



مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣

[تصدير]

العالم يحتاج الى عقل و رفق و شفقة و نصيح و حلم و صبر و بذل و قناعة، و المتعلم يحتاج الى رغبة و ارادة و فراغ و نسك و خشية و حفظ و حزم.

حديث قدسى «جلد ٢ بحار ص ٣٢»

لوان حملة العلم حملوه بحقه لا حبهم الله و ملائكته و اهل طاعته و لكنهم حملوه لطلب الدنيا فمقتهم الله و هانوا على الناس.

على عليه السلام «جلد ٢ بحار ص ٣٧»

الا لا خير في علم ليس فيه تفهم، الا لا خير في قراءة ليس فيها تدبر.

على عليه السلام «ص ٤٩»

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٤

قسمة من الكتب المراجع اليها حول تاليف الكتاب

الشمسية للكاتبى - المتوفى سنة ٦٧٥- و شرحها للقطب الرازى الشهير بالقطب التحتانى - المتوفى سنة ٧٦٦- و قد عبرت عنه كثيرا بشرح الرسالة، تسهيلا.

حاشية الشريف على الشمسية و حواشى العلامة عبد الحكيم عليهما.

المطالع للقاضى سراج الدين، و شرحها للقطب المزبور.

حاشية الشريف على المطالع.

الاشارات لابن سينا و شرحها للمحقق الطوسى.

حاشية القطب المزبور على شرح الاشارات المسماة بالمحاكمات بين شارحى اشارات.

منطق المشرقين لابن سينا.

القصيدة المزدوجة لابن سينا.

عيون الحكمة لابن سينا.

دانشنامه علائى لابن سينا.

رسالة فى اللغة لابن سينا.

منطق التجريد للمحقق الطوسى و شرحها المسمى بجوهر النضيد للعلامة.

درة الناج للقطب الشيرازى الفوقانى - المتوفى سنة ٧١٠- (وهى التى تسمى «انبان ملا قطب»).

حكمة الاشراف للسهروردي و شرحها للقطب المزبور.

معيار العلم للغزالي.

مقاصد الفلاسفة للغزالي

منطق ارسطو نقل الى العربية بترجمة عدة من الاعلام.

اساس الاقتباس للمحقق الطوسى.

منظومة السبزواري و بعض حواشيتها.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٥

عدة من كتب المعاصرين.

حواشى الدوانى على التهذيب.

حواشى الفيض - ملامحسن - على الحاشية.

الحواشى المتفرقة.

جامع العلوم للفخر.

مختصر ابن الحاجب و شرح العضدى عليه

مفتاح العلوم للسكاكى

العدة لشيخنا الطوسى

دائرة المعارف للوجدى

و عدة اخرى من كتب اللغة و التاريخ و الحديث و الاخلاق و الكلام و غيرها.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٦

بسم الله الرحمن الرحيم

تقدمة للطبعة الثانية

الحمد لله مكمل الالباب و الصلوة على المرسل بالصواب و الحكمة و فصل الخطاب و على آله الذين طاطا كل شريف لشرفهم و فاز الفائزون بولايتهم بهم يسلك الى الرضوان و على من جحد ولايتهم غضب الرحمن سيما الامام المنتظر و العدل المشتهر حفه اللهم بملائكتك المقربين و ايده بروح القدس يا رب العالمين.

و بعد. فقد وفقت قبل عشر سنين لتأليف تعليقة على حواشى المولى عبد الله اليزدى على تهذيب التفتازانى، تبين مراده و توضح لباب كلمات المناطقة مع نقد بعض آرائهم و تصحيح بعض اخطاء المتأخرين و المعاصرين و هو هذا الذى تراه مسميا «مقصود الطالب» فتعرضت للطبع ثم لا يدى رواد العلم - لا زالوا موفقين - و قد الطفنى هذا العمل جم من الافاضل و عدة من الاعاظم انار الله برهانهم فشكرا لهم.

غيران كثيرا منهم كانوا يقولون: كتاب «الحاشية» - و نظائره - لا يناسب رواد هذا العصر باساسه و ان كان من احسن الكتب فى عصره - شكر الله سعى مولفه و اجزل مثوبته - فلو الفت كتابا مستقلا جامعا محررا كان احسن بل و الزم. «فرايت - كما يقولون - ان الكتب المشهورة للتدريس غير مصونة عن الحشو و الزوائد كذكر الاقترانيات الشرطية و

مجموعه آثار آیت الله العظمی گرامی - الاختلاطات و ضابطه شرائط الاشكال و نحوها، غير جامعة لما فائدته اتم كالصناعات الخمس. اضعف اليه ان بعض من يعدون انفسهم في سلك المناطقة - من متمنطقى

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٧

المعاصرين و عدة من العلماء الماديين و الغربيين - استشكلوا على المنطق المرسوم في الحوزات العلمية باشكالات عديدة و اسقطوه بخيالهم كمال السقوط و حملوا به على طلابه و تجاوزوا في ذلك حد العفة و المتانة! قال: بعض اهل العصر «١»: بعد مضي اربعة قرون من الحياة الجديدة للمنطق لما يستقدر اساتيذ العلوم القديمة و مدرسوها ان يطلعوا و لو قليلا على المنطق و الفلسفة الحديثين! و ذلك لموانع منها سياسة الاجانب الاستعمارية و انحطاط الشرق العلمى و سوء تشكيلات المدارس، و جهالة و تعصب مدرسى العلوم القديمة! لا يتسلمون حتى لتصور وجود كتب احسن من امثال «الحاشية» و «الشمسية» و منطق اجود من المنطق القديم!

«و للناس فيما يعشقون مذاهب»

فيلزم التعرض لاشكالاتهم و تدقيق النظر فيها حتى يتبين الحق من الباطل و القراح من الاجاج و الباكي من المتباكي. فكل يدعى وصلا بليلى و ليلى لا نقر لهم بذاكا

و لكن:

اذا انبجست دموع فى حدود تبين من بكى ممن تباكى

و ايضا ان بعض المتمنطقين حرفوا الكلم المنطقية عن مواضعها فيلزم ردها الى محالها. فرأيت ان الصبر غير جائز و المحيط غير حاجز و ان ليس كل سنة قديمة خير سنن.

(١) الدكتور صاحب الزماني قال في كتابه الفارسي: پس از گذشتن ٤٠٠ سال از عمر منطق جديد بواسطه موانعى كه سياست استعمارى اجانب و انحطاط علمى شرق و بدى وضع مدارس و تعصب و بيخبرى مدرسين علوم قديمه از ترقيات علمى روز را از آن جمله بايد شمرد هنوز نتوانسته اند از منطق و فلسفه جديد اطلاعى حاصل كنند و حتى حاضر نميشوند تصور كنند كتابى بهتر از حاشيه و شمسيه و منطقي بهتر از منطق قديم وجود دارد».

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٨

على ما قيل:

رب وفقنى فلا اعدل عن سنن الماضين خير سنن

فشمرت عن ساعد الجد و عزمت على ما قيل:

اذا هم القى بين عينيه عزمه و نكتب عن ذكر العواقب جانباً

فألفت كتاباً مختصراً جامعاً منقحاً سمّيته «ما هو المنطق» عليك بمراجعته فإنه فى عين الصغر ووضوح العبارات يحاكم بوجه لطيف تحقيقى بين المنطقيين والمتظاهرين به من الماديين والغربيين وغيرهم، وفيها رواء الغليل وشفاء العليل لك ان تسميه منطقاً حديثاً او منطقاً مقارناً

عسى الله ان يجمعنا فيه و يغفر لنا و لاخواننا الذين سبقونا بالايمان.

ثم بعد ذلك قد راجعنى بعض الاخلاء لتجديد طبع تعليقتنا «مقصود الطالب» فوافقته بعد تنقيح و زيادة فيها فإنه كتاب واف فى منطق القديم، مفيد لطالب المنطق الجديد: يحتاج اليه قارىء كتاب «الحاشية» و كذا قارىء كتابنا «المنطق المقارن»

و هنا هو الطبع الثانى منه مزينة و منقحة و لله الحمد و له الشكر.

ذو الحجة ١٣٨٩ هـ

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٩

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الطبع الاول

ربنا اغفر لنا و لاخواننا الذين سبقونا بالايمان و لا تجعل فى قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤف رحيم. و صل اللهم على محمد و آله الطاهرين و العن اعدائهم اجمعين.

اخى القارىء:

انى رايت ان علم المنطق مما يحتاج اليه فى المحاورات و فى العلوم و لذلك سمي علماً آلياً و هذا غبر خفى على من تأمل و تدبر فان الاستفادة من القواعد المذكورة فى المنطق مثل قاعدة النضاد و التناقض و النسب الاربع و الكليات و ...

فى العلوم و المحاورات مما لا ينكر، هذا مع افادته فى تشخيص صحيح الفكر عن سقيمه و هو المقصد الاعلى من المنطق و لذا صار منزلته بين الفقهاء العظام على نحو حكموا بان تعلم المنطق من مقدمات الاجتهاد، قال مولينا الشهيد الثانى فى الروضة فى زمرة ما تكون مقدمة الاجتهاد: و من شرائط الادلة- اى علم المنطق- معرفة الاشكال الاقتراعية و الاستثنائية و ما يتوقف عليه من المعانى المفردة و غيرها انتهى. و يظهر ذلك للمتتبع فى كلماتهم. «١»

ثم انى رايت ان طلاب العلم يقبلون فى تحصيل المنطق الى كتاب الحاشية

(١) و انت ترى بعض عبارتهم فى ص ١٦ كتابنا «المنطق المقارن»

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٠

لمولينا ملا عبد الله اليزدى ره- المتوفى سنة ٩٨١ فى ايام سلطنة شاه طهماسب و كان استاذ شيخنا البهائى ره- و كان الكتاب المذكور مشتملاً على دقائق تحتاج الى التنبيه عليها و الافهى بنفسها لا تنقدح للمبتدئين فهو كتاب دقيق و قد تجلّى فى بعض الاذهان اكثر مما هو عليه بحيث يقال فى حقه عند هذه الاذهان:

«نابغة الذبیانی»

و قد كثرت الحواشی و الشروح علیه بحيث یقرب من عشرين - بمقدار رایت - الا ان اکثرها ناقص من جهة او جهات و ما اقل حاشیة ابانت عن وجه دقائقها خصوصا بعض الحواشی المكتوبة علی بعض النسخ الشائعة الیوم بین رواد ذلك الكتاب و لا عیب ذلك علیهم اذ لعله كان فی نظرهم رحمهم الله، ان التحقیق لا یناسب المبتدئین و لكن انا اقول ما قاله عدة من علماء معرفة النفس من ان ابناء الزمان فی تصاعد من جودة الفكر و الاستعداد فیمكن كون نوع ابناء الزمان الماضي فی مرتبة من الاستعداد دون نوع ابناء زماننا فتلك الحواشی لا تغنی ابناء هذا الزمان. سیمما و ان الكتاب المزبور بظاهره جامد و یمكن ان یقال هو بظاهره فهرست المطالب، و كان فی نظری القاصر ان الاختصار علی تذاكر فهرس المطالب لا یوجب التحقیق لطلاب العلم بل یمحتاج الی نقل الاقوال و رد بعض و اثبات آخر، و من هنا ما نقل عن بعض الفلاسفة من ان تحقیق المطالب لا بد و ان یمكن عند تناقض الافكار و تضارب الآراء حتی یختار طالب الحق من بینها مطلوبه (١)

فهممت بان اشرح دقائقه و ابین حقائقه و ارفع الحجاب بل الحجب عن سرائره و معضلاته اذ فی عباراته نكات و اشارات (٢) و هو فی عین الصغر و الاختصار فلك فیها مطالع الانوار، و جملة محاکمات بین الافكار و لیس هذا بذلك البعداد مؤلفه

(١) و فی نهج البلاغة: من استقبل وجه الآراء عرف مواضع الخطاء. و قال المحقق فی مقدمة «المعتبر»: و اکثر التطلع علی الاقوال لتظفر بمزايا الاحتمال.

(٢) فی هذه الالفاظ براعة الاستهلال.

مقصود الطالب فی تقرير مطالب المنطق و الحاشیة، ص ١١

فیلسوف یبیین مقاصد الفلاسفة و لو قلت هو فی عصره درة تاج المناطقة لما یمکنك اثبات ان هذا فی الكلام بطالة. و قد وفقنی الله تعالی لتالیف تعلیقة فی تحقیق مطالبه و اتمامها مع ما انا علیه من سوء الحال و تشویش البال و قلة المجال:

شرح این هجران و این سوز جگر این زمان بگذار تا وقت دگر.

نعم، مع ذلك كله قد وفقنی الله تعالی لتمامها بوجه حسن فان فیها مع توضیح مراد الفاضل المحشی بیان مرادات المنطقیین و ذكر اقوالهم و تحقیق الحق فی كلماتهم، كل ذلك مع رعاية الاختصار و ذكر عبارات لا توجب الملل. و لكن لا اقول ما قد یقال:

لقد وجدت مكان القول ذا سعة فان وجدت لسانا قائلا فقل

کیف و الانسان محل النسیان، فكم من بحث عیبت فی بعض الاقوال و اوردت علی بعض، الایراد و الاعتراض و لكن

مع ذلك اعترف بانه:

و كم من عائب قولاً صحيحاً و آفته من الفهم السقيم

فلعل قولاً كان بحسب الواقع صحيحاً و تادى نظر الى ابطاله و من هنا قيل: من صنف استهدف.
و بالجملة هذه هى التعليقة المذكورة و ها انا ذا اهديها الى الائمة من آل محمد عليهم السلام و لا يقال هذا قطمير لا يليق بحضرتهم. فان فضلهم عظيم، و ندامهم شميم، بل الندي من عبيدهم ابا عن جد:

سالت الندى هل انت حر فقال لا و لكننى عبد لآل محمد
فقلت شراء قال لا بل وراثة توارثنى من والد بعد والد

نعم. اهديها اليهم (ع) فارجو ان يقبلوه.

ثم الى كل من يطلب هذا العلم من دون تعصب و عناد.

ثم ان شان كثير من المصنفين ان يذكروا مطالب اجلاء الفن من دون ذكر قائله و يظن القارىء انها منهم انفسهم و لكنى ذكرت قائلى المطالب باسمائهم لوجهين:

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٢

الاول ان المطالب حينئذ لكونها منهم تكون اوقع فى النفوس اذ العادة جرت فى المبتدئين بان الحق يعرف بالرجال كما ياتى فى آخر الكتاب، و الثانى ايفاء حقهم.

ثم انى كتبت تمام عبارات المصنف - التفتازانى - و الفاضل المحشى - ملا عبد الله ره - فوق الصفحات كيلا يحتاج الى حاشية عليحدة، و فى ذلك وجه و هو ما رايت من قلة لفائدة فى اغلب الحواشى المكتوبة على هوامش النسخ التى هى شائعة اليوم بين طلاب هذا الفن فلعل مطالعتها لا توجب غالبا الا اتلاف الوقت لابناء زماننا، و قد تقدم انه لا يعاب ذلك عليهم ره اذ لعل الوجه فيه ما سبق من عدم الاعتداد بالمبتدئين و كيف كان فشكر الله سعيهم و اجزل مثوبتهم، ربنا اغفر لنا و لاخواننا الذين سبقونا بالايمان و لا تجعل فى قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤف رحيم.

ذو الحجة ١٣٧٨ هـ

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٣

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية

لمؤلفه

محمد على گرامى

الطبعة الثالثة

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٤

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذى هدانا

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله الحمد لله: افتتح بحمد الله بعد البسملة ابتداء بخير الكلام و اقتداء بحديث خير الانام عليه وآله الصلوة و السلام. فان قلت: حديث الابتداء

[شرح الخطبة]

[حديث التسمية و الحمد]

قوله افتتح: قيل ان الافتتاح يستعمل فى الابتداء بالخير فقط و الابتداء اعم من الخير و الشر.

قوله و اقتداء بحديث خير الانام: روى العلامة المجلسى فى المجلد ١٦ من البحار عن امير المؤمنين عليه السلام: كل امر ذى بال لم يذكر فيه بسم الله فهو ابتر و روى الراغب الاصبهاني عن النبي صلى الله عليه وآله: كل امر ذى بال لم يبدء فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتر. و روى فى المجمع عن النبي صلى الله عليه وآله و سلم كل امر ذى بال لم يبدء بحمد الله فهو ابتر.

و الروايات كثيرة و معنى ذى بال فى هذه الروايات ذو شأن يهتم به كما قال فى المجمع و اليه يرجع ما ذكره الشهيد الثانى (ره) فى روض الجنان من تفسيره بذى القلب اى لمكان اهميته يتوجه اليه القلب.

و نزيد توضيحا للحديث و نقول: لما كان كل شىء هالك الا وجهه تعالى فكل شىء ينتسب الى الله تعالى و يجرى عليه اسم الله فهو باق و الا فهو هالك و ابتراى مقطوع الآخر و هو كناية من عدم كماله و بقائه كما قال الشاعر «(١)»
الا كل شىء ما خلا الله باطل.

قوله فان قلت: توضيحه انه كما عرفت ورد الامر بالابتداء فى كل من البسملة

(١) - هو لبيد بن ربيعة العامري ادرك الجاهلية و الاسلام، قاله فى قصيدة له فى مدح نعمان بن منذر من سلاطين الحيرة و قال الرسول (ص) (على ما روى): اصدق شعر قالته العرب.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٥

مروى فى كل من التسمية و التحميد فكيف التوفيق. قلت الابتداء فى حديث التسمية و التحميد فيستشكل بانه لا يمكن الجمع بين هاتين الروايتين فانه لا يمكن الابتداء بالتسمية و التحميد معا.

[اقسام الابتداء]

و اجاب المحققون من العامة و الخاصة عن الاشكال بما حاصله ان الابتداء على اقسام منها الابتداء الحقيقى و هو ان يكون الشىء اول، اولية حقيقية بحيث لا يتقدم عليه شىء آخر اصلا. و منها الابتداء الاضافى و هو ان يكون الشىء اول بالنظر الى ما بعده و بالاضافة اليه و انكان شىء آخر متقدما عليه مثل ان نقول ابونا آدم عليه السلام اول خلق الله اى بالنسبة الى الادميين و من اقسام الابتداء العرفى و هو ان يكون الشىء متقدما على شىء آخر بنظر العرف اى اذا نظر العرف اليه حكم بانه وقع اول.

هذه اقسام ثلاثة للابتداء و لمزيد توضيح الفرق بينها اذكر مثالا: انك اذا رتبت عشرة افعال ففعلتها مقدما للاول على

الثانى و للثانى على الثالث و هكذا الى العاشر فالفعل الاول وقع فى ابتداء هذه الافعال حقيقة حيث لم يتقدم عليه فعل آخر كما انه يصدق عليه الابتداء الاضافى ايضا لانه بالنسبة الى ما بعده من الافعال وقع اول كذلك يصدق عليه الابتداء العرفى فان العرف اذا نظر اليه حكم بانه وقع اول هذه الافعال ففيه اجتمع الاقسام الثلاثة للابتداء و الفعل الثانى ليس فيه الابتداء الحقيقى لانه لم يبدء به حقيقة و لكن يصدق عليه الابتداء العرفى فان العرف اذا نظر اليه حكم بانه وقع اول هذه الافعال فان نظر العرف مبنى على التسامح، و كذا يصدق عليه الاضافى، فانه ابتداء بالاضافة الى الباقي.

و اما الفعل التاسع فلا يصدق عليه الابتداء الحقيقى و هو واضح و كذا الابتداء العرفى فان العرف لا يحكم بانه وقع اول هذه الافعال العشرة و لكن يصدق عليه الابتداء الاضافى فانه بالنسبة الى الفعل العاشر اول. اذا عرفت هذا فنقول: ذكر فى روايتى التسمية و التحميد كلمة لم يبدء و هو من البدء و البدء بمعنى الابتداء فيحتمل ان يكون المراد من الابتداء فى حديث التسمية

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٦

محمول على الحقيقى و فى حديث التحميد على الاضافى او على العرفى او فى كليهما على العرفى. احد الاقسام الثلاثة للابتداء فى رواية التسمية ثلاثة احتمالات و كذا فى رواية التحميد و اذا ضربت الاحتمالات الثلاثة فى حديث البسملة فى الاحتمالات الثلاثة فى حديث التحميد حصل تسعة احتمالات لكن ثلاثة من هذه الاحتمالات التسعة باطلة احدها ان يكون المراد بالابتداء فى حديث التسمية و التحميد كليهما الابتداء الحقيقى وجه البطلان انه لا يمكن الابتداء بالتسمية و التحميد حقيقة فكيف يأمرونا المعصوم به؟ الثانى ان يكون المراد من الابتداء فى حديث التحميد الابتداء الحقيقى و فى حديث التسمية الابتداء الاضافى وجه البطلان انه على هذا الاحتمال يتعين ذكر الحمد اولا و البسملة ثانيا مع انه خلاف القرآن العزيز و كلمات الائمة و سيرة المسلمين فانهم يذكرون البسملة اول ثم يذكرون الحمد. و مثل هذا الاحتمال فى البطلان احتمال ان يكون المراد من الابتداء فى حديث التحميد الابتداء الحقيقى و فى حديث التسمية الابتداء العرفى لعين ما سبق فى الاحتمال السابق.

و غير هذه الثلاثة من الاحتمالات الستة الباقية صحيحة يمكن بها دفع الاشكال لكن المحشى ذكر ثلاثة منها فقط احدها كون ابتداء التسمية حقيقيا و التحميد اضافيا و الثانى كون ابتداء التسمية حقيقيا و التحميد عرفيا و الثالث كون الابتداء فيهما عرفيا لكن عدم ذكر المحشى ليس دليلا على عدم الصحة فالاحتمالات الثلاثة الباقية ايضا صحيحة و هى كون ابتداء التسمية و التحميد كليهما اضافيا و كون ابتداء التسمية اضافيا و التحميد عرفيا و بعكس.

و لذا ذكر الشهيد الثانى فى «روض الجنان» من جملة الاحتمالات الدافعة للاشكال كون الابتداء فيهما اضافيا.

فلا يعبا بالجدول الذى رسمه كثير من المحشين حيث جعلوا ثلاثة منها حسنة غير

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٧

و الحمد هو الثناء باللسان على الجميل الاختيارى نعمة كان او غيرها.

معتبرة و هى هذه الثلاثة التى ذكرنا ها اخيرا و ثلاثة منها حسنة معتبرة و هى الثلاثة التى ذكرها المحشى و ثلاثة منها باطلة

مجموعه آثار آيت الله العظمى گرامى
وهى ما ذكرنا فعليك بالجدول الذى نرسمه و تدبر فيه جيدا.

صحيح / صحيح / باطل

تسمية حقيقى / تسمية اضافى / تسمية حقيقى

تحميد اضافى / تحميد عرفى / تحميد حقيقى

تسمية حقيقى / تسمية اضافى / تسمية اضافى

تحميد عرفى / تحميد اضافى / تحميد حقيقى

تسمية عرفى / تسمية عرفى / تسمية عرفى

تحميد عرفى / تحميد اضافى / تحميد حقيقى

[فى الحمد و الشكر و المدح]

قوله و الحمد هو الثناء. اعلم انه فى المقام ثلاثة الفاظ شبيهة فى لغة العرب قد جرت العادة بذكرها فى المقام: لفظ الشكر و الحمد و المدح فانها تشترك فى معنى جامع بينها و هو الثناء و نحن نذكرها و محصل الفرق بينها: الحمد هو الثناء - تفسير الثناء بالفارسية ستايش - باللسان على الجميل الاختيارى سواء كان الجميل الاختيارى انعاما على الغير او لم يكن.

و الشكر هو الثناء للجميل الاختيارى بشرط ان يكون الجميل انعاما على الغير فلا يكون تعظيم العالم لعلمه شكرا و لكنه لا يشترط ان يكون الثناء فى الشكر باللسان بل يمكن الشكر بالفعل و القلب ايضا - و من هنا قال النبى صلى الله عليه و آله على ما روى لنا فى جواب من قال له: لم تتعب نفسك مع انه غفر الله ذنبك ما تقدم و تاخر؟ ا فلا اكون عبدا شكورا - فالشكر اعم من الحمد من جهة و اخص منه من جهة اخرى.

و المدح هو الثناء باللسان على الجميل سواء كان الجميل اختياريا او اضطراريا فيصح ان يقال مدحت اللؤلؤ لصفاته مع ان صفاته غير اختيارى له و سواء كان انعاما على الغير اولا فهو اعم من الحمد مطلقا و من الشكر اعم من جهة و اخص من جهة اخرى فتدبر فيما ذكرنا.

و لا يخفى ان ما ذكرنا فى معانى الثلاثة هو الصحيح الذى يستفاد من كثير من اللغويين

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٨

و الله علم على الاصح للذات الواجب الوجود المستجمع لجميع الصفات الكمالية.

مثل الجوهرى و ابن مكرم و ابن اثير و صاحب القاموس و فيومى و غيرهم و ان كان عبارة الاخفش و اللحيانى يوهم الخلاف و قال الفخر الرازى: الحمد انما يكون على النعمة ج ١ تفسيره ص ٤.

ثم المراد باللسان ما هو اعم من الجارحة المعينة ليشتمل حمد الله تعالى لذاته او لغيره.

ان قلت: كثيرا ما يحمد الله تعالى على صفاته الذاتية و الصفات الذاتية ليست اختيارية لان صفاته الذاتية عين ذاته تعالى مثلا يقال: الحمد لله على علمه بعد قدرته مع ان العلم و القدرة عين ذاته تعالى و ليسا اختياريين و الحمد هو الثناء على الجميل الاختيارى قلت الصفات الذاتية مبدء الافعال الاختيارية و الحمد عليها باعتبار تلك الافعال فالمحمود عليه فعل اختيارى بحسب التحقيق او نقول الحمد هنا مجاز عن المدح كما فى قوله تعالى: عسى ان يبعثك

ربك مقاما محمودا قاله الطريحي فى بعض حواشيه.

و اعلم ان ال فى الحمد لله اما للاستغراق و المعنى ان كل حمد يقع فى العالم فهو له تعالى حيث ان الحمد كما عرفت هو الثناء على الجميل و الصفات الجميلة كلها منه تعالى:

له الاسماء الحسنى و عنت الوجوه للحي القيوم و اما للجنس اى جنس الحمد و مهيته لله تعالى من دون نظر الى افراد الحمد لكنه اذا افيد ان جنس الحمد له تعالى فيفيد ان كل فرد من الحمد ايضا له تعالى لان كل فرد منه يتحقق به جنس الحمد. و اما للعهد اى الحمد المعهود خارجا و هو ما فى ضمن الحمد لله رب العالمين و نحوه من الايات القرآنية الالهية فمعناه ان لله الحمد حمد احمد به نفسه و وجهه انا لا نستطيع ان نحمده تعالى بفهمنا فنحمده بما حمده به نفسه تعالى.

[الله علم]

قوله و الله علم على الاصح: قال صاحب القاموس اختلف فى لفظ الله على عشرين قولاً اصحها انه علم. و هو كذلك و عليه معظم اللغويين و لم اجد قائلاً معينا بانه غير علم عد اعصام الدين فى شرح التلخيص و السيد على خان فى شرح الصمدية. ثم انه اختلف

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٩

و لدلالته على هذا الاستجماع صار الكلام فى قوة ان يقال: الحمد مطلقاً منحصر فى حق من هو مستجمع لجميع صفات الكمالات من حيث هو كذلك فكان كدعوى الشىء فى انه فى الاصل مشتق ام جامد ففى القاموس ان الاصح كونه غير مشتق و صريح كلام الجوهري و ابن اثير انه مشتق من اله ياله بمعنى تحير او عبد فان العقول يتحير فيه تعالى و المخلوقات يعبدونه تعالى.

قوله و لدلالته الخ: تعليق الحكم على الوصف مشعر بالعلية فان قولك اكرم زيدا العالم بمنزلة قولك اكرم زيدا لعلمه. و هنا علق المصنف الحمد على الله و الله و ان لم يكن وصفا بل هو جامد على التحقيق و لكنه فيه معنى الوصف لانه علم للذات المستجمع لجميع الصفات الكمالية فان لله تعالى اسماء حسنى كثيرة كل منها يحكى عن الذات المقدسة مع وصف فان الرحمن حاك عن الذات بملاحظة اتصافه بالرحمانية و العليم حاك عنه بملاحظة اتصافه بالعلم و هكذا الله حاك عن الذات بملاحظة اتصافه بجميع الصفات الكمالية و من هنا نقول مرتبة اسم الله اعلى من جميع الاسماء غير لفظ «هو» عند العارف و بالجملة ففى الله معنى الوصف فاذا علق الحمد عليه كانه علق على الوصف فكانه قيل الحمد للمستجمع لجميع الصفات الكمالية ففيه اشعار بان علة كون الحمد له تعالى انه مستجمع لجميع صفات الكمال فكان قولنا الحمد لله مثل ذكر شىء مع ذكر دليله و قوله الحمد مطلقاً معناه ان الحمد على الاطلاق اى جميع افراده فيعلم انه اختار كون ال للاستغراق لا للجنس و العهد فتامل.

[فى البينة و البرهان]

قوله ببينة و برهان: الظاهر انهما مترادفان و قيل الاول اعم من الثانى فان الثانى يطلق على دليل يوجب اليقين و هو القياس الكامل و الاول يطلق على ما يوجب الاعتقاد الراجح يقينا كان او ظنا و ليس هذا القول ببعيد و لذا قالوا: الكناية دعوى الشىء ببينة. لانها لا توجب اليقين. و انما قال كدعوى الشىء الخ آتيا بكاف التشبيه لانه لم يعلق الحمد

هنا على الوصف بل على اسم جامد فيه معنى الوصف فيكون مثل ما علق على الوصف.
قوله ولا يخفى لطفه: اللطف فى الاصطلاح عبارة عن ذكر كلام للدلالة على

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٠

بيينة و برهان و لا يخفى لطفه.

[فى الهداية]

قوله الذى هدانا: الهداية قيل هى الدلالة الموصلة اى الايصال الى المطلوب و قيل هى اراءة الطريق الموصل الى المطلوب و الفرق بين هذين المعنيين ان الاول يستلزم الوصول الى المطلوب بخلاف الثانى فان الدلالة على ما يوصل الى المطلوب لا يلزم ان تكون موصلة الى ما يوصل فكيف توصل الى المطلوب و الاول منقوض بقوله تعالى:
«وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَىٰ عَلَى الْهُدَىٰ».

اذ لا يتصور الضلال بعد الوصول الى الحق. و الثانى منقوض بقوله تعالى:
شئ لکنه يستفاد منه شئ آخر ضمنا و المصنف لما قال الحمد لله كان غرضه ذكران الحمد لله تعالى لكن علم دليله
ايضا ضمنا.

قوله يستلزم الوصول: لان الايصال لا يتحقق الا مع تحقق الوصول كما لا يخفى.
قوله فان الدلالة على ما يوصل: ضمير يوصل راجع الى لفظ ما الموصولة و ضمير تلزم الى لفظ الدلالة و كذا ضمير
تكون. او يكون تلزم لازما و ان تكون فى تاويل المصدر فاعله و على اى حال فالمعنى ان الدلالة على شئ يوصل
ذلك الشئ الى المطلوب لا يلزم ان توصلنا الى ذلك الشئ فضلا عن نفس المطلوب و ذلك لان الهداية على هذا
المعنى محض الدلالة (و نشان دادن) و ليس فيها الايصال لجواز ان لا يسلك الطريق.

قوله و الاول: اى كون الهداية بمعنى الايصال الى المطلوب.

قوله تعالى فاما ثمود: سورة فصلت آية ١٦.

قوله اذ لا يتصور الخ: فيستفاد من الاية ان الهداية ليست بمعنى الايصال و الا لما كان معنى لقوله تعالى فاستحبوا اى
اختاروا العمى على الهدى حيث ان الضلال لمن لم يصل الى الحق فضل فى الطريق، و من وصل الى الحق لا معنى
للضلال فيه و نوضح الكلام بمثال: فانك اذا هديت شخصا الى حرم مولانا على عليه الصلوة بان اوصلت يده الى قبره
عليه السلام فهو وصل الى مطلوبه فلا يتصور فيه الضلال نعم يتصور الضلال فيمن كان فى الطريق بان ضل فيه و لم
يصل الى المطلوب.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢١

انك لا نهدي من احببت و لكن الله يهدي من يشاء فان النبى صلى الله عليه و آله كان شأنه اراءة الطريق و الذى يفهم
من كلام المصنف فى حاشية الكشف هو ان الهداية لفظ مشترك بين هذين المعنيين و ح يظهر اندفاع كلا النقضين
فيرفع الخلاف من البين و محصول كلام المصنف فى تلك الحاشية ان الهداية لفظ يتعدى الى المفعول الثانى تارة
بنفسه نحو اهدنا الصراط المستقيم و تارة بالى نحو و الله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم و تارة باللام نحو ان و ما

قد يجاب عن هذا بآية: «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا».

كلام وقع فى غير محله فانه لمن وصل ثم رجع لا لمن وصل ثم ضل. نعم يمكن ان يقال ليس المراد من العمى الضلال الحقيقى بل المراد الكفر بعد الايمان و اطلق عليه العمى بملاحظة ان الكفر كالضلال فى ان الكافر و الضال كليهما لا يصلان الى الواقع.

قوله و الثانى: اى كون الهداية بمعنى اراءة الطريق.

قوله تعالى انك لا تهدي: سورة القصص ٥٦.

قوله فان النبى صلى الله عليه و آله و سلم: اى شأن النبى صلى الله عليه و آله هو اراءة الطريق الى الله فكيف يقول الله تعالى: انك لا تهدي؟ فلا بد ان يكون معنى الهداية الايصال حتى يصير معنى الآية: انك لا توصل.

قوله و ح يظهر: المراد بالنقضين ما اورد على القولين فى معنى الهداية من آية فاما ثمود و آية انك لا تهدي و وجه الدفع انا لا نقول بكون الهداية مطلقا بمعنى الايصال حتى يرد علينا الاشكال بآية فاما ثمود فلعلها فيها بمعنى الراءة و لا نقول بكونها مطلقا بمعنى اراءة الطريق حتى يرد علينا الاشكال بآية انك لا تهدي.

قوله فمعناها على الاول: اى فى صورة كونها متعددة بنفسها بمعنى الايصال و لا يرد الاشكال بآية فاما ثمود لان مفعوله الثانى محذوف و لعله كان بدون حروف الجر.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٢

هذا القرآن يهـدى للـتى هـى اقـوم فـمعـناها على الاستعمال الاول هو الايصال و على الثانى اراءة الطريق.

[معنى سواء الطريق]

قوله سواء الطريق: اى وسطه الذى يفضى سالكه الى المطلوب - قوله تعالى **وَاللّٰهُ يَهْدِي**: سورة نور ٤٥ و قوله **إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ**: سورة بنى اسرائيل ٩.

قوله و على الثانى: اى فى صورة كونها متعددة بواسطة اللام اوالى. ثم اعلم ان الظاهر من كلام اللغويين ان الهداية بمعنى اراءة الطريق الا ان من المعلوم ان الراءة لا يتحقق الا مع رؤية من اريد هدايته فيحتمل ان يكون الوجه فى آية انك لا تهدي انهم لا يرون الواقع و لا يعرفون حيث ان لهم قلوبا لا يعقلون بها و مع عدم معرفتهم لا يصدق التعريف و اراءة الطريق.

و يحتمل ان يكون المراد انك وسيلة لا انك الهاد الحقيقى حيث ان هذه الراءة منك بتوفيق الله تعالى فهى من قبيل **«وَمَا رَمَيْتْ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى»** انفال ١٦. هذا مع انه محض الاستعمال و يحتمل كونه مجازا فى الايصال.

قوله اى وسطه: فان سواء ياتى بمعنى الوسط كما قال ابن اثير: سواء الشىء وسطه لاستواء المسافة اليه من الاطراف فقول المحشى. الذى يفضى سالكه خارج عن معنى سواء و انما هو لازم له حيث ان الشخص اذا هدى الى وسط الطريق يصل الى المطلوب توضيحه، ان وسط كل شىء هو حقيقته فان كل حقيقة محفوف بالالوهام و كل ثمين ملفوف بالاثواب فوسط الطريق كناية عن حقيقة الطريق و وصول الشخص الى الواقع محتاج الى امرين: الاول معرفة طريق حقيقى متصل الى الواقع و الثانى سلوك الشخص فى ذلك الطريق و المفروض ان الله تعالى هـدانا الى ذلك الطريق الحقيقى كما قال المصنف هـدانا سواء الطريق فالسالك فى ذلك الطريق يصل الى الواقع جزما و حتما.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٣

البتة و هذا كناية عن الطريق المستوى و الصراط المستقيم اذ هما متلازمان و هذا مراد من فسرهُ بالطريق المستوى و الصراط المستقيم. ثم المراد به اما نفس الامر عموما او خصوص ملة الاسلام و الاول اولى لحصول البراعة الظاهرة بالقياس الى قسمي الكتاب.

قوله البتة: هي تستعمل بدون اللام و معها و ليست اللام لازمة لها و هي مصدر لقولك «بت ابت بكسر الباء او ابت» بضم الباء فالتقدير ابت بتا اى اقطع قطعاً و جزماً.

قوله و هذا كناية عن الطريق المستقيم: اى وسط الطريق كناية عن الطريق المستوى. و فى الكناية خلاف هل هي عبارة عن ذكر اللازم و ارادة الملزوم؟ مع جواز ارادة اللازم او هي ذكر الملزوم و ارادة اللازم مع جواز ارادة الملزوم و على اى حال يصح كون سواء الطريق كناية عن الطريق المستوى حيث ان سواء الطريق بمعنى وسط الطريق و هو و الطريق المستوى متلازمان اى كل منهما لازم للآخر و ملزوم له فيصح على كلا القولين.

قوله و هذا مراد من فسرهُ: فسر الملا جلال الدوانى فى حاشيته على المتن قول المصنف سواء الطريق بالطريق المستوى فاورد عليه بانه يلزم على قوله كون سواء بمعنى الاستواء ثم هو بمعنى المستوى ثم يجعل قوله سواء الطريق من باب اضافة الصفة الى الموصوف و فيه من التكلف ما لا يخفى اما اولاً فهو كون سواء بمعنى الاستواء و هو خلاف اللغة فى امثال المقام و انكان قد ياتى بمنى الاستواء ايضا و اما ثانياً فهو كون الاستواء بمعنى المستوى و هو مجاز و الثالث اضافة الصفة الى الموصوف و هو قليل اذا ورد يحتاج الى التاويل قال ابن مالك: ولا يضاف اسم لما به اتحد معنى و اول موهما اذا ورد.

و اراد المحشى دفع الايراد عن الدوانى فقال ليس غرضه ان قول المصنف سواء الطريق بمعنى الطريق المستوى شرحاً لفظياً بل غرضه ان سواء الطريق كناية عن الطريق

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٤

قوله و جعل لنا: الظرف اما متعلق بجعل و اللام للارتفاع كما قيل فى قوله تعالى: و جعل لكم الارض فراشا و اما برفيق و يكون تقديم معمول المضاف اليه على المضاف المستوى و هو صحيح كما ذكرنا.

قوله ثم المراد به: اى بالطريق المستوى.

قوله اما نفس الامر قد شاع فى لسانهم لفظ نفس الامر و مرادهم بالنفس الذات كما فى قولك جائنى زيد نفسه اى ذاته و مرادهم بالامر الشئ فمعنى نفس الامر ذات الشئ فالمعنى ان المراد بالطريق فى قول المصنف سواء الطريق اما نفس الطريق بمعناه اللغوى العام الذى يشمل كل طريق بحيث يكون ال فيه للاستغراق فيصير مراد المصنف: الحمد لله الذى هدانا الى الطرق المستوية و اما ان يكون المراد بالطريق خصوص طريق الاسلام كما نقول نحن كثير اما الحمد لله الذى هدانا الى الصراط المستقيم و مرادنا الاسلام و معلوم ان الهداية الى حقايق الاسلام بواسطة علم الكلام

فانه العلم الذى يبحث عن الحقايق الاسلامية من احوال المبدء و المعاد و الامامة و النبوة و عليها فال فى الطريق للعهد.

قوله او خصوص ملة. الملة اسم لما شرع الله على لسان الانبياء من القوانين - ثم اطلق على الاجتماع التابع للنبي ايضا- و الفرق بينها و بين الدين انها لا تضاف الا الى النبي الذى اتى بها و الى اسم دينه مثل الاسلام فيقال ملة الاسلام و ملة محمد صلى الله عليه و آله و سلم و الدين يضاف الى ذلك النبي و الى الله تعالى و الى آحاد الامة و الشريعة تضاف الى الله و النبي و الامة دون آحادها.

[براعة الاستهلال]

قوله لحصول البراعة: البراعة مصدر برع بالكسر و برع بالضم و فى اللغة بمعنى التفوق على الاقران فى العلم و غيره و الاستهلال فى اللغة على معان منها رفع الصوت بالتكبير ثم انه يطلق براعة الاستهلال و يراد به اصطلاحا ذكر شىء فى ديباجة الكتاب يشعر بالمطالب المذكورة فى الكتاب كالفاظ الجزم و الرفع و النصب الواقعة فى خطبة الصمدية. و كالفاظ و الاشارات و .. فى مقدمة كتابنا هذا.-

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٥

لكونه ظرفا و الظرف مما يتوسع فيه و الاول اقرب لفظا و الثانى معنا. قوله التوفيق! و فى المقام اذا كان المراد من الطريق فى سواء الطريق كل طريق فالقارىء بمحض المرور على هذا الكلام- بعد علمه بان المراد كل طريق- يفهم ان المطالب المذكورة فى هذا الكتاب ليست مخصوصة بطريق خاص مثل الاسلام بل المذكور فى الكتاب طريق اسلامى و طريق غير اسلامى (اى غير مختص بالاسلام) فيتحقق براعة الاستهلال بالنسبة الى جزئى الكتاب اى المنطق و الكلام و هذا بخلاف ما لو كان ال للعهد و اشارة الى الاسلام فالقارىء يفهم منه ان المذكور فى الكتاب طريق اسلامى فقط و هو الكلام و لا يشمل المنطق الذى هو طريق غير مختص بالاسلام فلا يتحقق فيه البراعة نعم من حيث ان المنطق مقدمة لعلم الكلام فيتحقق البراعة بالنسبة الى المنطق ايضا من جهة توقف الكلام على المنطق و لكن هذه البراءة خفية و ليست براعة ظاهرة و البراعة المعمولة فى الكتب هو الظاهرة فان البراعة على قسمين ظاهرة و خفية و مثالهما علم مما ذكرنا.

قوله و يكون تقديم الخ، جواب عن سؤال مقدر و هو انه كيف يمكن تعلق لنا بقوله رفيق مع انه يلزم تقدم معمول المضاف اليه على المضاف و هو غير جائز و الجواب ان المعمول هنا ظرف و فى الظروف توسع. قوله الظرف: اى الجار و المجرور اى كلمة لنا.

قوله و الاول اقرب لفظا: اى تعلق لنا بجعل اقرب من جهة اللفظ لعدم فصل بين المتعلق بالكسر و المتعلق بالفتح. قوله و الثانى معنا. اى تعلق لنا برفيق و انكان بعيدا بحسب اللفظ لكنه بحسب المعنى اقرب و احسن و وجهه انه لو تعلق لنا بجعل يصير معنى العبارة: و جعل لانتفاعنا التوفيق خير رفيق، فيصير لنا فى موضع المفعول له لجعل فيكون علة جعل الله تعالى التوفيق خير رفيق، انتفاعنا فيكون انتفاعنا غرضا لله تعالى. و الاشعريون من العامة- و لعل المصنف منهم- يقولون افعال الله تعالى ليست لغرض و الا يلزم

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٦

هو توجيه الاسباب نحو المطلوب الخير.

قوله: و الصلوة: هى بمعنى الدعاء اى طلب الرحمة و اذا اسند الى الله تجرد عن معنى الطلب و يراد به الرحمة مجازا قوله على من ارسله: لم يصرح باسمه تعظيما و كونه تعالى ناقصا يريد الاستكمال بحصول الغرض و هذا القول و انكان باطلا- و الكلام فى محله- الا انه لا بد ان يحمل العبارة على معنى يوافق مذهب المصنف.

ان قلت فعليه لا يجوز تعلق لنا بجعل و ليس تعلقه برفيق اولى بل واجبا.

قلت و ح يتكلف و يقال لما فعل الله تعالى فعلا لو فعله غيره لكان ذا غرض استعمل ما يدل على الغرض و هو اللام كما قال الفخر الرازى فى بعض مواضع تفسيره- ج ١ ص ٣٧٠.

قوله و اذا اسند الى الله الخ: و قيل الصلوة لفظ مشترك بين معان ثلاثة فاذا اسند الى الله يكون بمعنى الرحمة و اذا اسند الى الملائكة بمعنى الاستغفار و اذا اسند الى الادميين فهو بمعنى التضرع و مختار المحشى ره اولى بناء على المشهور من ان الحقيقة و المجاز اولى من الاشتراك و قال بعض المحققين «١» الصلوة بمعنى العطف و الميل غاية الامر ان الميل من الرب تعالى الرحمة و من المربوبين الدعاء.

ثم لا يخفى ان ما قيل من ان الدعاء اذا تعدى يعلى يكون بمعنى الضرر مختص بلفظ الدعاء و مشتقاته و لا يجرى فى الصلوة التى هى بمعنى الدعاء.

قوله على من ارسله: ههنا سؤالان الاول ان المصنف لم لم يصرح باسم النبى فيقل و الصلوة على محمد صلى الله عليه و آله و اكتفى بذكر وصفه بقوله ارسله؟ و جوابه ما قال المحشى من الوجهين احدهما ان ترك التصريح باسمه و اتيانه بلقبه صلى الله عليه و آله و سلم لتعظيمه فان ذكر الشخص بالقابه و كناه اشد تعظيما له و لذا لم يخاطب الله تعالى النبى صلى الله عليه و آله و سلم باسمه الا فى اربع مواضع و فيها لنكتة:

احدها «وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ» سورة انعام ١٣٨.

(١)- هو المحقق الاصبهانى قد.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٧

اجلالا و تنبيهها على انه فيما ذكر من الوصف بمرتبة لا يتبادر الذهن منه الا اليه و اختار من بين الصفات هذه لكونها مستلزمة لسائر الصفات الكمالية مع ما فيه من التصريح بكونه مرسلان فان مرتبة الرسالة فوق النبوة فان المرسل هو النبى الذى و الثانى: «مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ» سورة احزاب ٤٠.

و الثالث: «وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَآمَنُوا بِمَا نُزِّلَ عَلَى مُحَمَّدٍ» صلى الله عليه و آله سورة محمد- ٢.

الرابع: «مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ» (صلى الله عليه و آله و سلم) و «الَّذِينَ مَعَهُ» الخ سورة فتح ٢٩.

و الوجه الثانى ان المصنف قصد التنبيه على ان وصف الرسول يطلق كثيرا على رسولنا (ص) بحيث اذا اطلق تبادر الاذهان الى رسولنا الاكرم (ص) و لا تتحقق هذه النكتة فى التصريح باسمه (ص).

و ثانى السوالين انه اذا اراد ذكر وصفه (ص) فله صفات كثيرة فلم يختار صفة الرسالة و قال على من ارسله. و الجواب

ان صفة الرسالة مستلزمة لسائر الصفات فانه لا يصير رسولا الا من كان فيه جميع الصفات الكمالية بقدر استطاعة مقام الوجود الامكانى.

فتامل فان الرسالة لا تستلزم الامامة مع انها ايضا من اوصاف رسولنا الاكرم قطعاً- كما قال الصادق عليه السلام: فالنبي (ص) امام نبي، و على عليه السلام امام ليس بنبي ولا رسول ص ١٦٧ ج ١ علل الشرائع.

هذا مضافا الى وجه آخر اشار اليه المحشى بقوله مع ما فيه الخ و حاصله ان فى ذكر صفة الرسالة تصريح بكونه مرسلًا فان الرسول مقامه اعظم من النبي فان النبي هو الذى ينزل عليه الوحي و انكان مأمورا بتبليغ دين النبي السابق و لم يكن له كتاب و دين خاص به بخلاف الرسول فانه من ارسل اليه دين و كتاب خاص به، هذا.

[الفرق بين الرسول و النبي]

و قد اختلفت الكلمات فى الفرق بين الرسول و النبي و اللازم هو الرجوع الى اهل البيت (ع): فى الكافى بسنده عن الاحول قال سئلت ابا جعفر عليه السلام عن الرسول و النبي و المحدث قال عليه السلام: الرسول الذى ياتيه جبرئيل عليه السلام قبلا فيراه و يكلمه

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٨

ارسل اليه دين و كتاب. قوله هدى: اما مفعول له لقوله ارسله و ح يراد بالهدى هدى الله حتى يكون فعلا لفاعل الفعل المعلن به او حال عن الفاعل بل عن المفعول به فهذا الرسول و اما النبي فهو الذى يرى فى منامه نحو رؤيا ابراهيم عليه السلام و نحو ما كان رأى رسول الله (ص) من اسباب النبوة قبل الوحي حتى اتاه جبرئيل عليه السلام من عند الله بالرسالة و كان محمد (ص) حين جمع له النبوة و جائته الرسالة من عند الله يجيئه بها جبرئيل و يكلمه بها قبلا ... و اما المحدث فهو الذى يحدث فيسمع و لا يعاين و لا يرى فى منامه.

قوله و ح يراد بالهدى، اشترط المتأخرون - خلافا لسيبويه و الرضى و المتقدمين - اتحاد المفعول له مع عامله زمانا و فاعلا الا ان يكون فيه اللام نحو «و الأرض و وضعها للأنام» فح اذا كان هدى مفعول له مع كونه بدون اللام فلا بد ان يكون فاعله الله تعالى فيراد بالهدى هدى الله تعالى حتى يتحد فاعل هدى مع فاعل ارسله - و هو العامل فى هدى -.

قوله هدى. الهدى اسم مصدر لا مصدر و الفرق بينهما ان الثانى يعتبر فيه الاسناد الى فاعل ما بخلاف الاول فانه الحدث من دون انتساب و ان شئت توضيح ما ذكرنا فاختر نفسك عند قولك بالفارسية: بخشش و قولك: بخشیدن هل تجد بينهما فرقا؟

فالاول اسم مصدر و الثانى مصدر و لذا ترى فيه الدال و النون و هما علامة المصدر.

فالهدى اسم مصدر يعبر عنه فى الفارسية براهنمائي و مصدره الهداية بمعنى راه نشان دادن و عليك بمطالعة كتب اللغة.

قوله فعلا لفاعل الفعل الخ: هدى مفعول له اى علة لارسل فارسل فعل معلن بهدى و فاعله الله تعالى و لا بد ان يكون هدى فعلا و عملا لله تعالى الذى هو فاعل ارسل الذى هو الفعل المعلن بهدى.

قوله بل عن المفعول به. الظاهر كونه بدل نسيان و الاحسن ذكر كلمة ايضا بعد قوله عن المفعول به كما لا يخفى.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٩

وح فالمصدر بمعنى اسم الفاعل او يقال اطلق على ذى الحال مبالغة نحو زيد عدل.
قوله وح فالمصدر الخ: حتى يصح كونه حالا لاسم عين و الا فهو مجاز مثل زيد عدل.
قوله هو بالاهتداء حقيق. فيه اربعة - اوجه:
احدها كونه صفة لقوله هدى و المعنى ان هذا النبى الهادى حقيق بان يهتدى به او ان هذه الهداية حقيق بان يهتدى بها لانها اراءة موضحة.

و الثانى كونه حالا من الضمير المستتر فى هدى بناء على كونه حالا.

و الثالث كونه حالا من فاعل ارسله او مفعوله.

الرابع كونه مستانفا و لا يخفى انه كان اللازم ان يقول هو بالهداية حقيق لان الاهتداء لازم و الغرض انه صلى الله عليه و آله او الهداية حقيق بكونه هاديا فلذا قال المحشى، الاهتداء مصدر مبنى للمفعول اى بان يهتدى به فيكون الاهتداء مصدرا مفعوليا ليصح المعنى.

[الاحوال المترادفة و المتداخلة]

قوله حالين الخ: الضمير فى يكونان لهدى و جملة هو بالاهتداء حقيق.

و اعلم ان جمهور النحويين على انه يجوز ذكر احوال متعددة لذى حال واحد كما قال ابن مالك، و قد تجيء الحال ذا تعدد، لمفرد الخ و ذو الحال الذى يكون له احوال متعددة اما ان يكون مفردا حقيقة و اعتبارا فيكون الاحوال مترادفة لان كلها لذى حال واحد فكانها سبقت لمعنى واحد و كان معانيها واحدة و اما ان يكون مفردا حقيقة لا اعتبارا مثل ان تكون الحال الثانى حالا لضمير فى الحال الاول فان ذا الحال ح واحد حقيقة لان ضمير الحال الاول ايضا يرجع الى ذى حاله و لكنه متعدد بحسب الاعتبار فانه اعتبر كون الاول حالا لذى الحال و الثانى حالا لضمير فى الاول يرجع الى ذى الحال و الاحوال ح تسمى متداخلة لتداخلها كما صرح جمع من النحويين - منهم ابن هشام فى الباب الخامس من المغنى -

اذا عرفت هذا علمت مقصود المحشى حيث قال مترادفين او متداخلين فان

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٠

قوله هو بالاهتداء حقيق، مصدر مبنى للمفعول اى بان يهتدى به و الجملة صفة لقوله هدى او يكونان حالين مترادفين او متداخلين و يحتمل الاستيناف ايضا و قس على هذا قوله نورا مع الجملة التالية له.
قوله به متعلق بالاقتداء لا ييلق فان اقتدائنا به انما يليق بنا لا به فانه كمال لنا لا له كان جملة هو بالاهتداء حقيق حالا للضمير المستتر فى هدى و هدى حالا لفاعل ارسل او مفعوله فالحالان متداخلان و انكان كل منهما حالا عن فاعل ارسل او مفعوله مستقلا فالحالان مترادفان.

قوله متعلق بالاقتداء: لو جعل قوله به متعلقا بيلق يصير المعنى: الاقتداء يليق به اى لياقة و كمال له و هذا كما ترى سخيّف فان اقتدائنا لائق بنا لا به صلى الله عليه و آله فلا بد ان يكون متعلقا بقوله الاقتداء و المعنى ان الاقتداء به لائق و حسن ان قلت فلم قدم على متعلقه و هو الاقتداء قلت لقصد الحصر فان الاقتداء به فقط حسن و لائق لا بسائر

الناس حتى الانبياء السالفة (ع) ان قلت اذا كان المراد ان الاقتداء به فقط حسن فكيف حال الاقتداء بالائمة (ع) قلت الحصر اضافى بالنسبة الى سائر الناس و الانبياء او نقول الاقتداء بالائمة (ع) اقتداء به صلى الله عليه و آله بحسب الواقع فان كلهم نور واحد كما تقرر فى الزيارة الجامعة.

وهنا فائدتان

[الاولى: لا يخفى ان ذكر الصلوة على النبى صلى الله عليه و آله و سلم امتثال للآية الشريفة «**صَلُّوا عَلَيْهِ وَ سَلِّمُوا تَسْلِيمًا**»]

الاولى: لا يخفى ان ذكر الصلوة على النبى صلى الله عليه و آله و سلم امتثال للآية الشريفة «**صَلُّوا عَلَيْهِ وَ سَلِّمُوا تَسْلِيمًا**». وح فالاحسن ذكر السلام ايضا امتثالا لذيل الآية و سلموا. و لذا يكره التفرقة بين الصلوة و السلام على مذهب العامة على ما يظهر من بعضهم.

الا ان الامر على مذهبنا سهل فانهم ذكروا- كما قال فى روض الجنان- ان المراد من سلموا فى الآية الشريفة يمكن ان يكون انقادوا. كما فى قوله تعالى «**فَلَا وَ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ**» الى قوله «**وَيَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا**» و قد ورد فى دعاء اليوم الثالث

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣١

و حيثنذ تقديم الظرف لقصد الحصر و الاشارة الى ان ملته ناسخة لملل سائر الانبياء و اما الاقتداء بالائمة فيقال انه اقتداء به حقيقة او يقال الحصر اضافى بالنسبة الى سائر الانبياء قوله و على آله: من شعبان الذى امر به العسكرى عليه السلام و اجعلنا ممن يسلم لامره و يكثر الصلوة عليه عند ذكره- رواه ابن طاوس فى الاقبال ص ٦٨٩- و هو مؤيد لما ذكره.

[الفائدة الثانية: و اعلم ان جملة و الصلوة على من ارسله خبرية فى معنى الانشاء]

الفائدة الثانية: و اعلم ان جملة و الصلوة على من ارسله خبرية فى معنى الانشاء و الصلوة مصدر صلى صلى. قوله و على آله هنا ثلاثة ابحاث.

[فى اصل الآل]

الاول فى اصل الآل و المشهور ان اصله اهل ثم ابدلت الهاء همزة ثم الهمزة الفا و انما لم يبدل الهاء من الاول الى الالف لان قلب الهاء الفا لا يوجد فى لغة العرب و ظاهر ابن اثير ان اصله اول حيث ذكره فى مادة اول و يؤيده ما حكاه المصنف فى المطول عن الكسائى من انه سمع اعرابيا يقول آل اويل اهل اهيل و المسئلة غير مفيدة.

[معنى الآل]

البحث الثانى فى معناه قال فى القاموس هو بمعنى الاهل و الاتباع و الاولياء من الرجل ثم كثر استعماله فى اهل بيت الرجل خاصة لكثرة تبعيتهم للرجل و لا يستعمل غالبا الا فيما له شرف فلا يقال آل الاسكاف- بمعنى كفاش و نعلبد- و يقال اهله انتهى.

[الال اذا اضيف الى النبى صلى الله عليه و آله و سلم]

البحث الثالث فى المراد من الال اذا اضيف الى النبى صلى الله عليه و آله و سلم و اختلف فقال بعضهم المراد امة النبى

صلى الله عليه وآله جميعا و الاكثر من العامة- كما قال ابن اثير- و جميع الشيعة ان المراد اهل بيته و عترته قال فى كنز العرفان- ص ٦- هم الائمة المعصومون عليه السلام لاطباق الاصحاب على انهم الال و اما فاطمة عليها السلام فتدخل ايضا لانها بضعة منه (ص).

فاعدة زعم بعض العامة و منهم صاحب الحاشية على شرح الاجرومية ان الشيعة

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٢

اصل اهل دليل تصغيره على اهل خص استعماله فى الاشراف و الال اعم منه و آل النبى عترته المعصومون قوله و اصحابه هم المؤمنون الذين ادركوا صحبة النبى صلى الله عليه وآله مع الايمان قوله مناهج جمع منهج و هو الطريق الواضع قوله الصدق الخبر و الاعتقاد اذا طابق الواقع ايضا مطابقا له فان المفاعلة من الطرفين فمن حيث انه مطابق

[فى الفصل بعلى]

لا يفصل فى العبارة بين النبى و الال (ص) بلفظ على راويا عن النبى (ص) لا تفصلوا بينى و بين آلى بعلى. و لذا تريهم يفصلون بين النبى (ص) و الال بلفظ على زعما منهم انه رد على الشيعة كما ترى من المصنف هنا و فى النسبة شىء و لذا ترى فى عبارة كثير من اعاضمنا مثل العلامة لفظ على بين النبى صلى الله عليه وآله و الال.

[اصحاب النبى (ص) من هم؟]

قوله و اصحابه قد اختلف فى المراد من اصحاب النبى صلى الله عليه وآله فنقل فى مجمع البحرين عن بعض العامة انه عند جمهور محدثيهم كل مسلم راى رسول الله صلى الله عليه وآله و سلم و قيل راى رسول الله صلى الله عليه وآله و روى عنه- قيل و كان اهل الرواية عند وفاته صلى الله عليه وآله و الاله مائة الف و اربعة عشر الفا- حتى قال بعضهم لا يشترط تمييزه فى زمن رويته فيشمل الاطفال و المجانين و الاصح انهم المؤمنون الذين ادركوا صحبة النبى مع الايمان كما قال المحشى و فى عبارة المصنف ايضا ايماء اليه.

ثم ان اصحاب جمع صحب بسكون الوسط جمع صاحب و هو من كان مع- الشخص و مصاحبا له و منه الحديث المروى يقال لصاحب القرآن اقرء و ارق.

قوله سعدوا بكسر العين من سعد يسعد بالفتح سعادة ضد شقى.

قوله مناهج من نهج ينهج بالفتح اى وضح و المنهج- بفتح الميم و كسره- و المنهاج الطريق الواضح و كذا النهج بسكون الوسط و منه نهج البلاغة اى طريقها الواضح.

قوله الخبر و الاعتقاد الخ توضيح المقام ان الخبر اذا طابق الواقع يكون- الواقع و نفس الامر ايضا مطابقا له بداهة ان المطابقة من الطرفين فاذا طابق هذا ذاك فيطابق ذاك ايضا هذا (فح) يجتمع فى الخبر حيثيتان حيثية كونه مطابقا بالكسر للواقع و حيثية كونه مطابقا بالفتح للواقع. فمن حيثية الاولى يسمى الخبر صدقا

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٣

المواقع بالكسر يسمى صدقا و من حيث انه مطابق له بالفتح يسمى حقا و قد يطلق الصدق و الحق على نفس

المطابقة و المطابقة ايضا قوله بالتصديق: متعلق بقوله سعدوا اى بسبب التصديق و الايمان بما جاء به النبى صلى الله عليه و آله. قوله و سعدوا معارج الحق: يعنى بلغوا لمناسبة مادة الصدق مع حيثية المطابقة و من الحيثية الثانية يسمى الخبر حقا لمناسبة مادة الحق مع حيثية المطابقة و المناسبة واضحة للمتأمل و من هنا يطلق الحق على الله تعالى كما فى آية ٦ سورة الحج دون الصدق.

ثم هذا فى القضية الملفوظة و بعينه يجرى الكلام فى القضية المعقولة و لذا ذكر المحشى لفظ الاعتقاد فمراده من الاعتقاد القضية المعقولة و المعتقدة.

ثم الغرض من ذكر هذا الكلام هنا دفع اشكال يمكن ان يرد على المصنف و هو ان الصدق و الحق واحد كما عرفت فانهما الخبر و القضية و الجواب ما ذكر من ان التفاوت بينهما بالاعتبار و هو يكفى فى ذكرهما كليهما. قوله فان المفاعلة من الطرفين: لا يخفى ان باب المفاعلة لا يقتضى الطرفين فى تمام المواضع بل ذكر من جملة معانيها معنى افعل و فعل و فعل قال تعالى - برائة آية ٢٩-: «قَالَتِ الْيَهُودُ عَزِيزُ ابْنِ اللَّهِ» الى قوله تعالى: «قَاتَلَهُمُ اللَّهُ». المعنى قتلهم الله و قال الفرزدق: اخاف وراء الموت ان لم يعافنى * اشد من الموت التهاوبا و اضيقا. و المعنى لم يعفنى و امثال سافر و بارك و ضاعف مما لا يقتضى الطرفين كثيرة فالاصح ان يقول: فان المطابقة من الطرفين.

قوله و قد يطلق الصدق الخ: تمهيد لما ياتى فى مبحث القضايا من دفع توهم الدور فى تعريف الصدق مع ملاحظة تعريف الخبر فانتظر و حاصله ان الصدق قد يطلق و يراد نفس كون الشيء مطابقا لا شىء يكون مطابقا و كذا الحق. قوله بالتصديق: لا يخفى ما فيه من براعة الاستهلال. قوله متعلق بسعدوا: فمعنى العبارة: الذين سعدوا فى مناهج الصدق و طرقه بتصديق النبى صلى الله عليه و آله.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٤

اقصى مراتب الحق فان الصعود على جميع مراتبه يستلزم ذلك. قوله بالتحقيق. ظرف لغو متعلق بصعدوا كما مر او مستقر خبر لمبتدأ محذوف اى هذا الحكم متلبس بالتحقيق قوله و سعدوا الخ: سعد بالكسر يصعد بالفتح صعودا فى السلم ارتقى به فصعد لا يتعدى بلا واسطة فالمعارج فى قول المصنف منصوب بنزع الخافض. قوله فان الصعود: تعليل لتفسيره عبارة المصنف سعدوا معارج الحق بالصعود على اعلى مراتب الحق و حاصل التعليل ان قوله سعدوا معارج الحق من باب الكناية حيث ذكر الملزوم و هو صعود المعارج و اريد اللازم و هو الصعود على اعلى مراتبه حيث انه لازم له من جهة ان المعارج فى عبارة المصنف جمع مضاف و هو يفيد العموم فيشمل اعلى مراتب الحق.

قوله اى هذا الحكم: اى الحكم بانهم سعدوا فى المعارج.

[الظرف اللغو و المستقر]

قوله ظرف لغو: الظرف و الجار و المجرور قسمان لغو و مستقر؛ بفتح القاف - فالمستقر ما كان متعلقه محذوفا و كان من افعال العموم - و هو كل فعل لا يدل على معنى حدثى خاص مثل القيام و القعود بل يدل على معنى حدثى عام مثل الكون و الثبوت و نحوهما - و اللغو ما كان متعلقه خاصا او عاما مذكورا هذا اصطلاحهم فى اللغو و المستقر.

و اختلف فى وجه التسمية فنقل الدمامينى فى التحفة عن بعض مشايخه انه لما كان المتعلق العام اذا حذف ينتقل الضمير المستتر فيه الى الظرف و يستقر فيه فسمى الظرف مستقرا اى مستقرا فيه بخلاف الثانى فكانه الغى و لم ينتقل اليه الضمير و لا يخفى ان هذا انما يصح على مذهب انى على من ان الضمير لم يحذف مع المتعلق بل عند حذف المتعلق انتقل الضمير الى الظرف بخلاف مذهب السيرافى.

ثم لا يخفى ان التلبس ايضا من افعال العموم. و نقل من المحقق الشريف ان اللغو ما كان متعلقه مذكورا و المستقر ما كان متعلقه محذوفا و لو من غير افعال

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٥

اى متحقق قوله و بعد: هو من الغايات و لها حالات ثلث فانها اما ان يذكر معها المضاف اليه اولا و على الثانى فاما ان يكون نسيا منسيا او منويا فهى على الاولين معربة و على الثالث مبنية على الضم. قوله فهذا: هذه الفاء اما على توهم اما او على تقديرها فى نظم الكلام و هذا اشارة الى المرتب الحاضر فى الذهن من المعانى المخصوصة المعبر عنها بالفاظ مخصوصة او تلك الالفاظ الدالة على المعانى المخصوصة سواء كان العموم.

قوله هو من الغايات: قال الدمامينى: الاصل فى هذه الظروف: «قبل كغير بعد حسب اول* و دون و الجهات ايضا و عل». ان تكون مضافة، و غاية الكلمة المضافة و آخرها هو المضاف اليه لانه تتمته فاذا حذف المضاف اليه و تضمنه المضاف صار هذه الظروف بنفسها غاية و آخر.

قوله مبنية: هذا على المختار خلافا للاخفش و ابن خروف حيث قالوا الضمة ضمة اعراب.

قوله الفاء الخ: فانه لا يكون المقام مقام الفاء الا بان يكون جواب اما و حيث لم تكن اما فى اللفظ فيجب تقديرها و القرينة هى ذكر الفاء او يقال دخل الفاء على توهم وجود اما فى الكلام كما فى سائر موارد العطف على التوهم مثل قول الشاعر:

بدالى انى لست مدرك ما مضى و لا سابق شيئا اذا كان جائيا

قوله و هذا اشارة الخ: لفظ هذا وضع لكل مفرد مذكر حاضر محسوس مشار اليه فاذا استعمل فى غير هذا المعنى كان مجازا (فح) يقع الكلام فى اسماء الاشارات الواقعة فى اوائل الكتب فى الديباجة، المشار بها الى اصل الكتاب مثل قول المصنف:

فهذا، هل هى حقيقة او مجاز؟

قال بعضهم فى امثال المقام ان كان تأليف الكتاب بعد وضع الديباجة فلا اشكال فى كونه مجازا حيث انه لم يكن شىء محسوس يشار اليه بهذا و لكن اذا كان تصنيف

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٦

وضع الديباجة قبل التصنيف او بعده اذ لا وجود للالفاظ المرتبة و لا للمعانى فى الخارج فان كانت الاشارة الى الالفاظ فالمراد بالكلام الكلام اللفظى و ان كانت الى المعانى فالمراد به الكلام النفسى اى المعنوى الذى يدل عليه الكلام

اللفظى. قوله غاية تهذيب الكلام: حملة على هذا اما على المبالغة نحو زيد عدل او بناء على ان التقدير هذا الكلام الكتاب قبل وضع الديباجة (كما هو اللازم بحسب قواعد الخطابة فان اللازم تهيئة مفتتح الخطابة و ديباجة الكتاب بعد تهيئة اصل المطلب ليحسن ارتباطه باصل المطلب و التفصيل فى الخطابة) فيمكن كونه حقيقة و توضيحه بمقدمة:

هى ان مصنف كل كتاب يحتاج فى تصنيفه الى ثلاثة اشياء المعانى المخصوصة اى المسائل المعينة و ما حولها و الالفاظ المخصوصة ليعبر بها عن تلك المعانى و الثالث النقوش و هى التى يكتبها على صفحات القرايطيس و من هنا يطلق لفظ الكتاب على كل من المعانى الثلاثة و قد يطلق على المركب من اثنين منها وفد يطلق على المركب من الثلاثة جميعا و (ح) نقول اذا كان تأليف الكتاب قبل وضع الديباجة و كان لفظ هذا اشارة الى الالفاظ المخصوصة فهو مجاز لان الالفاظ بما هى الفاظ مرتبة لا وجود لها خارجا و كذا ان كان اشارة الى المعانى المخصوصة لتلك الالفاظ لان المعانى ليست موجودة فى الخارج و هو واضح و كذا ان كان اشارة الى المركب من الالفاظ و المعانى او المركب منهما و من النقوش و اما اذا اشير به الى النقوش فقط فهو حقيقة لان النقوش موجودة فى الصحائف فى الخارج هذا. و انت خبير بان هذا الكلام لو تم لا يجرى فى عبارة المصنف لانه قال: هذا غاية تهذيب الكلام. فلا بد ان يكون هذا اشارة الى ما يكون كلاما و الكلام اما نفسى و هو المعانى او لفظى و هو الالفاظ فالنقوش لا تسمى كلاما فلا يمكن ان يكون هذا اشارة الى النقوش هذا.

مضافا الى انه لا يصح اصلا لانه لو كان اشارة الى النقوش لكان اشارة الى النقوش الدالة على هذه المعانى، بطور كلى اى ليس اشارة الى نقش خاص و الا يلزم

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٧

مهذب غاية التهذيب فحذف الخبر و اقيم المفعول المطلق مقامه و اعرب باعرابه على طريقة مجاز الحذف. قوله فى تحرير المنطق و الكلام: و لم يقل فى بيانها لما فى لفظ التحرير من الاشارة الى ان هذا البيان خال عن الحشو و الزوائد. و المنطق آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطاء فى الفكر و الكلام هو العلم الباحث عن احوال المبدء عدم اطلاق لفظ الكتاب على غير ذلك النقش مثلا لفظ كتاب التهذيب ليس لنقش خاص مثل النقش الخاص الذى كتبه المصنف بيده و الا يلزم ان لا يكون كتب التهذيب المطبوعة التى بيدنا تهذيبا و بالجملة فلفظ هذا اشارة الى النقش الكلى الدال على هذه المعانى و الكلى ليس محسوسا خارجا حتى يشار اليه و قد اشار اليه جمع من المحققين و من هنا قيل ان اسماء الكتب اعلام اجناس لا اعلام اشخاص.

قوله اى المعنوى الذى الخ: فسر الكلام النفسى به لانه قد يطلق الكلام النفسى و يرا به ما ذكره الاشاعرة و هو غير معقول كما برهن عليه فى محله.

قوله حملة على هذا: هذا اسم ذات و غاية التهذيب اسم معنى لان التهذيب مصدر و غاية بمعنى المنتهى اى منتهى التهذيب و هو اسم معنى و لا يحمل اسم المعنى على اسم الذات فلذا وجهه المحشى بوجهين: احدهما كونه من باب زيد عدل الغرض المبالغة و الثانى ان يكون اصل العبارة: هذا مهذب (بالفتح) غاية التهذيب فحذف المهذب الذى هو الخبر و اقيم غاية التهذيب- و هو المفعول المطلق- مقام الخبر.

قوله مجاز الحذف: المجاز على ثلاثة اقسام لانه اما فى الاسناد و اما فى الكلمة و اما فى الحذف و الاول عبارة عن اسناد شىء الى شىء كان من حقه ان لا يسند اليه بل يسند الى شىء آخر مثل انبت الربيع البقل، كان الحقيقة ان يقال انبت الله البقل و الثانى عبارة عن استعمال كلمة موضوعة لمعنى فى غير ذلك المعنى و الثالث عبارة عن حذف كلمة و اقامة كلمة اخرى مقامها و اعرابها باعراب الكلمة المحذوفة مثل عبارة المصنف هنا.

قوله الكلام: هو فى اصل اللغة اسم جنس يقع على القليل من الكلام و كثيره

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٨

و المعاد على نهج قانون الاسلام. قوله و تقريب المرام: بالجر عطف على التهذيب اى هذا غاية تقريب المقصود الى الطبائع و الافهام و الحمل اما على طريقة المبالغة او التقدير هذا الكلام مقرب غاية التقريب. قوله من تقرير عقائد الاسلام، بيان للمرام و الاضافة فى عقائد الاسلام بيانية ان كان الاسلام عبارة عن نفس الاعتقادات و ان كان عبارة عن و ان لم يكن اسناد فى البين حتى الحرف الواحد و فى اصطلاح النحاة ما فيه اسناد تام.

ثم لا يخفى ما فى لفظ التهذيب و الكلام من البراعة.

قوله لما فى لفظ التحرير: يقال تحرير الكتاب بمعنى تقويمه و معلوم ان قوام الشىء لا يكون بامر زائد. ثم لا يخفى ما فى لفظ التحرير من البراعة الى شرح شمسية القطب المسمى بتحرير القوائد المنطقية فتدبر.

قوله عن الحشو و الزوائد: يمكن ان يكون مراده من الزوائد معنى مرادفا للحشو و يمكن ان يكون مراده من الزوائد ما يسمى بالتطويل فى اصطلاح المعانين و الحشو هو الزائد فى الكلام معيناً و التطويل هو الزائد من دون تعيين مثال التطويل قول العدى. و الفى قولها كذبا و مينا- فواحد من الكذب و المين زائد من دون تعيين و مثال التطويل قول زهير: و اعلم علم اليوم و الامس قبله- كلمة قبله زائدة.

قوله و المنطق: و سياى البحث عن تعريفها مفصلاً انشاء الله تعالى.

[الكلام و الفلسفة]

قوله و الكلام: اعلم ان لنا علمين يبحثان عن احوال المبدء و المعاد: احدهما علم الفلسفة و هو العلم الباحث عن احوال المبدء و المعاد و الدليل الذى يتمسك به فى ذلك العلم هو دليل العقل و زاد بعضهم- هو المحقق اللاهجى (ره)- قول المعصوم اى الذى نقطع بكونه قول المعصوم و كان صريحة الدلالة على المطلوب و من هنا قد تكون المسئلة الفلسفية خلاف ما يستفاد من قول المعصومين (ع). و الثانى علم الكلام و هو الذى يبحث عن احوال المبدء و المعاد و الدليل المتمسك به فيه العقل و الروايات و الايات فيأخذون متفرعات اصول الدين عن الائمة (ع) فلذا قالوا: هو العلم الباحث عن احوال المبدء و المعاد بشرط ان يكون البحث على نهج قانون الاسلام.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٩

مجموع الاقرار باللسان و التصديق بالجنان و العمل بالاركان او كان عبارة عن مجرد الاقرار باللسان فالاضافة لامية.

قوله جعلته تبصرة: اى مبصرا و يحتمل التجوز فى الاسناد و كذا قوله تذكرة. قوله لدى الافهام: بالكسر اى تفهيم الغير اياه او تفهيمه قوله و تقريب المرام: المرام مصدر ميمى بمعنى اسم المفعول من رام يروم روما بمعنى قصد فمعنى

العبارة هذا غاية تقريب المقصود الى الالذهان والطباع.

قوله تقرير الخ: تقرير الشيء جعله فى قراره و محله الحقيقى الذى يليق به فمرامنا و مقصودنا بيان عقائد الاسلام على وجه حقيق به بوجه يوقعها فى محلها و العقائد جمع العقيدة و هى فعلية بمعنى المفعولة من العقد و هو الربط و من بيانية يبين المرام.

[اقسام الاضافة]

قوله و الاضافة: اعلم ان الاضافة تجىء بمعنى اللام بكثرة غاية الكثرة بحيث لم يذكر الزجاج معنى للاضافة غير اللام و بمعنى من بكثرة- اقل من الاول- و بمعنى فى بقله و لذا لم يذكره من الاعاظم غير ابن مالك و بعض آخر تبعا لجماعة قليلين منهم ابن الحاجب و الاحسن عدم ذكره كما قال الرضى و مجمل القول فى الاضافة هو ان المضاف اليه ان كان جنسا للمضاف فالاضافة بمعنى من و الا فبمعنى اللام حيث ان الاضافة التى تكون بمعنى اللام يكتفى فيها بادنى ملابسة كما صرحوا به فالامثلة التى ذكروها للاضافة بمعنى فى مثل مكر الليل و النهار يمكن جعلها من الاضافة بمعنى اللام بالجملة فمرضى الرضى عندى رضى.

اذا عرفت هذا فاعلم ان الاسلام ان كان بمعنى التصديق بالجنان اى الاعتقادات فالاضافة بيانية بمعنى من لان المضاف اليه جنس المضاف و هو العقائد و ان كان معنى الاسلام مجموع الاقرار باللسان و التصديق بالقلب و العمل بالاركان فالاضافة بمعنى اللام و كذا ان كان معناه الاقرار باللسان فقط لانه على هذين الوجهين لا يكون الاسلام جنسا للعقائد كما لا يخفى.

ثم الظاهر بدوا من بعض الروايات ان الاسلام عبارة عن صرف الاقرار باللسان؛ و الايمان هو المجموع و لكن التحقيق ان الاسلام هو التسليم فى الظاهر و ان لم يكن معه

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٤٠

للغير و الاول للمتعلم و الثانى للمعلم قوله من ذوى الافهام: اى بفتح الهمزة جمع الفهم و الظرف اما فى موضع الحال من فاعل يتذكر او متعلق بيتذكر بتضمين معنى الاخذ او التعلم اى يتذكر اخذاً او متعلما من ذوى الافهام و هذا ايضا يحتمل الوجهين. قوله اعتقاد قلبى و الايمان هو الاعتقاد القلبى نعم من يعتقد و يؤمن قلبا يسلم ظاهرا ايضا و لذا جعله فى الرواية مجموع عمل الظاهر و القلب فان الايمان هو التصديق بحسب اللغة و لم يغيره الشرع عما فى اللغة و انما ضم اليه لوازمه من الاقرار اللسانى و العمل الاركانى و لعله لذا قال تعالى **«قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَ لَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ»**.

ثم انه كثيرا ما يطلق الاسلام و يراد به الدين المخصوص الذى فيه العقائد الخاصة و القوانين الخاصة فانه يقال الاسلام و دين الاسلام و يراد به ما ذكرنا و هذا الاطلاق شائع و الظاهر انه مراد المصنف ايضا فكان على المحشى ذكره و عليه فالاضافة لامية ايضا.

قوله حاول: اى طلب.

قوله لدى الافهام: حيث ان الافهام مصدر متعد فلا بد له من فاعل و مفعول فان قدر فاعله ضميرا راجعا الى من الموصولة يصير المعنى: جعلته تبصرة لمن طلب التبصر عند افهامه للغير اى جعلته تبصرة للمعلمين لان من يفهم

الغير هو المعلم. و ان قدر فاعله كلمة الغير محذوفة و المفعول ضمير محذوف يرجع الى من الموصولة فالمعنى جعلته تبصرة لمن طلب التبصرة عند افهام الغير اياه و معلوم انه المتعلم.

قوله و الظرف: اى الجار و المجرور و هو من ذوى الافهام ان كان حالا عن فاعل يتذكر و عامله كائنا محذوفاً فالمعنى جعلته تذكرة لمن اراد التذكر حالكونه من ذوى الافهام- و الاحسن حينئذ ان يكون حالا عن فاعل اراد فتدبر- و على هذا المعنى تكون العبارة للمعلم فان من يكون من ذوى العلم و الفهم هو المعلم و ان كان متعلقاً بيتذكر و لا يكن حالا من فاعل يتذكر فالعبارة للمتعلم فان من يريد التذكر متعلماً او

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٤١

سيما: السى بمعنى المثل يقال هماسيان اى مثلاًن و اصل سيما لا سيما حذف لا فى اللفظ لكنه مراد و ما زائدة او موصولة او موصوفة هذا اصله ثم استعمل بمعنى خصوصاً و فيما بعده ثلاثة اوجه. قوله الحفى: الشفيق قوله الخرى: اللائق قوله قوام: اى ما يقوم به امره. قوله التأيد اى التقوية من الايد بمعنى القوة قوله عصام: اى ما يحفظ به امره اخذاً من ذوى الافهام هو المتعلم.

ثم الظاهر للمتأمل ان قوله تبصرة الخ للمتعلم و قوله تذكرة الخ للمعلم.

[التضمين]

قوله بتضمين: التضمين عبارة عن جعل معنى فى ضمن معنى اللفظ و جعل اللفظ مشتملاً عليه فاللفظ مشتمل على معناه و على المعنى المضمن و لذا قال المحشى: يتذكر اخذاً او متعلماً و اليه يرجع ما ذكره ابن هشام من ان التضمين ان تشرب اللفظ معنى لفظ آخر. و اختلف فى التضمين هل هو من الاضمار اى حذف الكلمة او من المجاز فى اللغة او من الحقيقة و جعله بعض المحققين من الحقيقة باعتبار انه الاستعمال فى المعنى الحقيقى فى حالكونه مع معنى آخر فتأمل. ثم التضمين فى لغة العرب كثير قال ابن جنى: لو جمعت تضمينات العرب لصار مجلدات ثم هذا التضمين غير التضمين الذى هو من محسنات الشعر و هو واضح.

قوله سيما: اعلم ان لا سيما ليس من كلمات الاستثناء حقيقة و لذا لم يذكره ابن حاجب و ابن مالك و كذا سيويه على ما ببالى و كثير منهم. نعم الكوفيون و الزجاج و النحاس ذكروها فى عداد كلمات الاستثناء و السى اصله سوى انقلبت الواو ياء و فيما بعده ثلاثة اوجه: الجر و هو الاكثر و الرفع و هو قليل لانه يستدعى ان يكون خبراً لمبتدأ محذوف و الجملة صلة او صفة لما و حذف احد جزئى الجملة الاسمية الواقعة صلة او صفة قليل كما قال لرضى و الثالث النصب، اذا كان نكرة و اما المعرفة فقد منع الجمهور نصبها اذ يمكن توجيه نصب النكرة بكونها تميزاً دون المعرفة- و لم يرد فى لغة العرب عدا قول امرء القيس: و لا سيما يوماً بدارة جلجل - بنصب يوماً و اولوه بتقدير اعنى و نحوه و التفصيل فى النحو. ثم انه قد يأتى كخصوصاً اعراباً و معنى مع حذف

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٤٢

من الزلل. قوله و على الله: قدم الظرف ههنا لقصد الحصر و فى قوله: به لرعاية السجع ايضا.

قوله التوكل: هو التمسك بالحق و لانقطاع عن الخلق. قوله الاعتصام هو التشبث و التمسك. قوله القسم الاول: لما علم

ضمنا من قوله: فى تحرير المنطق و الكلام ان المستثنى نحو احب زيدا و لا سيما راكبا اى و لا سيما حبه راكبا و قال بعضهم هذا التركيب ليس عربيا اصلا بل من كلام المولدين و من جميع ما ذكرنا ظهر ان قول المحشى: و فيما بعده ثلاثة اوجه لا يخلو عن شىء فتدبر.

قوله الحفى: هو العالم الذى يتعلم الشىء باستقصاء و ايضا المستقصى فى السؤال و الظاهر ان الاول مراد المصنف و الظاهر ان هذا المعنى لا يناسب الشفيق فانه مشتق من شفق - بالكسر - عليه اذا حرص على خيره و اصلاح امره فتفسير المحشى غير ظاهر نعم قد يطلق بمعنى الشفيق و ان لم يذكر فى اللغة كقول مولينا الحسين بابى هو و امى فى دعاء العرفة: ام كيف اخيب و انت الحفى بى فكانه معنى مجازى.

قوله لزال: ان قلت كلمة لا النافية لا تدخل على الماضى الا مكررا نحو فلا صدق و لا صلى - قيامة ٣٠ - قلت اذا كان المراد الدعاء لا يجب التكرار مثل لا فض الله فاك

قوله السجع: هو تواطؤ الفصلين من النثر الى حرف واحد اى توافقهما على حرف واحد و لا يحصل السجع فى الكلام الا بالوقف و فى اصل بمعنى هدير الحمامة و لذا يقال فى القرآن بدل الاسجاع فواصل رعاية للدب.

قوله التوكل هو التمسك؛ و اليه يرجع ما ذكره شيخنا البهائى فى ص ٥٤ «مخلاة» من ان التوكل اعتماد القلب على الوكيل وحده للعلم بانه لا يخرج شىء من عمله و قدرته انتهى.

قوله لما علم ضمنا: حاصل الكلام ان المصنف اتى بلام التعريف فى كلمة القسم الاول لانه قد علم سابقا ان كتابه على قسمين، فاللام هنا للعهد الذكرى او ذهنى و لم يأت فى المقدمة باللام لعدم العلم بها سابقا حتى يصح تعريفها و لا يخفى ان

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٤٣

كتابته على قسمين لم يحتج الى التصريح بهذا فصح تعريف القسم الاول بلام العهد لكونه معهودا ضمنا و هذا بخلاف المقدمة فانها لم يعلم وجودها سابقا فلم تكن معهودة فلهذا هذا يتم لو اردنا ان يأتى بلام العهد الذكرى او ذهنى و اما العهد الخارجى فلا اشكال فى جوازه لان ذكر المقدمة فى اوائل الكتب معهودة و لعله لذا ذكرها مع اللام فى المنظومة.

قوله فى المنطق، قد سبق ان القسم الاول عبارة عن المنطق و حيثئذ فيشكل الامر من جهة انه لا يصح ان يقال، المنطق فى المنطق و اجيب عن الاشكال فى امثال هذه الموارد بوجوه منها ما ذكره المحشى و هو يتوقف على مقدمتين:

احدهما ان المنطق اسم للعلم الخاص و ذكروا فى اسماء العلوم معانى خمسة بمعنى ان اسم كل علم يطلق على هذه الخمسة و هى الملكة الحاصلة للانسان من ممارسة مسائل ذلك العلم و الثانى العلم بتمام مسائل ذلك العلم الثالث العلم بقدر معظم مسائله الرابع تمام المسائل نفسها لا العلم بها الخامس معظم المسائل نفسها لا العلم بها فاذا قيل المنطق يحتمل ارادة كل من هذه الخمسة لان اسماء العلوم يطلق كثيرا على احدى هذه الخمسة.

المقدمة الثانية، قد سبق ان الفاظ الكتب يطلق على الالفاظ الدالة على المعانى المخصوصة و على المعانى المخصوصة و على النقوش و على المركب من اثنين منها و على المركب من الثلاثة جميعا.

ثم لا يخفى ان القسم الاول فى عبارة المصنف جزء من كتابه لتهديب الذى اشار اليه بقوله فيما سبق: هذا غاية الخ

فيجرى فيه ايضا الوجوه السبعة التى فى لفظ الكتاب. اذا عرفت هذا فنقول يحتمل ان يريد المصنف بقوله القسم الاول الالفاظ و من قوله المنطق الملكة فمعنى عبارة القسم الاول فى المنطق: هذه الالفاظ المخصوصة فى تحصيل ملكة هذا العلم فحصل الاختلاف فلا اشكال من جهة اتحاد الظرف و المظروف.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٤٤

نكرها و قال مقدمة. قوله فى المنطق: ان قيل ليس المراد بالقسم الاول الا المسائل ان قلت الظرف مشتمل على المظروف كما ترى فى قولك زيد فى الدار فان الدار مشتمل على زيد و الملكة كيف تشتمل على الالفاظ المخصوصة؟

قلت فى المقام شمول عمومى و هو قائم مقام شمول الظرفى الذى فى: زيد فى الدار كما قال الملا جلال الدوانى: الظرفية هنا مجازية اقامة للشمول العمومى مقام الشمول الظرفى انتهى و حاصله ان الملكة كما تحصل بهذه الالفاظ المخصوصة كذلك تحصل بغير هذه الالفاظ من الفاظ اخر تودى تلك المعانى و كذا تحصل بالنقوش فالظرف هنا مشتمل على المظروف بنحو الشمول العمومى اى يشمل المظروف و غيره.

ثم اعلم ان ما ذكرنا من الاحتمالات السبعة فى القسم الاول و الاحتمالات الخمسة فى المنطق لذكر الاحتمالات جميعا و الا فالحق ان اسماء العلوم اسم لنفس المسائل جميعا كما قال القطب فى شرح الرسالة: حقيقة العلم مسائله انتهى فالقول بان اسماء العلوم اسم للملكة او العلم بجميع المسائل و معظمها خلاف التحقيق و ايضا الظاهر من القسم الاول هو النقوش.

ثم ان ما ذكرنا من الاحتمالات واضحة الا فيما كانت المعانى داخلة فى المراد من القسم الاول و كان المراد من المنطق نفس المسائل لان نفس المسائل ايضا من قبيل المعانى فيلزم الكر على ما فر منه فان معناه: المعانى فى المعانى. و حل الاشكال ان المراد بالمعانى فى القسم الاول حيثئذ هى المعانى المخصوصة من حيث كونها مفاهيم هذه العبارات المخصوصة التى تذكر فى الكتاب و المراد بالمنطق نفس المسائل من دون نظر الى ان الذى يفيد هذه المعانى هو هذه العبارات الخاصة او غيرها.

ثم انه اذا اريد بالقسم الاول الالفاظ و بالمنطق المسائل يصير المسائل - و هى من قبيل المعانى كما سبق - ظرفا للالفاظ مع انه اشتهر ان الالفاظ قوالب للمعانى فاللفظ

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٤٥

المنطقية فما توجيه الظرفية؟ قلت يجوز ان يراد بالقسم الاول الالفاظ و العبارات و بالمنطق قالب و ظرف لا المعنى و الجواب انه سياى انشاء الله انه يقدر فى الظرف شىء مثل لفظ البيان اى هذه الالفاظ فى بيان هذه المعانى فبيان المعانى ظرف لا المعانى نفسها و هذا اطلاق شائع يقال هذه الاية فى حكم كذا اى فى بيانه، هذا بتمامه شرح ما اجاب به المحشى و جمع منهم عن الاشكال.

و من الاجوبة التى ذكروها فى المقام انه يحمل «فى» على الزيادة نظير: قال اركبوا فيها حيث قيل هو بمعنى اركبوها و فى زائدة فليس فى المقام ظرف و مظروف حتى ياتى اشكال اتحادهما.

ولكن اتيان «فى» زائدة قليل اجازته الفارسى فى الضرورة.

و اجاب بعض المحشين بان الاختلاف فى اللفظ كاف فى رفع اتحاد الظرف و المظروف.

ولا بد ان يكون مراده ان الاختلاف اللفظى كاف فى الظروف الاعتبارية مثل المقام لانه يكفى حتى فى الظروف الحقيقية مثل ان يقال: البيت فى الدار و اريد من البيت معنى مساويا للدار و حينئذ يسئل ما وجه الاكتفاء بالاختلاف اللفظى فى الظروف الاعتبارية و اظن ان لا جواب له سوى ما ذكره المحشى و غيره.

فتدبر فى المقام و قد اوضحته بما لا مزيد عليه و لم اذكر كثيرا من الاجوبة حذرا من التطويل او لان مآلها الى ما ذكره المحشى.

قوله الملكة: هى كيف نفسانى راسخ فى النفس بحيث يعسر او يتعذر زواله و هو من اقسام الكيف و الكيف احد المقولات العشر المذكورة فى المعقول.

قوله يحصل به العصمة: اى يحصل به العصمة من الخطاء فى الفكر و لو لم يكن جميع المسائل المنطقية.

قوله يقدر فى بعضها الخ: هذا التقدير مما يدل عليه الاستعمال و ليس تكلفا كما قيل فاذا قيل الالفاظ فى الملكة فهم العرف ان معنى هذه الجملة: الالفاظ فى

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٤٦

المعانى فيكون المعنى ان هذه الالفاظ فى بيان هذه المعانى و يحتمل وجوه اخر و التفصيل تحصيل الملكة. ثم ان المقدر فيما اذا كان المراد من القسم الاول الالفاظ و من المنطق الملكة يمكن ان يكون لفظ الحصول و يمكن ان يكون لفظ التحصيل و كذا لو كان المراد من القسم الاول حينئذ غير الالفاظ من المعانى السبعة و كذلك لو كان المراد من المنطق العلم بتمام المسائل او بمعظمها و المراد من القسم الاول ايا من المعانى السبعة و لو كان المراد من المنطق تمام المسائل نفسها او القدر المعتد به فالمقدر اما البيان او التحصيل او الحصول فانظر الى الجدول و ما ذكرناه واضح لمن تأمل فلا اعتداد بما ذكره محشوا الكتاب من الاخر و الاول.

قوله مقدمة: هنا بحثان احدهما فى لفظ المقدمة. هى بكسر الدال و لا يجوز فتحها الا عند قليل مثل تغلب فلا يسمع ما عن بعض المحشين من انه بفتح الدال و التاء فيه للتانيث بناء على ان لها موصوفا مقدرا مونثا مثل، كلمات مقدمة او عبارات مقدمة و نحو ذلك او للنقل بناء على انه ليس فيها الا ان معنى الوصف بل نقل

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٤٧

ان القسم اول عبارة عن احد معان سبعة: الالفاظ او المعانى او النقوش او المركب من من المعنى الوصفى الى المعنى الاسمى و هو طائفة من الكلام قدمت على اصل مقصود الكتاب كما ان لفظى الكافية و الشافية عدلا الى المعنى الاسمى و هو الكتابان فى النحو و هى مشتقة من قدم بمعنى تقدم و هو كثير قال تعالى: «يا ايها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله و رسوله» الحجرات آية (١) اى لا تقدموا- على قول فى تفسير الاية و قال الاحوص:

فلو مات انسان من الحب مقدما لمت و لكنى سامضى مقدما

فما ذكره بعضهم من ان معناها ان هذا الشيء مقدمة لنفسها مردود.

البحث الثانى فى انها لفظ منقول الى هذا المعنى او حقيقة فيه: يظهر من كلمات كثير من اللغويين ان ما قالوا من المقدمة مأخوذة من مقدمة الجيش ليس مقصودهم انها نقلت من مقدمة الجيش او استعيرت (و الاستعارة مجاز على قول المشهور بخلاف النقل فانه وصل الى حد الحقيقة) بل غرضهم بيان النظر فمرادهم ان المقدمة معناها الشيء المقدم كما يقال فى مقدمة الجيش و لكن مع ذلك عبارة الزمخشري ظاهرة فى الاستعارة و الحق هو الاول.

قوله اى هذه مقدمة: اشارة الى انها خبر لمبتدئ محذوف لا العكس كما قال بعض و كلمة هذه اشارة الى الفاظ المخصوصة اى المذكورة فى ذيل هذه المقدمة او المعانى المخصوصة او النقوش او المركب منها على ما مضى فى القسم الاول فالمراد من - المقدمة هنا الالفاظ المخصوصة التى قدمت على اصل الكتاب او غيرها من المعانى السبعة و لكن القوم لم يذكروا معنى للمقدمة سوى الالفاظ المخصوصة و المعانى المخصوصة و لم يذكروا بقية الاحتمالات السبعة و لعلمهم اکتفوا بذكرها فى القسم الاول و اعتمدوا على فهم المتعلم لان المقدمة جزء من القسم الاول فاذا اجازوا فيه المعانى السبعة فتجرى فى المقدمة ايضا.

قوله يتبين فيها امور ثلاثة: اعلم ان القدماء كانوا يذكرون فى اوائل كتبهم

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٤٨

الاثنين او الثلاثة و المنطق عبارة عن احد معان خمسة اما الملكة او العلم بجميع المسائل او بالقدر المعتد به الذى يحصل به العصمة او نفس المسائل جميعا او نفس القدر المعتد به العلمية امورا ثمانية يسمونها بالروى الثمانية و هى الغرض و المنفعة و التعريف و الموضوع و فهرس ابواب الكتاب او العلم و بيان مرتبة العلم و اسم المؤلف و الانحاء التعليمية الثلاثة و ستاتى انشاء الله فى آخر الكتاب. و المتأخرون خصصوا الكلام فى اوائل الكتب بالغرض و التعريف و الموضوع فقط و تركوا البقية اختصارا و من هنا قال المحشى يتبين فيها امور ثلاثة و انما قال رسم المنطق لان تعريف الشيء بغير ذاته يسمى رسما و تعريف المنطق كما ياتى: آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطاء فى الفكر و معلوم ان عصمة الذهن غرض مترتب على المنطق و الغرض ليس داخلا فى ذات الشيء بل هو خارج عنه مترتب عليه.

قوله فيها امور ثلاثة: اعلم ان اشكال اتحاد الظرف و المظروف يجرى فى المقام ايضا كما فى القسم الاول فان المراد بالمقدمة هى الامور الثلاثة و الامور الثلاثة هى المقدمة فاذا قيل الامور الثلاثة فى المقدمة كما فى عبارة المحشى حيث قال:

فيها امور ثلاثة او قيل مقدمة فى الامور الثلاثة ورد الاشكال و الجواز ما ذكرنا فى القسم الاول فان المقدمة جزء من القسم الاول فان القسم الاول هو قسمة المنطق من هذا الكتاب و هذه المقدمة جزء من هذه القسمة فما كان المراد من القسم الاول فهو المراد من المقدمة من المعانى السبعة و كذا الامور الثلاثة مثل لفظ المنطق فى ان المراد احدى المعانى الخمسة المتقدمة فيقال مثلا هذه الالفاظ فى تحصيل ملكة هذه المسائل و هكذا غيره من الاحتمالات.

الا ان القوم لم يذكروا فى معنى المقدمة سوى الالفاظ و العبارات كما سبق مع ان المقدمة جزء من القسم الاول، فكيف لم يذكروا فيه تمام الاحتمالات السابقة؟

و لعل ما ذكرنا من اشكال اتحاد الظرف و المظروف و جوابه، مراد المحشى

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٤٩

فيحصل من ملاحظة الخمسة مع السبعة خمسة و ثلثون احتمالا يقدر فى بعضها البيان و فى بعضها التحصيل او الحصول حيث ما وجده العقل السليم مناسباً. قوله مقدمة اى هذه مقدمة من قوله: و المراد منها الى اخر كلامه، و يحتمل ان ليس غرضه الا ذكر معنى المقدمة من دون تعرض للاشكال و جوابه كما سبق. ثم انه قال: و المراد منها ههنا. لان المقدمة يطلق على معينين آخرين احدهما مقدمة القياس و الثانى المتوقف عليه الدليل.

[مقدمة العلم و الكتاب]

ثم ان المصنف فى المطول ابداع طريقاً جديداً فى حل اشكال اتحاد الظرف و المظروف فى المقام و هو ان المراد بالمقدمة مقدمة الكتاب و الامور الثلاثة مقدمة العلم لا مقدمة الكتاب. توضيحه: انهم ذكروا ان المقدمة ما توقف الشروع فى العلم عليه ثم انهم قد يذكرون فى اوائل كتبهم مطالب تحت عنوان المقدمة لا يتوقف عليها الشروع فى العلم كالخطيب فى التلخيص و لذا ذكرها صاحب المفتاح فى آخر كتابه فى العلوم الثلاثة. فقال المصنف: مرادهم من المقدمة التى يتوقف الشروع عليها هى مقدمة العلم و ما يذكرون فى اوائل كتبهم مقدمة الكتاب لا مقدمة العلم فاذا قالوا فى اوائل الكتب مقدمة معناها مقدمة الكتاب قال و من هنا ينقذ جواب اشكال اتحاد الظرف و المظروف لان الامور الثلاثة مما يتوقف عليه الشروع فى العلم فهى مقدمة العلم فالمراد بالظرف مقدمة العلم و بالمظروف مقدمة الكتاب فمقدمة الكتاب فى بيان مقدمة العلم و مقدمة العلم ما توقف عليه الشروع و مقدمة الكتاب ما يوجب زيادة الاطلاع و ان لم يتوقف عليه الشروع. و قد اختلفت الكلمات فى تصحيح ما ذكره المصنف و ابطاله و الحق انه لا محل لمقدمة الكتاب اصلاً و هى شىء مستحدث لا معنى له و توضيحه ان القوم ذكروا ان مقدمة العلم ما يوجب بصيرة فى الشروع لانه ما توقف عليه الشروع و هذا واضح لمن تأمل فى كلماتهم و ما اجود قول الشريف حيث قال: الاولى تعريف المقدمة بانه ما يعين فى تحصيل الفن. و قال بعضهم المراد من المقدمة اعم

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٥٠

يتبين فيها امور ثلاثة رسم المنطق و بيان الحاجة اليه و موضوعه و هى مأخوذة من مقدمة الجيش و المراد منها ههنا ان كان الكتاب عبارة عن الالفاظ و العبارات، طائفة من الكلام من المبادئ الداخلة - هى اجزاء العلوم و ياتى ذكرها انشاء الله فى اخر الكتاب - و المبادئ الخارجة و هى الرؤس الثمانية جميعاً، و معلوم انه لا يتوقف العلم على الرؤس الثمانية جميعاً.

بل لا يتوقف الشروع فى العلم على الامور الثلاثة ايضا. فان ما يتوقف الشروع عليه هو تصور العلم بوجه ما حتى لا يلزم طلب المجهول المطلق - و هو محال - و تصور فائدة فى الجملة للعلم حتى لا يكون طلبه عبثاً من العاقل و لا يتوقف على تعريف العلم و بيان غرضه تفصيلاً، نعم اطلق الفاضى سراج الدين فى المطالع لفظ المقدمة و مراده ما

يتوقف عليه المسائل، ولكنه ادخل فيها باب الكليات الخمس والنسب الرابع.

فظهر ان المقدمة عندهم اسم لما يوجب زيادة البصيرة فلا يبقى معنى لمقدمة الكتاب، نعم لا بأس بجعل الاصطلاح، لكن الكلام فى مراد القوم و ايضا لا اعلم ما يقول المصنف فيما ذكر فى المقدمة مطالب اخر غير الامور الثلاثة مما لا يتوقف عليه الشروع؛ فتلك المطالب ليست مقدمة العلم حتى يدفع اشكال الظرفية، فاستقم كما امرت، ولا تعتد بما ذكره بعض المحشين و غيره فى انتصار المصنف.

[العلم]

قوله العلم هو الصورة الخ: اعلم انه اذا علمت بشىء فقد حصل ثلث اشياء عند علمك احدها الصورة الحاصلة من ذلك الشىء فى ذهنك الثانى حصول تلك الصورة اى هذا المعنى المصدري الثالث قبول النفس لتلك الصورة فاختلف فى ان العلم اى من هذه الثلاثة فقال جمع و لعلمهم اكثر المحققين منهم القطب و الحكيم السبزوارى: العلم هو الصورة الحاصلة من الشىء عند العقل و قالوا هو كيف نفسانى و قال بعض منهم الكاتبى: العلم حصول الصورة فى العقل و قال ثالث العلم هو قبول النفس و انفعالها لتلك الصورة. ثم ان بعضهم عرف العلم بانكشاف الواقع و قبله

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٥١

قدمت امام المقصود لارتباط المقصود بها و نفعها فيه و ان كان عبارة عن المعانى فالمراد من المقدمة طائفة من المعانى يوجب الاطلاع عليها بصيرة فى الشروع و تجويز الاحتمالات الاخر فى الكتاب يستدعى جوازها فى المقدمة التى هى جزئه لكن القوم لم يزيدوا بعض المحشين - و جمع آخر - و جعله فى مكان من التعريف و اظن انه لا يضمن و لا يغنى فانه شرح لفظ العلم و كلامنا فى مقام تحديد مهية العلم و لو بالرسم. ثم انهم كما عرفت ذكروا ان العلم حصول الصورة عند العقل او الصورة الحاصلة عند العقل و حينئذ فقد يستشكل بانه لا يشمل العلم بالجزئيات لان مدرك الجزئيات هو الحواس لا العقل فلا تحصل الجزئيات عند العقل و لكن الاشكال غير وارد فان المدرك للجزئيات ايضا هو العقل و النفس - و العقل من مراتب النفس و مرادهم به هنا النفس - غاية الامر بتجليه فى القوى الجزئية من السمع و البصر فلو لم تكن النفس لما يدرك السمع و البصر شيئا و لذا قالوا: النفس فى وحدتها كل القوى قاله جمع من المحققين.

ثم لا يخفى ان المراد من العلم هنا هو العلم الحصى فان العلم قسمان حصولى و هو ما ذكرنا و حضورى و هو علم المجردات بذواتها و علم الحق تعالى بذاته و بمعلولاته و ليس فيه حصول صورة من الخارج بل هو عين المعلوم كما صرح به جمع منهم صاحب حكمة الاشراف و السبزوارى.

قوله اما لكفاية التصور الخ: و لا شك انه يحصل فى الذهن عند سماع لفظ العلم شىء و هو كاف فى المقام فان الغرض تقسيم العلم لا تعريف مهية العلم كما انه اذا كان غرضك تقسيم الانسان الى عالم و جاهل لا يلزم تعريف الانسان اولا بكنهه بل يكتفى بما يحصل فى الذهن عند سماعه من المعنى و لعله لذا لم يتعرض فى المقام اكثرهم لتعريفه. قوله تعريف العلم مشهور: فتعريفه معلوم عند قارىء الكتاب لا يحتاج الى تعريفه جديدا.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٥٢

على الالفاظ و المعانى فى هذا الباب شيئا. قوله العلم: هو الصورة الحاصلة من الشئ عند العقل و المصنف لم يتعرض بتعريفه اما لكفاية التصور بوجه ما فى مقام التقسيم و اما لان قوله بديهى على ما قيل: كما ان الجوع و العطش بديهيان و استدلوا على البدهاة بان كل شئ معلوم بالعلم فلو كان العلم معرفا بغيره لزم الدور و انت خير بانه غير تام فان كل شئ معلوم بمصدق العلم اى الكيفية التى تحصل فى نفسك و البحث هنا فى تعريف مهية العلم مع انه كيف يقال بدهاته و اختلف فيه على ثلاثة او اربعة اقوال و لذا قال المحشى: على ما قيل.

[التصديق ما هو]

قوله فقد اختار مذهب الحكماء: اعلم انه اختلف فى ان حقيقة التصديق ما هو؟ فذهب الحكماء الى انه عبارة عن الادراك الاذعانى المتعلق بالنسبة فى القضية و لذا يكون بسيطا و قال الفخر الرازى انه عبارة عن مجموع تصور الموضوع و المحمول و اذعان النسبة. و توضيح القولين انه يحصل عند التصديق بكون زيد قائما ثلاثة اشياء تصور الموضوع و المحمول و الاذعان بالنسبة بينهما فالحكماء على ان التصديق هذا الاذعان

[ما نسب الى الفخر]

و الفخر على انه مجموع الاذعان و تصور الطرفين و قال المصنف هنا: العلم ان كان اذعاننا للنسبة فتصديق. فجعل التصديق هو الاذعان بالنسبة و هو مذهب الحكماء ثم ان من المعلوم انه ان قلنا بكون التصديق نفس الاذعان لا بد من تحقق شرائط حتى يتحقق التصديق و اختلف الحكماء فى تعداد هذه الشرائط فقال القدماء منهم الشرائط و بعبارة اخرى اجزاء القضية- لان التصديق يتعلق باخر جزء من اجزاء القضية فان التصديق قبول القضية و ادراكها بنحو الاذعان- ثلاثة تصور الموضوع و المحمول و النسبة بينهما فاذا تحققت هذه الثلاثة يتحقق التصديق. و قال المتأخرون هذه الثلاثة لا تكفى بل لا بد من شرط آخر و هو تصور وقوع النسبة اولا و وقوعها و الافى صورة الشك ايضا نتصور النسبة بين الموضوع و المحمول و لا يتحقق التصديق ثم ان ملاك السلب و الايجاب على هذا القول تصور الوقوع و اللاوقوع، و النسبة التى قبل تصور الوقوع و اللاوقوع هى محض نسبة- نسبة ضعيفة- المحمول-

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٥٣

تعريف العلم مشهور مستفيض و اما لان العلم بديهى التصور على ما قيل قوله ان كان اذعاننا: اى اعتقادا بالنسبة الخبرية الثبوتية كالاذعان بان زيدا قائما او السلبية كالاعتقاد بانه ليس الى الموضوع و بعبارة فارسية: ان نسبة محض سنجیدن محمول با موضوع است و سنجیدن هميشه معناى ايجابى است- و معلوم ان هذا النحو من النسبة مجرد امالة المحمول الى الموضوع و هو نسبة ناقصة نظير النسبة فى غلام زيد فى انها ناقصة ليست الى حد يجرى فيه الايجاب او السلب الحكمى بل هى نسبة ثبوتية دائما- و هذا ما قاله الصدر (ره) فى ص ٣٦٥ ج ١- اسفار: الفلاسفة المتقدمون (اى متأخر و المتقدمين) على ان النسبة الحكمية فى كل قضية موجبة كانت او سالبة، ثبوتية- كما ان النسبة فى غلام زيد ثبوتية و ايضا هى نسبة مقيدة ليست بحد الوسعة التى فى النسبة التامة.

فظهر لك معنى عبارة المحشى: النسبة الثبوتية التقييدية اولا و وقوعها اى لا وقوع النسبة الثبوتية التقييدية و بالجملة فالشرائط عند المتأخرين عبارة عن تصور الموضوع و المحمول و تصور نسبة المحمول الى الموضوع ثم تصور ان

هذه النسبة واقعة او ليست بواقعة.

ثم ان المصنف اختار مذهب القدماء حيث قال: العلم ان كان اذعاناً للنسبة و لم يقل اذعاناً لوقوع النسبة اولاً وقوعها فعلم ان شرائط التصديق عنده ثلاثة ليس فيها تصور الوقوع او اللاوقوع فان الاذعان يتعلق بآخر جزء من اجزاء القضية و آخر شرط من شرائط التصديق فحيث علق المصنف الاذعان على النسبة فهم انها آخر شرط عنده لا وقوع النسبة. ان قلت لعل المصنف قدر فى كلامه كلمة الوقوع مضافة الى النسبة و كانت العبارة فى الاصل: اذعاناً لوقوع النسبة فحذف المضاف و هو كثير و كذا قدر كلمة اللاوقوع معطوفة على الوقوع و حذف المعطوف ايضا كثير مثل سراويل تقيكم الحر اى و البرد.

قلت اولاً هو خلاف الظاهر و يحتاج الى تقدير و ثانياً ان المصنف يشير فى مبحث

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٥٤

بقائم فقد اختار المصنف مذهب الحكماء حيث جعل التصديق نفس الاذعان و الحكم دون المجموع المركب منه و من تصور الطرفين كما زعمه الامام الرازى القضايا الى ان اجزاء القضية ثلاثة و قد قلنا ان اجزاء القضية هى بعينها شرائط التصديق - و من هنا تفهم النظر فى كلام بعض من عاصرناه «١» حيث يردف التصديق و القضية فى كلامه كرارا.

ثم لا يخفى ان مرادهم من الوقوع ليس الوقوع فى الخارج كيف و من القضايا قضية الممكنة العامة و ليس فيها وقوع فى الخارج بل فيها مجرد - الامكان.

الى هنا شرح عبارة المحشى. و استجيز منك - ايها القارىء الكريم - لتفصيل الكلام حتى يتضح المرام فى هذا الباب فانه بحث و سيع قد الفوا فيه رسالات مستقلة فاقول:

[تحقيق البحث فى التصديق]

اذا تصورت قضية زيد قائم فقد تصورت مفهوم زيد و مفهوم قائم و النسبة بينهما و كل من هذه الثلاثة تصور و اذا تصورت مطابقة تلك النسبة للواقع بحيث يأتى بعدها الحكم منك بالثبوت او اللابثوت فهذا التصور تصديق فالتصديق ليس هو الحكم بل هو تصور يلزمه الحكم و اليه يرجع ما ذكره المصنف و كثير منهم فان الاذعان بمعنى ادراك الوقوع كما سيأتى و هو عبارة اخرى عن العلم بالوقوع، و العلم بالوقوع عبارة عن تصور الوقوع و ادراكه و بعبارة اخرى حصول صورة الوقوع و مطابقة النسبة فى الذهن بحيث يلزمه الحكم و بالجملة العلم الذى هو مقسم للتصور و التصديق عبارة عن الصورة الحاصلة فى التصديق ايضا صورة حاصلة فى الذهن لكنه يلزمه الحكم فصرف كون الصورة العلمية مع نسبه تامه لا يكفى فى التصديق «٢» بل يلزم فيه الاذعان قال القطب فى المحاكمات: الحاضر فى الذهن اما وقوع النسبة اولاً وقوعها او شىء آخر و الاول تصديق انتهى و احسن من عبارته عبارة صدر المتالهيين فى رسالته فى

(١) - هو الدكتور السياسى من اساتذة جامعة طهران.

(٢) - قال الحافظ الشيرازى:

بیا که توبه ز لعل نگار و خنده جام تصویری است که عقلش نمی کند تصدیق

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٥٥

و اختار مذهب القدماء ايضا حيث جعل متعلق الازعان و الحكم الذي هو الجزء الاخير للقضية هو النسبة الخبرية الثبوتية او السلبية لا وقوع النسبة الثبوتية التقييدية التصديق: هنا امور ثلاثة احدها الحكم بمعنى الايقاع و هو فعل من الافعال النفسانية و ليس من العلوم الحصولية و الصور الذهنية و ثانيها تصور هذا الحكم و هو من قبيل العلم الحصولي التصوري و الثالث التصور الذي لا ينفك عن الحكم بالمعنى الاول بل يستلزمه و هذا هو التصديق انتهى و قال القطب الشيرازي في درة التاج: تصديق امر انفعالي است و حكم، ايقاع نسبة است و فعل است و تصديق لازمه حكم است، و حكماء همين لازمه حكم را تصديق گویند نه خود حكم را (انتهی). و منه تعلم ان قول بعض المعاصرين «١» «حكم و تصديق در نظر دانشمندان عين يكديگرند» سخيف و كذا قول بعض «٢» آخر منهم: «تصديق حقيقي عبارت است از حكم ذهن بايجاب يا بسلب».

و هذا المعنى ايضا كان مراد من ذكر ان التصديق عبارة عن علم يكون معه حكم كعبارة القاضي: تصديق ان كان معه - اى مع العلم - حكم بنفى او اثبات انتهى و عبارة المحقق في شرح الاشارات: المتصور هو الحاضر مجردا عن الحكم و المصدق بها هو الحاضر مقارنا له انتهى و عبارة الشيخ في الموجز الكبير و منطق المشرقيين و عبارة المحقق في اساس الاقتباس. فمرادهم ما ذكرنا من ان التصديق علم بالنسبة يكون معه حكم اى يلزمه الحكم لا ان التصديق كل علم يكون معه حكم حتى يكون تصور الموضوع ايضا فى ضمن تصور سائر الاجزاء تصديقا نظرا الى انه علم يكون معه حكم فى صورة التصديق حتى يرد عليهم ما ذكره الشريف من ان ما ذكره يفضى الى وجود تصديقات سبعة فى القضية الواحدة.

و بالجملة العبارات كلها تريد الاخبار عن معنى واحد و لكنه: عباراتنا شتى و حسنك واحد* و كل الى ذاك الجمال يشير. و لذا ترى القطب الرازي مع انه استشكل

(١) - هو الدكتور صاحب الزمانى فى ص ٣٣ كتابه فى المنطق.

(٢) - الدكتور سياسى ص ٢١١ مبانى فلسفة.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٥٦

اولا وقوعها و يشير المصنف الى تثليث اجزاء القضية فى مباحث القضايا. قوله و الا فتصور: سواء كان ادراكا لامر واحد كتصور زيد او لامور متعددة بدون على المحقق فى عبارته السابقة قال هو فى شرح المطالع: العلم اما ادراك يحصل مع الحكم او ادراك لا يحصل معه و الاول تصديق انتهى و اوضحه بكلام و قال: اذا تصورنا زوايا المثلث و تصورنا التساوى للقائمتين و النسبة بينهما فلا خفاء فى اننا نتشكك فيها قبل قيام البرهان الهندسى ثم اذا وقفنا عليه

مجموعه آثار آيت الله العظمى گرامى _____ ٣٥
جزمنا بها فيحصل لنا حالة ادراكية مغايرة للحالة السابقة فهذه الكيفية الادراكية الحاصلة مع الحكم سميت تصديقا (انتهى).

و الحاصل ان عبارات اقوم كلها تحوم حول معنى واحد بل اقول لو لا ان الفخر صرح فى كتابه الملخص بمخالفة القوم حيث قال فى عبارته المحكية: ان لنا تصورا اذا حكم عليه بنفى او اثبات كان المجموع تصديقا فالفرق بينهما كما فى المركب و البسيط (انتهى).

نعم: لو لا هذه العبارة لقلت انه ايضا موافق للقوم قال فى كتابه جامع العلوم ص ٨٩: ادراك چيزها بر دو قسم است اول تصور دوم تصديق اما تصور پيدا شدن حقيقت چيزى بود در ذهن چنانچه هيچ حكم نكنند بنفى يا اثبات انتهى. اى و التصديق ظهور شىء فى الذهن يلزمه الحكم و هذا كما ترى بعينه عبارة من مضى من المحققين فى تفسير التصديق.

ثم ان الاذعان فى عباراتهم ليس المراد به هو الاعتقاد الواقعى ضرورة انه قد يخبر المتكلم و هو شاك او عالم بخلافه بل المراد عقد القلب على مفاده جعلاً و عبر عنه بعض الاعلام (ره) بالتجزم و من هذا الباب قياس الخلف الاتى فى آخر باب - القياس انشاء الله.

ثم انى ما وقفت على نزاع لهم فى ان شرائط التصديق ثلاثة او اربعة و ان كان عبارة القطب فى شرح الرسالة يوهم النزاع - فتأمل - بل ظاهر كلما تهم كما لا يخفى

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٥٧

نسبة كتصور زيد و عمرو و بكر او مع نسبة غير تامة اى التى لا يصح السكوت عليها كتصور غلام زيد او تامة انشائية كتصور اضرب او خبرية مدركة بادراك غير ادعائى على من تأمل فيها ان كلهم يأخذون تصور الوقوع و اللاوقوع فى جملة الشرائط فان التصور الذى يلزمه الحكم هو تصور وقوع النسبة و الا فمجرد تصور النسبة لا يلزمه الحكم.

[الاستدلال على تقسيم التصور و التصديق]

و اما قول المصنف: العلم ان كان ادعانا للنسبة من دون ذكر الوقوع و اللاوقوع فلانه ذكر الاذعان و من المعلوم ان معنى الاذعان غير الادراك فان الاذعان ادراك الوقوع كما لا يخفى و لذا قال الحكيم السبزوارى: مجرد الاذعان و ادراك ان النسبة واقعة انتهى. فكان منظوره الاشارة الى عدم الفرق بين العبارتين من القوم.

ثم انه قد ظهر لك ان التصديق ليس هو الحكم فعطف المحشى كلمة الحكم على الاذعان غير صحيح و ظهر ايضا سقوط النزاع الذى اشار اليه المحشى بقوله: و اختار مذهب القدماء. بل النزاع الوحيد فى هذا الباب هو النزاع بين الحكماء و الفخر.

و لكنه ايضا يمكن رفعه بتوجيه عبارة الفخر و القول بانها مبنية على التسامح فان التصديق حيث لا يتحقق بدون التصورات الثلث او الاربع فما لم تحصل هذه التصورات لا يحصل التصديق فقال الفخر: التصديق هو المجموع و نظره انه لا يتحقق بدون المجموع و الى ما ذكرنا من التوجيه اشار شارح المطالع و المحقق اللاهيجى فى گوهر مراد. و لقد خرجت من وضع التعليقة و لكنى رايت الخير فى تحقيق المقام و ان انجر الى تفصيل الكلام فانظر فيما ذكرنا دقيقا و تدبره جيدا.

قوله او مع نسبة غير تامة: و هو على قسمين مع نسبة اضافية كما مثل المحشى او وصفية كقولهم: الحيوان الناطق المائت.

قوله او تامة انشائية: فان من المعلوم انه اذا قال القائل اضرب او قال الشاعر:

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٥٨

كما فى صور التخيل و الشك و الوهم. قوله و يقتسمان: الاقتسام بمعنى القسمة على ما فى الاساس اى يقسم التصور و التصديق كلا من وصفى الضرورة اى الحصول

نام لیلی بسر تربت مجنون مبريد بگذاريد كه بیچاره قرارى گیرد

يحصل فى الذهن شىء و هو معنى العلم و لكنه ليس بتصديق لعدم وجود الاذعان بالنسبة الخبرية فيه فما استشكله بعض المحشين من ان الانشاء ليس بعلم اصلاحتى يكون تصورا او تصديقا غير صحيح.

[اقسام التصور]

قوله او خبرية مدركة الخ: اعلم انك اذا تصورت النسبة الحكمية فاما ان يحصل لك الشك فيها من دون ترجيح لاحد الطرفين - و من المعلوم انه لا يكون تصديقا لعدم الاذعان - او يترجح احد الطرفين اما طرف الوجود و الوقوع و اما طرف العدم و اللاوقوع و فى الاول صور:

فانه اذا ترجح جانب الوجود فاما ان يكون صرف رجحان بحيث يجوز عندك العدم فالطرف الراجح يسمى ظنا و هو من التصديق و الطرف المرجوح و هم و هو ليس من التصديق.

و اما ان يكون الرجحان بحيث لا يجوز عندك عدم وقوع هذه النسبة و هو - الجزم و فيه اما ان تعتبر المطابقة للواقع و يكون مطابقا و لم يمكن التشكيك فى اعتقادك فهو اليقين و من اقسام التصديق و اما ان تعتبر المطابقة للواقع و يكون مطابقا و لكن يمكن التشكيك فى اعتقادك فهو الجزم المطابق غير الثابت و يسمى ايضا تقليدا و هو ايضا من التصديق و اما ان تعتبر المطابقة و لم يكن مطابقا فهو الجهل المركب سواء كان ممكن التشكيك اولا و هو بقسميه من التصديق و اما ان لا تعتبر المطابقة - و ان كان فى الواقع غير خال عن المطابقة او عدمها - فاما ان يقارن تسليما من السامع او انكارا و الاول مسلمات و الثانى وضعيات - و منها المصادرات - و هما ايضا من اقسام التصديق.

فهذه سبعة اقسام فى صورة رجحان الوقوع فى نظرك و بعينها فى صورة رجحان

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٥٩

بلا نظر و الاكتساب اى الحصول بالنظر فياخذ التصور قسما من الضرورة فيصير ضروريا عدم الوقوع فالاقسام مع صورة الشك خمسة عشر كلها تصديق و ما لا يكون تصديقا هو الشك و الوهم.

ثم ان هنا صورة اخرى و هى انه قد تتصور النسبة الحكمية و تقطع بخلافها و لكن النفس تتأثر منها تأثيرا عجيبا ترغيبا كانت النسبة الحكمية او تنفييرا و هو التخيل و الشعر و المراد بالشعر هنا ليس هو المقابل للنشر الذى عرفه صاحب المفتاح - ص ٢١٨ - بانه هو القول الموزون وزنا عن تعمد. بل المراد بالشعر هنا ما يكون مرادفا للتخيل و هو

قد يكون نثرا نحو قولك: الخمر ياقوتية سيالة و قد يكون شعرا و نظما نحو قول يزيد بن معاوية عليهما اللعنة فى توصيف الخمر:

شميسة كرم برجها قعر دنها	و مشرقها الساقى و مغربها فمى
لها جبيب من فوق شباك فضة	كسكة دينار على صرف درهم
فان حرمت يوما على دين احمد	ادرها على دين المسيح بن مريم

و هذا القسم ليس من التصديق لعدم الاذعان فيه بل فيه مجرد تاثر النفس.
ثم ان العمليات من هذه الاقسام مبادئ البرهان فقط و مبادئ الجدل و الخطابة و السفسطة غيرها و سيأتى فى آخر الكتاب مفصلا انشاء الله تعالى.

[الضرورى و النظرى]

قوله الاقتسام بمعنى القسمة: هذا جواب سؤال مقدر تقديره ان المصنف قال و يقتسمان الضرورة و الاكتساب بنصب كلمتى الضرورة و الاكتساب مع ان الاقتسام من الافتعال و هو لازم غالبا بمعنى المطاوعة و الجواب ان الاقتسام قد يأتى بمعنى القسمة و هو متعدد كما قال الزمخشري فى اساس اللغة و كذا فى الصحاح و القاموس.
ثم لا يخفى ان معنى عبارة المصنف حينئذ: و يقسم التصور و التصديق الضرورة و الاكتساب اى الضرورة على قسمين و كذا الاكتساب مع ان المقصود ان التصور و التصديق على قسمين فقال المحشى: و يعلم انقسام التصور و التصديق ضمنا و كناية لان لازم تقسيمهما الضرورة و الاكتساب ان ينقسم التصور و التصديق انفسهما فان التصور

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٦٠

و قسما من الاكتساب فيصير كسبيا و كذا الحال فى التصديق فالمذكور فى هذه العبارة لما قسم الضرورة و الاكتساب فالتصور ايضا نفسه يصير على قسمين ضرورى و اكتسابى و كذا التصديق.
ثم ان فهم شىء كناية اخص من فهمه ضمنا فان فهمه ضمنا يكون بالكناية و غيرها فذكر الكناية بعد قوله ضمنا من باب ذكر الخاص بعد العام.

قوله و هى ابلغ و احسن من التصريح: وجهه ان الانتقال فى الكناية من الملزوم الى اللازم فاذا اثبت الملزوم يثبت اللازم جزما لاستحالة انفكاك اللازم عن الملزوم فيكون كدعوى الشىء بيينة و برهان.

و لا فرق فيما ذكرنا بين قولى المشهور و السكاكى لان السكاكى قائل بان الكناية و هى الانتقال من اللازم الى الملزوم - على قوله - فيما اذا كان ذلك اللازم مساويا لملزومه فاذا ثبت اللازم المساوى يثبت الملزوم.

قال فى ص ١٧٤ من كتابه مفتاح العلوم: و السبب فى ان الكناية عن الشىء اوقع من الافصاح بذكره نظير ما تقدم فى المجاز اذا الانتقال من اللازم الى ملزوم معين يعتمد مساواته اياه لكنهما عند التساوى يكونان متلازمين فيصير الانتقال من اللازم الى الملزوم اذ ذاك بمنزلة الانتقال من الملزوم الى اللازم فيصير حال الكناية كحال المجاز فى كون الشىء معها مدعى بيينة و مع الافصاح بالذكر مدعى بلا بيينة انتهى كلامه.

ثم لا يخفى انه لا بد فى الكناية من الانتقال العرفى و ليس فى المقام اذ لا ينتقل ذهن العرف من انقسام الضرورة و

الاكتساب الى انقسام التصور والتصديق الا بنظر عقلانى فلا تتحقق الكناية كما قال المحشى بل لا بد ان يقال يقتسمان لازم والضرورة والاكتساب منصوبان بنزع الخافض اى ينقسم التصور والتصديق من اجل الضرورة والاكتساب.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق والحاشية، ص ٦١

صريحا هو انقسام الضرورة والاكتساب و يعلم انقسام كل من التصور والتصديق الى الضرورى والاكتسابى ضمنا وكناية وهى ابلغ واحسن من التصريح قوله بالضرورة: قوله الى تجشم الاستدلال: قال فى الصحاح: جشمت- بالكسر- الامر جشما- بالسكون- و تجشمته اذا تكلفته على فرية ومشقة والفرية- بكسر الفاء- بمعنى خلاف الواقع.

قوله كما ارتكبه القوم: استدلل بعض المنطقيين كالقطب الرازى والكاتبى على ان التصور والتصديق على قسمين بديهى وكسبى، بدليل الدور والتسلسل و بيانه انه لو كان كل التصورات مثلا ضرورية لما احتجنا فى تحصيل شىء الى النظر والفكر وهو باطل بالوجدان و لو كان كلها نظريا لزم الدور او التسلسل لانه اذا اريد تصور (أ) مثلا و كان تصوره نظريا متوقفا على تصور (ب) وهو كذلك على (ج) وهلم جرا فان انجر الكلام و ذهبت السلسلة الى ما لا نهاية فيلزم التسلسل و ان توقف بعضها على مقدمه مثل توقف (ج) فى المثال على (ب) لا على شىء رابع حتى يلزم التسلسل بل توقف على ما قبله وهو (ب) فيلزم الدور والدور والتسلسل باطلان اما الاول فللزم تقدم الشىء على نفسه و اما الثانى فللزم استحضار امور لا يتناهى لتوقف تصور (أ) على (ب) وهو على (ج) وهكذا فاذا اريد تصور (أ) لا بد من استحضار امور لا يتناهى فى النفس وكذا الحال فى التصديقات هذا دليلهم.

و يرد عليه اولا انه لو كان كلها نظرية ولم يكن بطريق الدور لا يستلزم استحضار ما لا يتناهى فى النفس لانه يمكن ان يكون بعض هذه التصورات النظرية حاصلة لنا فعلا و ان توقف فى ذاته على تصور آخر نعم يستلزم حصول ما لا يتناهى فى النفس فانه يستلزم حصول تصورات غير متناهية فى النفس ان قلت هو ايضا محال لان النفس حادثة ولا يمكن وجود ما لا يتناهى فى شىء حادث قلت هذا فرع اثبات حدوث النفس و فيه خلاف و ان اثبتوا حدوثها فى علم الكلام. صرح بهذا الاشكال القطب الرازى والشريف

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق والحاشية، ص ٦٢

اشارة الى ان هذه القسمة بديهية لا يحتاج الى تجشم الاستدلال كما ارتكبه القوم وذلك لانا اذا رجعنا الى وجداننا وجدنا ان من التصورات ما هو حاصل لنا بلا نظر والدوانى وغيرهم.

و ثانيا هو متوقف على امتناع كسب التصديقات من التصورات او بالعكس و الا فيمكن ان يقال التصديقات كلها نظرية و تكتسب من التصورات البديهية او بالعكس فلا يلزم ان يكون كل من التصور والتصديق على قسمين ضرورى واكتسابى كما انه كثيرا ما نأخذ التصورات من التصديقات فان تصور غلام زيد اكتسب من التصديق بقضية: هذا الغلام لزيد وكذا الحدود والمعرفات فانه يثبت بدليل تصديقى ونصدق القضايا ثم نتصور النسبة فيها و من هذا التصور يؤخذ كثير من الحدود وهذا ظاهر و ان لم اجد من صرح به نعم قال القطب والدوانى وغيرهما: انه يمكن

اخذ التصديقات من التصورات و لم يقولوا بوجود ذلك الاخذ بل ظاهر كلام بعضهم عدم وجوده و كيف كان الامر سهلاً.

و ثالثاً: اذا كان كلها ضرورية قلتم لما احتجنا فى تحصيل شىء الى نظر و فكر و هو باطل قلنا من اين ثبت بطلانه؟ ان قلت هو بديهى البطلان قلنا فرجع الامر الى دعوى البدهية على ان بعضها بديهى و كذا قلتم تقدم الشىء على نفسه باطل قلنا من اين ثبت البطلان؟ ان قلت هو بديهى قلنا رجع الامر الى دعوى البدهية على ان بعضها بديهى و اشار الى ما ذكرنا الدوائى. و بالجملة لا شىء احسن من عدم ذكر الاستدلال و ارجاع الامر الى الوجدان فانا نرى بالوجدان ان بعض التصديقات و التصورات بديهى و بعضها نظرى.

ثم ان التحقيق و ان كان ما ذكر الا انه اختلف فيه و الاحتمالات بحسب مقام التصور تسعة لبعضها قائل: احدها ان تكون التصورات كلها بديهية و التصديقات مبعضة اى بعضها

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٦٣

كتصور الحرارة و البرودة و منها ما هو حاصل لنا بالنظر و الفكر كتصور حقيقة الملك و الجن و كذا من التصديقات ما يحصل لنا بلا نظر كالتصديق بان الشمس مشرقة نظرى و بعضها ضرورى و لهذا الاحتمال قائل و هو الفخر الرازى و الثانى ان تكون التصورات نظرية و التصديقات مبعضة و الثالث ان تكون التصورات مبعضة و التصديقات بديهية. و الرابع ان تكون التصورات مبعضة و التصديقات نظرية و الخامس ان تكون التصورات و التصديقات كلهما بديهييتين و لهذا الاحتمال ايضا قائل و هو طائفة من الاشاعرة و السادس كونهما نظريتين و اليه ذهب جهنم بن صفوان الترمذى و السابع ان تكون التصورات بديهية و التصديقات نظرية و الثامن عكس السابع و التاسع كونهما كليتهما مبعضتين و هو مذهب المتأخرين من الحكماء.

و يتصور احتمال عاشر و هو كونهما يدا واحدة مبعضتين و هو ظاهر عبارة القدماء من - الحكماء و الفرق بين العاشر و التاسع ان فى التاسع كلا من التصورات و التصديقات على قسمين بخلاف العاشر فانهما فيه كشىء واحد و هو مبعض و لذا يصدق مع كون التصورات او التصديقات جميعها نظرية او ضرورية.

فظهر مما ذكرنا ان الاحتمالات عشرة لا تسعة كما قاله المصنف فى شرح الرسالة و بعض آخر و لا قائل بغير الخمسة المشار اليها و هى الاحتمال الاول و الخامس و السادس و التاسع و العاشر.

دفع و هم: اما الوهم فهو انه يمكن ان يقال ليست التصورات او التصديقات بديهية و لا نظرية لانها غير موجودة فى الذهن جميعا حتى يحكم بانها بديهية اولاً و بعبارة اخرى ثبوت شىء لشىء فرع ثبوت المثبت له و ليست التصورات و التصديقات موجودة فى الذهن جميعا حتى يثبت لها و يحكم عليها بانها بديهية او نظرية و هذا كما يقال المعدوم لا كاتب و لا لا كاتب.

و اما الدفع فهو انها موجودة فى الذهن اجمالاً اى تحت عنوان التصور

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٦٤

و النار محرقة و منها ما يحصل لنا بالنظر كالتصديق بان العالم حادث و الصانع موجود.

قوله: و هو ملاحظة المعقول: اى النظر توجه النفس نحو الامر المعقول اى المعلوم و التصديق.
قوله كتصور حقيقة الملك و الجن: اختلف فى حقيقتما على اقوال قال اللاهجى فى «گوهر مراد» ما حاصله: مذهب المتكلمين ان الملك و الجن و الشيطان اجسام لطيفة يقدرّون على التشكل باشكال مختلفة و لذا قد ترى و قد لا ترى و قالت المعتزلة على ما حكى المحقق الطوسى: كلها حقيقة واحدة و التفاوت بالعوارض فالعاملات خيرا منها ملئكة و العاملات شرا منها شيطان و العاملات خيرا تارة و شرا اخرى جن و قال الحكماء على ما حكى التفتازانى: الجن جواهر مجردة لها التصرف فى الاجسام العنصرية من دون تعلق لها بها و الشيطان القوة المتخيلة الانسانية من جهة استيلائه على العقل فيصد عن ذكر الله و عن الصلوة انتهى محصل كلام اللاهجى. و ان شئت التفصيل فراجع الى ج ١٣ من بحار الانوار للمجلسى قده الباب ٢٢ و ٩٢.

[فى الفكر]

قوله و هو ملاحظة المعقول الخ: الفكر و النظر مترادفان و هو معلوم من كتب القوم. و النظر - او الفكر - يطلق على معان ثلاثة كما قال المحقق فى شرح الاشارات احدها حركة النفس بالقوة التى اتّتها مقدم البطن الاوسط من الدماغ المسمى بالدودة أى حركة كانت اذا كانت فى المعقولات و ان كانت فى المحسوسات تسمى تخيلا و الثانى حركة النفس من المطالب المجهولة نحو مبادئها و بهذا المعنى مرادف للحدس و الثالث حركة النفس من المطالب الى مبادئها ثم يرجع من المبادئ الى المطالب قال المحقق و المراد بالفكر هنا هو المعنى الثالث فظهر ان النظر عبارة عن مجموع الحركتين اى الحركة من المبادئ الى المطالب و من المطالب الى المبادئ.
و لكن عرفه كثير منهم كالقطب و القاضى و الكاتبى بانه ترتيب امور معلومة لتحصيل المجهول و فى بعض عباراتهم للتأدى الى المجهول و هو عبارة اخرى عن تحصيل

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٦٥

لتحصيل امر غير معلوم و فى العدول عن لفظ المعلوم الى المعقول فوائد منها: التحرز عن استعمال اللفظ المشترك فى التعريف و منها التنبيه على ان الفكر انما يجرى فى المجهول و لا يخفى انه لا يطابق التعريف المتقدم من المحقق لان ترتيب الامور ليس الحركتين المذكورتين بل ليس من الحركة فى شىء بل الترتيب مقدمة للحركة نحو المطالب.
و يرد على التعريفين انه يأتى فى باب المعرفة انشاء الله تعالى ان التعريف بالفصل فقط و بالخاصة فقط صحيح عند المتأخرين و الفصل واحد لا يصدق عليه ترتيب الامور بصيغة الجمع و كذا لا يصدق عليه المبادئ فى التعريف المتقدم: الحركة من المطالب الى المبادئ. و لو كان المراد الجمع المنطقى و هو ما فوق الواحد - و لعله لذا قال المصنف: و هو ملاحظة المعقول. و اللام فى المعقول للجنس يشمل الواحد و الكثير و لذا فسره المحشى ايضا بالامر المعقول و اللام فى الامر ايضا للجنس -.

و اجاب القطب فى شرح المطالع عن الاشكال بان الخاصة مثل الضاحك و الفصل مثل الناطق مشتق و المشتق مركب من ذات و حدث ففى التعريف بالفصل او الخاصة فقط ايضا يكون ترتيب الامور ورده الشريف بان المشتق غير مركب لعدم اخذ الذات او الشىء فى معنى المشتق و التحقيق فى محله.

و ايضا اجاب القطب بانه اذا عرف بالفصل او الخاصة فقط يفهم العرف المقصود بالقرينة فيصير المعروف اكثر من امر

واحد فانه الفصل او الخاصة مع القرينة. و لكنه ايضا مردود بان القرينة ليست فى عرض نفس الدال اى الفصل و الخاصة بل القرينة قرينة للمراد من الفصل او الخاصة فالدال فى الحقيقة امر واحد و هو الفصل او الخاصة و القرينة تدل على معنى ذلك الدال.

فالاولى هو تعريف المصنف و لكن يرد عليه ايضا ان ملاحظة المعقول لتحصيل المجهول عبارة عن حركة النفس من المطالب نحو المبادئ - فانه عند التأمل يرجع

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٦٦

المعقولات اى الامور الكلية الحاصلة فى العقل دون الامور الجزئية فان الجزئى لا يكون كاسبا و لا مكتسبا و منها رعاية السجع. قوله قانون: هو لفظ يونانى او اليه - مع ان النظر كما عرفت من المحقق مجموع الحركتين فالاولى ما ذكره الحكيم السبزواري قال:

و الفكر حركة الى المبادئ و من مبادئ الى المرادى

اى هو مجموع الحركتين و انما قال مبادئ باعتبار الموارد و الا فقد لا يكون مبادئ كما فى التعريف بالفصل و قد سبق.

ثم ان الفخر عرف النظر - على ما نقله الشريف - بانه ترتيب تصديقات ليتوصل بها الى تصديق آخر و هو مبنى على مذهبه من ان التصورات جميعها بديهية فليس فيها نظر.

قوله و فى العدول عن لفظ المعلوم الخ: اى لم يقل المصنف: ملاحظة المعلوم لتحصيل المجهول مع ان العلم انسب بمقابلته للجهل و قال ملاحظة المعقول لمراعات فوائد: منها التحرز عن استعمال اللفظ المشترك فى الحدود و التعاريف لعدم جوازه و المعلوم من العلم و هو لفظ مشترك لانه قد يطلق على الاعتقاد الجازم المطابق الثابت اى اليقين و قد يطلق على الصورة الحاصلة فى الذهن و باعتباره يشمل الشك ايضا و قد يطلق على الاعتقاد الراجح فلا يشمل الشك و يشمل الظن و الجهل المركب.

و من الفوائد التنبيه على ان الفكر «او النظر» انما هو فى الكليات دون الامور الجزئية لان المعقول معناه ما يكون حاضرا فى العقل. و الحاضر فى العقل لا يكون الا كليا و وجه جريان النظر فى الكليات فقط ان النظر كما عرفت هو ملاحظة امر حاصل فى الذهن لتحصيل ما ليس بحاصل و من المعلوم ان التحصيل لا يكون بواسطة - الجزئيات كما ان الجزئى لا يحصل فى العقل بشىء لان الجزئى لا يكون كاسبا و لا مكتسبا.

[الجزئى لا يكون كاسبا و لا مكتسبا]

قوله فان الجزئى لا يكون كاسبا الخ: اى لا يكون الجزئى معرفا و لا معرفا فلا يحصل لنا شيئا و لا يحصل هو لنا و وجهه ان الجزئى ما يكون فيه بعض امور يختص به

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٦٧

لفظ سريانى موضوع فى الاصل لمسطر الكتابة و فى الاصطلاح قضية كلية تعرف منها احكام جزئيات موضوعها كقول

النحاة: كل فاعل مرفوع فانه حكم كلى يعلم منه و يميزه عن جميع ما سواه و (ح) كل ما سواه مبين له و من المعلوم ان المبين لا يعرف مباينه و سياى انشاء الله تعالى فى باب المعرف فلا يكسب الجزئى جزئيا آخر لانه مبين له لوجود مميزات فى كل منهما ليست فى الآخر و لا يكسب ايضا كليا لانه مبين للكللى ايضا لوجود مميزات فى ذلك الجزئى يكون بها غير الكل و مباينا له و لا يكون مكتسبا ايضا لان كاسبه اما جزئى و قد مضى انه لا يمكن ان يكون كاسبا و اما كلى و الكللى كما مضى مبين للجزئى بما هو جزئى و الشىء لا يعرف مباينه.

ان قلت فعلى هذا لا يمكن لنا معرفة الجزئيات مع انا نعرف الجزئيات و نعلم بها و هو واضح. بل العلم بالكلليات يحصل من العلم بالجزئيات و من هنا قال ارسطو فى كتابه فى المنطق من فقد حسا فقد علما.

قلت ما ذكرنا هو انه لا يمكن الكسب بالجزئى و اكتسابه اى لا يكون جزئى كاسبا لجزئى اخر او كلى و لا يكون مكتسبا من جزئى اخر او كلى و لا ننكر انه يمكن المعرفة بالجزئيات بطريق الحس من البصر و غيره.

ان قلت فى قولنا زيد انسان او حيوان ناطق قد عرف الجزئى بالكللى و فى قولنا: زيد انسان و الانسان ضاحك فزيد ضاحك قد اكتسب النتيجة الجزئية من المقدمتين و منهما قضية زيد انسان و هى شخصية فالجزئى يكسب و يكتسب. قلت: لم يكن القياس الا تفصيل ما ارتكز فى الذهن على ما ياتى فى القياس لا انه يعرف حال الجزئى فتأمل.

و ايضا لم يعلم بالقياس و كذا بالانسان فى زيد انسان خصوصيات زيد الدخيلة فى كونه جزئيا و قد مضى ان الجزئى ما له الخصوصيات المباينة لكل شىء.

قوله لمسطر الكتابة: او لمسطر الجدول ايضا كما قال الشريف.

قوله يونانى او سريانى: قال فى المجمع فى لغة سري: اللغة السريانية لغة القسيس

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٦٨

احكام جزئيات الفاعل قوله و قد يقع فيه الخطاء: بدليل ان الفكر قد ينتهى الى نتيجة كحدوث العالم و قد ينتهى الى نقيضها كقدم العالم فاحد الفكرين خطأ (ح) لا محالة و الجاثليق و هو رئيس النصارى فى بلاد الاسلام. و نظيره ما قال المحقق فى (شرح الاشارات):

هو رومى الاصل، فان كلمة روم كان يطلق على بلاد النصارى. و (ح) فالسريانية لغة دينية لاهل يونان كالعربية لنا فاختلف فى ان كلمة قانون فى كتب فلاسفة يونان من لسانهم الامى او من لغتهم الدينية و كيف كان فلاسفة العرب نقلوها الى كتبهم بدون التصرف فاشتهر ككثير من اللغات نحو «هيولى» بمعنى المادة فانها يونانية على ما قيل و «ماست» على ما قال النراقى (ره) فى الخزائن و «اقتنوم» بمعنى الاصل و «تل» فى «تلويزيون» و نحوه بمعنى «ازدور» و غير ذلك مما يطول ذكره.

[القانون]

قوله قانون: و قد يقال: آلة قانونية و الالة هى الواسطة بين الفاعل و المنفعل فى وصول اثره اليه و المنطق واسطة بين القوة العاقلة و المطالب المكتسبة فى اثر العاقلة و هو الاكتساب.

و اورد عليه بان القوة العاقلة ليست عاملة و فاعلة فى المطالب المكتسبة بل هى قابلة لها و مدركة لها فلا يؤثر العاقلة

فى المطالب شيئا حتى تكون العاقلة فاعلة و المطالب منفعة.

و اجيب بانه مبنى على الظاهر المتبادر الى اذهان المبتدئين فانهم يتخيلون ان العاقلة فاعلة فى المطالب و لذا لو لم يذكر هذا الاشكال لما خطر ببالهم او يقال وجه التسمية ان المنطق آلة بين العاقلة و بين المطالب المعلومة التى اريد ترتيبها ليوصل الى المجهولات فى الاثر الذى هو الترتيب فانه لو لم يكن المنطق لخطأ العاقلة فى كثير من الموارد فى ترتيب المطالب المعلومة حتى تصل الى المجهولات نقل هذا الجواب الشريف فى حاشية الرسالة و نقل جوابا آخر و هو ان الحكم ان كان فعلا فلا اشكال فى - التصديقات و فيه ان الاكتساب غير الحكم. ثم اعلم انه قد يقال بدل جملة آلة قانونية، هو صناعة لان الصناعة فى الاصطلاح

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٦٩

و الا لزم اجتماع النقيضين فلا بد من قاعدة كلية لو روعيت لم يقع الخطأ فى الفكر يطلق على العلوم الالية. ثم ان القانون و الضابطة و الاصل و القاعدة الفاظ مترادفة.

ثم ان كلمة «قانون» فى عبارة المصنف بمنزلة الجنس فى تعريف المنطق و الباقي بمنزلة الفصل و انما قلنا بمنزلة الجنس و الفصل لان الجنس و الفصل فى المهيآت الحقيقية و مهية المنطق ليست من الحقائق الموجودة فى الخارج و سيأتى الكلام فيه انشاء الله تعالى فى باب المعرف.

[تعريف المنطق]

قوله تعصم مراعاتها: اكثرهم عرفوا المنطق بهذا التعريف و عرف الشيخ فى موضع من الاشارات بانه علم يتعلم فيه ضروب الانتقالات من امور حاصلة فى ذهن الانسان الى امور مستحصلة و هذا ما ذكره فى دانشنامه علائى: «منطق ان علم است كه اندروى پديد شود حال دانسته شدن نادانسته بدانسته» و كذا ما فى منطق المشرقيين بانه العلم الذى يدل على السلوك الى المطالب المجهولة، و عرفه القاضى بانه قانون يفيد معرفة طرق الانتقال من المعلومات الى المجهولات و شرائطها بحيث لا يعرض الغلط فى الفكر.

ثم ان جل من عرف بالتعريف الاول ادخل فى التعريف لفظ المراعاة كالمصنف و قال تعصم مراعاته لان من تعلم المنطق و لكن لم يراع قواعده لا يكون فكره معصوما عن الخطأ و لكن لا يلزم اضافة هذه الكلمة لانه لا يلزم اسناد الفعل دائما الى ما هو علة تامة بل كثيرا ما يسند الفعل الى ما هو مقتض فانه يقال بنى الامير البلد مع انه ليس علة تامة لبناء البلد و كما يقولون العدالة مانعة عن المعصية مع انها مقتضية لترك المعصية و ليست علة تامة و امثاله كثيرة و لذا يكون صحيحا تعريف القاضى: انه قانون يفيد الخ مع ان الافادة انما تتحقق اذا تعلمه شخص و اذا لم يتعلمه شخص لا يصدق الافادة و وجه الصحة ما ذكرنا: انه مقتض للافادة فكذا فى تعريف المصنف نقول المنطق مقتض للعصمة و ان لم يكن علة تامة.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٧٠

و هو المنطق فقد ثبت احتياج الناس الى المنطق فى العصمة عن الخطأ فى الفكر بثلاث مقدمات: الاولى ان العلم اما تصور و اما تصديق و الثانية ان كلا منهما اما ان ثم لا يخفى ان التعاريف المذكورة للمنطق تعاريف رسمية لا حدود

لان الحد ما اشتمل على الفصل مع ان ما ذكره فى تعريفه من عوارضه فان العصمة و افادة الطرق و الدلالة على السلوك غرض هذا العلم و الغرض غير داخل فى حقيقة الشئ.

ثم اعلم ان الخطاء فى الفكر تارة بواسطة الخطاء فى مادة القياس مثل ان يشتبه القضية المشبهة و الوهمية بالقضية الاولى البديهية و اخرى بواسطة الخطاء فى صورة القياس كالاقتباه فى شرائط الاشكال الاربعة و هل المنطق بعصم من كليهما او من الخطاء فى الصورة فقط؟ قال فى شرح المطالع: الغلط فى المادة لا بد و ان ينتهى الى الغلط فى الصورة حيث ان هذه المادة المخصوصة اذا كانت غلطا فلا بد ان يرجع الى الغلط فى اخذها من المادة التى قبلها و هكذا الى ان ينتهى الى البديهيات الاولى انتهى.

و لا يخفى انه لا يرجع دائما الغلط فى المادة الى الغلط فى الصورة فانه كثيرا ما يقع الغلط لاشتباه لفظى مثلا قد يشير الشخص الى صورة الفرس المنقوشة على الجدار و يقول هذا فرس و كل فرس صاهل فهذا صاهل ففى هذا القياس الغلط ليس من جهة الصورة لان شرائط الشكل الاول فيه موجودة و انما الغلط فى المادة حيث ان هذا لا يكون فرسا بمعنى الحيوان الصاهل بل هو صورة الفرس و لعله لذا استشكل الشريف على ما ذكره شارح المطالع و قال باب الصناعات الخمس فى المنطق للحفظ من غلط المادة فالغلط قد يكون من جهة المادة فقط. و لكن التحقيق ان الغلط فى امثال ما ذكرنا من امثال ايضا يرجع الى الصورة فانه اذا كان المراد من الفرس فى الصغرى صورة الفرس فلم يتكرر الحد الاوسط و تكرر الاوسط من شرائط الصورة فالغلط كله يرجع الى الاشتباه فى الصورة غاية الامر انه تارة بواسطة و اخرى

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٧١

يحصل بلا نظر او يحصل بالنظر و الثالثة ان النظر قد يقع فيه الخطاء فهذه المقدمات الثلاث تفيد احتياج الناس فى التحرز عن الخطاء فى الفكر الى قانون و ذلك هو المنطق بلا واسطة و الاشكال الاربعة و شرائطها للحفظ من الغلط فى الصورة بلا واسطة و باب الصناعات الخمس للحفظ من الغلط فى الصورة بواسطة.

ثم ان حفظ باب الصناعات بان يهدى المنطقى الى ان القضايا على اقسام خمسة و بعضها باطل مثل المغالطة و يوضح للمنطقى ان القضايا الصحيحة ما كانت فى فطرة الانسان او اولية مثلا فلا بد للمنطقى ان يتأمل حتى لا يشتبه عليه و لعمري هذا حفظ و عصمة و ما ادرى ان الذين استشكلوا و قالوا باب الصناعات لا يعصم عن الخطاء كالمحدث الاسترabadى و بعض من المحشين و غيرهم ما ارادوا بالحفظ؟! و لعلنا نتكلم فى باب الصناعات مفصلا انشاء الله تعالى.

ثم ان المنطق من نطق - بالفتح - ينطق - بالكسر - نطقا - بضم الفاء - و منطقا و نطوقا اى تكلم بصوت و حروف تعرف بها المعانى كما فى الصحاح و القاموس و لا يختص النطق بالانسان بل يطلق على غيره ايضا لان غير الانسان ايضا يتكلم و ان لم نفهمه و منه قوله تعالى: علمنا منطق الطير - سورة النمل آية ١٦ - فتأمل و اما المنطق بمعنى درك الكليات فلم اقف عليه فى اللغة نعم هو فى اصطلاح الفلاسفة بمعنى ادراك الكليات و منهم اخذ المنطقيون «١» و اما قولهم فى اللغة: حيوان ناطق

(١) - اى المتأخرون و اما القدماء فقد صرح الشيخ فى اول «دانشنامه» بان مرادهم من النطق هنا معناه اللغوى و كيف كان فلا يمكن لنا التقطع باختصاص الانسان من بين الموجودات الجوهرية بالنطق الظاهرى و لا الباطنى و ما اجد قول القيصرى فى شرح النصوص: ما قال - المتأخرون من ان المراد بالنطق هو ادراك الكليات ... موقف على ان النفس الناطقة المجردة للانسان فقط و لا دليل لهم على ذلك و لا شعور لهم بان الحيوانات ليس لها ادراك الكليات بل امعان النظر فيما يصدر عنها من العجائب يوجب ان يكون لها ادراك الكليات.

نعم الا من طريق الوحي و التدبر فى احاديث اهل البيت عليهم السلام.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٧٢

و علم من هذا تعريف المنطق ايضا بانه قانون تعصم مراعاتها الذهن عن الخطاء فى الفكر فهيها علم امران من الامور الثلاثة التى وضعت المقدمة لبيانها و بقى الكلام فى الامر فمعناه ذو نطق اى التكلم لغلبة استعمال النطق فى الانسان و ان كان يطلق على غيره ايضا و لكن استعماله فى الانسان اغلب فكانه اختص النطق اى التكلم بالانسان. ثم انه قال القطب فى شرح الرسالة: سمي المنطق منطقا لان ظهور القوة النطقية بسببه اى التكلمية - كما يظهر من كلامه و كلام السيد فى شرحه - و وجه ما ذكره ان التكلم انما يحسن و يكون ذا موقعية عند العقلاء اذا كان بكلام صحيح حسن و لا يتم بدون المنطق.

[الفطرة الذاتية فى الانسان غير كافية]

ثم لا يخفى ان الفطرة الذاتية فى الانسان غير كافية للاستغناء عن المنطق و لذا ترى عامة الناس يستدلون بادننى شىء ظنى، يتهمون الاشخاص بمجرد رؤية شىء يحتمل انه كان على وجه المعصية، و لذلك ورد الامر من الشرع بالتقوى و الاجتناب عن مواضع التهمة لان اذهان عامة الناس ليست برهانيا فيحتاج كل انسان الى المنطق حتى تحصل فيه ملكة المنطق و يصير ذهنه برهانيا.

قال الشيخ فى القصيدة المزدوجة: و فطرة الانسان غير كافية* فى ان ينال الحق كالعلانية - و ليس الغرض من تعلم المنطق مجرد حفظ اصطلاحات و من هنا نقول: لا يحتاج الى المنطق كثير احتياج من كان ذهنه مستقيما صحيحا ينتقل الى المطالب بحدسه الصائب و لذا قال الشريف فى حاشية المطالع كلما كان الفكر اكثر كان الاحتياج او فرو كلما كان الحدس الصحيح اكثر كان الاحتياج اقل و ان كان هذا الشخص بين الناس كالكبريت الاحمر و لذا يقع الاختلافات الكثيرة فى العلوم.

ان قلت: نرى كثيرا من المحصلين لا يتعلمون المنطق و مع ذلك تكون استدلالاتهم فى المباحث العلمية على وجه صحيح.

قلت: اولا انا لا ندعى انه لا يمكن كون الاستدلال صحيحا بدون المنطق بل

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٧٣

الثالث و هو تحقيق ان موضوع المنطق ما ذا فاشار اليه بقوله و موضوعه الخ. قوله و موضوعه: موضوع العلم ما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية و العرض الذاتى ما يعرض نقول الغالب كذا. مع انهم لكثرة مزاولتهم المباحث العلمية و الاستدلال و البحث فيها قد تحصل لهم ملكة المنطق فى بعض مسائله لا تمامها فيغلبون على خصمهم بالمسائل

المنطقية مثل عدم كلية الكبرى و نحو ذلك و ان لم يلتفتوا انفسهم الى انها مسائل المنطق و بالجملة اصل المنطق فى فطرة البشر و يكمل بمزاولة المباحث العلمية و يكمل اشد الكمال بمزاولة المسائل المنطقية نعم الاولى لمن يقصد الفقهه- و هو المقصد الاعظم- ان يقرء كتابا جامعا للمباحث المنطقية و يضبطها فى ذهنه فلا يتردد فى الكتب فيتلف وقتها.

قوله فبهنا الخ: اى فى هذا الكلام الاخير من المصنف لان المقدمات الثلاث هنا تتم.

[موضوع العلم]

قوله موضوع العلم: لما كان البحث فى موضوع علم المنطق متوقفا على فهم معنى الموضوع لوقوع كلمة الموضوع محمولا فى قولنا: الامر الفلانى موضوع المنطق شرع فى البحث عن موضوع العلم اى علم كان. قوله ما يبحث فيه الخ: ضمير فيه يرجع الى العلم و ضمير عوارضه الى كلمة ما الموصولة. قوله و العرض الذاتى: المراد بالعرض هو المحمول على الشئ الخارج عنه كما قال القطب فى شرح المطالع و اعلم ان الاعراض تسعة.

١- ما يعرض الشئ لذاته من دون وساطة شئ و هو على ثلاثة اقسام: الاول ما كان مساويا لمعروضه مثل الناطق مدرك للامور الغريبة و الثانى ما كان اعم من معروضه مثل الناطق حيوان و الثالث ما كان اخص من معروضه مثل الحيوان ناطق. و تقسيم هذا القسم من الاعراض الى هذه الثلاثة من بدايع بعض المتأخرين فى حاشيته على الكفاية- على الظاهر- و ليس فى كلمات المنطقيين هذا التقسيم صريحا.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٧٤

الشئ اما اولاً و بالذات كالتعجب اللاحق للانسان من حيث انه انسان و اما بواسطة ٢- ما يعرض الشئ بواسطة جزئه الاعم مثل الانسان متحيز اى لكونه جسما. ٣- ما يعرض الشئ بواسطة جزئه المساوى و مثل له القطب و غيره بـ «الانسان متكلم» اى لكونه ناطقا و فيه نظر لان النطق بمعنى ادراك الكليات لا يقتضى التكلم اى النطق الظاهرى و ليس عروض التكلم على الانسان بواسطة كونه ناطقا فالاحسن ان يمثل بـ «الانسان مدرك للامور الغريبة» اى لكونه ناطقا. ٤- ما يعرض الشئ بواسطة شئ خارج عن المعروض مساو له مثل الناطق متعجب اى لكونه مدر كالامور الغريبة. ٥- ما يعرض الشئ بواسطة خارج اعم مثل: الابيض متحرك اى لكونه جسما. ٦- ما يعرض الشئ بواسطة خارج اخص مثل: الحيوان ضاحك اى لكونه انسانا و الكلمة مرفوعة اى لكونها فاعلا. ٧- ما يعرض بواسطة خارج مباين مثل: الماء حار اى لوجود النار و هو مباين للماء. قال القطب: و زاد هذا القسم بعض الافاضل.

هذه تسعة اقسام للعرض. قال المتأخرون ما كان بواسطة جزئه المساوى او الاعم او الخارج المساوى او يعرض بلا واسطة فهو العرض الذاتى بخلاف القدماء فانهم يخرجون عن العرض الذاتى ما يعرض بواسطة جزئه الاعم فالعوارض الذاتية على مذهب المتأخرين ستة من التسعة المذكورة و على مذهب القدماء خمسة منها و الباقى غريب اتفاقا و قال الشريف و القطب و صاحب الشوارق؛ الحق ان ما بواسطة الجزء الاعم غريب كما قال القدماء.

ثم لا يخفى ان فى كثير من العلوم يبحث عن عوارض نوع الموضوع مثل

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٧٥

امر مساو لذلك الشيء كالضحك الذى يعرض حقيقة للتعجب ثم ينسب عروضه الى البحث عن عوارض الفاعل و المفعول فى النحو فانهما نوعان للكلمة كما لا يخفى و (ح) فيستشكل بان هذه الابحاث ليست عن الاعراض الذاتية للموضوع لكونه (ح) بواسطة الاخص الخارج فتدبر.

قال الملا جلال الدوانى فى شرح المتن: المراد من قولهم: ما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية: ما يرجع البحث فى العلم اليه اما بجعل موضوع العلم موضوع المسئلة المذكورة فيه او بجعل نوع موضوع العلم موضوع المسئلة فقولهم: ما يبحث فيه الخ مجمل و بيانه فى باب اجزاء العلوم قال: و نص الشيخ على ذلك فى الشفا حيث قال موضوع الصناعة ما يبحث فيها عن الاحوال المنسوبة اليها بضميمة انه قال: المسائل عبارة عن القضايا التى محمولاتها عوارض ذاتية للموضوع او لانواعه او لعوارضه فمرادهم ما ذكرنا كيف و جل العلوم فيها مسائل محمولاتها عوارض نوع الموضوع. انتهى كلام الدوانى.

و هو حسن فانهم لما ذكروا التفصيل فى باب اجزاء العلوم فلم يفصلوه هنا و قال المحشى فى باب اجزاء العلوم فى تفسير قول المصنف: الموضوعات و هى التى يبحث فى العلم عن اعراضها الذاتية قال: اى يرجع جميع ابحاث العلم اليه و الحاصل ان مرادهم ما ذكرنا.

و كذا قال المحقق فى شرح الاشارات ص ٢٩٨: و انما سمي بموضوع العلم لان موضوعات جميع مباحث ذلك العلم تكون راجعة اليه بان يكون هو نفسه او جزئيا تحته او جزء منه او عرضيا ذاتيا انتهى و كذا العلامة فى جوهر النضيد و غيرهم من - المنطقيين.

ثم انه قال صاحب الكفاية: مناط كون العرض ذاتيا كونه بلا واسطة فى العروض اى كان نسبة هذا العرض الى معروضه حقيقة بنظر العرف لا مجازا. و قال بعض محشى الكفاية: الوجه فى عدول صاحب الكفاية عن مذهب القوم فى تفسير العرض الذاتى

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٧٦

الانسان بالعرض و المجاز فافهم. قوله المعلوم التصورى: اعلم ان موضوع المنطق هو و تفسيره بما ذكر انه على مذهب القوم يلزم خروج علم الفقه عما ذكره لان عوارض موضوع الفقه الذى هو فعل المكلف، هى الاحكام الخمسة و معلوم ان الاحكام الخمسة تعرض فعل المكلف للمصالح الموجودة فى افعال المكلفين او المفساد و من الواضح ان الاحكام الخمسة مباينة للمصالح و المفساد فانها غيرها و ما كان بواسطة المباين غريب على مذهب القوم فلا بد من تفسير العرض الذاتى بما ذكر حتى يشمل الفقه فان نسبة الاحكام الخمسة الى افعال المكلفين ليست مجازا.

هل يلزم الموضوع؟

ثم ان من الواضح عند كل متأمل انه لا بد فى كل علم من موضوع حتى يكون الابحاث المذكورة فى العلم فى اطراف

شئىء و لعمري هذا مرتكز فى ذهن كل احد و اظن ان الذين قالو بعدم لزوم الموضوع، لشبهات عرضت فى اذهانهم مثل ان البحث فى اكثر العلوم ليس من العوارض الذاتية للموضوع.

و جوابه انه قد سبق ان هذا مجمل تفصيله فى باب اجزاء العلوم حيث قالوا معنى ما ذكرنا انه يلزم ان يرجع ابحاث العلم اليه حتى ان ما قالوا من ان رجوع الابحاث اليه اما بجعل موضوع العلم موضوع المسئلة و اما بجعل عرضه الذاتى او بجعل نوع الموضوع، هذه كلها بمنزلة الشرح بالمثال و الا فحقيقة كلامهم ما ذكروه من ان معنى ما ذكروه ان يرجع جميع ابحاث العلم اليه و هذا المعنى يشمل تمام مباحث العلوم الا ما دخل فيها من غيرها فان مباحث الارث المذكورة فى الفقه التى صارت من الشبهات ترجع الى فعل المكلف عند التأمل و الحكم بمقتضى فهم العرف.

و من الشبهات انه لا يصدق العرض على هذه المحمولات لان العرض له معنى عند الفلاسفة و هو الموجود الذى يحتاج فى وجوده الى محل مثل البياض و معلوم ان هذه المحمولات ليست امورا موجودة فى الخارج و له معنى عند المنطقيين و هو لا يشمل

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٧٧

المعرف و الحجة اما المعرف فهو عبارة عن المعلوم التصورى و لكن لا مطلقا بل من الامور الاعتبارية. و الجواب انهم قالو العرض عندنا هو المحمول على الشئ. الخارج عنه كما قال المحشى فى اجزاء العلوم. فان العارض هو الخارج المحمول و كذا القطب فى شرح المطالع و غيرهما و هو يشمل الامور الاعتبارية ايضا و لذا مثل المحشى فى باب اجزاء العلوم بنحو «المسكر حرام» و الحرمة ليست من الامور الحقيقية العارضة حقيقة كما هو مقبول عند المستشكل و كذا مثل الشيخ بامثلة صريحة فى ان العرض عندهم يشمل الاعتباريات بل و مثال الزوجية فى تمام كتب المنطق فكيف يقول المستشكل هذه المقالة.

ثم انهم قالوا فائدة ذكر الموضوع فى المقام تمييز العلم عن سائر العلوم ليفهم المعلم من الاول ان البحث فى اى شئ فان تمايز العلوم بتمايز الموضوعات اقول و هذه مما هى مورد الخلاف و التفصيل فى محله و ان كان القوى فى نظرى القاصر ما ذكره القدماء من ان التمايز بالموضوعات فاتضح انه لا بد فى كل علم من موضوع يرجع ابحاث العلم اليه. «١»

قوله فافهم: اقول ههنا اشكالات منها ان التعجب ليس عارضا على الانسان لذاته بل بواسطة امر خارج و هو ادراك الامور الغريبة فتمثيل المحشى لما يعرض بلا واسطة بالتعجب العارض على الانسان مما لا ينبغى.

[اقسام الواسطة]

و منها ان ما يعرض بواسطة مساو على قسمين مساو داخل و مساو خارج و قد مضى فلم لم يذكرهما المحشى و اكتفى بذكر الخارج فقط؟ و منها ان نسبة الضحك الى الانسان ليست مجازا بل حقيقة و الاشتباه نشأ من الخلط بين الواسطة فى الثبوت و الواسطة فى العروض و نسبة الضحك الى الانسان بواسطة فى الثبوت لا فى العروض.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٧٨

حيث انه يوصل الى مجهول تصورى كالحیوان الناطق الموصل الى تصور الانسان توضيحه ان الواسطة على اقسام ثلاثة: واسطة فى العروض و هو ما كان نسبة العارض الى ذى الواسطة مجازا مثل نسبة الحركة الى الجالس فى السفينة بواسطة السفينة و واسطة فى الثبوت و هو ما كان نسبة العارض الى ذى الواسطة حقيقة و لكن كانت الواسطة علة لعروض العارض على ذى الواسطة حقيقة مثل الانسان ضاحك فان نسبة الضحك الى الانسان ليست مجازا و واسطة فى الاثبات و هو ما يكون واسطة فى علم الشخص بمسئلة مثل الحد الوسط فى القياس و لعل المحشى الى بعض ما ذكرنا اشار بقوله فافهم.

[موضوع المنطق المعرف و الحجة]

قوله موضوع المنطق المعرف و الحجة: اعلم انه اختلف فى تعيين موضوع المنطق فقال القدماء من المنطقيين: موضوعه المعقولات الثانية و المراد منها يعلم بعد تقديم مقدمة هى ان الشئ اذا حضر فى الذهن صار معقولا و قد يعرض شئ على ذلك الحاضر فى الذهن فيسمى هذا العارض معقولا ثانيا لانه فى المرتبة الثانية عقل و معروضه يسمى معقولا اولاً. و هذا مثل الكلية و الجزئية و الجنسية و الفصلية و القياسية و غير ذلك فان الكلية مثلا انما تعرض على كلى متصور فى الذهن كالانسان فهى من المعقولات الثانية و هكذا (و ليعلم ان هذا اصطلاح المنطقيين فى المعقول الثانى و هنا اصطلاح للفلاسفة ليس هنا موضع ذكرها).

و القول بان المعقولات الثانية موضوع المنطق قول قدماء المنطقيين طرا قال الشيخ فى الشفاء موضوعه المعقولات الثانية، من دون ذكر خلاف و قال المحقق فى شرح الاشارات - ص ٩ - المنطق بالاتفاق صناعة متعلقة بالنظر فى المعقولات الثانية على وجه يقتضى تحصيل شئ مطلوب مما هو حاصل عند الناظر انتهى. و قال الشيخ فى منطق المشرقيين: و موضوعه المعانى من حيث هى موضوعة للتأليف الخ و مراده من المعانى المعقولات الثانية كما يظهر لمن تدبر فى كلماته حتى ان العلامة ره ايضا - مع كونه اول المتأخرين - ذكر ان موضوع المنطق هو المعقولات الثانية من دون نقل

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٧٩

و اما المعلوم التصورى الذى لا يوصل الى المجهول التصورى فلا يسمى معرفا و المنطقى خلاف - جوهر النضيد - و حدث من بعد زمن العلامة القول بان موضوع المنطق المعلومات التصويرية و التصديقية من حيث انها توصل الى مجهول تصورى او تصدىقى و توضيحه ان المعلوم المتصور فى الذهن اما تصديق او تصور و كذا المجهولات ايضا على قسمين فان لنا مجهولا تصوريا و مجهولا تصديقا فهو لا يقولون ان موضوع المنطق المعلومات التصويرية و التصديقية و لكن لهذه المعلومات جهات من كونها مرآة للواقع و بهذا الاعتبار تكون صادقة او كاذبا و من كون محكياتها اعراض او جواهر و بهذا الاعتبار ينظر اليها الفيلسوف و ليس البحث من هذه الجهات منظور المنطقى بل يبحث عن احوال هذه المعلومات من جهة ايصالها الى المطالب المجهولة.

و الايصال يكون على انحاء ففى المعلومات التصويرية على اربعة انحاء الاول الايصال الى مجهول تصورى بالكنه او بالوجه و ذلك باب المعرف و الثانى ما يتوقف عليه الايصال توقفا قريبا ككونها ذاتية او عرضية جنسا او فصلا او

عرضا خاصا او عاما و هذا باب الكليات الخمس و الثالث ما يتوقف عليه الايصال بعيدا ككونها كلية و جزئية و هذا باب الكلى و الجزئى فان ايصال الحيوان الناطق الى الانسان بعد العلم بكون الحيوان و الناطق ذاتيين و بعد العلم بكونهما كليين لا جزئيين و من هذا القسم ايضا باب النسب الرابع. و الرابع ما يتوقف عليه الايصال الى المجهول التصديقى توقفا بعد ككون المعلومات التصورية موضوعات و محمولات و هذا هو البحث المختصر الذى فى اول باب القضية فى ان الموضوع و المحمول ما ذا.

و الايصال فى المعلومات التصديقية على ثلاثة انحاء الاول: الايصال الى المجهول التصديقى و ذلك مباحث القياس و الاستقراء و التمثيل و من هذا القسم مباحث الصناعات الخمس. و الثانى ما يتوقف عليه الايصال توقفا قريبا و هذا مباحث

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٨٠

لا يبحث عنه كالامور الجزئية المعلومة نحو زيد و عمرو. و اما الحجة فهى عبارة القضايا و الثالث ما يتوقف عليه الايصال بعيدا و هذا هو البحث عن المقدم و التالى و انهما ماذا فى القضايا الشرطية. ان قلت فى القسمين الاخيرين ليس ايصال بل يتوقف عليهما الايصال فكيف قلت الايصال فيها على ثلاثة اقسام و كذا الاشكال فى غير الاول من الانحاء الاربعة فى التصور.

قلت: المقصود من الايصال معنى اعم يشمل الايصال الحقيقى الذى هو باب القياس و اخويه و الايصال المجازى اى ما يتوقف عليه الايصال الحقيقى و ان شئت قلت: احوال التصديقات ثلاثة و احوال التصورات اربعة.

ان قلت المستفاد من كلام المصنف ان المسائل المنطقية ما يبحث فيها عن عوارض المعلومات التصورية او التصديقية الموصلة فلا يدخل فيها البحث عن الكليات الخمس و النسب الرابع و باب القضايا لانها بحث عما يتوقف عليه - المعلوم الموصل.

قلت هذه الابحاث ترجع الى البحث عن عوارض المعلوم الموصل لانها مقدماته فلا يعبا^١ باشكال الملا جلال الدوانى حيث استشكل على المصنف بانه يلزم على ظاهر كلامه ان يخرج عن المباحث المنطقية مباحث الكليات و القضايا و نحوهما.

ثم انى اعلم انك تسئل عن وجه مخالفة هؤلاء مع القدماء فى تعيين موضوع المنطق فاقول: انهم راوا ان المنطقى قد يبحث عن نفس الكلية و الجزئية مثل باب الكلى و الجزئى و ايضا يبحث عن الموضوعية و المحمولية و هى من المعقولات الثانية مع ان الموضوع ما يبحث عن عوارضه لا عن نفسه و كذا يبحث المنطقى عن وجود الكلى الطبيعى و ليس هو من عوارض المعقولات الثانية بل هو بحث عن عوارض المعقول الاولى لان البحث فيه عن وجود الطبيعة مثل الانسان و الانسان معقول اولى و الوجود

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٨١

عن المعلوم التصديقى لكن لا مطلقا ايضا بل من حيث انه يوصلا الى المجهول التصديقى عارضه و ليس البحث عن

وجود الطبيعة مثل الانسان بوصف الكلية حتى يكون البحث عن عارض المعقول الثانى نعم البحث عن وجود الكلى المنطقى او العقلى - و ياتى تفسيرهما فى بابہ انشاء الله تعالى - بحث عن عوارض المعقول الثانى.

فلا بد ان يكون موضوع المنطق المعلومات التصورية و التصديقية حتى يكون البحث عن الكلية و الجزئية من الابحاث المنطقية لانهما من عوارض المعلومات التصورية و كذا البحث عن وجود الكلى الطبيعى فان الوجود عارض على الطبيعة مثل الانسان و هو معلوم تصورى.

هذا و قد اورد على هؤلاء القطبان الشيرازى و الرازى فقال الثانى: البحث عن الكلية و الجزئية يتصور على قسمين اهدهما البحث عن تصور معنيهما - و هو الموجود فى كتب المنطق - و هو ليس من مسائل المنطق بل من المبادئ و الثانى البحث عن وجودهما و عبارة اخرى التصديق بهما و معلوم انه ليس من الابحاث المنطقية فان المنطقى لا يبحث عن وجود الكلية و الجزئية و انهما موجودتان ام لا و هذا بخلاف القياس مثلا ففيه يبحث عن انتاج اى شكل منها و هو بحث تصديقى:

هل القياس حجة ام لا و لا معنى لان يقال الكلية حجة ام لا هذا مع ان البحث عن وجود الكلى من مباحث الفلسفة التى موضوعها الوجود على التحقيق و ذكره فى المنطق استطراد لانتفاع المبتدى انتهى و كذا اورد الشيرازى عليهم ايرادا لا يهم ذكره و قال:

القول قول القدماء.

اقول: و ايضا يرد عليهم انهم قالوا موضوع المنطق المعلومات التصورية و التصديقية الموصلة - من حيث الايصال كما ترى فى عبارة المصنف و المحشى و الايصال لا يكون الا بعروض الكلية و الجزئية و كونها قياسا و قضية و نحوها على المعلومات فالموصل بالحقيقة هذه المعقولات الثانية.

و من هنا نقول: القول بكون الموضوع هو المعلومات الموصلة يرجع الى

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٨٢

كقولنا العالم متغير و كل متغير حادث الموصل الى التصديق بقولنا العالم حادث و اما ما لا يوصل كقولنا النار حارة مثلا فليس بحجة و المنطقى لا ينظر فيه بل يبحث عن المعرف و الحجة من حيث انهما كيف ينبغى ان يترتبا حتى يوصل الى المجهول. قوله معرفا. لانه يعرف و يبين حال المجهول التصورى. قوله حجة: لانها تصير سببا للغلبة على الخصم القول بكون الموضوع هو المعقولات الثانية فلا يبقى نزاع و لذا قال الحكيم السبزوارى:

و موصل التصور معرف و الحكم حجة فموضوعا قفوا

مع انه قال فى ص ١ من كتابه ان الموضوع هو المعقولات الثانية و ان ذكرها فى ضمن قيل الا ان الظاهر ارتضائه فلعل غرضه ايضا الاشارة الى عدم نزاع حقيقى فى البين.

فتدبر فيما ذكرنا جيدا.

قوله النار حارة: لا يخفى ان هذه القضية من باب المثال فلا يرد ما ذكره بعض المحشين من انها موصلة.

قوله لانه يعرف الخ: تعليل لوجه تسميته بالمعرف.

قوله من قبيل تسمية السبب: لان الحجة بمعنى الغلبة و المعلوم التصديقى سبب للغلبة على الخصم فى الاستدلال فاطلق الحجة على المعلوم التصديقى لانه سبب للحجة اى الغلبة و الغلبة مسبب عنه فاطلق اسم المسبب على السبب. و الحمد لله على ما وفقنى لا تمام هذه المقدمة مفصلة بعد شرح الخطبة.

*** قوله قد علمت الخ: يظهر من كلام القطبين انه زعم بعض ان موضوع المنطق الالفاظ ثم قالوا و هذا خطأ فاحش و مرادهما من الالفاظ لا بد ان يكون الفاظ المعلومات التصورية و التصديقية الموصلة و الا فالقول بان الالفاظ - بطور العموم - موضوع المنطق لا يتفوه به العاقل. فلعل المحشى يريد بهذا الكلام تضعيف قول ذلك البعض و حاصله ان ليس نظر المنطقى بالذات الى الالفاظ بل ينظر بها الى المعنى فهى وسيلة للوصول الى المعنى بالافادة و الاستفادة و ايضا هذا الكلام من المحشى

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٨٣

و الحجة فى اللغة الغلبة فهذا من قبيل تسمية السبب باسم المسبب. قوله دلالة اللفظ: قد علمت ان نظر المنطقى بالذات انما هو فى المعرف و الحجة و هما من قبيل المعانى لا الالفاظ الا انه كما تعارف ذكر الحد و الغاية و الموضوع فى صدر كتب المنطق ليفيد بصيرة فى الشروع كذلك تعارف ايراد مباحث الالفاظ بعد المقدمة ليعين على الافادة مقدمة لوروده فى قول المصنف شرح: دلالة اللفظ الخ.

قوله تعارف ايراد مباحث الالفاظ: البحث عن اللفظ فى المنطق فى مقامين و من وجهين الاول فى مطلق اللفظ مثل البحث عن الدلالات الثلاث و البحث عن ان دلالة الالتزام مهجورة و وجه البحث عن اللفظ من هذه الجهة هو ان الانسان مدنى بالطبع لا يمكن تعيشه الا بمشاركة ابناء نوعه فيحتاج فى التعيش الى ابلاغ مقاصده الى ابناء نوعه حتى يعينوه على مقصوده و ليس ما بين الاشياء ما يدل على المقصود و يكون اخف و اسهل من اللفظ - نعم الذين ليس لهم حياة اجتماعية شديدة لا يحتاجون الى اللفظ كثيرا كما يقال ليس اليوم لناس ساكنين فى بعض جزائر استراليا لفظ بل يصيحون مثل الحيوانات.

و لا يخفى ان اللفظ يخص الحاضرين و لا يبلغ المعدومين و الغائبين مع انه كثيرا ما نحتاج الى ابلاغ مقاصدنا الى المعدومين و الغائبين فان تكامل العلوم بمرور الزمان فلا بد ان يكون شىء يوصل مقاصدنا الى الغائبين الذين يجيئون بعدنا و من اجل هذه النكتة وضعت الكتابة دالة على المقصود.

لكن الكتابة ترشد الى اللفظ و منه نتقل الى المعنى و بالحقيقة الدال هو اللفظ و ان كان يمكن جعل الكتابة دالة على المقصود مستقلة نظير الرمز لكنه مشقة - فرجعت الحاجة كلها الى اللفظ و هذا معنى ما قاله المشهور من ان مدار الافادة و الاستفادة على الالفاظ فلاجل ما ذكرنا يلزم المنطقى ان يراعى جانب اللفظ و يبحث عنه ابحاثا، و لكنه غير مختص بلغة دون لغة بل كما ان ما ذكرنا يجرى فى تمام اللغات فكذلك بحث المنطقى من هذه الجهة ايضا لا يختص بلغة دون اخرى.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٨٤

و الاستفادة و ذلك بان يبين معانى الالفاظ المصطلحة المستعملة فى محاورات اهل هذا العلم من المفرد و المركب و

الكلى والجزئى والمتواطى والمشكل وغيرها فالبحث عن الالفاظ من حيث الافادة والاستفادة وهما انما يكونان فى الالفاظ بالدلالة فلذا والمقام الثانى هو البحث عن الالفاظ المستعملة فى محاورات المنطقيين مثل المتواطى والمشكل ونحوهما ومثل البحث عن معنى لفظ التضمن والالتزام والمطابقة فانها الفاظ عربية ليست فى سائر اللغات والبحث من هذه الجهة يختص باللغة التى فيها يدون الكتب المنطقية، وفى زماننا هذا والازمنة التى ما قبلنا من زمن الفارابى، هذا البحث باللغة العربية لان الكتب المدونة فى المنطق فى تلك الازمنة بالعربية فيبحث عن معنى هذه الالفاظ حتى يفهم المتعلم معانى هذه الالفاظ فيعلم بالاحكام المرتبة عليها. وقد يبحث عن اللفظ من الجهة الاولى ايضا مختصا بلغة دون اخرى لكثرة الاعتناء بشأن تلك اللغة التى فيها دونت الكتب المنطقية مثل البحث عن ان الهيئة فى الفعل تدل على الزمان مع انه كما سياتى انشاء الله مختص بالعربية اذ ليس فى تمام اللغات فان هيئة «أيد و آمد» فى اللغة الفارسية واحدة مع ان الزمان فيهما مختلف فان الاول للمستقبل والثانى للماضى فيعلم ان هيئتهما لا تدل على الزمان والافهيتهما واحدة.

ثم ان قول المحشى: وذلك بان يبين معانى الخ يشير الى الجهة الثانية فقوله: فالبحث عن الالفاظ من حيث الافادة والاستفادة- ليس مترتبا على ما قبله فلا وجه لاتيانه بفناء التفرع، لان الافادة والاستفادة- كما عرفت هو وجه البحث من الجهة الاولى الا ان يكون مراده بهذا الكلام: من حيث افادة هذه الالفاظ المستعملة واستفادتها.

ثم ان دلالة اللفظ جلية وهى دلالة بمنطوقه وخفية وهى دلالة بمفهومه ويظهر من الحكيم السبزواري عدم اعتبار الثانية حيث قال: من طرق الدلالة الجلية* اعتبر اللفظية الوضعية انتهى والحق اعتبارها ايضا لانه كثيرا ما نفهم المقاصد بواسطة دلالة

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق والحاشية، ص ٨٥

بدء بذكر الدلالة وهى كون الشىء بحيث يلزم من العلم به العلم بشىء آخر والاول هو الدال والثانى هو المدلول والدال ان كان لفظا فالدلالة لفظية والا فغير لفظية وكل منهما ان كان بسبب وضع الواضع وتعيينه الاول بازاء الثانى فوضعية كدلالة لفظ مفهوم اللفظ. ثم ان اللفظ انما يدلنا على المعنى النفس الامرى لا على المعنى المتصور فى ذهن المتكلم فينتقل منه الى الواقع كما هو ظاهر عبارة المحقق فى الشرح والقطب فى المحاكمات وشرح المطالع فتدبر تجد الحق.

قوله من حيث الافادة والاستفادة: اى لا من حيث ان مداليها جواهر او اعراض ولا من حيث انها كيف تحدث فى الخارج او هل هى باقية فى الجوام فانية ولا من حيث اعرابها بل من حيث الافادة والاستفادة فقط.

[الدلالة و اقسامها]

قوله الدلالة كون الشىء الخ لا يخفى ان الدلالة لا يسند الى اللفظ او الشخص الا اذا دل شخصا وهدى فكان اللازم ان لا يقال هو دال الا اذا دل شخصا على شىء ولكن شاع اطلاق الدلالة على ما يدل شانا بمعنى صلاحيته للدلالة وبهذا الاعتبار يطلق على الالفاظ فيقال هذا اللفظ دل على هذا المعنى وان لم يستعمل فعلا حتى يدل.

قوله من العلم به: اى من تصور هذا الدال فاذا سمعت لفظ زيد و تصورته فقد تصورت الهيكل الخارجى وكذا اذا

تصورت جملة زيد قائم تنتقل منها الى المعنى فعلم ان العلم هنا بمعنى التصور لا اعم من التصور و التصديق كما قال الشريف و بعض المحشين فان دلالة زيد قائم ليست مرهونة بالتصديق به.

قوله و دلالة الدوال الاربع: و هى الخط اى الكتابة فانها تدل على العبارة و العقد كدلالة عقد الاصابع على بعض الحالات كما هو مذكور فى علم القيافة و الاشارة و هى واضحة و النصب و هو ما يوضع فى الطرق للدلالة على المسافة و لفظ النصب يجوز ان يكون بفتح النون و سكون الصاد و بضمهما و بضم الاول و سكون الثانى بمعنى المنسوب او العلم المنسوب و بضم النون و فتح الصاد جمع نصبة بمعنى العلم المنسوب فى الطريق. و نظير هذه الدوال الاربع دلالة النفس - بفتح الفاء - فى علم

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٨٦

زيد على ذاته و دلالة الدوال الاربع على مدلولاتها و ان كان بسبب اقتضاء الطبع كحدوث الدال عند عروض المدلول فطبيعية كدلالة اح اح على وجع الصدر و دلالة سرعة النبض على الحمى و ان كان بسبب امر غير الوضع و الطبع فعقلية كدلالة لفظ ديز المسموع من وراء الجدار على وجود الالفاظ و كدلالة الدخان على النار فاقسام النفس و الوهم و التحقيق فى محله.

قوله بسبب اقتضاء الطبع: اى يقتضى طبع الالفاظ ان يتفوه بهذا اللفظ عند عروض هذه الحالة عليه كما يومى اليه قول المحشى: كحدوث الدال عند عروض المدلول، فان حدوث الدال فى الالفاظ و من كان مقامه - فى غير اللفظ - و ذكره الشريف فى حاشية الرسالة او نقول معنى قولهم بسبب اقتضاء الطبع، بسبب اقتضاء طبع السامع فهم هذا المعنى عند عروض ذلك الدال كما ذكر الشريف فى حاشية المطالع و هذا احسن لان كون الدلالة طبيعية يلحظ بالنسبة الى فهم السامع فان كان فهمه بسبب وضع اللفظ فالدلالة لفظية وضعية و ان بسبب طبعه فطبيعية. و ليكن هذا على ذكر منك.

قوله اح اح: هو من قولهم اح الرجل اح اذا سعل.

قوله و دلالة سرعة النبض الخ: لم يذكر المصنف فى شرح التلخيص الدلالة الطبيعية غير اللفظية و كذا القطب فى شرح المطالع قال الجلبى و بعض المحشين الاحسن ذكرها - كما ذكرها المحشى هنا - لان من الدلالات دلالة الطبيعية غير اللفظية كما فى سرعة النبض و عروض الاوضاع و الاحوال على وجه المتالم و حاجبه. اقول الاحسن ما فعل المصنف لان الدلالة حينئذ عقلية فان الشخص اذا راي الوضع المخصوص على حاجب شخص يحكم عقله بانه مثالم من باب ان هذا الوضع اثر التالم نعم عروض هذا الاثر طبعى بمعنى ان طبعه يقتضى تغير حاله فى هذه الحالة و لكن هذا لا يقدر فى كونه دلالة عقلية فان مناط كون الدلالة عقلية او طبيعية او وضعية حال السامع - و من قام مقامه فى غير اللفظ - كما عرفت سابقا و الا فالدخان

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٨٧

الدلالة ستة و المقصود بالبحث هيها منها هى الدلالة اللفظية الوضعية اذ عليها مدار الافادة و الاستفادة و هى تنقسم الى مطابقة و تضمن و التزام لان دلالة اللفظ بسبب وضع الواضع اما على تمام ما وضع له او على جزئه او على ما هو خارج عنه لازم له. قوله و لا بد فيه: اى فى دلالة الالتزام قوله من اللزوم: اى كون الامر الخارج بحيث يستحيل ايضا

ينشأ من النار بمقتضى طبع النار مع انه من العقليات مسلما بل اقول الاحسن عدم عدا للفظية الطبيعية ايضا الا من العقلية فان لفظ اح اح ايضا ينشأ من طبع الالفاظ و لكن يحكم عقل السامع بانه متوجع بالدلالة عقلية. فالدلالات على ما ذكرنا اربعة لا ستة: عقلية و وضعية و كل منهما لفظية و غير لفظية و قد صرح بما ذكرنا ملا جلال الدوانى و شارح حكمة الاشراق ايضا. الا ان يقال: فى العقلية يمتنع تخلف الدال عن المدلول بخلاف الطبيعية و هذا هو الفرق. فالعقل ان ادرك الارتباط بين الدال و المدلول الحاصل بالوضع بالدلالة وضعية و ان ادرك ارتباطهما التكويني فان كان فى ذوات الطبع بالدلالة طبيعية و ان كان فى غيرها فعقلية و امتياز الطبيعية لشرافة ذى الطباع او لعدم امتناع التخلف فيها هذا غاية توجيه كلام المشهور فتأمل.

ثم انه لا بد فى تمام الدلالات من العلم بارتباط هذا الدال بمدلوله و الا فلا تحصل الدلالة فما فى بعض العبارات من اختصاص العلم بالارتباط بالدلالة اللفظية الوضعية مما لا ينبغى. قوله كدلالة ديز: انما قال ديز لا زيد لقصد اتيان مثال يكون فيه الدلالة العقلية فقط و لما كان زيد لفظا مستعملا له معنى كان فيه دلالتان عقلية و وضعية بخلاف ديز فانه مهمل. قوله فاقسام الدلالات ستة: و قد عرفت ان الصحيح انها اربعة. ثم ان حصرها فى اللفظية و غير اللفظية عقلية لانه دائر بين النفى و الاثبات -: اما لفظى او ليس بلفظى - و لكن حصرها فى الطبعى و العقلية و الوضعى استقرائى لعدم الدوران فيها بين النفى و الاثبات بحسب عبارة المصنف.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٨٨

تصور الموضوع له بدونه سواء كان هذا اللزوم الذهني عقلا كالبصر بالنسبة الى العمى او عرفا كالجود بالنسبة الى الحاتم. قوله و يلزمهما المطابقة و لو تقديرا: اذ لا شك ان الدلالة الوضعية على جزء المسمى و لازمه فرع الدلالة على المسمى سواء كانت الدلالة قوله و المقصود بالبحث الخ: لان الطبيعية و العقلية غير شاملتين الا لقليل من المعانى فلا تتحققان فيما اردنا افهام مسألة علمية. و استدل كثير منهم على عدم اعتبارهما بان الطبيعية و العقلية غير منضبطتين بخلاف اللفظية الوضعية فانها بعد العلم بالوضع منضبطة.

و انت خبير بان الطبيعية و العقلية اشد انضباطا لانهما لا تختلفان باختلاف الاشخاص و الاعصار فان صفة الوجل تدل على خوفه فى تمام الازمنة و الاشخاص بخلاف لفظ زيد فانه عند قوم يدل على مدلوله و عند قوم آخر لا يدل. و وجه بعض المحققين - الأشتياني - بان منظورهم انهما لا تنضبطان بحسب مقام الافادة و الاستفادة لا بحسب ذاتهما فانهما بحسب ذاتهما اشد انضباطا من اللفظية الوضعية و لكنه ايضا لا يتم لانه اذا علم ان الصفة العارضة على الوجه دليل الخوف فهى تدل على الخوف و تفيدنا خوفه و نستفيد منها.

ان قلت عدم الانضباط بحسب زمان قبل العلم بانه دال.

قلت تقدم انه فى تمام الدلالات لا بد من العلم بالارتباط و الا فلنا ان نقول فى الوضعية اللفظية ايضا هى لا تدل قبل العلم بالوضع. و بالجملة لا افهم وجهها لما ذكره هؤلاء فالدليل على عدم اعتبارهما ما ذكرنا من انهما فى قليل من - المعانى.

ثم ما ذكرنا من انهما فى قليل من المعانى يجرى فى الوضعية غير اللفظية فالمعتبر من الدلالات هو الوضعية اللفظية

فتدبر فى المقام.

قوله اللفظية الوضعية: الدلالة اللفظية الوضعية هى كون اللفظ بحيث يفهم منه المعنى متى اطلق و اليه يرجع ما ذكره الشيخ فى الشفاء: كون اللفظ بحيث كلما

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٨٩

على المسمى محققة بان يطلق اللفظ و يراد به المسمى و يفهم منه الجزء او اللازم بالتبع اورده الحس على النفس التفتت الى معناه.

قال القطب فى شرح المطالع و الشريف فى حاشيته- على المطالع و شرح الرسالة- ان المعتبر عند اهل الفن من الدلالة اللفظية الوضعية كون اللفظ بحيث كلما اطلق فهم المعنى منه و اما فهم المعنى فى بعض الاوقات بواسطة القرينة دون ما لم تكن مع اللفظ قرينة فلا يطلق عليه الدلالة اللفظية الوضعية فلا يقال: الاسد دال على الرجل الشجاع بالدلالة اللفظية الوضعية. بخلاف اهل العربية و الاصول و لذا يقولون: الدلالة اللفظية الوضعية هى كون اللفظ بحيث يفهم منه المعنى اذا اطلق بلفظ اذا لا بلفظ متى او كلما.

و لكنك خبير بعدم تمامية ما ذكره فانه ان اريد اطلاق الدلالة عليه فى زمان القرينة مثلا يقال الاسد مع قرينة يرمى يدل على الرجل الشجاع فاصحاب فن المنطق ايضا يطلقون عليه و ان اريد اطلاقها عليه و لو فى غير زمان وجود القرينة معه فاصحاب العربية و الاصول ايضا لا يطلقون عليه و بالجملة لا فرق بين مذهبي الاصولى و المنطقى و الى ما ذكرنا اشار العلامة عبد الحكيم.

ان قلت فى المعميات اذا اطلق اللفظ لا يفهم منه المعنى بل يحتاج الى التأمل فاذا قال الشاعر معمى باسم ضياء:

نقاش قلم گرفت و قد تو نگاشت	پرگار گشاده را نگونسار بداشت
تا دور خطت کشد ولى از نامت	بود آنرقمى که جای اندیشه نگاشت

- ذكر هذا الشعر فى ص ٦٠ مشكلات العلوم- لا يفهم من هذا الشعر مراده الا بعد التأمل و الدلالة اللفظية الوضعية قلتى هى ما تدل على المعنى كلما اطلق.

قلت الفاظ المعميات تدل على معانيها قطعاً و التأمل و التدقيق انما هو فى تعيين ما يناسب معانى هذه الالفاظ فاطلاق الدلالة عليها بالنسبة الى معانيها المعمية مجاز و توسع.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٩٠

او مقدرة كما اذا اشتهر اللفظ فى الجزء او اللازم فالدلالة على الموضوع له و ان لم يتحقق قوله الوضعية: الوضع جعل اللفظ بازاء المعنى، على التحقيق فلا يشمل الوضع التعينى اى ما دل على المعنى بدون القرينة لكثرة الاستعمال لعدم جعل فيه الا ان المراد من الوضعية هنا اصطلاحاً ما يشمل التعينى ايضا. ثم ان المحقق فى الاساس اطلق لفظ التواطى على هذه الدلالة.

[اقسام الدلالة الوضعية]

قوله و هى تنقسم الخ: لا يخفى ان دلالة التضمن هى دلالة اللفظ على جزء المعنى فى ضمن دلالاته على الكل و هو بمعنى الاشتمال يقال فهمت ما تضمنه كتابك اى ما اشتمل عليه كما فى الصحاح و لذا سماه فى حكمة الاشراق بدلالة الحيطه و دلالة الالتزام هى دلالة اللفظ على المعنى الخارج فى ضمن دلالاته على المعنى الموضوع له فيدل اللفظ اولا على المعنى الموضوع له ثم يستلزم ذلك المعنى الموضوع له معنى خارجا و لذا سمي التزاما و ليس دلالة التضمن استعمال اللفظ فى جزء الموضوع له مجازا و دلالة الالتزام ليس استعمال اللفظ فى خارج المعنى مجازا كما يظهر من بعض و ما ذكرنا هو الظاهر القريب من التصريح من عبارات الاعاظم مثل شارح المطالع و الفخر الرازى فى جامع العلوم و الرسالة و شرحها و اساس الاقتباس و الشيخ و غيرهم.

قال لشيخ فى منطق المشرقيين: و دلالة الالتزام مثل دلالة المخلوق على الخالق و الاب على الابن و السقف على الحائط و الانسان على الضاحك و ذلك ان يدل اولا دلالة المطابقة على المعنى الذى يدل عليه اولا و يكون ذلك المعنى يصحبه معنى آخر فينتقل الذهن ايضا الى ذلك المعنى الثانى انتهى.

بل ترى بعضهم اخرج الدلالة مع القرينة عن الدلالة المصطلحة التى هى مقسم للمطابقة و التضمن و الالتزام قال الشريف فى حاشية الرسالة: «دلالة اللفظ فى بعض الاحيان مع القرينة خارجة عن الدلالة المصطلحة» و قال شارح المطالع: «لا دلالة لللفظ اذا فهم المعنى منه بالقرينة بل الدال المجموع» و معلوم ان دلالة المجموع على المعنى

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٩١

هناك بالفعل الا انها واقعة تقديرا بمعنى ان لهذا اللفظ معنى لو قصد من اللفظ لكان المجازى بالمطابقة. و لو كان مرادهم ما ذكره ذلك البعض لما كان معنى لاستدلالمهم فى الاصول بانتفاع الدلالات الثلاث فان غرضهم في هذه الاستدلالات ليس نفى دلالة اللفظ مجازا كما هو واضح.

و ايضا قالوا دلالة التضمن و الالتزام عقلية و وضعية و المطابقة وضعية فقط و دلالة اللفظ مع القرينة على المعنى وضعية و قال العضدى فى شرح الاصول: «لكن ربما تضمن المعنى الواحد جزئين فيفهم منه الجزءان و هو بعينه فهم الكل و هو بالنسبة الى كمال معناها مطابقة و بالنسبة الى جزئيه تضمن».

و لعمري المتتبع فى كلماتهم يقطع بان مرادهم ما ذكرنا خصوصا اذا لاحظ الامثلة التى مثلوها للتضمن و الالتزام فقد مثلوا لدلالة التضمن بدلالة لفظ «خانه» فى الفارسية على الجدار كما فى الاساس و معلوم انه لا يستعمل لفظ «خانه» - و الدار فى العربية - فى الجدار مجازا و لدلالة الالتزام بدلالة السقف على الجدار و معلوم انه لا يستعمل السقف فى الجدار مجازا و قال المحقق القمى فى مبحث عام القوانين: لا يخفى ان الدلالة على الجزء فى ضمن الكل هو معنى التضمن لا اذا استعمل اللفظ فى الجزء مجازا كما يتوهم فما قال القطب الشيرازى فى الدرة ص ١٩ من ان دلالة التضمن و الالتزام من المجاز، مخالف لكلماتهم و كذا ما قاله بعض المحشين و كذا قول بعض من يدعى الفضل من المعاصرين فى كتابه فى المنطق ص ٥٤ و ظهر مما ذكر ان نسبة القول بان التضمن و الالتزام مجاز الى الشريف - كما عن بعض المحشين - غير تامة بل فى كلامه ما يشعر بخلافها و قد تقدم و ايضا قد عرفت ان دلالة المجازات بالمطابقة فتدبر فى المقام جيدا.

قوله و لا بد فيه من اللزوم الخ: اعلم انه ليس لدلالة المطابقة شرط و هو واضح و كذا للتضمن لان اجزاء المعنى

محدودة و اما دلالة الالتزام فلما كانت المعانى الخارجة

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٩٢

دلالتة عليه مطابقة و الى هذا اشار اليه بقوله و لو تقديرا. قوله و لا عكس: اذ يجوز ان عن الموضوع له كثيرة غاية الكثرة فان كل معنى غير المعنى الموضوع له خارج عنه و معلوم ان جميع هذه المعانى الخارجية لا تجىء فى النظر عند سماع اللفظ فلا بد من شرط و الشرط فيها هو اللزوم بمعنى انه كلما حصل الموضوع له فى الذهن حصل الخارج اللازم.

ثم ان الدليل على هذا الشرط هو ان الاحتياج الى اللفظ للافادة فلو لم يكن الخارج لازما بحيث حصل فى ذهن كل من سمع اللفظ كان على خلاف الغرض و ايضا لو لم يشترط اللزوم لكان نسبة اللفظ الى جميع المعانى الخارجة عن الموضوع له بالسوية فيلزم حضور جميعها فى الذهن و هو غير متناه و ما اورده القطب و السيد عليه غير وارد و لا يهمنى ذكره و ذكر رده.

و اما ما استدل به فى الدرة ص ١٥ و المصنف فى البيان من المطول من انه لا شك فى انتقال الذهن الى لازم خاص دون سائر المعانى الخارجة فلو لم يكن مشروطا بشيء لزم الترجيح من دون مرجح فهو مردود بان دفع الترجيح من دون مرجح يمكن بشيء آخر غير اللزوم الذهني و لو بالعلل الجزئية التى تظهر فى الموارد الجزئية فنقول انتقل الذهن الى هذا اللازم دون غيره من المعانى لمناسبة جزئية فى هذا المورد.

ثم ان الشرط كما عرفت هو اللزوم الذهني لا اللزوم الخارجى كيف و البصر يلزم العمى مع انه فى الخارج لا يمكن اجتماع البصر و العمى. ثم ان الدال فى الدلالة الالتزامية فى الحقيقة هو المعنى الموضوع له لا اللفظ بل اللفظ يدل على الموضوع له و هو يستلزم الخارج اللازم و يدل عليه فنسبته الى اللفظ بالواسطة و الى هذا المعنى ينظر صاحب المطارحات المقتول.

قوله كالبصر بالنسبة الى العمى: فان العمى بمعنى عدم البصر فالبصر قيد فيه فلا يمكن

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٩٣

يكون لللفظ معنى بسيط لا جزء له و لا لازم له فيتحقق (ح) المطابقة بدون التضمن و الالتزام و لو كان له معنى مركب لا لازم له تحقق التضمن بدون الالتزام و لو كان له معنى بسيط و له لازم ذهنى تحقق الالتزام بدون التضمن فالاستلزام غير واقع فى شيء من الطرفين. قوله و الموضوع: اى اللفظ الموضوع ان اريد الدلالة بجزء منه على عقلا حصول العمى فى الذهن بدون البصر بخلاف الجود بالنسبة الى الحاتم فانه ليس عقليا بل عرفى ينتقل العرف من الحاتم الى الجود لكمال جود الحاتم.

قوله و يلزمهما المطابقة: اى المطابقة لازمة لهما اى للتضمن و الالتزام بحيث كلما وجد اوجد المطابقة.

قوله اذ لا شك الخ: اى الدلالة على جزء المعنى من حيث هو جزء فرع الدلالة على اصل المعنى الذى هو الكل و كذا دلالة اللفظ على خارج المعنى من حيث هو خارج فرع الدلالة على اصل المعنى فان الالتزام دلالة اللفظ على خارج المعنى فلا بد من معنى حتى يتصور خارجه و التضمن دلالة اللفظ على جزء المعنى فلا بد من تصور المعنى اولا ثم

تصور جزئه.

و قد يستدل على الملازمة- كما استدل الكاتبى و شارح حكمة الاشراق- بان التضمن و الالتزام تابعان للمطابقة و كل تابع من حيث هو تابع لا يوجد بدون المتبوع» و استشكل عليه القطب فى شرحيه و الشريف بان الكبرى اى كل تابع لا يوجد بدون المتبوع، ان قيدت بالحيثية اى يقيد من حيث هو تابع لم يتكرر الحد الاوسط لعدم معقولية اخذ قيد الحيثية فى الصغرى اى قولهم: التضمن و الالتزام تابعان، فيقال هما تابعان من حيث هما تابعان، لان الظاهر من هذا الكلام ان مفهوم التضمن و الالتزام متحد مع مفهوم التابع و هو بديهى الفساد و ان اريد غير هذا المعنى فلا بد من النظر فيه. و ان لم تقيد الكبرى بالحيثية لا نسلم كليتها لان بعض التوابع اعم فيوجد بدون المتبوع». فالدليل ما ذكرنا اولاً او نقول التضمن و الالتزام مستلزمان للوضع و الوضع

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٩٤

جزء معناه فهو المركب و الا فهو المفرد فالمركب انما يتحقق بتحقيق امور اربعة الاول ان يكون لفظه جزء و الثانى ان يكون لمعناه جزء و الثالث ان يدل جزء لفظه على جزء معناه و الرابع ان يكون هذه الدلالة مرادة فبانتفاء كل من القيود الاربعة يتحقق قسم من المفرد فالمركب قسم واحد و المفرد اقسام اربعة الاول ما لا جزء لفظه نحو همزة الاستفهام و الثانى ما لا جزء لمعناه نحو لفظ الله الثالث ما لا دلالة لجزء لفظه على مستلزم للمطابقة. قوله او مقدرة: اى دلالة اللفظ على المسمى مقدرة مثاله ما اذا استشهد اللفظ فى الجزء او الخارج فالدلالة على الموضوع له و ان لم يتحقق هناك بالفعل لفرض انه مشهور فى غير الموضوع له فاذا اطلق يفهم منه غير الموضوع له الا انه موجود تقديراً بمعنى ان لهذا اللفظ معنى لو اريد منه لكان دلالة عليه مطابقة هذا. و لكن قد عرفت من القطب و الشريف خروج المجازات من البحث و الاستعمال فى الجزء او الخارج بواسطة قرينة الاشتهار- التى هى بنفسها من القرائن- مجاز و قال الدال هو المجموع و قلت انفا دلالة المجازات مطابقة و كان المصنف لم يحقق كلامهم او كان له اصطلاح جديد فلا مشاحة فيه.

قوله اذ يجوز الخ: و هذا فى تمام البسائط التى لا لازم لها كالنقطة و الوحدة.

قوله معنى مركب لا لازم له: ان قلت اذا دل اللفظ على جزئه بالتضمن و على كله بالمطابقة فيلزم الدلالة على الكلية و الجزئية و هما خارجان. قلت اللفظ لا يدل على الجزء من حيث هو جزء و لا على الكل من حيث هو كل بل يدل على ذات الجزء و الكل و ليس لازم ذاتيهما الكلية او الجزئية و هل هو الا من باب اشتباه العارض بالمعروض اى اشتباه وصف الكلية او الجزئية الذى هو العارض بمعروضه الذى هو ذات الكل او الجزء.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٩٥

جزء معناه نحو زيد و عبد الله علما الرابع ما يدل جزء لفظه على جزء معناه لكن هذه الدلالة غير مقصودة كالحیوان الناطق علما للشخص الانسانى. قوله اما تام: اى يصح السكوت عليه كزيد قائم قوله خبر: ان احتمال الصدق و الكذب اى من شأنه ان يتصف بهما بان يقال صادق او كاذب. قوله او انشاء: ان لم يحتملها قوله و اما ناقص ان لم يصح السكوت عليه قوله تقييدى: ان كان الجزء الثانى قيذا للاول نحو غلام زيد و رجل فاضل و قائم ثم ان مثاله الانسان

ففيه التضمن و المطابقة بدون الالتزام و ما قد يقال كما عن المحشين من ان لازمه قابلية العلم و الكتابة مردود باننا نتصور الانسان و لا تلزمه قابلية العلم و لا نتصورها.

قوله و لو كان له معنى بسيط الخ: مثل الشمس اذا وضعت فى مقابل الضوء فقط و لازمه الجرم.
قوله فالاستلزام غير واقع الخ: اى لا فى طرف التضمن و لا فى طرف الالتزام فهما لا يلزمان المطابقة. و قد ظهر من بيان تفارق المطابقة عنهما بيان تفارق التضمن عن الالتزام. ثم انه قال الامام - على ما نقل عنه فى الكتب المنطقية - و تبعه الفتاحى من المعاصرين فى كتابه نور الانوار ص ٦ بان الالتزام لازم للمطابقة لان لكل معنى لازما و اقله انه ليس غيره و قوله باطل لان اللزوم فى المقام هو اللزوم البين بالمعنى الاخص - و سيأتى انشاء الله تفسير اقسام اللزوم - الذى عبر عنه فيما سبق باللزوم الذهني و لا شك انه فى كثير من المعانى ليس لازم بهذا المعنى اى بحيث كلما وجد المعنى فى الذهن وجد لازمه.

قوله اى اللفظ الموضوع: انما فسر به لان الموضوع يعم الدوال الاربع ايضا مع ان قسمة المركب و المفرد لا تجرى فيها مع ان كلام المصنف فى اللفظ حيث قال دلالة اللفظ و لم يذكر المصنف سوى الدلالة اللفظية الوضعية.
قوله ان اريد بجزء منه: اعلم ان ارسطو فى التعليم الاول عرف المفرد بما لا دلالة لجزء لفظه اصلا و المركب بخلافه و استشكل بعضهم عليه بالنقض بمثل عبد الله

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٩٦

فى الدار. قوله او غيره: ان لم يكن الثانى قيذا للاول نحو فى الدار و خمسة عشر قوله و الا فمفرد: اى و ان لم يقصد بجزء منه الدلالة على جزء المعنى. قوله و هو ان استقل: اى فى الدلالة على معناه بان لا يحتاج فيها الى ضم ضميمة. قوله بهيئته:

[المفرد و المركب]

علما فانه مفرد مع ان جزء لفظه يدل على معنى و تقوى الاشكال فى نظر من تاخر حتى ان بعضهم ثلث القسمة و قال اللفظ اما ان لا يدل جزؤه على شىء و هو المفرد او يدل على شىء غير جزء معناه و هو المركب او على جزء معناه و هو المؤلف.

قال المحقق فى شرح الاشارات بعد نقل هذا الاشكال و قول هذا البعض ما حاصله: انهم مادروا ان الدلالة تابعة للارادة فما لم يرد المعنى لم يدل على شىء و لا يرد فى حال العلمية من عبد الله بجزء من لفظه شىء و لا فرق بين جزئه فى حال العلمية و بين جزء الانسان.

و بهذا ايضا اجاب شارح حكمة الاشراق و اصل هذا الجواب من الشيخ فى الشفا حتى انه قال ان لم يرد باللفظ شىء لم يكن لفظا اصلا عند جماعة و قال الشريف فى حاشية المطالع فى توجيهه فان الحرف و الصوت فيما اظن لا يكون بحسب المتعارف عند كثير من المنطقيين لفظا ما لم يشتمل على دلالة.

هذا و لكن يرد على الشيخ و من تابعه فى هذا الجواب ان الدلالة ليست تابعة للارادة فانا نفهم من لفظ زيد المسموع من النائم ايضا المعنى مع عدم ارادته و هذا واضح لا سترة عليه و لعل مرادهم ايضا غير هذا المعنى الذى هو ظاهر عباراتهم و للكلام مقام غير المقام.

مجموعه آثار آيت الله العظمى گرامى - ولعله لاجل هذا اليراد غير المحقق نفسه، التعريف فى اساس الاقتباس فقال - ص ١٤:- لفظ مفرد آن بود كه جزوى از وى بر جزوى از معنای او دلالت نكند و مؤلف آن باشد كه چنين نباشد انتهى فاعتبر فى هذه العبارة - كما ترى - فى المركب دلالة جزء لفظه على جزء معناه لا على شىء و لو غير معناه و ايضا الشيخ فى القصيدة غير التعريف و قال: اللفظ اما

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٩٧

بان يكون بحيث كلما تحققت هيئته التركيبية فى ضمن مادة موضوعه متصرف فيها فهم واحد من الازمنة الثلاثة مثلاً هيئة نصر، و هى مركبة من ثلاثة حروف مفتوحة متوالية مفرد فى المبنى * ليس لجزء منه جزء المعنى * او الذى تعرفه بالقول * للجزء منه دل جزء الكل.

و كان الامر فى التعريف على ما ذكر اخيراً الى ان استشكل ايضا بالحيوان الناطق اذا جعل علماً لشخص انسانى فانه يدل جزء اللفظ على جزء معناه لان معنى الحيوان الناطق العلمى هو هذا الموجود الخارجى مثل زيد و الحيوانية تدل على جزئه و الناطقية على جزئه الآخر فالتجاوز الى تغيير التعريف ايضا فقال الشيخ فى منطق المشرقيين - و هو الكتاب الذى الفه للمباهات على الغربيين بمنطق اهل المشرق :-: المفرد اللفظ الذى لا يريد الدال به على معناه ان يدل بجزء منه على شىء انتهى فراد قيد الارادة فخرج مثل الحيوان الناطق العلم لشخص انسانى و الحيوان الناهق العلم لحمار خاص لانه (ح) لا يراد بجزء منه الدلالة على جزء المعنى. و تابع الشيخ فى هذا التعريف كل من تأخر مثل القاضى و القطب الرازى و المصنف هنا.

و اذا عرفت هذا كله تعرف بالحقيقة معنى قول المحشى: المركب يتحقق بتحقيق امور اربعة الاول ان يكون الى آخر كلامه.

ثم انه اختص بعضهم كالقطب الشيرازى عنوان المركب بغير امثال عبد الله و اطلق عليها المؤلف و عكس بعض آخر كما فى الاساس و شرح المطالع.

ثم انه يظهر من الدرة - ص ٢٣ - ان التعريف الاخير الذى هو الصحيح، للقدماء من المنطقيين فالمتأخرون رجعوا بعد الاشكالات الى قول القدماء، و لعل مراده بالقدماء غير ارسطو و الا فقد تقدم مذهبه من المحقق.

قوله ان يدل جزء لفظه: و المراد بجزء اللفظ ما يترتب فى السمع كما قال فى الدرة و شرح المطالع و الشفا فيخرج عن المركب و يدخل فى المفرد نحو

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٩٨

كلما تحققت فهم الزمان الماضى لكن بشرط ان يكون تحققها فى ضمن مادة موضوعه متصرف فيها فلا يرد النقص بنحو جسق و حجر. قوله كلمة: فى اصطلاح المنطقيين و فى عرف النحاة فعل. قوله و الا: اى و ان لم يستقل فى الدلالة فاداة فى عرف المنطقيين و حرف عند النحاة. قوله و ايضا: مفعول مطلق لفعل محذوف اى أض ايضا اى رجع ضرب و يضرب لان هيئة ضرب ليست جزء مسموعاً عليحدة و كذا هيئة يضرب.

ان قلت الياء فى يضرب جزء مسموع عليحدة و يدل على الفاعل المغايب او على الاستقبال فيلزم ان يكون مركباً.

قلت الياء لا تدل على الفاعل و لذا يظهر فاعله من غير ان يكون تاكيذا. و ايضا لا يدل على الاستقبال دلالة وضعية بل هو علامة للاستقبال نظير الرفع العلامة للفاعل فى ضرب زيد و العلامة لم توضع للمعنى الذى هو ذو العلامة فالياء علامة لوقوع الفعل فى الاستقبال لا ان معناها الاستقبال فتدبر جيدا.

قال الشيخ فى الشفاء و القطب فى الدرة: و هذا بخلاف اضرب و نضرب فان الهمزة و النون تدلان على الفاعل و لذا لا يجوز اظهار الفاعل معهما الا تاكيذا انتهى و يخالج فى ذهنى انهما ايضا من المفرد لا المركب لان الهمزة و النون ايضا علامتا الفاعل المتكلم وحده او مع الغير لا ان معنيهما الفاعل.

ثم ان المراد بالجزء هو و لو تقديرا فيشمل ما اذا حذف الخبر او المبتداء مع قيام القرينة حالية و مقالية قال فى شرح المطالع: و يشمل مثل اضرب و (ق) لتقدير انت فيهما انتهى و اظن ان انت ليست مقدرة كتقدير المبتداء او الخبر فيما سبق بل هيئة لامر تدل على الفاعل المخاطب فتدبر.

ثم انه ظهر لك ان المركب عند المنطقي غيره عند النحوى فالرجل مركب عند المنطقي لوجود اللام كما صرح فى الاساس.

ثم ان المقسم للافراد و التركيب اللفظ باعتبار الدلالة المطابقة و اما التضمن فاذا اريد بجزء من مدلوله جزء معناه و بعبارة اخرى اذا حصل التركيب فيه حصل

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٩٩

رجوعا و فيه اشارة الى ان هذه القسمة ايضا لمطلق المفرد لا للاسم وحده و فيه بحث فانه يقتضى ان يكون الفعل و الحرف اذا كانا متحدى المعنى داخلين فى العلم او المتواطى او المشكك مع انهم لا يسمونهما بهذه الاسامى بل قد تحقق فى موضعه ان معنيهما لا يتصفان بالكلية و الجزئية تامل فيه. قوله ان اتحد: اى وحد معناه قوله فمع تشخصه: اى جزئيته. قوله وضع: اى بحسب الوضع دون الاستعمال فان ما يكون مدلوله كليا فى فى الدلالة المطابقة لان التضمن جزئها فاذا حصل التركيب فى الجزء و الجزء فى ضمن الكل فقد حصل التركيب فى الكل و اما الالتزام فلا يتحقق فيه التركيب لان الالتزام كما عرفت ليس فيما اريد المعنى الخارج مجازا و حينئذ فليس المدلول التزامى جزء اللفظ فلا يصدق عليه تعريف التركيب هذا مع ان ظاهر كلماتهم ايضا ان التركيب و الافراد فى الدلالة المطابقة و من جميع ما ذكر ظهر ما فى كلام القطب فى شرح الرسالة حيث اجرى التركيب و الافراد فى التضمن و الالتزام حتى انه غير تعريف الكاتبى ليشملهما.

قوله نحو لفظ الله: و كذلك البسائط المادية ك«اكسيژن» و «هيدروژن» و نحوهما.

قوله يصح السكوت عليه: اى لا يكون بنظر العقل و العرف مانع عن السكوت عليه و حينئذ فالمراد سكوت المتكلم لا السامع كما قيل ثم انه يدخل فى الانشاء التنبيه و النداء و الاستفهام و التعجب و التمنى و الترجى و القسم و الفاظ العقود لصدق تعريفه عليها جميعا و صرح به فى المطالع.

قوله اى من شأنه ان يتصف الخ: فسرّه بذلك ليشمل الخبر الذى لم يحتملها بالنظر الى قائله مثل ما اخبر النبى صلى الله عليه و آله فانه صادق قطعاً مع انه خبر او بالنظر الى العوارض الخارجية التى توجب اليقين بالصدق او الكذب.

قوله ان كان الجزء الثانى قيذا: و القيد على ثلاثة اقسام قيد اضافى نحو غلام زيد و قيد وصفى نحو رجل فاضل و قيد

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٠٠

اصل الوضع و مشخصا فى الاستعمال كاسماء الاشارة على رأى المصنف لا يسمى علما و هيهنا كلام و هو ان المراد بالمعنى فى هذا التقسيم اما الموضوع له تحقيقا او ما استعمل فيه اللفظ سواء كان وضع اللفظ له تحقيقا او تأويلا فعلى الاول لا يصح عد الحقيقة و المجاز من اقسام متكثر المعنى و على الثانى يدخل نحو اسماء الاشارة على مثل بثلة امثلة و فيه رد على القطب فى شرح الرسالة حيث قال: المركب التقييدى لا يتركب الا من اسمين او اسم و فعل فان قائم فى الدار من اسمين و حرف.

قوله فى الدار: فان الدار لا يكون قيذا لفى، لعدم اطلاق معنى (فى) لان الموضوع له فى الحروف خاص فلا شمول و اطلاق لمعناه حتى يمكن كون شىء قيذا له، و كذا فى خمسة عشر: ليس العشر قيذا بل خمسة بمعناها و لا يؤثر فى معناها عشرة بل هى شىء ضم اليها و لذا قالوا هى بتقدير الواو اى خمسة و عشر.

قوله بان لا يحتاج فيها الى ضم ضميمة: هذا تفسير للاستقلال فى المعنى و على هذا التفسير قول المصنف استقل، وصف بحال نفسه اى اللفظ الموضوع المفردان لم يحتج فى الدلالة على معناه الى شىء و الاحسن ان يكون قوله استقل وصفا بحال متعلقه اى اللفظ المفردان استقل اى استقل معناه لان الفرق بين الاسم و الفعل و بين الحرف بحسب جوهر ذاتها لا بحسب مقام الدلالة. و مقام الدلالة متفرع على مقام النقص و التمام بحسب الذات و ايضا كون الاستقلال صفة للمعنى لا لللفظ موافق للخبر المروى عن مولانا على عليه السلام.

قوله بهيئته بان يكون بحيث الخ: قيد المادة بكونها موضوعة احترازا عن مثل جسق فانه مهمل لا معنى له و بكونها متصرف فيها عن مثل حجر فانه موضوع لمعنى و لكنه غير متصرف.

ثم انهم استدلوا على ان مناط الدلالة على الزمان فى الكلمة هو الهيئة بان الزمان دائر مدار الهيئة متى اختلفت اختلف الزمان و متى اتحدت اتحد الزمان و الهيئة

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٠١

مذهب المصنف فى متكثر المعنى و يخرج عن متحد المعنى فلا حاجة فى اخراجها الى التقييد بقوله وضعها. قوله ان تساوت: اى يكون صدق هذا المعنى الكلى على تلك الافراد على السوية. قوله ان تفاوتت: اى يكون صدق هذا المفهوم على بعض الافراد عبارة عن الكيفية الحاصلة باعتبار الحروف و الحركات و السكنات و استشكل فى هذا الاستدلال القطب و الشريف بان لا نسلم اختلاف الزمان باختلاف الصيغة و اتحادها باتحاد الصيغة اما الاول فللنقض ب (ضرب) معلوما و ضرب مجهولا فان هيتيهما مختلفتان مع اتحاد زمانهما و كذا فى ضرب و ضربت و ضربتن و كذا الماضى المجرد مع المزيد فيه مثل ضرب و اضطرب و اما الثانى فللنقض بالمضارع المشترك بين الحال و الاستقبال فان الصيغة واحدة مع اختلاف الزمان هذا و يمكن الجواب عن الكل بان ضرب المجهول فرع ضرب المعلوم فلا يشكل بها لانه لا يكون مقابلا له و ضرب مع ضربت متحد صيغة لان المراد اتحاد الصيغة فى اصول الكلمة فالتاء خارجة و اضطرب مع كونه فرعاً لضرب فليس فى مقابله، متحد معه صيغة و انظر تجد من نفسك فرقاً بين ضرب و

اضطرب و بين ضرب و يضرب.

ثم ان القطب استشكل بان الدلالة بالهيئة على الزمان فى اللغة العربية و لا يجرى فى تمام اللغات كما ترى فى لفظ (آمد و آيد) فى الفارسية فان الزمان فيهما مختلف مع اتحاد الصيغة. و اجاب الشريف بان هذا الحكم مختص بالعربية و ان قلت المنطق ليس مختصا بلغة دون اخرى قلت نعم الا ان تدوين الكتب المنطقية لما كان بالعربية اهتم بشأنها. قوله كلمة: قال القطب الوجه فى التسمية ان الكلمة من الكلم و هو الجرح فكان الخاطر يجرح بتغير الحدث فى الفعل. قوله و فى عرف النحاة فعل: و ليعلم ان كل كلمة عند المنطقى. فعل عند النحوى و لكن ليس كل فعل عند النحوى كلمة عند المنطقى قال الشيخ فى الشفاء و كذا فى الاشارات ص ١٤ ان امشى - و كذا نمشى - فعل عند النحاة و ليس كلمة عند

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٠٢

مقدما على صدقه على بعض آخر بالعلية او يكون صدقه على بعض اولى و انسب من صدقه على بعض آخر. و غرضه بقوله ان تفاوتت باولية او اولوية مثلا فان التشكيك لا ينحصر فيهما بل قد يكون بالزيادة و النقصان او بالشدة و الضعف. قوله و ان كثر:

اى اللفظ المفردان كثر معناه المستعمل هو فيه فلا يخلو اما ان يكون موضوعا للمنطقى لانه مركب و لذا يحتمل الصدق و الكذب. و استشكل فيه بان يمشى ايضا كذا و قد مر الكلام. ان قلت هل الافعال الناقصة مركبة ام مفردة.

قلت فيها خلاف قال فى الدرة هى افعال يحكم عليها بحكم الادوات و يسمى بالكلمات الوجودية قبال الكلمات الحقيقية و هى ما كان له مصدر مراد فى الكلام نحو ضرب بخلاف كان زيد قائما فان مصدره لا يكون مرادا بحيث ينسب الكون الى زيد مثلا و تستعمل استعمال الروابط - كما ياتى انشاء الله - و قال القطب و الشريف هى ادوات الا ان النحوى لما كان نظره فى اللفظ - خلافا للمنطقى - و كان لتلك الافعال مرفوع و منصوب حكم عليها بانها افعال. و لكن بينها و بين سائر الادوات مثل (من والى) فرق و لذا عدها بعضهم كالشيخ قسما عليحدة من المفردات. ثم الظاهر ان الحق القول الاخير فان الفعل ما انبأ عن حركة المسمى كما ورد فى كلام المولى عليه السلام و الافعال الناقصة ليست كذلك فتدبر.

قوله اداة: سميت بها لانها فى اللغة بمعنى الآلة و هى آلة لوصل الفعل و الاسم او لوصل الاسمين. و ليعلم ان كل حرف اداة لا العكس فان الافعال الناقصة اداة مع كونها افعالا عند النحوى. ثم اعلم ان ما به يتم الحرف كالبصرة فى سرت من البصرة يسمى قرينة قاله فى الاشارات.

قوله اَض اِض: اَض يَئِض ايضا اى رجع، و نصبه اما على المفعول المطلق او على الحال بناء على القليل.

قوله و فيه اشارة: لما كان قوله ايضا يوجه القارى الى تقسيمه الاول و التقسيم

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٠٣

لكل واحد من تلك المعانى ابتداء بوضع عليحدة اولا يكون و الاول يسمى مشتركا كالعين للبصرة و للذهب و للذات

[الاسم فقط يتصف بالكلية والجزئية]

الاول كان لمطلق المفرد كان فيه اشارة الى ان هذا التقسيم ايضا لمطلق المفرد لا للاسم وحده مع ان من اقسام المفرد، الفعل و الحرف و هما لا يتصفان بالعلمية و المتواطى و المشكك اصطلاحا بل نقول مع قطع النظر عن الاصطلاح ايضا لا يمكن اتصافهما بهذه الاسامى لان معنيهما لا يتصفان بالكلية و الجزئية و اذا لم يتصفا بالكلية و الجزئية فلا يتصفان بهذه الاسامى لان العلم كما ياتى ما كان جزئيا و المتواطى و المشكك يكونان فى الكلى كما ياتى مع ان معنى الفعل و الحرف لا يتصف بالكية و الجزئية، و هذا و ان تحقق فى موضعه - الادبيات و الاصول - الا انا نذكره اجمالا فنقول:

وجه عدم اتصاف معنى الحرف بالكلية و الجزئية انهما من صفات المعنى و المعنى الحرفى لا يمكن ملاحظته بنفسه حتى يتصف بشيء لان الحرف آلة لوصل الفعل بالاسم او وصل الاسمين فلا ينظر فى الحرف استقلالاً بل هى صرف الآلة و الآلة لا ينظر فيها و اما الفعل فلما كان مركبا من المصدر و هو اسم و من النسبة الى الفاعل و النسبة معنى حرفى فالفعل ايضا لا يتصف بهما و اشار الى هذا جمع من المحققين منهم السيد - على هذا. «١»
و لكن اشكال المحشى مع ما فى الوجه المذكور من المناقشة و البحث فى محله مزيف بان احد اقسام المفرد اذا كان يتصف بهذه الاسامى يصح ان يقال:

المفرد يتصف بهذه الاسامى هذا مع ان فى التقسيم الآتى - انشاء الله - ذكر المشترك

(١) - و هنا وجه آخر و هو ان الحرف دال على الربط الحاصل بين الشيئين. و ذلك الربط قسم من الوجود و ليس من المفاهيم و المقسم للكل و الجزئى هو المفهوم كما ياتى (ذكره بعض المدققين (ره) و تبعه بعض اعلام المعاصرين مد ظله) و فى النظر منه ايضا شيء ليس هنا محل ذكره.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٠٤

موضوعا لواحد من تلك المعانى اذ المفرد قسم من اللفظ الموضوع ثم انه ان استعمل فى معنى آخر فان اشتهر فى هذا المعنى الثانى و ترك استعماله فى المعنى الاول بحيث يتبادر منه المعنى الثانى اذا اطلق مجردا عن القرائن فهذا يسمى منقولا و ان لم يشتهر فى الثانى و لم يهجر فى الاول بل يستعمل تارة فى الاول و اخرى فى الثانى فان استعمل فى الاول اى المعنى الموضوع له يسمى اللفظ حقيقة و ان استعمل و المجاز و المنقول و هى توجد فى الافعال و الحروف اما المشترك فى الفعل فكخلق بمعنى اوجد و افترى و عسعس بمعنى اقبل و ادبر و اما المنقول فيه فمثل صلى و اما المجاز فيه فمثل قتل بمعنى الضرب الشديد. و اما المشترك فى الحرف فمثل (من) لمعانى كثيرة و الحقيقة و المجاز فيها مثل (فى) للظرفية - و هى حقيقة - و بمعنى على - و هى مجاز - و الوجه فى اتصاف الفعل و الحرف بهذه الاوصاف ان هذه صفات اللفظ بخلاف الكلية و الجزئية فانهما من صفات المعنى كما سبق و صرح به الشريف. قوله اتحد اى وحد: الظاهر ان التفسير لاجل ان الاتحاد كثيرا يستعمل بمعنى صيرورة الشيئين شيئا واحدا: اتحد الشيطان اذا صار شيئا واحدا. و ليس فى المقام كذلك فلذا فسر به وحد و هو من لغات يستعمل بالضم و الكسر و هى: وحد و فرد و فقه و سفه و سقم و فرع و حرض.

قوله فان ما يكون مدلوله كليا الخ: توضيح المقام يحتاج الى بيان مطلب

[اقسام الوضع]

و هو ان الواضع لا بد ان يتصور المعنى حتى يضع اللفظ له بداهة ان الوضع جعل اللفظ بازاء المعنى و (ح) فان تصور معنى جزئيا و وضع اللفظ بازاءه يقال عليه ان الوضع فيه خاص و الموضوع له خاص و ذلك مثل الاعلام على المشهور- و هو التحقيق و الكلام فى محله- و ان تصور معنى عاما و وضع اللفظ بازاء ذلك المعنى العام يقال الوضع عام و الموضوع له ايضا عام و مثاله الانسان فقد تصور الواضع معنى كليا و وضع لفظ الانسان بازائه و هنا قسم ثالث و هو ان يتصور معنى عاما و يضع اللفظ بازاء جزئيات ذلك المعنى العام و يقال (ح) الوضع عام اى تصور معنى عاما و الموضوع له خاص اى

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٠٥

فى الثانى الذى هو غير الموضوع له يسمى مجازا. ثم اعلم ان المنقول لا بد له من ناقل من المعنى الاول المنقول منه الى المعنى الثانى المنقول اليه فهذا الناقل اما اهل الشرع او اهل العرف العام او اهل العرف الخاص و اصطلاح خاص كالنحو مثلا فعلى الاول يسمى منقولاً شرعياً كالصلوة و على الثانى عرفياً و على الثالث اصطلاحياً و الى هذا اشار بقوله ينسب الى الناقل قوله المفهوم: اى ما حصل عند العقل اعلم ان ما استفيد من اللفظ باعتبار انه فهم منه يسمى مفهوماً و باعتبار انه قصد منه يسمى معنى و باعتبار ان اللفظ دال عليه يسمى مدلولاً. قوله فرض صدقه على كثيرين: وضع اللفظ بازاء جزئيات ذلك العام- و الجزئى خاص لا عام- و مثاله الحروف على المشهور ممن بعد العضدى و لا يخفى انه يتصور وجه رابع و هو ان يتصور الواضع معنى خاصاً و وضع اللفظ بازاء معناه العام كما اذا تصور زيدا الذى هو فرد الانسان و وضع اللفظ بازاء الانسان، قال المشهور و هذا غير ممكن و فيه كلام ليس مقامه.

اذا عرفت هذا فاعلم ان مذهب المصنف ان اسماء الاشارة و الموصولات و غيرهما من المبهمات وضعها عام و الموضوع له ايضا عام خلافا للعضدى و من تبعه نعم قال المصنف: المستعمل فيه، فيها خاص. ثم لما كان قوله: اتحد معناه مع تشخصه؛ يشمل اسماء الاشارة (و كذا اخواته) لان معناها واحد و هى: المفرد المذكر و كان فيها تشخص و لو بحسب مقام الاستعمال مع انها ليست من الاعلام فاحتاج الى التقييد بقوله: وضعها اى كان التشخص بحسب الوضع لا الاستعمال فيخرج اسماء الاشارة- و كذا اخواته- لان تشخصها بحسب الاستعمال لا الوضع فانها وضعت لمعنى عام ففى مقام الوضع كلى و لكن فى الاستعمال جزئى لما تقدم ان المستعمل فيه، فيها خاص- على مذهبه- اى يستعمل فى معنى جزئى خاص لا فى معنى كلى.

ثم ان ما اتحد معناه و تشخص فى الاستعمال يسمى بالجزئى الحقيقى عند المنطقى و بالعلم عند النحوى فالمصنف تكلم على خلاف الاصطلاح.

قوله و ههنا كلام: و حاصله انا نسئل المصنف عن مراده من المعنى فى قوله:

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٠٦

الفرض ههنا بمعنى تجويز العقل لا التقدير فانه لا يستحيل تقدير صدق الجزئى على كثيرين. قوله امتنعت افراده:

كشريك البارى عز اسمه. قوله او امكنت اى لم يمتنع افراده فى الخارج فيشمل الواجب و الممكن الخاص كليهما. قوله و لم يوجد: كالعناء قوله مع امكان الغير: كالشمس. قوله او امتناعه: كمفهوم واجب الوجود قوله مع التناهى: كالكوكب السبع السيارة. قوله او عدمه: كمعلومات البارى عز اسمه و اتحد معناه. فان المعنى على قسمين معنى موضوع له اللفظ و معنى مستعمل فيه اللفظ و ان لم يوضع له فان الاسد لم يوضع للرجل الشجاع و لكن يستعمل فيه فان كان مراده من المعنى. المعنى الموضوع له فنقول فى الحقيقة و المجاز، المعنى الموضوع له واحد فلم ادخلهما المصنف فى قوله الآتى: و ان كثر. و ان كان مراده من المعنى.

المعنى المستعمل فيه فنقول: المستعمل فيه، فى اسماء الاشارة كثير لا واحد لان المستعمل فيه، فيها خاص - على مذهبه - اى يستعمل فى الافراد (فح) يستعمل هذا فى الافراد و الجزئيات الكثيرة فيخرج نحو اسماء الاشارة عن هذا الكلام من الاول فلا حاجة الى قوله وضعها هذا.

و قد اجاب (بعض المحشين) عن اشكال المحشى تارة بالاستخدام - و هو ان يراد من اللفظ معنى و من الضمير الراجع اليه معنى آخر - بان يقال المراد من المعنى فى قوله ان اتحد معناه. الموضوع له و من الضمير المستتر فى قوله: و ان كثر.

المستعمل فيه و (ح) يحتاج الى قوله وضعها كما هو واضح و انت خبير بفساد هذا الكلام فان الاستخدام خلاف الظاهر اولاً. و ثانياً نتيجة هذا ان يدخل الحقيقة و المجاز فى قوله: ان اتحد. و ايضا فى قوله: و ان كثر. كما لا يخفى و اجاب ايضا (بعض آخر منهم) بان قوله وضعها لخراج الكلى المستعمل فى الفرد. مثل - الانسان المستعمل فى زيد مجازاً فان معناه واحد فى اصل الوضع و له تشخص بحسب الاستعمال. و انت خبير بان هذا يصير من الحقيقة و المجاز و هما فى قوله:

و ان كثر و بالجملة اشكال المحشى متوجه.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٠٧

كالنفس الناطقة على مذهب الحكماء. قوله و الكليان ان تفارقا كلياً من الجانبين فمتباينان: اى كل كليين لا بد من ان يتحقق بينهما احدى النسب الاربع، التباين الكلى و التساوى و العموم المطلق و العموم من وجه و ذلك لانهما اما ان لا يصدق شىء منهما على ثم الظاهر ان المراد من المعنى، المستعمل فيه، و المحشى ذكر الموضوع له استقصاء لتمام الاحتمالات.

ثم انه يرد على المصنف اشكال آخر و هو ان نحو: رجل - مما له افراد على البدل - خارج عن قوله ان اتحد و لم يذكره فى اقسام ان كثر ايضا فتنبه.

قوله و بدونه متواط: اى ان كان متحد المعنى بدون التشخص فى الوضع فهو متواط بشرط تساويه بالنسبة الى افراد بحيث يكون صدق ذلك الكلى على افراد بالسوية. من التواطو بمعنى التوافق.

قوله اى يكون صدق الخ: مثل الانسان فانه اذا سمع لفظ الانسان لا ينتقل الذهن الى فرد خاص من افراد قبل ان يسبق الى الذهن الافراد الاخر.

[التشكيك و اقسامه]

قوله اى يكون صدق هذا المفهوم الخ: مثل الابيض فان الذهن ينتقل منه الى الفرد الكامل فى البياضية مثل الثلج قبل انتقاله الى سائر الافراد كالجص سمي مشككا لتشكيكه الذهن: هل هو مشترك او له معنى واحد وهذه افرادة؟ ثم ان هذا التشكيك هو الذى يسمى بالانصراف عند الاصوليين فالتشكيك صفة للفظ لا للمعنى كما ان الانصراف فى الاصول صفة للفظ فاللفظ اذا كان صدقه على الافراد بالتفاوت يسمى ذلك اللفظ مشككا كما ترى فى عبارة المصنف فتدبر فيها و صرح به الشيخ فى عيون الحكمة فليس المراد التشكيك بحسب المعنى فيصدق معنى الابيض على- الثلج اكثر من الجص، الذى يعبر عنه فى الفلسفة بالتشكيك فى المهية حتى يرد عليه انه لا يعقل التشكيك فى المهية مع ان المنطقيين كلهم ذكروا التشكيك هنا فما استشكله بعض الاعلام على المناطقة غير وارد و كذا ما قاله بعض المحشين من ان هذا التشكيك ليس فى الذاتيات مثل الانسان و نحوه بل فى العرضيات، لان الانصراف

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٠٨

شئ من افراد الاخر او يصدق فعلى الاول فهما متباينان كالانسان و الحجر و على الثانى قد يكون فى الذاتيات لان التشكيك ليس صفة للمعنى حتى يفرق بين الذاتى و العرضى و بعد للكلام هنا بقية فتأمل جدا.
ان قلت ما وجه الانصراف فان الثلج ابيض و الجص ايضا ابيض فلم ينصرف الذهن الى الثلج دون الجص و ما وجهه؟ قلت للانصراف وجوه و علل مختلفة فقد يكون وجهه علة جزئية من العوارض الخارجية و لا ينضبط و ذكروا عدلا عامة ايضا تكون فى كثير من الموارد كالعلة اى يكون بعض الافراد علة لبعض آخر و ذكروا فى مثاله الوجود فانه ينصرف عند السماع الى الواجب تعالى دون الممكنات و وجه هذا الانصراف ان الواجب مقدم على سائر افراد الوجود لكونه علة لها. و لا يخفى ان هذا مثال و المناقشة فى المثال ليست من دأب المحصلين.
قوله اولى: و مثلوا ايضا بالوجود فان الوجود فى بعض افراده اتم و اقوى كالمجردات فان وجودها اتم من الماديات. و كالنور المحمدية فانه وجود وسيع و لذا غلب عليه صلى الله عليه و آله جانب الروح بحيث لم يكن له صلى الله عليه و آله ظل. و لا يخفى انه ايضا مثال.

ثم انى اظن انك فهمت من جوانب كلماتنا ان ما ذكرنا فى تعداد علل الانصراف من الاولوية و العلمية من باب المثال و ذكر بعض علل الانصراف فما استشكله الدوانى على المصنف و قال لم لم يذكر المصنف فى عداد علل الانصراف الاشدية كشدة البياض فى الثلج بالنسبة الى الجص غير وارد كيف و له علل كثيرة و لو لم يكن من باب المثال لو رد على الدوانى ايضا انه لم يذكر التشكيك بالزيادة و النقصان مثل صدق المن على منوين اكثر من صدقه على من واحد. ثم ان الغزالي سمي -المشكك بالمتففة قال و قد يسمى مشككا.
قوله اى اللفظ المفرد: يعنى ان الضمير المستتر فى كثر راجع الى المفرد فى

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٠٩

فاما ان لا يكون بينهما صدق كلى من جانب اصلا او يكون، فعلى الاول فهما اعم و اخص كلام المصنف.
قوله كالعين: ذكر له اكثر من عشرين معنى بعضها مجازى. و كالعجوز، قيل له ثمانون معنى. و انما سمي بالمشترك لوقوع الاشتراك فيه فالاصل فى التسمية:

مشارك فيه. حذف الجار تخفيفا.

قوله اذ المفرد قسم الخ: تعليل لما قال من انه لا بد ان يكون موضوعا لواحد من المعانى و توضيحه ان هذا التقسيم للمفرد و معلوم ان المفرد من اقسام اللفظ الموضوع كما قال المصنف: و الموضوع ان قصد الخ. قوله يسمى حقيقة: و هى فعيلة من حق الامر اذا اثبتته و التاء للنقل من الوصفية الى الاسمية كما فى الذبيحة نعم يمكن ان يقال كانت فى اصل - قبل النقل - وصفا لموصوف محذوف فنقلت فى تلك الحالة (فح) التاء للتانيث على خلاف الغالب قال ابن مالك: و من فعيل كقتيل ان تبع* موصوفه غالبا التا تمتنع. و يمكن ان تكون من حق بمعنى ثبت - اى كان لازما - و حينئذ هى بمعنى الفاعل فلا اشكال فى التاء للزوم التاء فى الفعلية اللازمة و لكن لا بد ان يكون موصوفها. كلمة ليكون مؤنثا و المجاز مصدر ميمى من جاز الشئ المكان اذا تعداه فكان هذا اللفظ يتعدى عن معناه الواقعى.

قوله و الناقل اما الخ: مثاله الصلوة بناء على النقل؛ و المراد بالشرع الشارع لا المتشعبة فانه يدخل فى ضمن العرف الخاص.

قوله العرف العام او الخاص: مثال الاول الدابة، فى الاصل وضعت لكل ما يدب فى الارض - دب يدب دبا من باب ضرب اى مشى - ثم نقلت الى ذات القوائم الاربعة كالخيل و البغال و قيل الى الفرس خاصة و مثال الثانى لفظ الوجوب و الاستحباب و الكراهة و الاباحة و الحرمة لمعانيها المخصوصة نقلت عن معناها اللغوى الى المعانى المصطلحة من زمن العلامة الحلى (ره) و مثل الدوران،

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١١٠

من وجهه. كالحیوان و الابيض و على الثانى فاما ان يكون الصدق الكلى من الجانبين او من جانب واحد فعلى الاول: فهما متساويان كالانسان و الناطق و على الثانى فهما فى الاصل بمعنى الحركة حول الشئ و نقل عند المنطقى و الاصولى الى معنى يذكر فى باب التمثيل.

و اما قوله: اصطلاح خاص فهو عطف تفسيرى على قوله: عرف خاص و لعله للاشارة الى اتحادهما معنى فى كلام الاعلام، و يمكن ان يقال: العرف الخاص اهل بلد خاص مثلا و اما اصطلاح خاص فهو لعلم او صنعة خاصة كالتحوى.

ثم ان المصنف لم يذكر الترادف و بعضا اخر من الاقسام فنشير اليه: اذا ترك استعماله فى المعنى الاول عند تعدد المعنى و حصل النقل فان كان نقله الى المعنى الثانى بلا مناسبة بين المعنيين فهو يسمى مرتجلا و اذا لم يترك استعماله فى المعنى الاول فان كان استعماله فى المعنى المجازى لمشابهة بين المعنيين فهو استعارة و اذا كان لمناسبة اخرى غير المشابهة مثل علاقة الكل و الجزء و غيرها فهو مجاز مرسل.

ثم المشترك بالنسبة الى كل من المعانى يسمى مجعلا و بالنسبة الى تمامها طرا، مشتركاً و اللفظ المفرد بالقياس الى آخر ان كان موافقا له فى المعنى فهما مترادفان كالانسان و البشر و ان لم يكن موافقا فمتباينان و الترادف هو الركوب خلف آخر. كان المعنى مركوب و اللفظين يركبان واحدا بعد واحد على المعنى.

و اعلم ان المحقق - فى منطق التجريد - اطلق لفظ المشترك على المشترك و المنقول و الحقيقة و المجاز قال العلامة و

هو خلاف الاصطلاح.

قوله اعلم ان ما استفيد الخ: غرضه ان هذه الاسامى متحدة ذاتا مختلفة اعتبارا و اشكال بعض المحشين حيث قال: المعنى هو الصورة الذهنية فلو كان المعنى و المفهوم مترادفين لزم ان تكون الصورة الذهنية كلية او جزئية مع انهما من صفات ذى الصورة لا الصورة، غير متوجه فانا لا نسلم ان المعنى هو الصورة الذهنية بقيد الوجود

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١١١

اعم و اخص مطلقا كالحيوان و الانسان فمرجع التساوى الى موجبتين كليتين نحو كل انسان ناطق و كل ناطق انسان و مرجع التباين الى سالتين كليتين نحو لا شىء من الانسان بحجر و لا شىء من الحجر بانسان و مرجع العموم و الخصوص مطلقا الى موجبة كلية موضوعها الاخص و محمولها الاعم و سالبة جزئية موضوعها الاعم و محمولها الاخص نحو كل انسان حيوان و بعض الحيوان ليس بانسان و مرجع العموم من وجه ذهنى. ثم انه قد يقال: لا يطلق الجزئى على الجزئى و الكلى على الكلى الا اذا تصور- هما الذهن لان المقسم لهما المفهوم و هو ما فهم من اللفظ و حضر عند الذهن و فيه ان المقصود: ان كل شىء لو حصل فى الذهن لكان ممتنع الشركة فجزئى او غير ممتنع الشركة فكلى فمرادهم بالمفهوم ليس المفهوم بالفعل صرح بهذا الشريف فى حاشية الرسالة و هو كذلك.

قوله ان امتنع الخ: قدم تعريف الجزئى دفعا لتوهم وقع لبعضهم و هو انه يلزم فى الكلى صدقه على الافراد فعلا فالكلى الذى ليس له افراد بالفعل لا يسمى كليا فدفعه بان الكلى مقابل الجزئى و كما ان مناط الجزئية عدم امكان الصدق على الكثيرين لا عدم الفعلية فمقابله الكلى، فمناطه امكان الصدق لا فعليته.

قوله الفرض ههنا: لما قال المصنف فى تعريف الجزئى: ان امتنع فرض صدقه و الفرض يطلق على معنيين احدهما تجويز العقل و الثانى تقدير العقل قال المحشى المراد به المعنى الاول اذ من الواضح انه لا يستحيل تقدير صدق الجزئى مثل زيد على كثيرين اذ فرض المحال غير محال. و استشكل القطب بانه اذا تصور طائفة زيدا يصدق على كل من الصور الذهنية انه زيد فيلزم كونه كليا و انت خبير بفساده فان زيدا لا يصدق على الصورة الذهنية بقيد الذهنية و بدون قيد كونها ذهنية يبقى نفس ذى الصورة «و هو زيد» و هو واحد لعدم وضعه لها بل وضع لمطابق تلك الصورة و هو الهيكل الخارجى و

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١١٢

الى موجبة جزئية و سالتين جزئيتين نحو بعض الحيوان ابيض و بعضه ليس بابيض و بعض الابيض ليس بحيوان. قوله و نقيضا هما كذلك: يعنى ان نقيضى المتساويين ايضا متساويان اى كلما صدق عليه احد النقيضين صدق عليه نقيض الاخر اذ لو صدق احدهما بدون الاخر لصدق مع عين الاخر ضرورة استحالة ارتفاع النقيضين فيصدق عين الاخر بدون عين الاول لامتناع اجتماع النقيضين و هذا يرفع التساوى بين العينين مثلا لو صدق اللانسان على شىء و لم يصدق عليه اللاناطق لصدق عليه الناطق فيصدق الناطق عليه ههنا بدون الانسان هف. قوله و نقيضا هما بالعكس: اى نقيضا الاعم و الاخص مطلقا اعم و اخص مطلقا لكن بعكس العينين فنقيض الاعم اخص و نقيض الاخص اعم

بمعنى ان كلما صدق عليه نقيض الاعم صدق عليه نقيض الاخص و ليس كلما صدق عليه نقيض الاخص صدق عليه نقيض الاعم اما الاول فلانه لو صدق نقيض الاعم على شىء بدون نقيض الاخص لصدق مع عين الاخص فيصدق عين الاخص بدون عين الاعم هف مثلا لو صدق اللاحيان على شىء بدون اللانسان لصدق عليه الانسان و يمتنع هناك صدق الحيوان لاستحالة اجتماع النقيضين فيصدق الانسان بدون الحيوان و اما الثانى فلانى بعدما ثبت ان كل نقيض هو واحد.

و اما ما اجاب به من ان الشركة مطابقة الحاصل فى العقل لكثيرين فلعله يرجع الى ما ذكرنا و لعمرى هذه الاشكالات تطويل بلا طائل.

[الكلى و الجزئى]

قوله اى لم يمتنع افراده: اذكر مقدمات حتى يتضح المراد من العبارة.

الاولى اعلم انك اذا قلت الحيوان اما ناطق او غير ناطق يسمى الحيوان مقسما و الناطق قسما له و كذا غير الناطق بالنسبة الى الحيوان و كل من الناطق و غير الناطق بالنسبة الى الاخر قسيما فأتضح بهذه المقدمة معنى المقسم و القسم و القسم.

الثانية: من المعلوم عند كل احد ان قسم الشىء لا يمكن ان يكون قسما له كما

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١١٣

الاعم نقيض الاخص لو كان كل نقيض الاخص نقيض الاعم لكان النقيضان متساويين فيكون نقيضاهما و هما العينان متساويين كما مر و قد كان العينان اعم و اخص مطلقا هف.

قوله و الا فمن وجه: اى ان لم يتصادقا كليا من الجانبين و لا من جانب واحد اصلا فمن وجه. قوله تبين جزئى: التباين الجزئى هو صدق كل من الكليين على شىء بدون الاخر فى الجملة فان صدقا معا ايضا كان بينهما عموم و خصوص من وجه و ان لم يتصادقا معا اصلا كان بينهما تباين كلى فالتباين الجزئى يتحقق فى ضمن العموم من وجه و فى ضمن التباين الكلى ايضا. ثم ان الامرين اللذين بينهما عموم من وجه فقد يكون بين نقيضيهما ايضا عموم من وجه كالحيوان و الالبيض فان بين نقيضيهما و هما اللاحيان و الالبيض ايضا عموما من وجه و قد يكون بين نقيضيهما تباين كلى كالحيوان و اللانسان فان بينهما عموما من وجه و بين نقيضيهما و هما اللاحيان و الانسان مباينة كلية فلماذا قالوا ان بين نقيضى الاعم و الاخص من وجه تباينا جزئيا لا العموم و الخصوص من وجه فقط و لا التباين الكلى فقط. قوله كالتباينتين: اى كما ان بين نقيضى الاعم و الاخص من وجه مباينة جزئية كذلك بين نقيضى المتباينين تباين جزئى فانه لما صدق كل من العينين مع نقيض عين الاخر صدق كل من النقيضين مع عين الاخر فيصدق كل من النقيضين بدون الاخر فى الجملة و هو التباين الجزئى. ثم انه قد يتحقق فى ضمن التباين ان عكسه ايضا لا يمكن. و كذا المقسم لا يصير قسما و قسيما، فالحيوان فى المثال مع كونه مقسما لا يمكن ان يصير قسما او قسيما و الناطق مع كونه قسما له لا يمكن ان يصير قسيما له.

الثالثة ان لفظ الامكان يطلق على معانى منها الامكان الخاص و الامكان العام و الثانى بمعنى سلب الضرورة عن الجانب المقابل و المخالف للقضية و الاول عبارة عن سلب الضرورة عن الجانبين - الموافق و المخالف - للقضية. مثلا اذا

قلت زيد قائم بالامكان العام معناه ان عدم القيام ليس واجبا و ضروريا لزيد و اما القيام نفسه فمعنى الامكان ساكت عنه بحيث يحتمل ان يكون القيام فى نفس الامر واجبا لزيد فتكون

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١١٤

الكلى كالموجود و المعدوم فان بين نقيضيهما و هما اللاموجود و اللامعدوم ايضا تباينا كليا و قد يتحقق فى ضمن العموم من وجه كالانسان و الحجر فان بين نقيضيهما و هما اللانسان و الاحجر عموما من وجه فلهذا قالوا ان بين نقيضيهما مباينة جزئية حتى يصح فى الكل هذا و اعلم ايضا ان المصنف اخر ذكر نقيضى المتباينين لوجهين الاول قصد الاختصار بقياسه على نقيضى الاعم و الاخص من وجه و الثانى ان تصور التباين الجزئى من حيث انه مجرد عن خصوص فرديه موقوف على تصور فرديه الذين هما العموم من وجه و التباين الكلى فقبل ذكر فرديه كليهما لا يتأتى ذكره. قوله و قد يقال: يعنى ان لفظ القضية (ح) بحسب الواقع ضرورية «١» و يحتمل ان يكون القيام ايضا غير واجب كما ان عدمه كان كذا و هذا المعنى يسمى بالامكان الخاص فالامكان الخاص هو الذى سلب فيه الضرورة عن الجانب المخالف و الموافق فيقال فى المثال القيام ممكن لزيد بالامكان الخاص و اذا قلت زيد ليس بقائم بالامكان العام معناه ان الجانب المخالف لهذه القضية و هو القيام ليس ضروريا لزيد و اما الجانب الموافق الذى ذكر فى القضية و هو عدم القيام فيحتمل ان يكون بحسب الواقع ضروريا فيكون عدم القيام واجبا لزيد فينتج ان القيام له ممتنع و (ح) يسمى القضية ممتنعة او ضرورية العدم و يحتمل ان لا يكون القيام ايضا واجبا فى نفس الامر (فح) ممكنة خاصة و بهذه المقدمة عرفت ان الامكان العام مقسم للواجب- اى الضرورة- و الامتناع و الامكان الخاص و ان هذه الثلاثة اقسام للامكان العام و كل واحد منها قسيم الاخر.

اذا عرفت ذلك كله فاعلم انه استشكل فى امثال هذه العبارة التى قالها المصنف امتنعت او امكنت، بانه من الواضح ان الضمير المستتر فى امكنت يعود الى كلمة:

(١)- لا يقال اذا كان القيام واجبا فعدهم يتمتع فالامتناع قسم امكان الموجبة لانا نقول امتناع عدم القيام ليس نسبة عليحدة غير نسبة وجوب القيام فان امتناع العدم لازم

وجوب القيام او عبارة اخرى عنه لا انه ايضا نسبة حتى يكون فى البين نسبتان فتدبره جيدا.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١١٥

الجزئى كما يطلق على المفهوم الذى يمتنع ان يجوز صدقه على كثيرين كذلك يطلق على الاخص من شىء و على الاول يقيد بقيد الحقيقى و على الثانى بالاضافى و الجزئى بالمعنى الثانى اعم منه بالمعنى الاول اذ كل جزئى حقيقى فهو يندرج تحت مفهوم كلى عام و اقله المفهوم و الشىء و الامر و لا عكس اذا الجزئى الاضافى قد يكون كليا كالانسان افراده، الواقعة فى العبارة فمعنى العبارة: امكنت الافراد اى كانت موجودة بالامكان او امتنعت اى امتنعت الافراد ان يكون موجودة فنقول ما المراد بهذا الامكان؟ ان كان المراد الامكان العام يرد عليه انه مقسم للامتناع و الامتناع قسمه كما عرفت فلا يمكن ان يكون الامتناع قسيما للامكان العام لما عرفت فى المقدمة الثانية من امتناعه و المصنف جعله قسيما له حيث قال امتنعت او امكنت. و ان كان المراد، الامكان الخاص يرد عليه انه قسيم للواجب اى

مجموعه آثار آيت الله العظمى گرامى
الضرورة كما عرفت فى المقدمة الاولى فلا يمكن ان يصير الواجب قسما للامكان الخاص و قد قسم المصنف
الامكان فى قوله امكنت الى الواجب- حيث قال او وجد الواحد فقط مع امتناع الغير- و غيره فجعل الواجب قسما من
قوله امكنت فكيف كان يرد الاشكال على المصنف!

و اجابوا بان المراد الامكان العام و لكن القضية هنا موجبة «امتنعت او امكنت» و حينئذ الامتناع قسيمه لان الامتناع قسم
الامكان العام فى السالبة لا الموجبة كما تقدم و السالبة فى مقابل الموجبة (فح) يصح قوله امتنعت فى مقابل امكنت و
ايضا يشمل الواجب ايضا و الى ما ذكرنا بطوله اشار المحشى بقوله: اى لم يمتنع افراده فى الخارج. فان هذه العبارة
تناسب معنى الامكان العام الموجب فان معنى قوله امكنت، سلب الضرورة عن الجانب المخالف اى عدم الوجود
ليس ضروريا لافراده اى لا يمتنع وجود افراده.

ثم ان قوله: الممكن الخاص بعد قوله: فيشمل الواجب لا بد ان يكون من تمام التفسير للامكان العام فى امكنت و الا
فلاشكال لم يكن مربوطا بشموله للامكان

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١١٦

بالنسبة الى الحيوان. و لك ان تحمل قوله و هو اعم على جواب سؤال مقدر كان قائلا يقول الاخص على ما علم سابقا
هو الكلى الذى يصدق عليه كلى آخر صدقا كليا و الخاص. ثم ان هذا الجواب للقطب و الشريف و غيرهما و تبعهم
المحشى.

ولى فى عبارة المصنف وجه آخر فى الجواب عن الاشكال و هو ان المصنف لما قسم قوله امكنت الى الاقسام لم يقل
او وجدا لواحد فقط بالضرورة، بل قال او وجد الواحد فقط. و مجرد وجود الواحد مع امتناع الغير لا يصير القضية
واجبة ضرورية حتى يقال انه لو كان المراد الامكان الخاص فلا يمكن جعل الواجب قسما له فلا اشكال من اصله. ان
قلت غرضهم من امثال هذه العبارة: او وجد الواحد فقط مع امتناع الغير، هو الواجب و لذا مثل المحشى به قلت لا
نسلم و لذا مثل له الشيخ فى الاشارات- ص ٣٧- بالشمس عند من لا يجوز وجود شمس اخرى. ثم هذا الذى ذكرت
يجرى فى عبارة المطالع و غيره ايضا لان جل عباراتهم فى هذا المقام مطابق لعبارة المصنف.

[اقسام الكلى]

قوله العنقاء: بفتح العين قال فى الصحاح: طائر مجهول الجسم معلوم الاسم و فى حيوه الحيوان: طائر غريب يبيض
بيضا كالجبال قيل انما سميت به لان فى عنقها بياضا كالطوق و نقل عن ارسطو ان عنقاء مغرب- هذا لقبها، من
الاغراب- قد تصاد و يصنع من مخالبيها اقداح عظام للشرب و نقل انها سرقت عام المجاعة صبيا و جارية فشكوا الى
نبيهم حنظلة عليه السلام فدعا عليه و احترقت! و فى برهان قاطع: سيمرغ عنقا را گويند و آن پرنده اى بوده است كه
زال پدر رستم را ربوده و بزرگ کرده است!

قوله كالشمس: اى كمفهومه الكلى.

قوله كالكواكب السبع: كان الاولى ان يقول كمفهوم الكوكب السيار و الا فالكواكب السبع السيارة ليس لها الا فرد واحد
كما لا يخفى على المتأمل نعم يحتمل ان يكون هذا مثلا لافراد هذا الكلى فيعلم الكلى بالمقايسة و لهذا الاحتمال
قلنا: الاولى.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١١٧

لا يصدق هو على ذلك الآخر كذلك و الجزئى الاضافى لا يلزم ان يكون كلياً بل قد يكون جزئياً حقيقياً فتفسير الجزئى الاضافى بالاخص بهذا المعنى تفسير الاعم بالاخص فاجاب بقوله و هو اعم اى الاخص المذكور هيهنا اعم من الاخص المعلوم انفا و منه يعلم ان الجزئى بهذا لمعنى اعم من الجزئى الحقيقى فيعلم بيان النسبة التزاما و هذا من فوائد بعض مشايخنا طاب ثراه. قوله و الكليات: اى الكليات التى لها افراد بحسب قوله السبع: هذا على الهيئة القديمة و الا فعلى الجديدة، السيارات اكثر من السبع ثم ان الشمس كانت فى زمرة هذه السبعة و فى الهيئة الجديدة اسقطت الشمس عنها و ابدلت بالارض.

قوله كمعلومات البارى: الاولى ان يقال كمفهوم معلوم البارى تعالى.

قوله على مذهب الحكماء: مذهبهم ان النفس الناطقة لا يتناهى افرادا. و من جملة ما استدلوا، ان النفس لا يحتاج فى وجوده الى مادة حتى تسلك سبل الاستعداد مثل الماديات، اصف اليه ان فيض الحق تعالى و تقدس، تام لا ينقطع فيستنتج ان- النفس الناطقة كانت موجودة ازلا و تكون ابدا بخلق فرد بعد فرد و هكذا فكلما فرضت نفسا ناطقة فبعدها ايضا نفس ناطقة. و هذا الكلام لا يتوقف على القول بعدم التناسخ الا ان المشهور فى افواه المناطق فى المقام ان القول بعدم تناهى النفس انما يصح على مذهب ارسطو القائل بعدم التناسخ لا على قول افلاطون.

الا ان يكون المراد النفوس الناطقة المنفصلة عن الابدان بعد الموت كما هو ظاهر سبزواري قد فاتها جميعا (من اول الدنيا الى الان) موجودة لكونها مجردة لا مادية حتى يكون بينهما تراحم و هى غير متناهية لعدم اول لها على مذهبهم و التفصيل فى الحكمة. و عدم التناهى بهذا المعنى يتوقف على عدم التناسخ و الا فلو نفذ روح- السابق فى بدن اللاحق بلا خلق روح جديد لم تكن غير متناهية فتدبره دقيقا.

ثم انه قال القطب ان الوجه فى تسمية الكلى انه غالبا جزء للجزئى - لعل التقييد بقوله غالبا لاجراى النوع فانه تمام حقيقة الجزئى لا الجزء منه، و فيه كلام

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١١٨

نفس الامر فى الذهن او فى الخارج منحصرة فى خمسة انواع و اما الكليات الفرضية التى لا مصداق لها لا خارجا و لا ذهنا فلا يتعلق بالبحث عنها غرض معتد به ثم الكلى اذا نسب الى افراد المتحققة فى نفس الامر فاما ان يكون عين حقيقة تلك الافراد و هو النوع او جزء حقيقتها فان كان تمام المشترك بين شىء منها و بين بعض اخر فهو الجنس و الا فهو الفصل و يقال لهذه الثلاثة ذاتيات او خارجا عنها و يقال له العرض فاما ان يختص بافراد حقيقة واحدة او لا يختص فالاول هو الخاصة و الثانى هو العرض العام فهذا اذ مع كل جزئى عوارض خارجية فيكون النوع ايضا جزء للجزئى بما هو جزئى فيحتمل ان التقييد بالغالب لاجل الكليات التى لا فرد لها اصلا (كما مضى) حتى يكون الكلى جزئه، و الكلى الذى فرده بسيط كواجب الوجود و العقل فافهمه- فالجزئى كل و الكلى جزئه فيقال فى نسبة هذا الجزء اى الكلى الى كله و هو الجزئى: كلى.

و الوجه فى تسمية الجزئى انه منسوب الى الكلى الذى هو جزء للجزئى فهو جزئى اى منسوب الى الجزء.

قوله اى كل كليين: يعنى ان ال فى قوله الكليان للاستغراق واستشكل بالكليات الفرضية نحو لا شىء ولا امكان- بالامكان العام:- ليس بينهما التباين لان بين نقيضيهما التساوى. وليس التساوى لعدم صدقهما على شىء حتى يقال: كلما صدق عليه هذا صدق عليه ذاك. وليس العموم المطلق او من وجه وهو واضح. والجواب ان الغرض بيان ضابطة للكليات التى تكون مورد نظر المنطقى وهى الكليات التى لها افراد. مع ان قولهم فى بيان التساوى: صدق كل منهما على افراد الاخر، بحسب الغالب بل نقول: المتفاهم عرفا من هذه العبارة انه لو كان له فرد يصدق عليه الاخر ايضا.

[النسب الرابع]

ثم انما خص النسب الرابع بالكليين لان بين الجزئيين التباين و بين الجزئى والكلى اما عموم مطلق- لو كان فردا لذلك الكلى مثل زيد بالنسبة الى الانسان- و اما تباين- لو لم يكن فردا لذلك الكلى مثل زيد بالنسبة الى الفرس-.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق والحاشية، ص ١١٩

دليل انحصار الكليات فى الخمس قوله المقول. اى المحمول. قوله فى جواب ما هو: ما هو سؤال عن تمام الحقيقة فان اقتصر فى السؤال على ذكر امر واحد كان السؤال عن تمام الماهية المختصة به فيقع النوع فى الجواب ان كان المذكور امرا شخصا و الحد التام ان كان قوله لا بد ان يتحقق الخ: اذا نسبت كليا الى كلى آخر ترى بينهما احدى هذه النسب. ثم ان هذه النسب كما تكون فى المفردات تكون فى القضايا غاية الامر فى الاول بمعنى الحمل و عدمه و فى الثانى بمعنى الوجود الخارجى فاذا قلنا بين الانسان و البشر تساوى يكون معناه ان الانسان يحمل على افراد البشر و بالعكس و اذا قلنا ان بين القضية الممكنة العامة و الضرورية عموم مطلق يكون معناه انه كلما صدق الضرورية اى كان مفادها موجودة فى الخارج يصدق الممكنة ايضا.

قوله فهما اعم و اخص مطلقا: ان قلت يجب المطابقة بين المبتدئ و الخبر و هما تثنية و اعم- و كذا اخص- مفرد. قلت يجوز ذكر مفردين احدهما لفرد و الثانى لفرد آخر مثل الزيدان قائم و قاعد اى قام احدهما و قعد آخر و الوجه ان الخبر (ح) فى المعنى تثنية لان الواو فى المفردات للجمع. و هنا كذلك.

قوله فهما اعم و اخص من وجه: اى كل واحد منهما اعم و اخص من وجه.

قوله فهما متساويان: قد اشتهر النقض بالمستيقظ و النائم فانهما متساويان مع انهما لا يصدقان معا على مورد و اقول ان كان المراد بالمستيقظ، الفعلى منه اى ما كان فى حال اليقظة فعلا و كذا المراد بالنائم ما كان فعلا فلا شك انهما متباينان و ان كان المراد بالمستيقظ شائنا اى الذى من شأنه اليقظة و كذا النوم فيصدق كل منهما و لو فى زمان الاخر فيصدق المستيقظ على النائم و بالعكس و لعمري امثال هذه الاسئلة تخيلات يتعظم بها عند العامة و يفتضح بها عند الخاصة.

قوله اذ لو صدق احدهما الخ: يعنى ان بين الانسان و الناطق التساوى فلا بد ان يكون بين الانسان و اللاناطق ايضا التساوى و قد عرفت ان علامة التساوى- الموجبتان الكليتان (فتح) نقول لو صدق اللانسان على شىء و لم يصدق عليه اللاناطق

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٢٠

المذكور حقيقة كلية و ان جمع فى السؤال بين امور كان السؤال عن تمام الماهية المشتركة بين تلك الامور ثم تلك الامور ان كانت متفقة الحقيقة كان المسئول عنه تمام الحقيقة المتفقة المتحدة فى تلك الامور فيقع النوع ايضا فى الجواب و ان كانت مختلفة الحقيقة كان المسئول عنه تمام الحقيقة المشتركة بين تلك الحقائق فلا بد ان يصدق عليه الناطق ضرورة عدم جواز ارتفاع النقيضين و الناطق و اللاناطق نقيضان فيصدق الناطق على ذلك الشئ اصف الى ذلك انه لا يصدق على ذلك الشئ الانسان ضرورة صدق اللانسان و لا يجوز اجتماع النقيضين فيصدق (ح) الناطق و لا يصدق الانسان و قد فرضنا ان بين الناطق و الانسان تساويا فهل هذا الا خلاف الفرض؟

و قوله هف مخفف هذا خلف اى خلاف الفرض و هذا هو دليل الخلف الاتى انشاء الله فى آخر باب القياس. قوله بعد ما ثبت الخ: اى ثبت فى المدعى الاول ان كل لا حيوان لا انسان فلو كان كل نقيض الاخص ايضا نقيض الاعم اى كان كل لا انسان لا حيوان لكان النقيضان متساويين لان علامة التساوى وجود الموجبتين الكليتين. و لو كان النقيضان اى اللاحيوان و اللانسان متساويين لزم ان يكون بين نقيضى النقيضين اى الانسان و الحيوان ايضا التساوى و قد كان بينهما العموم المطلق هذا خلف.

قوله اى ان لم يتصادقا: يعنى ان فعل الشرط محذوف اى ان لم يكن كما ذكر اى لم يتصادقا الخ. قوله تباين جزئى: التباين الجزئى - كما ينبىء عن معناه لفظه - عبارة عن البينونة فى بعض المواد و الموارد و هو البينونة الجزئية و المقصود ان هذا المقدار اى البينونة فى بعض الموارد لازم فى صدق معنى التباين الجزئى فاذا قيل النسبة بين نقيضى الاعم و الاخص من وجه التباين الجزئى معناه ان البينونة فى بعض الموارد لازمة فلا مانع فى ان يتحقق مضافا الى هذا المقدار، البينونة الكلية. قوله ثم: اى اذا عرفت معنى التباين الجزئى فاعلم الخ.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٢١

المختلفة و قد عرفت ان التمام الذاتى المشترك بين الحقائق المختلفة هو الجنس فيقع قوله كالحيوان و الابيض: بعض الحيوان ابيض و بعض الحيوان ليس بابيض و بعض الابيض ليس بحيوان فالنسبة بينهما عموم من وجه و كذا بين نقيضيهما و هما اللاحيوان و اللاابيض اى بعض اللاحيوان لا ابيض كالثوب الاحمر و بعض اللاحيوان ليس بلا ابيض كهذا القرطاس الذى بين يديك و بعض اللاابيض ليس بلا حيوان كالبقر الاسود.

قوله كالحيوان و اللانسان: بعض الحيوان لا انسان كالبقر و بعض الحيوان ليس بلا انسان مثل انت - ايها القارى - و بعض اللانسان ليس بحيوان كهذا الكتاب و بين نقيضيهما و هما اللاحيوان و الانسان تباين كلى: لا شئ من اللاحيوان بانسان و لا شئ من الانسان بلا حيوان.

قوله فلهذا قالوا: اى فلما مر من ان فى بعض المواد بين نقيضى الاعم و الاخص من وجه تباين كليا و فى بعض المواد عموما من وجه فقالوا بين نقيضى الاعم و الاخص من وجه تباين جزئى حتى يصدق فى تمام المواد و يحفظ كلية قواعد الفن ففى موارد التباين الكلى يصدق التباين الجزئى و هكذا فى موارد العموم من وجه اذ فى كل منهما يصدق البينونة فى بعض الموارد.

قوله اى كما ان بين نقيضى الخ: غرضه من هذا الكلام دفع ما ربما يتوهم فى المقام من ان امر التشبيه يقتضى ان يكون وجه الشبه فى المشبه به اقوى منه فى المشبه، كما ترى فى امثال زيد كالاسد مع ان وجه الشبه فى المقام وهو كون النسبة بين النقيضين، التباين الجزئى فى المشبه اقوى اذ لم يعلم سابقا ان النسبة بين نقيضى المتباينين تباين جزئى حتى يشبه الاعم و الاخص من وجه بالمتباينين فكيف يقول المصنف كالمتباينين و الجواب انه قد تقرر فى البيان ان غرض التشبيه قد يعود الى المشبه و هو الغالب و فيه يجب ان يكون وجه الشبه فى المشبه به معلوما قبلا و قد يعود الى المشبه به و حينئذ لا يجب ان يكون وجه الشبه فى المشبه به معلوما قبلا

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٢٢

الجنس فى الجواب فالجنس لا بد ان يقع جوابا عن الماهية و عن بعض الحقائق المخالفة بل يعلم بهذا التشبيه كما قال محمد بن وهب:

و بدا الصباح كان غرته وجه الخليفة حين يمتدح.

فشبه الشاعر الصباح و هو بياض الصباح بوجه الخليفة حين اصغائه مدحه، فى الضياء مع ان الغرض افادة ضياء وجه الخليفة بهذا التشبيه و لم يكن معلوما قبلا، و هكذا قول المصنف: كالمتباينين و الوجه فى هذا القسم من التشبيه افادة ان اتصاف المشبه به بوجه الشبه بمكان من الوضوح بحيث يشبه به غيره، و لا يخفى انه ليس هذا الوجه فى المقام اذا الدليل فى المشبه به و المشبه فى المقام واحد فالظاهر عدم حسن هذا التشبيه و لكنه ليس بغلط. قوله فانه لما صدق الخ: بيان لوجه الشبه و انه كيف يكون النسبة بين نقيضى المتباينين تباينا جزئيا. و حاصله انه اذا فرض ان النسبة بين العينين هو التباين الكلى بمعنى انه كلما صدق احد العينين فى مقام لا يصدق فيه عين الاخر بل نقيضه و فى ذلك المقام يصدق نقيض احدهما بدون نقيض الاخر لفرض صدق العين فيصح ان يقال: النسبة بين نقيضى المتباينين تباين جزئى. ثم انه لما كان التباين الجزئى كما سبق يتحقق فى ضمن العموم من وجه و فى ضمن التباين الكلى فاشار الى مثالهما بقوله ثم انه الخ.

قوله كالموجود المعدوم: لا شىء من الموجود بمعدوم و بالعكس. و لا شىء من اللاموجود بلا معدوم و بالعكس. قوله كالانسان و الحجر: فان بينهما التباين الكلى و هو واضح و بين نقيضيهما عموم من وجه: بعض الانسان لا حجر كهذا الكتاب و بعض الانسان ليس بلا حجر و هو الحجر و بعض الحجر ليس بلا انسان و هو الانسان. قوله فلهذا الخ: حفظا لعمومية قواعد الفن.

قوله هذا: ذكر هذه الكلمة متعارف فى امثال المقام. و الهاء فيه اما اسم فعل

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٢٣

لها المشاركة اياها فى ذلك الجنس فان كان مع ذلك جوابا عن الماهية و عن كل واحد من الماهيات المختلفة المشاركة لها فى ذلك الجنس فالجنس قريب كالحوان حيث يقع جوابا للسؤال عن الانسان و عن كل ما يشاركه فى الماهية الحيوانية و ان لم يقع جوابا عن الماهية و عن كل ما يشاركها فى ذلك الجنس فبعيد كالجنس حيث يقع

بمعنى خذائى خذذا و اما هاء التنبيه و لفظ خذ مقدر اى خذ هذا و يجوز ان يكون هذا مبتداء محذوف الخبر اى هذا كلام المقام.

قوله و اعلم الخ: جواب سؤال مقدر تقديره ان المصنف ذكر النسبة بين نقيضى كل كليين بعد ذكر النسبة بين العينين كما رايت فى عبارته، فما وجه تاخير ذكر النسبة بين نقيضى المتباينين الى آخر هذا الباب مع ذكره النسبة بين المتباينين اعينهما اول الباب؟ و اجاب المحشى بوجهين الاول انه كان نظر المصنف الاختصار فقد اختصر عبارته بان قاس نقيضى المتباينين بنقيضى الاعم و الاخص من وجه - فالباء فى قوله بقياسه للسببية - فانه لو ذكر النسبة بين نقيضى المتباينين عند ذكر النسبة بين العينين لم يكن اخصر من ان يقول: الكليان ان تفارقا الخ و بين نقيضيهما تباين جزئى، و يقول فى بيان نقيضى الاعم و الاخص من وجه: و نقيضاهما كالمتباينين. و لكنه مع ذلك يزيد لفظ نقيضاهما عما ذكر فعلا. ان قلت فكان الاحسن ان يقول هنا: و بين نقيضيهما و المتباينين تباين جزئى حتى يخلو عن اشكال التشبيه ايضا. قلت نقل بعض المحشين عن المصنف - و ان لم اظفر بعبارته للمصنف فى ذلك بل فى عباراته ما يدل على خلافه فانه قال فى تعريف اللازم البين فيما سياتى: من تصورهما و النسبة بينهما الخ فعطف النسبة على الضمير المجرور من دون اعادة الجار - انه موافق للجمهور فى عدم جواز العطف على الضمير المجرور من دون اعادة الجار خلافا لابن مالك.

قوله و الثانى: لا بد لتوضيح مراده ان نقدم مقدمة و هى ان لكل جنس ثلاثة اعتبارات بحسب تصور مفهومه احدها تصور مفهومه من حيث هو مجردا عن كل ما عدها كتصور نفس مفهوم الحيوان. الثانى تصوره من حيث وجوده فى ضمن فرد خاص منه كما اذا

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٢٤

جوابا عن السؤال بالانسان و الحجر و الفرس و لا يقع جوابا عن السؤال بالانسان و الشجر و الفرس مثلا. قوله و قد يقال على الماهية: اى المقول فى جواب ما هو فلا يكون الا كليا لا جزئيا ذاتيا لما تحته لا عرضيا فالشخص و الصنف كالرومى و الزنجى مثلا خارجان عنها فالنوع الاضافى دائما يكون اما نوعا حقيقيا مندرجا تحت جنس كالانسان تحت الحيوان و اما جنسا مندرجا تحت جنس آخر كالحيوان المندرج تحت الجسم النامى ففى الاول يتصادق النوع اردت تصور الحيوان الموجود فى ضمن الانسان مثلا و الثالث تصوره من حيث وجوده فى ضمن تمام افراده لا خصوص فرد معين، فنقول تصور الجنس بحسب الفرض الاول لا يحتاج الى تصور شىء آخر غير مفهومه اصلا فيصح لنا تصور الحيوان بمفهومه من دون النظر الى افراده فانه جسم نام متحرك حساس و تصوره بحسب الصورة الثانية يحتاج الى تصور الفرد الذى اريد تصور الجنس فى ضمنه ففى المثال اذا اردنا تصور الحيوان بقيد انه موجود فى ضمن الانسان فلا بد ان نعرف الانسان ايضا حتى تحصل لنا المعرفة بالحيوان الموجود فى ضمن الانسان و اما فى الصورة الثالثة فلا بد ان نعرف جميع الافراد حتى تحصل لنا المعرفة بالحيوان الموجود فى ضمن تمام افراده و هكذا اذا اردنا تصور الجنس فى ضمن احد افراده لا بعينها فيجب ان نعرف تمام الافراد حتى يصح لنا العلم بالحيوان الموجود فى ضمن احد افراده لا على التعيين.

اذا عرفت هذا فنقول التباين الجزئى جنس للعموم من وجه و التباين الكلى و تصوره بنفسه من دون النظر الى شىء لا

يحتاج الى تصور شىء اصلا كيف و من الواضح امكان تصور مفهوم التباين الجزئى من دون النظر الى فرديه، فانه البينونة الجزئية اى فى بعض المواد و لكن من المعلوم ان ليس الغرض فى المقام ذلك كيف و النسب اربعة و ليس من جملة النسب التباين الجزئى و ايضا ليس المقصود من التباين الجزئى هو من حيث وجوده فى ضمن احد فرديه معيننا فلا نريد معرفة التباين الجزئى الموجود فى

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٢٥

الحقيقى و الاضافى و فى الثانى يوجد الاضافى بدون الحقيقى و يجوز ايضا تحقق الحقيقى بدون الاضافى فيما اذا كان النوع بسيطا لا جزء له حتى يكون جنسا له و قد مثل بالنقطة و فيه مناقشة و بالجملة النسبة بينهما هى العموم من وجه. قوله و النقطة؛ ضمن التباين الكلى فقط او فى ضمن العموم من وجه فقط و لو كان المقصود هذا لما توقف تصويره الاعلى ذلك الفرد المخصوص بل الغرض فى المقام معرفة التباين الجزئى من حيث وجوده فى ضمن العموم من وجه او التباين الكلى لا بعينه فالمقصود تصويره بحسب تحققه فى ضمن احد فرديه و لكن لا على التعيين و مجردا عن خصوصية احدهما و (ح) يجب ان نعرف فرديه و هما العموم من وجه و التباين الكلى قبلا فلا يمكن للمصنف ان يذكر نقيضى المتباينين بعد ذكرهما اعينهما لعدم ذكر كلا فردى التباين الجزئى فانه و ان ذكر هناك احد فرديه و هو التباين الكلى و لكن لم يذكر هناك فرده الاخر و هو العموم من وجه.

قوله من حيث تجرده الخ: اى لا من حيث تصويره فى خصوص احد الفردين معيننا بل من حيث تصويره فى ضمن احد فرديه لا على التعيين و مجردا عن خصوصية احد فرديه.

[الجزئى حقيقة و الجزئى الاضافى]

قوله بقيد الحقيقى: فانه الجزئى حقيقة و الجزئى الاضافى جزئى بالنسبة الى شىء آخر.

قوله و اقله المفهوم و الشىء و الامر: دفع اشكال اورده القطب فى الشرحين من ان ما قالوه من اعمية الجزئى الاضافى من الحقيقى غير مسلم فان الله - تعالى - جزئى حقيقى - فتأمل - و ليس باضافى لعدم وجود كلى فوقه يشمله حتى يكون بالنسبة اليه جزئيا اضافيا اذ لو كان له مهية كلية لزم وجود ما به الاشتراك و ما به الامتياز فيه تعالى فليزم التركيب، تعالى الله عما تصفون و الجواب انه - تعالى - داخل تحت مفهوم الموجود و الواجب و لا يلزم التركيب فان التركيب انما يلزم فيما اذا كان المفهوم الكلى داخلا فى حقيقة ما تحته و ليس الموجود و الواجب كذلك فانهما ليسا داخليين فى حقيقته تعالى

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٢٦

النقطة طرف الخط و الخط طرف السطح و السطح طرف الجسم فالسطح غير منقسم فى العمق و الخط غير منقسم فى العرض و العمق و النقطة غير منقسم فى الطول و العرض و العمق فهى عرض لا يقبل القسمة فى الجهات اصلا و اذا لم يقبل القسمة اصلا لم يكن لها جزء فلا يكون لها جنس و فيه نظر لان هذا يدل على انه لا جزء لها فى الخارج و الجنس ليس جزء خارجيا بل هو من الاجزاء العقلية فجاز ان يكون للنقطة جزء عقلى و هو جنس لها و ان لم يكن لها جزء فى الخارج. قوله متصاعدة: بان يكون الترقى من خاص فالتركيب يلزم اذا كان المفهوم داخلا فى ذاته تعالى و اما

لو كان صرف مفهوم نشير به الى ذاته المقدسة فلا ريب فى عدم لزوم التركيب و هل هو الا نظير تعدد اسمائه تعالى - له الاسماء الحسنى - و تعدد اساميّه تعالى بتعدد اللغات فيدعوه طائفة بالله و اخرى بيزدان و خدا و ... و بالجملة فلا ريب انه تعالى يدخل تحت بعض المفاهيم و لا اقل من ان يدخل تحت بعض مفاهيم عامة غاية العموم و الشمول بحيث يشمل كل شىء مثل: المفهوم و الشىء و الامر. و مما ذكرنا ظهر ان اشكال بعض المحشى بلزوم التركيب غير وارد و للمقام كلام برهانى ادق ليس هنا موضع ذكره و لعل الحق ان «الله» ليس جزئيا و لا كليا لانه موضوع للوجود لا للمفهوم و مقسم الجزئى و الكلى هو المفهوم فتدبره.

قوله و لا عكس: اذ ليس كل جزئى اضافى جزئيا حقيقيا كيف و كثيرا ما يكون الجزئى الاضافى كليا.

تنبيهان

[الاول: الكلى الحقيقى ما يمكن فرض صدقه على كثيرين و ان لم يكن له فرد اصلا]

الاول: يستفاد من كلام كثير منهم كالقطب فى كتبه و الشريف و المحقق انه كما ان الجزئى يطلق على معينين اضافى و حقيقى كذلك الكلى فالكلى الحقيقى ما يمكن فرض صدقه على كثيرين و ان لم يكن له فرد اصلا كالعنقاء و الاضافى ما كان له - افراد فعلا و زاد الشريف فى المقام كلاما لا يخلو عن اشكال.

[الثانى: غرض المنطقى البحث عن الكليات و احوالها لا الجزئيات]

الثانى: غرض المنطقى البحث عن الكليات و احوالها لا الجزئيات فان العلم

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٢٧

الى عام و ذلك لان جنس الجنس يكون اعم من الجنس و هكذا الى الجنس الذى لا جنس له فوّه و هو العالى و جنس الاجناس كالجوهر. قوله متنازلة: بان يكون التنزل عن عام الى خاص و ذلك لان نوع النوع يكون اخص من النوع. و هكذا الى ان ينتهى الى نوع لا نوع تحته و هو السافل و نوع الانواع كالانسان. قوله و ما بينهما متوسطات: اى ما بين العالى و السافل فى سلسلتى الانواع و الاجناس يسمى متوسطات بالجزئى ليس مورد نظر المنطقى و ان قلت فلم يبحثون عن الجزئى الاضافى و الحقيقى؟

قلت البحث عن الجزئى بحث عن تصور مفهومها ليتضح الكلى فى مقابله و لا يبحث عن احكامه و احواله.

قوله و لك ان تحمل الخ: اى تقول ان الضمير فى عبارة المصنف - و هو اعم - يرجع الى لفظ الاخص و تقدره جوابا عن سؤال مقدر تقديره انك قلت الجزئى الاضافى هو الاخص و معنى الاخص على ما مضى فى بيان العموم و الخصوص هو الكلى الذى افراده اقل من الاخر فيلزم ان لا يصدق الجزئى الاضافى على الجزئى الحقيقى مثل زيد لانه ليس كليا و قد قلتم ان كل جزئى حقيقى جزئى اضافى فيعلم ان هذا التعريف للجزئى الاضافى اخص من المعروف و ياتى فى باب المعروف عدم جواز التعريف بما هو اخص من المعروف بل لا بد من التساوى بين المعروف و المعروف.

و الجواب ان الاخص المذكور هنا اعم من المذكور فى بيان العموم و الخصوص فى اول الباب فان الاخص المذكور هنا معناه ما يدخل تحت كلى سواء كان هو كليا او جزئيا فيشمل نحو زيد ايضا ثم انه لو كان مراد المصنف هذا لا يعلم النسبة بين الجزئى الحقيقى و الاضافى صريحا من كلامه بخلاف الوجه الاول نعم يعلم التزاما حيث انه عرف الاضافى بالاخص و قال ان الاخص اعم من الاخص المذكور هناك اى يشمل الجزئى و الكلى فيعلم ان الجزئى

الاضافى ايضا اعم من الحقيقى اذ الاضافى يشمل الكلى ايضا ثم هذا الوجه فى تفسير عبارة المصنف من افادات بعض اساتيد المحشى و هو جلال الدين من تلامذة الملا جلال الدوانى.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٢٨

فما بين الجنس العالى و الجنس السافل اجناس متوسطة و ما بين النوع العالى و النوع

[الكليات الخمسة]

قوله اى الكليات التى لها افراد الخ: لعله دفع اشكال و هو ان تقسيم الكليات الى الذاتى و العرضى لا يصح بالنسبة الى الكليات الفرضية لعدم فرد لها اصلا لا ذهنا و لا خارجا حتى يكون فيها ذاتى و عرضى. و حاصل الدفع انها خارجة عن التعريف لخروجها عن مقصد الفن فان المنطق يبحث عن الكليات التى لها افراد اما خارجا او ذهنا.

ثم ان هنا اشكالا آخر و هو انه لا بد ان يخصص الكلام ايضا بالكليات التى لها افراد فعلا فى الخارج لان ما لا فرد له خارجا لا يعلم الذاتى منه من العرضى و من هنا قيل: التعاريف قبل العلم بوجود الاشياء تعاريف اسمية فمثل العنقاء بل تمام الكليات التى لما يعلم وجودها فى الخارج خارج عن البحث.

و الجواب ان كل كلى - غير الفرضيات - بحسب الواقع اما ذاتى او عرضى، و اما انه يمكن عدم معلومية الذاتى لنا من العرضى فمطلب اخر و بعبارة اخرى لسنا فى مقام تعريف شىء بل نقول الكلى بحسب الواقع اما ذاتى للشىء او عرضى نعم اذا اردنا ان نعرف شيئا فلا بد ان نعلم الذاتى منه من العرضى فلا بد ان نعلم اولا وجود الشىء حتى نعلم مهيته و حقيقته و من هنا قدم مطلب هل البسيطة على مطلب ماء الحقيقة فى المطالب الثلاثة التى سنذكرها انشاء الله تعالى و بالجملة فالحق ان الكلام بحسب الواقع.

ان قلت كلامهم يشعر بتخصيص الكلام بالكليات الموجودة حيث انهم اخذوا فى تعريف الكليات الخمس لفظ الحقيقة فقالوا: النوع هو المقول على الكثرة المتفقة الحقيقة و الجنس هو المقول على الكثرة المختلفة الحقيقة. و الحقيقة انما تطلق على المهية الموجودة كما قال السبزواري فى الحكمة ص ٨٨:- مهية، و الذات و الحقيقة* قيلت عليها مع وجود خارجى فلا يقال ذات العنقاء او حقيقة العنقاء و انما يقال مهيتها و كذا قال فى بعض مباحث المنطق: و ما لم يعتبر الوجود مع المهية لا تستحق اطلاق لفظ

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٢٩

السافل انواع متوسطة هذا ان رجع الضمير الى مجرد العالى و السافل و ان عاد الى الحقيقة.

قلت نقل عن بعضهم ان الفرق بين المهية و الحقيقة فى الحكمة و العرفان و ليس بينهما فرق عند المنطقى، و لا يبعد هذا القول عند المتأمل فى عباراتهم و قال السبزواري - و كذا العلامة فى شرح التجريد ص ٤٥ - فى ص ٨٨ الماضية: لكن ربما يستعمل كل من الذات و الحقيقة و المهية بمعنى واحد فافهم و اغتتم.

قوله ثم الكلى الخ: شروع فى بيان الدليل على انحصار الكليات فى الخمس و شرحها يظهر انشاء الله مفصلا.

و قال بعض اهل العصر «١»: و يمكن قسم سادس و هو ما كان داخلا فى ذات بعض الافراد و خارجا عن ذات بعض

آخر!!

و انت خبير بما فيه فان الافراد (ح) ليست من ماهية واحدة بل ماهيتان و الكلى بالنسبة الى احديهما ذاتى و بالنسبة الى الاخرى عرضى.

قوله فانكان تمام المشترك: اى كان يبين تمام الجهات المشتركة.

قوله و يقال لها ذاتيات: اعلم ان الجمهور خصصوا الذاتى بالجزء و لا يطلقونه على النوع لان الذاتى منسوب الى الذات و الشئ لا ينسب الى نفسه و قد عدل عنه المتأخرون و الشيخ و المحقق و اطلقوا الذاتى على النوع ايضا و اجابوا عن - الاشكال بوجهين:

احدهما ان الذاتى اذا اطلق و اريد به النوع لا ينسب الى نفس المهية بل الى الاجزاء مجموعا فيراد من الذات الاجزاء مجموعا و ينسب اليه و هذا للمحقق و القطب.

الثانى: ان هذه النسبة ليست لغوية حتى يراعى فيه جهات الادب بل اصطلاحية فوقع الاصطلاح على تسمية النوع ايضا ذاتيا كما يسمون الجنس و الفصل فلا قدح

(١١) - هو الدزفولى فى نور الانوار.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٣٠

الجنس العالى و النوع السافل المذكورين صريحا كان المعنى ان ما بين الجنس فى مخالفته لقواعد الادب - و بهذا اجاب العلامة الكافجى فى كتابه فى شرح ايساغوجى و القاضى و نقل عن الشيخ فى الشفاء - و لو لم يكن هذا لورد عليه اشكال آخر و هو ان الصحيح فى النسبة ان يقال: ذووى لوجوب حذف التاء فى النسب.

ثم ان هذا الكلام يجرى فى لفظ المهية ايضا بناء على كون الياء للنسبة و اصلها ما هو او ما هى - بخلاف ما لو كانت معربة «مايه» الفارسي كما عليه السبزواري فى بعض حواشى الاسفار - حيث ان الصحيح (ح) حذف الجزء الثانى و الاسناد الى الجزء الاول فانه القاعدة فى التركيب الاسنادى.

[علائم الذاتى و العرضى]

قوله ذاتيات: و علامة كون الشئ ذاتيا لشئ ثلاثة احديها: امتناع رفعه عن المهية بحيث لا يمكن تقرر المهية بدونه و هذا ما قال الشيخ؛ و كل كلى فاما ان رفع* وجود ما قيل عليه يمتنع* كالجسم للانسان و النبات* فهو الذى له يقال الذاتى. و قد عبر فى شرح المطالع عنه بانه يجب اثباته للمهية.

الثانية تقدم وجوده عليها و بعبارة الغزالي: تفهم ان الكلى لا بد ان يكون اولا حتى يكون الجزئى الموضوع تحته. و الثالثة انه لا يعمل فكما لا يصح ان يقال لم جعل الانسان انسانا فكذا لا يصح ان يقال لم جعل الانسان حيوانا او ناطقا. و ان شئت زد علامة رابعة و هى ان الذاتى بين الثبوت للمهية فلا يحتاج ثبوته لها الى دليل و برهان و الفرق بين هذا و العلامة الثالثة ان تلك تنفى العلة فى ثبوت الذاتى للذات و هذه تنفى الاحتياج الى الدليل و البرهان فى مقام الاثبات ان هذا الذاتى جزء الذات و بعبارة اخرى تنفى العلة فى مقام الاثبات و الادراك.

و اعلم انه قال المحقق: ان الذاتى ما لا يكون له علة سوى المهية فان ما جعله

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٣١

العالى و النوع السافل متوسطات اما جنس متوسط فقط كالنوع العالى او نوع متوسط سوادا جعله اولاً لونا فلا يحتاج فى اتصافه باللونية الى جعل سوى جعل السواد. و ظاهره كما ترى تعلق الجعل بنفس المهيبة النوعية و فيه ما لا يخفى فان المهيبة نفسها ليست قابلة للجعل و من هنا قال الشيخ: ما جعل الله المشمشة مشمشة و لكن اوجدها. ثم اعلم ان للذاتى معانى منها ما فى الفلسفة: الذاتى هو القائم بالذات فى مقابل العرض و هو القائم بالغير مثل البياض و منها ما فى باب البرهان: الذاتى ما لا يمكن انفكاكه عن الشئ. قوله فهذا دليل انحصار الخ: و بعضهم استدل بوجه آخر غير تمام بنظر المحشى على الظاهر من عبارته.

[الجنس و اقسامه]

قوله الجنس هو المقول الخ: توضيح المقام انك اذا تصورت امورا مختلفة الحقيقة كالبقرة و زيد و الشجر و وجدت حداً مشتركاً تاماً بينها يكون ذاتياً لكل واحد منها بالعلامات السابقة. فهذا الحد المشترك الذاتى يسمى جنساً هذا هو التعريف الحقيقى للجنس الا انهم عرفوا الجنس بوقوعه فى جواب ما هو على الكثرة المختلفة الحقيقة لان ما يقع فى جواب ما هو يكون ذاتياً لا غير على ما سيأتى فى باب المعرفة انشاء الله تعالى. و التعريف الذى ذكرناه اسد من تعريف القوم لان تعريفهم بحسب مقام التعريف لا بحسب مقام ذاته و وقوع الجنس فى مقام التعريف امر عارض له و التعريف بالذاتى اسد من العرضى الا ان المقصد الا على فى باب التصورات لما كان هو باب المعرفة و باقى الابواب مقدمة له فاعتبروا فى تعريف الكليات ايضاً ملاحظة باب المعرفة. ثم ان المراد بما فى ما هو، ماء الحقيقة فان ما على قسمين او اقسام ثلاثة تأتى انشاء الله فقد تكون ما للسؤال عن المعنى اللغوى للفظ فيقال ما الحسام فتقول هو السيف القاطع و ما الحقيقة هى التى يسئل بها عن حقيقة الشئ فيقال ما الانسان فتقول

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٣٢

فقط كالجنس السافل او جنس متوسط و نوع متوسط معاً كالجسم النامى. ثم اعلم ان حيوان ناطق. ثم انه اعترض الدوانى على المصنف فى تعريفه الجنس بانه المقول فى جواب ما هو، بانه لم حذف لفظ الكلى و لم يقل هو كلى مقول الخ. قال و ان قلت يعلم ذلك لان الواقع فى جواب ما هو كلى على ما يأتى قلت الغرض ليس مجرد التمييز و فهم المراد بل الاحاطة بالذات فلا بد من ذكر ذاتيات التعريف حتى يعلم انه تعريف تام او ناقص و يعلم جنسه من فصله و ذاته من عرضه.

اقول و هذا اشكال مبنى على ان هذه التعاريف للكليات تعاريف حقيقية لا مجرد شرح الاسم فانه لو كانت مجرد شرح الاسم لا يعتبر فيه ذكر الذاتى و تمييز الفصل من الجنس و الذاتى من العرضى بل يعتبر ذكر ما يفهم المراد و انما الكلام فى انها تعاريف حقيقية او شروح اسمية و اختلفت فالمشهور - على ما فى كثير من كتبهم - على انها شروح اسمية اذ التعاريف الحقيقية للموجودات و هذه الكليات امور اعتبارية فمعنى الجنسية ليس موجوداً بل صرف اصطلاح و قال جمع منهم هذه التعاريف تعاريف حقيقية غاية الامر انها رسوم لا حدود و منهم الشيخ - و وجهه ما

ذكرنا انهم اخذوا فى هذه التعاريف وقوعها فى جواب ما هو مثلا و هذا الوقوع و الحمل امر عرضى و الحد تعريف بالذاتى نعم ما ذكرنا فى التعريف حد-.

و الحق هو الثانى و انما يعتبر فى التعاريف الحقيقية الوجود اذا كان للمعرفات حقيقة فى الخارج اى لم تكن من الاعتباريات و اما الامور الاصطلاحية فحقيقتها التامة ما وقع عليه الاصطلاح بل هذه امرها اسهل من الحقايق اذ كثيرا ما يشتبه الذاتيات فيها بالعرضيات و لذا قال الشيخ تحديد الحقائق مشكلة غاية الاشكال و ياتى انشاء الله و قد اشار الى هذا الشريف فى حاشية الرسالة.

ثم اقول لا يصح قول الدوانى و ان كانت التعاريف حقيقية لان مراد المصنف معلوم فان المراد: الكلى المقول الخ. و ما اشتهر من ان دلالة الالتزام مهجورة فى الحدود،

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٣٣

المصنف لم يتعرض للجنس المفرد و النوع المفرد اما لان الكلام فيما يترتب و المفرد فيه شىء ياتى فى محله انشاء الله.

ثم انه قال الشيخ- ص ٧٥ اشارات- ما هو عندهم اصطلاح فى السؤال عن المهية و من هو اصطلاح فى السؤال عن العوارض الشخصية و لا يخفى على المتامل انه ليس مجرد الاصطلاح بل الفرق بينهما موافق لمعناه اللغوى.

قوله فان اقتصر فى السؤال الخ: بيان لانواع الاجوبة فى جواب ما هو- و قد عقد بعضهم فى المقام مبحثا ممتازا بعنوان: الواقع فى جواب ما هو- و حاصله ان الواقع فى جواب ما هو على ثلاثة اقسام: النوع و الجنس و الحد اما الاول فهو اذا كان السؤال عن حقيقة امر واحد شخصى كقولك انسان فى جواب زيد ما هو و كذا اذا كان السؤال عن امور متعددة كالانسان فى جواب زيد و عمرو و بكر ما هم و قد علم بذلك حد النوع فانه المقول على ما تحت حقيقة واحدة و اما الثانى فهو اذا كان السؤال عن امور مختلفة الحقيقة كما يقال الانسان و البقر و الفرس ما هم و لا شك ان السؤال حينئذ عن الجهة المشتركة بينها فلا بد ان يذكر شىء يبين تمام المشتركات بين هذه الامور فالجواب حينئذ حيوان و هذا يسمى جنسا و قد علم بذلك حد الجنس فانه المقول على ما تحت حقائق مختلفة. و اما الثالث اى الحد فهو اذا كان السؤال عن حقيقة امر واحد كلى نحو قولك حيوان ناطق فى جواب الانسان ما هو.

ثم انه قد علم ان الجنس هو الواقع جوابا عن السؤال بما هو، محمولا على الحقائق المختلفة- فلا بد ان يقع جوابا عن المهية و بعض مشاركاتهما فى ذلك الجنس حتى تتحقق حقائق مختلفة و يقع ذلك الجنس فى جوابها فهذا المقدار مسلم ثم ان كان مع ذلك اى مع صحة وقوعه جوابا عن المهية و بعض مشاركاتهما فى ذلك الجنس جوابا عنها و كل مشاركاتهما يسمى بالجنس القريب كما فى الحيوان فانه جنس قريب بالنسبة الى الانسان حيث انه يقع جوابا عن المهية و هى الانسان و عن

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٣٤

ليس داخلا فى سلسلة الترتيب و اما لعدم تيقن وجودهما. قوله اى شىء: اعلم ان كلمة كل ما يشارك الانسان فى الحيوانية فاذا قلت: الانسان و البقر ما هما نقول حيوان و ان: الانسان و الغنم ما هما نقول حيوان و هكذا و اما ان وقع

جوابا عن السؤال عن المهية و بعض المشاركات و لكن لم يقع جوابا عنها و كل مشاركاتهما فى ذلك الجنس فيسمى الجنس بعيدا كالجسم النامى بالنسبة الى الانسان فانه يقع جوابا عن السؤال بما هو اذا قلت الانسان و الشجر ما هما و اما اذا بدلت الشجر بالغنم و قلت الانسان و الغنم ما هما لا يجوز ان نقول جسم نامى لان الواقع فى جواب ما هو لا بد ان يبين جميع المشاركات و الجسم النامى لا يبين جميع مشتركات الانسان و الغنم لانهما يشتركان فى الحيوانية ايضا و الجسم النامى لا يبين الحيوانية فهو جنس بعيد.

و لا يخفى ان بعد الجنس و قرب نسبى فان الجسم النامى مع كونه بعيدا بالنسبة الى الانسان قريب بالنسبة الى الشجر اذ يقع جوابا عن الشجر و كل ما يشاركه فى الكون جسما ناميا.

و ليعلم ان لفظ الجنس فى اللغة اليونانية على ما نقل عن الشيخ - كان موضوعا للمعنى النسبى الذى يشترك فيه اشخاص كثيرة كالعلوية و المصرية للعلويين و المصريين و كذا للشخص المنسوب اليه هؤلاء الاشخاص كعلى عليه السلام و مصر.

ثم ان ما ذكر معنى الجنس فى المنطق، و يطلق فى الاصول و العرف، على كل مهية جنسا كان او نوعا و منه يظهر النظر فى كلام السيوطى فى الكنز المدفون - ص ٣٠٨ - الجنس عند الاصوليين ما اجتمع على كثيرين مختلفين بالحقيقة. ان قلت: الحيوان مثلا جزء الانسان و البقر و لا يجوز حمل الجزء على الكل فلا يقال الدار بيت او حجرة فكيف يحمل الحيوان على الانسان؟ قلت انما لا يجوز فى الاجزاء الخارجية و اما فى الاجزاء العقلية فيجوز قطعاً. قوله فبعيد: و البعد اما بمرتبتين او بمرتبة واحدة مثلا الجسم جنس بعيد

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٣٥

اى موضوعه ليطلب بها ما يميز الشئ عما يشاركه فيما اضيف اليه هذه الكلمة مثلا بالنسبة الى الانسان بمرتبتين لانه اذا انضم الحجر الى الانسان يقع الجسم فى الجواب و اما اذا انضم الغنم الى الانسان لا يقع الجسم - و هذا مرتبة واحدة - بل و اذا انضم الشجر ايضا لا يقع الجسم - و هذا مرتبة اخرى فى البعد - و اما الجسم النامى فبعيد بمرتبة واحدة.

[النوع و اقسامه]

قوله النوع و هو المقول الخ: لفظ النوع كان فى لغة اليونانيين بمعنى معنى الشئ و حقيقته كما فى المطالع. ثم لا يخفى ان النوع كما يقال على الكثرة المتفقة الحقيقة يقال على الواحد الشخصى ايضا كقولك انسان فى جواب زيد ما هو ثم لا يخفى ان النوع الذى هو احد الخمسة، الحقيقى لا الاضافى الذى سيجىء انشاء الله و كان بعض الناس توهم خلافه فعقد المحقق بحثا لتحقيق ذلك و قال هنا بحث مهم.

قوله اى المقول فى جواب ما هو: هذا دفع دخل مقدر و هو ان تعريف المصنف للنوع الاضافى غير تام لشموله الصنف و الشخص فان المهية الصنفية مثل الزنجى مهية اذا جمعت مع مهية اخرى و قيل الزنجى و البقر ما هما يحمل عليهما الجنس فيقال حيوان و هكذا المهية الشخصية مثل زيد مهية اذا جمعت مع مهية اخرى فقول زيد و الفرس ما هما يحمل عليهما الجنس و يقال حيوان فتعريف المصنف: المهية المقول عليها و على غيرها الجنس فى جواب ما هو للنوع الاضافى غير تام. و الجواب ان المهية فى عبارة المصنف لا تصدق على المهية الصنفية و الشخصية، لان

المهية عند المنطقيين عبارة عما يقال فى جواب ما هو و الصنف و الشخص لا يقعان فى جواب ما هو لان الواقع فى جواب ما هو جزء الذات و الصنف و الشخص عارضان.

ان قلت ما الفرق بين هذا المعنى للنوع - اى الذى يسمى بالاضافى لكونه بالاضافة الى غيره فهو نوع بالاضافة الى جنسه - و المعنى السابق - الذى يسمى حقيقيا لانه النوع حقيقة و واقعا - .
قلت بينهما فرق من جهة المفهوم و من جهة الصدق فى الخارج اما الاول فلان

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٣٦

اذا ابصرت شبها عن بعيد و ايقنت انه حيوان لكن ترددت فى انه هل هو انسان او

[النسبة بين النوع الحقيقى و الاضافى]

المعتبر فى النوع الاضافى نسبتان احدهما النسبة الى الجنس الذى فوقه و الثانى النسبة الى الافراد التى تحته لانه كلى و الكلى لا بد فى احراز كليته من القياس الى ما تحته بخلاف النوع الحقيقى لان فيه نسبة واحدة و هى ما الى الافراد التى تحته فان النوع الحقيقى هو المقول على الكثرة المتفقة فلا بد من نسبته الى ما تحته و هى الكثرة التى تحته و ايضا هو كلى و الكلى فيه نسبة الى ما تحته.

و اما الفرق من جهة الصدق فتوضيحه ان النسبة بين النوع الحقيقى و الاضافى عموم من وجه لصدقهما معافى الانسان و هو واضح و صدق الاضافى بدون الحقيقى فى الحيوان كما لا يخفى و صدق الحقيقى بدون الاضافى فى الانواع التى ليس فوقها جنس. و مثل المصنف و كثير منهم كالقطب فى المحاكمات و المحقق بالنقطة و لكن المثال غير صحيح كما ياتى انشاء الله تعالى فالاحسن التمثيل بمفهوم الوحدة و الوجود و التشخيص و نحوها من الانواع البسيطة - كالان مثل به ايضا المحقق - .

ثم ما ذكرنا من النسبة هو القول المختار المشهور بين المتأخرين و الا فالقدماء (حتى الشيخ فى الشفاء) على ان النسبة عموم مطلق كما يعلم من عبارة الشيخ قال فى الاشارات ص ٨١: و مما يسهو فيه المنطقيون ظنهم ان اسم النوع فى الموضوعين مختلفة بالعموم و الخصوص انتهى.

ثم ان اسم النوع يطلق على المعنيين بالاشتراك اللفظى لا المعنوى.

قوله النقطة طرف الخط الخ: شروع فى بيان كون النقطة مثالا لمادة الافتراق من طرف النوع الحقيقى و حاصله انه بعد فرض عدم امكان القسمة فى النقطة يعلم عدم وجود الجزء لها و من الواضح ان الجنس جزء للشئ كما سبق فاذا ليس للنقطة جزء فليس لها جنس.

قوله و فيه نظر: اى فى كون النقطة مثالا لما ذكر نظر لان ما ذكر من الدليل يقتضى عدم وجود الجزء الخارجى لها و الجنس ليس جزء خارجيا بل هو

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٣٧

فرس او غيرهما تقول اى حيوان هذا فيجاب بما يخصه و يميزه عن مشاركاته فى الحيوانية اذا عرفت هذا فنقول اذا قلنا الانسان اى شئ هو فى ذاته كان المطلوب جزء عقلى فان من الواضح ان الحيوان جنس لزيد مع انه ليس جزء

هيكله الخارجى فيكون يده او رجله فمن الممكن وجود الجنس للنقطة مع عدم الجزء لها فى الخارج لان الجنس جزء عقلى تحليلى اى يفهمه العقل بعد تحليل النوع.

[ترتب الاجناس]

ثم ان ما حكى عن الشيخ من ان العقل ينظر الى الموجود الخارجى فياخذ اعم اجزائه فيجعله جنسا لا ينافى ما ذكر لانه لم يقل فياخذ اعم اجزائه الخارجية فيحتمل ان مراده من الاجزاء، العقلية فسقط قول بعض المحشين بانه مناف ثم الظاهر ان المحشى ليس مخالفا للمصنف فى كون النسبة عموما من وجه بل اشكاله فى التمثيل بالنقطة و لذا قال: فيه مناقشة اى فى المثال مناقشة فسقط قول بعض المحشين.

ثم ان من الممكن كون شىء فصلا بالنسبة الى شىء و خاصة بالنسبة الى آخر و جنسا بالنسبة الى الثالث (الخ) فالنوعية و الجنسية و اخواتهما اضافية و لذا زاد الحكماء فى تعاريف الخمسة قيد من حيث هو كذلك - قاله فى الدرة ص ٣٣ و الشيخ فى - المنطق - مثل الحيوان فانه نوع بالنسبة الى الجسم النامى و جنس بالنسبة الى الانسان. قال المحقق فى الشرح ص ٩٣:- و قد يتمثل فى هذا الموضوع بالملون فيقال انه جنس لاسود و فصل للكثيف و نوع لهذا الملون و خاصة للجسم و عرض عام للحيوان قال و هذا المثال ليس صحيحا فى بعض الصور و لكن لا يناقش فى الامثلة انتهى.

قوله ثم الاجناس قد تترتب الخ: اعلم انه لما كان الغرض الاقصى فى المنطق المعرف و الحجة، و المعرف اما رسم اوحد - ان شمل قولنا حد، النوع ايضا و الا فنقول اما رسم او حد او نوع الا ان النوع معرف للجزئيات و لا يتعلق بها غرض المنطقى - و يذكر الجنس فى الحد و الرسم. فكان على المنطقى ان يعرف ان لكل شىء

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٣٨

ذاتيا من ذاتيات الانسان يميزه عما يشاركه فى الشئىة فيصح ان يجاب بانه حيوان ناطق كما صح ان يجاب بانه ناطق فيلزم صحة وقوع الحد فى جواب اى شىء هو فى اجناسا مترتبة و انواعا مترتبة بعضها اسفل من بعض و بعضها فوق بعض و بعضها قريب بالنسبة الى المعرف - بالفتح - و بعضها بعيد و الحد التام او الرسم التام ما كان مع الجنس القريب لا البعيد فعليه ان يعرف - بطور كلى - ان الاجناس كذا و ان الانواع كذا حتى لا يشتبه فى مقام التعريف فلا يوقع القريب موضع البعيد و البعيد موضع القريب و هذا البحث ما اشار اليه المصنف بقوله ثم الاجناس الخ و نشرحه انشاء الله تعالى.

و لكن لما كان المعرفة الحقيقية تحصل بفهم مواد الاجناس و الانواع العالية و السافلة و المتوسطة فيفهم ان فى الالوان جنسا عاليا و هو فلان و متوسطا و هو فلان و سافلا و هو فلان و نوعا كذا و هو فلان و هكذا فى سائر الامور التى لا وجود لها مستقلا اى الاعراض و كذلك فيما له استقلال فى الوجود اى الجواهر، ذكر القوم فى المقام بحث المقولات العشر - و المقولات العشر هى الاجناس العالية للاشياء - مع انها ليست من المنطق فى شىء حتى يعلم الاجناس العالية للاشياء و بقياسها الانواع فيعلم القريب من البعيد و العالى من الدانى. و انما ذكروا الاجناس العالية دون المتوسطة و السافلة لكثرة ثهما او لان العالية متضمنة لهما بوجه - كما قال المحقق فى جواب اشكال الشيخ على القوم بذكر العالية دون المتوسطة و السافلة - و بحث المقولات مفصل لعنا نتكلم فيها فى رسالة ملحقة بالكتاب و نقول هنا اجمالا ان

المقولات العشر - على المشهور «١» - اجناس عالية للمهيات و هي الجوهر و الكم و کیف و الاین و المتی و الجدة - و يقال لها الملك قال الشيخ هو نحو التلبس و التقمص - و الاضافة و الفعل و الانفعال و الوضع و هذا البيت الفارسی يجمعها:

(١) - راجع المنطق المقارن

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٣٩

ذاته و ايضا يلزم ان لا يكون تعريف الفصل مانعا لغيره لصدقه على الحد التام و هذا مما استشكله الامام الرازی فی هذا المقام و اجاب عنه صاحب المحاكمات بان معنى
گل به بستان دوش در خوشتر لباسی خفته بود
جوهر این متی جده وضع
يك نسيم از کوی جانان خاست خوشبو در گذشت
کم اضافة فعل کیف انفعال

قوله قد تترتب الخ: اتى بقدر للإشارة الى ان الترتب ليس بلازم لامكان النوع المفرد و سیاتی انشاء الله.
قوله بان يكون الترتب الخ: تفسير للتصاعد و فيه اشارة الى وجه ان الترتب فی الاجناس صعودی و حاصله ان الوجه فی كون ترتب الاجناس صعودیا انه اذا قيل هذا جنس ذلك الشیء يفهم منه انه اعم من ذلك الشیء لان الجنس اعم جزئی المهية و قد سبق فاذا قيل هذا جنس جنس ذلك الشیء معناه ان هذا اعم من ذلك الشیء بمرتبتين و بعبارة اخرى: جنسية الشیء بالنسبة الى ما تحته فجنس الاجناس ما كان فوق جميع الاجناس فترتب الاجناس صعودی ففی مقولة الجوهر: الحيوان جنس و الجسم النامی جنس الجنس و الجسم جنس الجنس و هكذا، و هذا بخلاف النوع فان نوعية الشیء بالقياس الى ما فوقه فيقال الانسان نوع بالنسبة الى الحيوان و الحيوان نوع بالنسبة الى الجسم النامی و الانسان نوع ذلك النوع فنوع الانواع ما كان تحت الجميع كالانسان فی مقولة الجوهر و اظنك قد علمت ان المراد بالنوع فی هذا البحث، الاضافی کیف! و الحقیقی واحد لا ترتب فيه.
قوله كالجوهر: قد سبق ان تعيين مواد الاجناس و الانواع ليس شان المنطقی و لكنهم ذكروا المواد - و هي المقولات - تتميما للفائدة و لم يذكرها المصنف الا ان الشائع بينهم فی التمثيل للمترتبات بمقولة الجوهر فالجوهر جنس الاجناس و تحته الجسم المطلق و الجسم النامی و الحيوان.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٤٠

ای و ان كانت بحسب وضع اللغة لطلب التمييز مطلقا لكن ارباب المعقول اصطلاحوا على انه لطلب مميز لا يكون مقولا فی جواب ما هو و بهذا يخرج الحد، و الجنس ايضا و قوله فما بين الجنس العالی الخ: ان قلت ما بين الجنس العالی و السافل فی مقولة الجوهر ليس الا الجسم المطلق و الجسم النامی فلم قال اجناس متوسطة بصيغة الجمع،

قلت اصطلاح المنطقيون على اطلاق الجمع على ما فوق الواحد اى مقدار كان تعدية لحكم مادة الجمع الى صيغة الجمع اذ مادة الجمع من جمع شيئا الى شيء وهو يصدق على الاثنين، صرح بهذا الاصطلاح جمع غفير منهم ولعل سره انه لا فرق فى اللغة اليونانية بين التثنية والجمع فى الصيغة كالفارسية والمنطق حيث نقل من يونان بنى على لغتهم بل فى لغة العرب ايضا قد يطلق على الاثنين كما ترى فى دعاء العلقمة خطا بالمولين الامير و مولينا الشهيد عليهما السلام يا سادتى رغبت اليكما الخ.

قوله هذا ان رجع الضمير الخ: اى الضمير الذى فى قوله وما بينهما يحتمل ان يرجع الى العالى والسافل المذكورين فى عبارة المصنف فالمعنى ان بين العالى والسافل متوسطات وهذا يجرى فى كل من الاجناس والانواع فما بين العالى والسافل فى الاجناس متوسطات الاجناس وفى الانواع متوسطات الانواع. ويحتمل ان يرجع الضمير الى الجنس العالى والنوع السافل حيث ان العالى فى عبارة المصنف ذكر فى الاجناس والسافل فى الانواع فانظرها، فمعنى العبارة ان ما بين الجنس العالى والنوع السافل متوسطات و (ح) المتوسط اما جنس فقط وهو فى مقولة الجوهر الجسم المطلق واما نوع فقط وهو الحيوان، فى الجوهر واما ما يكون جنسا بالقياس الى شيء ونوعا بالقياس الى آخر كالجسم النامى فانه نوع بالنسبة الى الجسم المطلق و جنس بالقياس الى الحيوان. ثم انى لا ارى وجهها لكاف التشبيه فى قوله كالنوع العالى و كالجنس السافل.

قوله ثم اعلم الخ: اعلم ان القوم ذكروا ان للاجناس مراتب اربعة الاولى ما يكون جنسا متوسطا فوقه جنس و تحته جنس الثانية ما يكون جنسا تحته جنس و ليس

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق والحاشية، ص ١٤١

للمحقق الطوسى (ره) هيئنا مسلك آخر ادق و اتقن و هو ان لا نسئل عن الفصل الا بعد ان نعلم ان للشئ جنسا بناء على ان مالا جنس له لا فصل له و اذا علمنا الشئ بالجنس فوقه جنس الثالثة ما يكون جنسا فوقه جنس و ليس تحته جنس الرابعة ما يكون جنسا ليس فوقه و لا تحته جنس و يسمى بالجنس المفرد و هذه المراتب الاربع بعينها للانواع ايضا و امثلة الثلاثة الاول واضحة و انما الكلام فى الرابع و يقع فى مقامين:

الاول وجود جنس او نوع مفرد، قال جمع - منهم العلامة و القطب -: لم يوجد له مثال و لعله لذا لم يذكر المصنف هنا و اجيب من طرف ذاكره من هذا بان النوع المفرد كالعقل، و هو جوهر نورانى مجرد عن العلائق الجسمانية و اول مخلوق من الروحانيين بناء على كون العقول العشرة متفقة الحقيقة و كون الجوهر جنسا لها فالعقل نوع ليس تحته نوع لان العقول العشرة متفقة الحقيقة على الفرض كما انه ليس تحت الانسان نوع لان افراده متفقة الحقيقة و كذا ليس فوقه نوع لان الجوهر الذى يكون فوقه، جنس لا نوع و مثال الجنس المفرد ايضا العقل بناء على كون العقول العشرة مختلفة الحقيقة و لم يكن الجوهر جنسا لها فان العقل (ح) جنس ليس فوقه جنس لفرض عدم كون الجوهر جنسا له و لا تحته جنس و هو واضح.

و المقام الثانى فى وجه ذكره و حاصله ان الكلام فى الاجناس و الانواع المترتبة و الجنس و النوع المفردان لا ترتب فيهما و لعله لذا لم يذكره جمع منهم الشيخ و المحقق و المصنف و اجيب من طرف ذاكره بان الكلام فى الترتب اما وجودا اكما فى الثلاثة الاول و اما عدما كما فى الرابعة فنبحث عن الترتب هل هنا اولاً؟ اذا عرفت ما ذكرنا ظهر لك

معنى قول المحشى ثم اعلم الخ:

[الفصل]

قوله اعلم ان كلمة اى الخ: بيان لمناسبة تعريف الفصل بما يقع فى جواب اى و تمهيد لاشكال ياتى و حاصله ان اى بحسب العرف موضوع لسؤال تمييز الشىء عن سائر افراد المضاف اليه فاذا قلت الحجر اى موجود كان السؤال عن شىء

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٤٢

فنطلب ما يميزه عن المشاركات فى ذلك الجنس فنقول الانسان اى شىء هو فى ذاته فتعين الجواب بالناطق لا غير فكلمة شىء فى التعريف كناية عن الجنس المعلوم الذى يميز الحجر عن سائر افراد الموجود و اصطلاح القوم ليس مخالفا للعرف فى هذا المعنى.

اذا عرفت هذا فنقول قد عرف القوم و تبعهم المصنف الفصل بانه المقول فى جواب اى شىء هو فى جوهره و ذاته و يرد على هذا التعريف اشكال و هو انكم قلتم: الفصل ما يقع فى جواب سؤال شخص باى شىء و لا شك انه اذا قيل الانسان مثلا اى شىء يكون السؤال عما يميز الانسان عن سائر افراد الشىء لما تقدم من ان اى موضوع للسؤال عما يميزه عن مشاركاته فى المضاف اليه و (ح) فيصح ان يقال فى جوابه حيوان ناطن لانه يميز الانسان عن غيره المشارك له فى الشيئية بل و كذا يصح ان يقال حيوان فقط او جسم او جوهر، لان التمييز فى تعريف الفصل كما صرحوا به ليس التمييز عن جميع ما عداه بل التمييز فى الجملة و لذا يقسم الفصل الى القريب و البعيد كما ياتى. فيرد الاشكال بعدم كون تعريف الفصل مانعا لشموله الحد التام، و الجنس ايضا. و يبطل قولاً اخر منهم و هو انهم قالوا: لا يقع فى جواب اى الا الفصل. و هذا الاشكال من تشكيكات الفخر الرازى.

و تصدوا للجواب عنه فاجاب صاحب المحاكمات «المحاكمات بين شارحى الاشارات للقطب الرازى» بان كلمة اى و ان كانت موضوعة فى اللغة للسؤال عن المميز عن سائر افراد المضاف اليه فمعنى الانسان اى شىء السؤال عما يميز الانسان عن مشاركاته فى الشيئية الا انها بحسب الاصطلاح وضعت لما يميز الشىء عن سائر افراد المضاف اليه و لا يقع فى جواب ما هو فلا يرد الاشكال اذا لحد و الجنس يقعان فى جواب ما هو، هذا ما نقله المحشى عن صاحب المحاكمات و هذا كما ترى غير خال عن الاشكال فانا نقطع بان ليس للمنطقيين اصطلاح فى معنى كلمة اى سوى

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٤٣

يطلب ما يميز الشىء عن مشاركاته فى ذلك الجنس (فح) يندفع الاشكال بحذافيره قوله فقريب: كالناطق بالنسبة الى الانسان حيث يميزه عن جميع المشاركات فى ما فى اللغة.

الا ان الكلام فى نسبة هذا المقال الى القطب فان الظاهر ان مراد القطب ان تعريف الفصل عبارة عما يقع فى جواب اى و لا يقع فى جواب ما هو فهو يقول: يلزم زيادة قيد؛ و لا يقع فى جواب ما هو، فى تعريف الفصل لا ان اى معناه ما يميز و لا يقع فى جواب ما هو. قال فى شرح الشمسية: محصل التعريف ان الفصل كلى لا يكون مقولاً فى جواب ما

هو و يكون مميز الشيء فى الجملة. و قال فى شرح المطالع بعد ذكر الاشكال المتقدم عن الفخر: و يمكن ان يقال مرادهم، الذى لا يصلح لجواب ما هو.

و لعل منشأ نسبة المحشى قوله فى المحاكمات - ص ٨٨ اشارات -: السؤال باى على ما صرح به الشيخ فى الشفاء يطلب ما به يمتاز الشيء عن بعض الاغيار و لا يكون مقولا فى جواب ما هو انتهى و لهذه العبارة و انكان ظهور فيما ذكر - المحشى الا ان الظاهر ان مراده ما ذكرنا بملاحظة قوله فى الشرحين. و لعل مراد المحشى من المحاكمات، المحاكمات بين شراح الاشارات للعلامة الحلى (ره) و انكان فى غاية البعد.

و اجاب المحقق الطوسى عن اشكال الفخر بوجه - قال المحشى هو ادق و امتن - و هو انا لا نسئل عن الفصل الا بعد ان نعلم ان لهذا الشيء جنسا بناء على ان مالا جنس له لا فصل له فاذا علمنا جنس هذا الشيء نسئل عما يميز الشيء عن مغايراته فى ذلك الجنس فنقول: الانسان اى حيوان هو فى ذاته و الجواب الناطق فقط فكلمة شيء فى التعريف كناية عن جنس كل مسئول عنه فلو قالوا الفصل ما وقع فى جواب اى حيوان مثلا لما كان يشمل ما اذا قيل اى جسم و غيره، فليل اى شيء حتى يشمل كلمة شيء جميع الاجناس كناية و القرينة على هذه الكناية ما ذكر من انه لا يسئل عن الفصل

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٤٤

جنسه القريب و هو الحيوان قوله فبعيد: كالحساس بالنسبة الى الانسان حيث يميزه عن المشاركات فى جنسه البعيد و هو الجسم النامى قوله و اذا نسب الخ: الفصل له الا بعد العلم بالجنس. و ان شئت قل هو ما وقع فى جواب الاى. من دون مضاف اليه كما قال الشيخ: و منه ما هو فى جواب الاى كقولنا الانسان اى حى. هذا.

و لكن يرد على ما ذكره اشكالان: الاول انه يشمل الحيوان الواقع جوابا عن قولنا الانسان اى جسم نامى، فقد علمنا جنسا للانسان و سئلنا عن مميزه و الحيوان يميزه و لا يلزم ان يكون مميزا عن المشاركات فى الجنس القريب كما ياتى انشاء الله تعالى و لا يقال الحيوان ليس مميزا اذا لمميز لا بد ان يكون فصلا لا جنسا لانا نقول الفرض انا نريد معرفة الفصل بهذا التعريف لا انه مسلم و معلوم من الخارج.

و الثانى ان ما قاله من ان مالا جنس له لا فصل له ليس مسلما بل فيه خلاف و اشكال غاية الاشكال بل لو فرض تركب الاجناس العالية لزم التركب من فصلين اذ لو كان مركبا من جنس و فصل لزم ان لا يكون جنسا عاليا بل فوقه جنس فلا بد من القول بتركيب الاجناس العالية من فصلين لو قلنا بعدم بساطتها و ما ذكره بعضهم من الاشكال فى بطلان التركب من فصلين غير خال عن الاشكال و بالجملة المسئلة محل بحث و اشكال و انكان الحق ما ذكره القدماء من ان مالا جنس له لا فصل له.

قوله الفصل له نسبة الخ: فاذا نسبت الناطق الى الانسان فهو مقوم لانه جزئه و الجزء مقوم اى قوامه به و اذا نسبت به الى الحيوان فهو مقسم اذ قسمه الى الحيوان الناطق و غير الناطق. ثم اعلم ان للفصل نسبة اخرى الى جنسه نسبة تقويمية فالناطق له نسبة الى الحيوان المتحقق فى ضمن ذلك الفصل اى الناطق و هو بهذه النسبة ايضا مقوم لانه يقوم الجنس

اذا لجنس امره دائر بين ان يوجد فى ضمن هذا الفصل او ذاك الفصل او ذلك الفصل فهذا الفصل يقومه و يخرج منه من التردد فيوجد فى ضمن هذا الفصل خاصة و قد فهمت مما ذكر ان هذا التقويم تقويم الوجود اى يحصل وجود الجنس و

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٤٥

نسبة الى الماهية التى هو فصل مميز لها و نسبة الى الجنس الذى يميز الماهية عنه من بين افرادة فهو بالاعتبار الاول يسمى مقوما لانه جزء للماهية و محصل لها و بالاعتبار الثانى يسمى مقسما لانه بانضمامه الى هذا الجنس وجودا يحصل قسما و عدما يحصل قسما آخر كما ترى فى تقسيم الحيوان الى الحيوان الناطق و الحيوان غير الناطق. قوله و المقوم للعالي: اللام للاستغراق اى كل فصل مقوم للعالي فهو فصل مقوم للسافل لان مقوم العالي جزء للعالي و العالي جزء للسافل و جزء الجزء جزء فمقوم العالي جزء للسافل ثم انه يميز تحققه فاثـر هذه النسبة فى وجود الجنس و ليس هذا التقويم تقويم المهية لان معنى الجنس تمام بحسب التصور لا يحتاج الى الفصل بخلاف نسبة الفصل الى النوع فانها تقويمية للمهية فان مهية الانسان لا تتصور الا بعد تصور الناطق.

قوله لان مقوم العالي جزء الخ: بيان وجه كون مقوم العالي مقوم السافل و حاصله يرجع الى قياسين احدهما: المقوم للعالي جزء للعالي و العالي جزء للسافل فالمقوم للعالي جزء للسافل لان جزء الجزء جزء و الثانى قياس من الشكل الثالث: المقوم للعالي مميز له و هو جزء للسافل فالمميز - اى المقوم المميز - جزء للسافل اى الفصل الذى هو جزء للسافل مميز له.

قوله و ليعلم الخ: اى ليس المراد من العالي و السافل هنا ما تقدم فى باب ترتب الاجناس من ان العالي جنس الاجناس او نوع الانواع و السافل فى مقابله بل العالي هنا نسبى فكل جنس فوق آخر عال بالنسبة اليه.

قوله اى كليا: دفع دخل مقدر و هو ان عكس الموجبة الكلية موجبة جزئية كما سيأتى انشاء الله، و قال المصنف هنا: المقوم للعالي مقوم للسافل اى كل مقوم للعالي مقوم للسافل و عكسه بعض مقوم السافل مقوم العالي و هذا صحيح مثل الحساس فانه فصل مقوم للانسان - غاية الامر انه فصل يميزه عن مشاركاته فى جنسه البعيد - و مقوم للحيوان ايضا، فكيف! قال المصنف و لا عكس؟، و الجواب انه ليس المراد بالعكس هينها العكس الاصطلاحي بل العكس اللغوى العرفى و عكس الموجبة الكلية

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٤٦

السافل عن كل ما يميز العالي عنه فيكون جزء مميزا له و هو معنى المقوم. و ليعلم ان المراد بالعالي هينها كل جنس او نوع يكون فوق اخر سواء كان فوقه اخر او لم يكن و كذا المراد بالسافل كل جنس او نوع يكون تحت اخر سواء كان تحتته اخر او لم يكن حتى ان الجنس المتوسط عال بالنسبة الى ما تحتته و سافل بالنسبة الى ما فوقه. قوله و لا عكس: اى كليا بمعنى انه ليس كل مقوم للسافل مقوما للعالي فان الناطق مقوم للسافل الذى هو الانسان و ليس هو مقوما للعالي الذى هو الحيوان قوله و المقسم بالعكس: اى كل مقسم

[العرض]

عند العرف الموجبة الكلية فالعكس اللغوى تلزمه الكلية و معلوم كذب كل مقوم للسافل مقوم للعالى فان الناطق مقوم للانسان السافل و ليس مقوما للحيوان العالى و لذا قال: لا عكس، فقوله كليا اشارة الى ان العكس لغوى، و قس عليه قوله فى المقسم.

قوله اى الكلى الخارج: قال بعض المحشين انما اضاف لفظ الكلى لان ضمير هو يرجع الى قوله خاصة و فيها تاء التانيث فقدر لفظ الكلى حتى يدخل تحت القاعدة التى يجوز فيها التذكير و التانيث و هى انه اذا وقع ضمير بين اسمين احدهما مرجعه و الاخر خبره او فى حكم الخبر و كان احدهما مما يستوى فيه المذكر و المؤنث يجوز فيه الوجهان التذكير و التانيث، و هنا كذلك لان لفظ الكلى مما يستوى فيه المذكر و المؤنث. ثم الظاهر ان قول المصنف واحدة و قوله فقط زائدتان فلو قال هو الخارج المقول على ما تحت حقيقة، بتكوين الوحدة لفهم المقصود. قوله فافهم: لعله اشارة الى انه لا منافاة فى كون الماشى خاصة بالنسبة الى الحيوان و عاما بالنسبة الى الانسان لان هذه الخمسة اضافية و قد تقدم و اعلم انه قد يحذف لفظ العام من العرض العام فى كلماتهم و يقال عرض فظن بعض المنطقيين ان المراد منه ما يقابل الجوهر و ليس كذلك.

ثم لا يخفى على الفطن ان العرض بالحقيقة هو البياض و ان الابيض عرضى قال

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٤٧

للسافل مقسم للعالى و لا عكس اى كليا اما الاول فلان السافل قسم من العالى فكل فصل حصل للسافل قسما فقد حصل للعالى قسما لان قسم القسم قسم و اما الثانى فلان الحساس مثلا مقسم للعالى الذى هو الجسم النامى و ليس مقسما للسافل الذى هو الحيوان. قوله و هو الخارج: اى الكلى الخارج فان المقسم معتبر فى جميع مفهومات الاقسام، و اعلم ان الخاصة تنقسم الى خاصة شاملة لجميع افراد ما هى خاصة له كالكاتب بالقوة للانسان و الى غير شاملة لجميع افراد ما هى خاصة له كالكاتب بالفعل السبزواري: و عرضى الشئ غير العرض* ذا كالبياض ذاك مثل الابيض - و لكن كثيرا ما يطلق العرض و يراد منه العرضى.

ثم انه قد يطلق العرضى - او العرض - و يراد به ما هو خارج عن المهية و محمول عليه و هذا هو الذى مقسم للعرض العام و الخاص و قد يطلق و يراد به ما يحمل على شئ بالضميمة كالبياض فانه محمول بالضميمة فانك اذا قلت الجسم ابيض ليس الجسم بذاته كافيا بل لا بد من ان ينضم اليه البياض ايضا حتى تقول الجسم ابيض و هذا بخلاف الخارج المحمول فانه لا يحتاج الى ضميمة بل يفهم و ينتزع من نفس ذات الموضوع و يحمل عليه من دون اعتبار حيثية خارجة عنها بل مجرد ذات الموضوع كافى فى انتزاع المحمول كحمل مفهوم الشئ على الاشياء الخاصة و حمل العرض على الكم و الكيف و نحوهما.

ثم ان الخارج المحمول اعم من المحمول بالضميمة اذ لا يلزم فى الخارج وجود الضميمة و ليس عدمها ايضا شرطا فهو كل ما كان خارجا عن ذات الموضوع و حمل عليه.

قوله و كل منهما الخ: اعلم ان العرض ينقسم بتقسيمات: احديها باعتبار شموله و عدم شموله للمعروض فان كان شاملا لجميع افراد المعروض يكون عرضا شاملا مثل الكاتب بالقوة للانسان و ان كان غير شامل لجميع افراد المعروض يكون عرضا غير شامل كالكاتب بالفعل للانسان.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق والحاشية، ص ١٤٨

له. قوله حقيقة واحدة: نوعية او جنسية فالاول خاصة النوع كالضاحك و الثانى خاصة الجنس كالماشى فالماشى خاصة للحيوان و عرض عام للانسان فافهم. قوله و على غيرها:

كالماشى يقال على حقيقة الانسان و على غيرها من الحقائق الحيوانية. قوله و كل منهما: اى كل من الخاصة و العرض العام و بالجملة الكلى الذى هو عرضى لافراده اما لازم و اما مفارق اذ لا يخلو اما ان يستحيل انفكاكه عن معروضه اولا فالاول هو الاول و الثانى هو الثانى. ثم اللازم ينقسم بقسمين - بفتح القاف - احدهما انه اى لازم الشئ اما لازم له بالنظر و ثانيها باعتبار لزومه للمعروض و عدم لزومه فان كان يمتنع عند العقل ان ينفك عن معروضه فهو عرض لازم كالضحك بالقوة للانسان و انكان لا يمتنع ان ينفك عن معروضه فهو عرض مفارق مثل الضحك بالفعل للانسان و المفارق على اقسام خمسة لانه اما ان لا ينفك عن معروضه كالحركة بالنسبة الى الفلك و اما ان ينفك سريعا سهلا كحمرة الخجل او سريعا مشكلا كالاغماء او بطيئا سهلا كالشباب او بطيئا مشكلا كالعشق فى بعض العشاق و الزمانة.

و ثالث التقسيمات للعرض باعتبار معروضه فان معروضه قد يكون الوجود و قد يكون المهية و عارض الوجود على قسمين عارض الوجود ذهنى و عارض الوجود الخارجى فالعرض باعتبار معروضه ثلاثة اقسام و هذا معنى ما قال المحشى: فهذا القسم الثانى بالحقيقة قسمان اى قسم الوجود قسمان: ذهنى و الخارجى و امثلتها ما ذكرها المحشى.

قوله يسمى معقولا ثانيا: اى القسم الذى يكون المعروض فيه الوجود ذهنى و وجه التسمية انه لا بد ان يدرك و يتعقل الانسان مثلا او لا ثم يتعقل الكلية العارضة عليه ثانيا و بعبارة اخرى: يعرض على المتصور و المعقول فى الذهن و لا يعرض على الموجود الخارجى.

و اعلم ان العلامة الدوانى قال: لازم المهية فى هذا التقسيم ليس قسما عليحدة لان لازم المهية لازم الوجودين: ذهنى و الخارجى فان الاربعة متى تحققت «فى

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق والحاشية، ص ١٤٩

الى نفس ماهيته مع قطع النظر عن خصوص وجوده فى الخارج او فى الذهن و ذلك بان يكون هذا الشئ بحيث كلما تحقق فى الذهن او فى الخارج كان هذا اللازم ثابتا له و اما لازم له بالنظر الى وجوده الى خصوص وجوده الخارجى او ذهنى فهذا القسم بالحقيقة قسمان فاقسام اللازم بهذا التقسيم ثلاثة: لازم الماهية كزوجية الاربعة و لازم الوجود الخارجى كاحراق النار و لازم الوجود ذهنى ككون حقيقة الانسان كلية و هذا القسم يسمى معقولا ثانيا ايضا و الثانى ان اللازم اما بين او غير بين و البين له معنيان الذهن او فى الخارج» تعرضه الزوجية فالزوجية عارضة للاربعة فى الوجودين و قد ذكر فى التقسيم لازم الوجود ذهنى و لازم الوجود الخارجى و ان شئت تكثير - الاقسام فقل العارض اما لازم الوجود ذهنى او الخارجى او لازم الوجودين هذا.

و يرد عليه ان لازم المهية قسم عليحدة فانه لازم لذات المهية من دون النظر الى الوجود ذهنى او الخارجى غاية الامر ان المهية حيث لا تكون منفكة عن - الوجودين موجودة حتى تعرضه الزوجية لا بد فى تحقق العروض من وجود و لكن الوجود من باب القضية الحينية فهو مثل ان الحيوان ذاتى للانسان ذاته مع انه لا يوجد ذاتيا له الا فى الخارج او

فى الذهن.

ثم رابع التقسيمات للعرض باعتبار كونه بين الثبوت و العروض لمعروضه و عدمه فان كان واضح الثبوت للمعروض فهو لازم بين و الا فغير بين. و المراد بكونه واضح الثبوت للمعروض ان يلزم تصويره من تصور معروضه، و قد يقال: مراد القوم بكونه واضح الثبوت ان يجزم العقل بعروضه للمعروض اذا تصورتهما و تصورت النسبة بينهما «كما قاله صاحب الدرّة و شارح الرسالة» و اصطلاح متأخر و المتأخرين ان يسموا المعنى الاول بالبين بالمعنى الاخص، و المعنى الثانى بالبين بالمعنى الاعم اذ الاول اخص لان كل ما يلزم تصويره من تصور معروضه يلزم الجزم بالثبوت بعد تصورهما و تصور النسبة بينهما كما لا يخفى و ليس كل ما يجزم العقل بعروضه بعد تصورهما و تصور النسبة يلزم من تصور المعروض تصويره كما هو واضح.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٥٠

احدهما اللازم الذى يلزم تصويره من تصور الملزوم كما يلزم تصور البصر من تصور العمى و هذا يقال له البين بالمعنى الاخص و (ح) فغير البين هو اللازم الذى لا يلزم تصويره من تصور الملزوم كالكتاب بالقوة للانسان و الثانى من معنى البين هو اللازم الذى يلزم من تصويره مع تصور الملزوم و تصور النسبة بينهما الجزم باللزوم كزوجية الاربعة فان العقل بعد تصور الاربعة و الزوجية و نسبة الزوجية اليها يحكم جزما بان الزوجية لازمة لها و ذلك يقال له البين بالمعنى الاعم و (ح) فغير البين هو اللازم الذى لا يلزم ثم ان الاولى هو التعريف الاول لان تقسيم العرض الى البين و غير البين باعتبار وقوعه فى التعاريف كما قال الشيخ فى الاشارات ص ٩١ و المحقق فى شرحها و معلوم ان المعروف ما يعرف الشئ المجهول فليس فيه تصور الطرفين و النسبة و لعله لذا اختار المصنف هذا التعريف بذكره اولاً و لم يذكر السبزواري الاياه، و اذا عرفت ما ذكر عرفت معنى كلام المحشى بتمامه.

قوله فهذا التقسيم الثانى الخ: اى تقسيم العرض الى البين و غير البين فى الحقيقة تقسيمان احدهما ان العرض اما بين بالمعنى الاخص و اما غير بين و الثانى انه اما بين بالمعنى الاعم و اما غير بين و لكن هذا و ان كان فى الحقيقة تقسيمان الا انه يصح ان يقال العرض اما بين او غير بين لان طرفى كلا التقسيمين يسميان بالبين و غير البين و لذا عد تقسيما واحدا هذا و لا يخفى ان هذا التقسيم ليس اصلا تقسيمين فان هذا التقسيم تقسيم للعرض الى البين و غير البين غاية الامر ان المنطقيين المتأخرين اختلفوا فى المراد من البين و غير البين عند القوم.

ثم انه لا بد ان يكون مرادهم من اللزوم فى تعريف البين اللزوم العقلى فالبين ما حكم العقل بانه يلزم تصويره من تصور الملزوم و الا فيمكن ان نقول يتحقق البين فى المفارق ايضا فان بعض الاعراض المفارقة، بحيث اذا تصورنا معروضه نتصور ذلك العارض كالحركة بالنسبة الى الفلك و الشباب بالنسبة الى الانسان و الاغماء بالنسبة الى من هو ادوارى الاغماء.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٥١

من تصويره مع تصور الملزوم و النسبة بينهما الجزم باللزوم كالحديث للعالم فهذا التقسيم الثانى بالحقيقة تقسيمان الا ان القسمين الحاصلين على كل تقدير انما يسميان بالبين و غير البين قوله يدوم: كحركة الفلك فانها دائمة للفلك و ان

لم يمتنع انفكاكها نظرا الى ذاته قوله بسرعة: كحمره الخجل و صفرة الوجل قوله او بطو: كالشباب. قوله مفهوم الكلى: اى ما يطلق عليه لفظ الكلى يعنى المفهوم الذى لا يمتنع فرض صدقه على كثيرين يسمى كليا منطقيا لان المنطقى يقصد من الكلى هذا المعنى. قوله و

[معانى الكلى]

ان قلت: ما وجه هذه التقسيمات الكثيرة للعرض.

قلت بعضها يفيد فى باب المعرف كتقسيمه الى البين و غيره فان كان بينا، يمكن وقوعه فى التعاريف و الا فلا كما قال فى الاشارات - ص ٩١ - و بعضها يفيد فى سائر المقامات و ذكر هنا استطرادا و هذا لا اشكال فيه و انما الاشكال فى ان الوجه فى التقسيم الى البين و غيره لو كان ما ذكر، فلا يلزم تعريف البين بانه الذى يلزم عقلا تصوره من تصور معروضه اى يحكم بلزومهما بل البين ما يلزم عرفا تصوره من تصور معروضه فيكون بحيث اذا حضر المعروض فى الذهن حضر العارض و يصح وقوعه (ح) فى التعاريف اذ يعرف الشئ المجهول على الوجه المعتبر عند المنطقى الاتى انشاء الله تعالى فى باب التعريف و لم اعثر بعد على شئ يطمئن اليه النفس فراجع و تدبر. قوله خاتمة: بها يختم مبحث الكلى و الجزئى و مبحث الكليات.

اعلم انه لما ذكر الكلى كثيرا فى السابق و كان الكلى يطلق على معان ثلثة، اراد ان يبين ما هو المراد منها، اما توضيح المعانى الثلاثة فهو انك اذا قلت: الانسان مثلا كلى حصل هناك مفهومات ثلثة احديها مفهوم الانسان و هو عبارة عن الحيوان الناطق و الثانية مفهوم الكلى و هو ما عرفت سابقا: ما لا يمتنع فرض صدقه على كثيرين. و قد حمل هذا المفهوم على الانسان و الثالثة الانسان مع قيد الكلية و بعبارة اخرى مجموع الموضوع و المحمول اى الانسان الكلى، كما انه اذا قيل

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٥٢

معروضه: اى ما يصدق عليه هذا المفهوم كالانسان و الحيوان يسمى كليا طبيعيا لوجوده فى الطبائع يعنى فى الخارج على ما سيجىء و المجموع المركب من هذا العارض فى النحو: زيد فاعل، كان مفهوم زيد شيئا مستقلا و مفهوم فاعل كذا و مفهوم زيد الفاعل شيئا ثالثا.

فاعلم ان المعنى الاول و هو مفهوم الانسان الموضوع فى تلك القضية يسمى كليا طبيعيا و الوجه فى التسمية انه موجود فى عالم الطبيعة على اختلاف ياتى قاله - المحشى و قال الدوانى: الوجه فى التسمية انه طبيعة من الطبائع و هذا احسن، و المعنى الثانى و هو مفهوم الكلى اى مفهوم ما لا يمتنع فرض صدقه على كثيرين - اذ الكلى بمعنى ما لا يمتنع الخ كما تقدم - يسمى كليا منطقيا لان المنطقى يبحث عن هذا المفهوم و يورد عليه احكاما فهو لا ينظر الى خصوص الحيوان او الانسان او غيرهما بل نظره الى هذا المفهوم فيقسمه مثلا الى الجنس و الفصل و النوع الخ، و المعنى الثالث و هو الانسان المقيد بالكلية اى مجموع الموضوع و المحمول يسمى كليا عقليا و الوجه فى التسمية انه عقلى محض لا وجود له فى الخارج جزما و ان توهم بعضهم وجوده بناء على وجود الاضافات و لكنه و هم كما ياتى انشاء الله.

ثم هذا الذى ذكرنا فى معنى العقلى و المنطقى و الطبيعى هو المختار الصحيح الموافق لكلمات المصنف و المحشى و

المراد من الكلى الطبيعى عبارة عن المادة من حيث صلوحه لعروض الكلية فالحيثية داخله فيه و لكنه باطل بل المراد من الطبيعى هو مجرد المادة من دون نظر الى الكلية اصلا و انما سمي كليا طبيعيا لانه يعرضه الكلية اذا تصور فى الذهن فاتصافه بالكلية مجاز كما قال السبزواري: اذ ليس بالكلية مرهونا.
و العجب من المصنف «التفتازانى» قال فى بعض تصانيفه- على ما نقل العلامة

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٥٣

و المعروف كالانسان الكلى و الحيوان الكلى يسمى كليا عقليا اذ لا وجود له الا فى العقل.
قوله و كذا الانواع الخمسة: يعنى كما ان الكلى يكون منطقيا و طبيعيا و عقليا كذلك عبد الحكيم:- كون الطبيعى عبارة عن المادة من حيث صلوحه لعروض الكلية صريح المتقدمين و المتأخرين، قال و معنى قولهم- فيما سيأتى:- الكلى الطبيعى موجود فى الخارج انه مع اتصافه بالكلية موجود فى الخارج، ثم انه قد رأى فى كلماتهم انهم قالوا: الحيوان مثلا من حيث هو، كلى طبيعى، كما ذكرنا.

فقال مرادهم انه من حيث هو مجردة عن جميع العوارض سوى الكلية، و لعمري هذا منه غريب!
واظن ان هذا الاشتباه منهم فى تحقيق معنى الطبيعى لوجهين: احدهما ما صرح به فى شرح المطالع مؤيدا به مذهبه المذكور و هو انه على القول المشهور فى معنى الطبيعى يلزم كون الاشخاص كليات لان كل واحد من هذه الافراد فى الخارج حيوان مثلا فاذا صار الحيوان كليا طبيعيا يلزم كون هذه الافراد جميعا كليات و هذا اغرب فان وصف الكلية للكلى الطبيعى مجاز كما صرحوا به و قد مضى فهو يوصف بالكلية بلحاظ انه صالح لعروضها عليه و الا فهو ليس كليا و لعله اليه اشار المحشى فيما يأتى حيث قال: كالانسان من حيث هو الانسان الذى يعرضه الكلية فى العقل.
و قال الشيخ فى الشفاء فى قسمة الالهى- نقله فى الدرة:- الطبيعى الموجود هو الذى يكون معروض الكلية و وجوده بوصف الكلية محال.

و الوجه الثانى ان الحيوان من حيث هو يتصف تارة بالكلية الطبيعية و اخرى بالجنسية الطبيعية- على ما سيأتى من جريان الثلاثة فى تمام الانواع الخمسة- فيقال الحيوان جنس كما يقال الحيوان كلى فيعرض الحيوان، الوصفان اى الجنسية و الكلية فلا بد ان يكون هو من حيث صلوحه لعروض الكلية كليا و من حيث صلوحه لعروض الجنسية جنسا كما ان زيدا قد يصير فاعلا و قد يصير مفعولا من الجهتين، صرح بهذا بعضهم.
و يرد عليه مضافا الى ان مثاله «زيد فاعل و مفعول» غير مربوط

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٥٤

الانواع الخمسة يعنى الجنس و الفصل و النوع و الخاصة و العرض العام يجرى فى كل منها هذه الاعتبارات الثلاثة مثلا مفهوم النوع اعنى الكلى المقول على كثيرين متفقين بالمقام- على ما يزعم من ان الكلية وصف حقيقى للطبيعى- اصلا فانه ليس فاعلا و مفعولا فى ان واحد و لا يوصف بهما فى حال واحد.
نعم يرد عليه مضافا الى ما ذكر انه كثيرا ما يعرض الوصفان على شىء فهذا- الشىء بذاته معروض للوصفين فاذا قيل:

زيد عالم و قاعد يعرض الوصفان على زيد ذاته لا عليه بملاحظة صلوحه للوصفين نعم علة عروض الوصفين على زيد- ذاته- استعداد فى ذاته يصلح به لعروض الوصفين عليه.

قوله لوجوده فى الطبائع: جمع الطبيعة و المراد منها فى امثال المقام ما يرادف قولنا طبيعة الحيوان و طبيعة الانسان و هكذا كما يقال عالم الحيوان و عالم الانسان فمعنى العبارة انه موجود فى هذه العوالم و الطبائع و هو عبارة اخرى عن وجوده فى الخارج كما فسر المحشى، و المراد منها فى الحكمة ما قال الشيخ فى الشفاء: كل فعل و حركة صدر من ذات الجسم لا من سبب خارجى و كان على نهج واحد و من دون ارادة و اختيار يسمى القوة التى هى مبدء ذلك الفعل، بالطبيعة انتهى.

قوله و كذا الانواع الخمسة: ان قلت ما وجه اطلاق الانواع على الخمسة مع ان النوع واحد منها قلت كل من المفاهيم الخمسة بما هى هذه المفاهيم نوع لان النوع على ما سبق هو تمام حقيقة الافراد و معلوم ان معنى الجنس مثلا و هو: المقول على الكثرة المختلفة، تمام حقيقة الجنس و كذا البواقى.

قوله تجرى فى الجزئى ايضا: و المصنف لم يتعرض له لكونه غير مقصود فان نظر المنطقى فى الكليات، ثم من الظاهر ان هذه الثلاثة تجرى فى قضايا تمام العلوم فزيد فى قضية زيد فاعل، فاعل طبيعى و مفهوم الفاعل نحوى و المجموع- اى مجموع زيد و مفهوم الفاعل النحوى- عقلى.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٥٥

بالحقيقة فى جواب ما هو يسمى نوعا منطقيا و معروضه كالانسان و الفرس نوعا طبيعيا و مجموع العارض و المعروض كالانسان النوع نوعا عقليا و على هذا فقس البواقى بل قوله و الحق ان وجود الخ: اعلم ان المنطقى لا يلزمه البحث عن وجود الشئ الفلانى و عدمه فانه وظيفة الفيلسوف؛ فالبحث عن وجود الكلى الطبيعى خارج عن المنطق، الا ان المتأخرين زعموا ان هذا البحث مفيد فى ايضاح قواعد المنطق فذكروه و ليس كذلك و ما ذكره العلامة عبد الحكيم و بعض المحشين مثالا له من انه يقال فى المنطق الكلى قد يكون داخلا فيما تحته من الجزئيات، فلا بد ان يعلم انه موجود حتى يصح قولهم: داخل فى الجزئيات؛ مردود بان المراد بقولهم الكلى قد يكون داخلا فيما تحته، انه يكون داخلا فى ماهية ما تحته؛ مثلا الحيوان داخل فى ماهية ما تحته و بالجملة هذا الكلام منهم راجع الى المهية و لا ربط له بالوجود.

نعم قال السبزوارى: يذكر هذا البحث هنا للفرق بين المعانى الثلاثة «بحسب وجود بعضها» و كيف كان فاننا نذكر البحث تبعا لهم و نحققه انشاء الله تعالى. «١»

قوله لا ينبغى الخ: فان الكلية انما تعرض المفهومات الحاصلة عند العقل و لذا تكون من المعقولات الثانية و هى غير موجودة فى الخارج قطعا، و قس عليه الكلى العقلى فانه غير موجود قطعا لانه مركب من المنطقى و الطبيعى و المنطقى غير موجود و اذا انتفى احد جزئى المركب. انتفى المركب، و قال بعضهم- كالفطرب و الشريف- الخلاف فى وجود المنطقى ايضا لان الكلية من الاضافات و فى وجود الاضافات خلاف و اشكال و استدل من الطرفين بوجوه كثيرة فالوجه فى ذكر بحث الطبيعى دون المنطقى و العقلى، ان بحثه بالقياس اليهما قليل و فيه ان الكلية

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٥٦

الاعتبارات الثلاث تجرى فى الجزئى ايضا فانا اذا قلنا زيد جزئى فمفهوم الجزئى اعنى ما يمتنع فرض صدقه على كثيرين يسمى جزئيا منطقيا و معروضه اعنى زيدا يسمى من المعقولات الثانية و ان المعقولات الثانية غير موجودة جزما و ان قلنا بوجود الاضافات.

قوله و انما النزاع الخ: اعلم انه اختلف فى وجود الكلى الطبيعى فى - الخارج على اقوال ستة - و قد ذكرها السبزوارى بنحو الاجمال فى بعض تعاليقه على الحكمة - ص ٩٣ - احدها القول بوجوده بالذات حقيقة و هم القائلون باصالة المهية و بشاعة هذا القول واضحة فى الحكمة:

الثانى القول بعدم وجوده راسا.

الثالث القول بان الوجود ثابت لها بالعرض و المجاز كما ان الحركة ثابتة لجالس السفينة عرضا و مجازا و فى الحقيقة الحركة وصف للسفينة و ينسب الى الجالس مجازا و عرضا فكذا الوجود بالنسبة الى الطبيعى فانه وصف حقيقى لافراد الطبيعى و ينسب الى الطبيعى مجازا - و لعل هذا راجع الى المعنى الثانى فتدبر - و هذا مذهب المصنف حيث قال: و الحق ان وجود الطبيعى بمعنى وجود افراده اى لا وجود لنفس الطبيعى حقيقة بل لافراده و ينسب اليه مجازا.

الرابع القول بان وجود الطبيعى هو وجود رب النوع للطبيعى فى عالم الارباب.

الخامس القول بان الطبيعى بنفسه موجود فى الخارج وجودا ساريا فى جميع الافراد، و هذا مقالة الرجل الهمدانى «من حكماء همدان» الذى صادفه الشيخ فى بلدة همدان و نقل انه صنف كتابا فى رده، فهو يقول بان الطبيعى وجود واحد و سيع سار فى جميع افراده و ان اردت تشبيهه بشىء اقول هو «بوجه» كحبل السبحة فانه واحد سار فى عدد السبحة.

السادس القول بوجوده حقيقة غاية الامر انه مجاز بالنظر الدقيق البرهانى او

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٥٧

جزئيا طبيعيا و المجموع من العارض و المعروض اعنى زيدا الجزئى يسمى جزئيا عقليا.

قوله و الحق ان وجود الطبيعى بمعنى وجود اشخاصه: لا ينبغى ان يشك فى ان الكلى بالنظر العرفانى و الفرق بينه و القول الثالث ان الثالث يقول بان وجوده مجاز صريح كمجازية نسبة الحركة الى الجالس فى السفينة و هذا يقول بان نسبة الوجود اليه حقيقة بنظر العرف و العقل و المجازية خفية فى غاية الخفاء بحيث يعلم بنظر عقلى دقيق او نظر عرفانى.

توضيحه ان الواسطة فى العروض على اقسام احدها ما يكون مجازية الاسناد الى ذى الواسطة واضحة مثل اسناد الحركة الى الجالس فى السفينة، و هذا فيما يكون الواسطة و ذو الواسطة موجودين بوجودين متباينين، الثانى فيما اذا كان ذو الواسطة و الواسطة موجودين بوجودين غير متباينين كالسواد و الجسم فى الاتصاف بالاسود، فان الاسود الحقيقى نفس السواد، و الجسم اسود بالعرض و المجاز و لكن مجازيته خفية محتاجة الى تأمل و هنا قسم ثالث تكون مجازيته اخفى من الثانى و هو فيما اذا كان ذو الواسطة و الواسطة موجودين بوجود واحد نظير الفصل و

الجنس فانهما موجودان فى الخارج بوجود واحد و لذا يحمل الجنس على الفصل و بالعكس و لكن مع ذلك اذا قلت: الجنس متحصل فى الخارج كان هذا حقيقة بنظر العرف الا انه مجاز خفى فان صفة التحصيل للفصل و المهية مع الوجود و التحقق من هذا القبيل بحيث يشكل ان يقال حمل الوجود او التحقق على المهية مجاز ففى الحقيقة ليس فى الخارج الا وجودات ضعيفة و قوية لكل منها حدا كالانسان لمرتبة و الحيوان لمرتبة اخرى و الحدود ليست موجودة بحسب الحقيقة الا انه مع ذلك يقال الانسان موجود فيحمل الوجود على مهية الانسان مع ان حقه ان يحمل على وجود هذه المرتبة المحدودة بالانسان فحمل الوجود على المهية حقيقة بنظر العرف و لذا قال بعضهم -درة ص ٤٢:- وجود المهية يقينى. و لكنه مجاز بنظر دقيق و هذا هو المذهب الحق.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٥٨

المنطقى غير موجود فى الخارج فان الكلية انما تعرض للمفاهيم فى العقل و لذا كانت من المعقولات الثانية و كذا فى ان الكلى العقلى غير موجود فيه فان انتفاء الجزء يستلزم و قد استدلوا على وجود الطبيعى فى الخارج بوجوه منها ان الحيوان مثلا جزء لهذا الحيوان الخاص الموجود فى الخارج، و جزء الموجود موجود و يرد عليه ما اورده القطب و كثير منهم من ان الحيوان جزء عقلى لهذا الحيوان الخاص و لا يلزم ان يكون الجزء العقلى جزء خارجيا. و من الوجوه دليل المقسمية - ذكره السبزوارى - توضيحه بعد مقدمة هى ان الكلى الطبيعى مقسم و له اقسام ثلاثة احدها الكلى الطبيعى بشرط الوجود و الثانى الطبيعى بشرط لا و الثالث الطبيعى لا بشرط القسمة «اى الذى يكون اللابشرطية قيدا له و المقسم هو الذى لا شرط له اصلا حتى انه ليس مقيدا باللابشرطية»، اصف اليه انه اذا وجد قسم من اقسام شىء فيصح ان يقال المقسم موجود لان المقسم فى ضمن هذا القسم ايضا فنقول لا شك ان الطبيعى بشرط الوجود موجود فان هذا الحيوان الخاص - هذا البقر او هذا الرجل - موجود قطعاً و هو حيوان قطعاً فالحيوان الموجود - و هو هذا الشخص الخاص - موجود قطعاً و يكون فى ضمنه - الطبيعى المقسم فيكون الطبيعى موجوداً و هذا دليل صحيح و عليه يثبت وجود الطبيعى.

لا يقال: لا نسلم ان الحيوان بشرط الوجود اى هذا الفرد بوصف انه حيوان، موجود فى الخارج بل الذى فى الخارج هو الشخص بعنوان انه فرد من الحيوان.

لانا نقول: لا ريب فى اتصاف الفرد بالحيوانية فقسم الطبيعى اى الحيوان بشرط الوجود موجود. فحيوانية هذا الفرد (و هى المهية بشرط شىء) موجودة و الحيوان مقسم لها و المقسم متحد مع القسم فهو موجود مع وجود القسم.

نعم لا يصح على النظر العرفانى او البرهانى الدقيق؛ لان العارف اما من

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٥٩

انتفاء الكل و انما النزاع فى ان الطبيعى كالانسان من حيث هو الانسان الذى يعرضه الكلية فى العقل هل هو موجود فى الخارج بوجود افراد ام لا بل ليس الموجود فيه الا وصل الى حد الكمال و بعبارة عرفانية: ينظر بالعين اليمنى و هو الذى لا يرى سوى الله تعالى موجودا فى العالم فليس فى نظره موجود اصلا سوى الله تعالى و اما ينظر بالعينين و هو

الذى يرى الوجود الكامل هو الله تعالى و الباقي اظلة لوجوده الاقدس و فانية فيه تعالى فناء الظل فى النور و لا شك ان اللاتى هن اظلة الحق تعالى هذه الوجودات الخاصة لا المهيئات فان ظل الوجود وجود.

و اما البرهان الدقيق فهو ان المهيئات حدود الوجودات فاذا نظر الشخص الى الوجودات الخاصة و رأى انها ليست لا تتناهى و غير محدودة بل ناقصة محدودة انتزع منها حدود او جعل لكل منها حدا مخصوصا يسمى بالمهية فالمهيئات كسراب بقيعة يحسبه الظمان ماء و ليس موجودا اصلا هذا و اما من دون النظر الى هذين النظيرين - العرفانى و البرهانى - فالمهية موجودة.

و الحاصل ان ملاك الحقيقة و المجاز فى الاصطلاح هو نظر العرف و الطبيعى موجود حقيقة بهذا الملاك و ان كان وصف الوجود له بنظر العقل الدقيق مجازا.

و من الوجوه ان المهية تحمل على الوجودات الخاصة بالحمل الشائع - و ياتى انشاء الله تعالى بيان اقسام الحمل - فيقال هذا الرجل حيوان، و مناط الحمل الشائع الاتحاد فى الوجود، و الى ذلك يرجع ما ذكرناه فى بعض مكاتيبنا حيث قلنا: و يمكن الاستدلال على وجود الطبيعى بان الانسان هل هو الا ماله الحيوانية و النطق؟! و هذا الفرد الخارجى كذلك.

و من الوجوه ان لافراد آثارا خاصة و آثارا مشتركة كما نرى بالعيان و معلوم ان كل موجود له مبدء مؤثر فمبدء الآثار الخاصة هى الخصوصيات الشخصية و مبدء الآثار المشتركة لا بد و ان يكون الجهة الجامعة بين الافراد و هى الكلى، ذكره بعض

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٦٠

الافراد و الاول مذهب جمهور الحكماء و الثانى مذهب بعض المتأخرين و منهم المصنف و لذا قال: و الحق هو الثانى و ذلك لانه لو وجد الكلى فى ضمن الافراد لزم المعاصرين «١».

و فيه ان من المعلوم ان الاثر الذى فى زيد المشترك لما فى عمرو ليس لهما علة واحدة موجودة فى الخارج حتى يكون الجامع بين الافراد هو المؤثر الموجود كيف! و هو عين مقالة الرجل الهمدانى فليس الجامع بين المؤثر فى زيد و المؤثر فى عمرو موجودا ثالثا فى الخارج فمبدء الاثر المشترك هو الانسانية «مثلا» الموجودة فى ضمن زيد، الانسانية فى ضمن عمرو فليس الكلى مبدء مؤثرا الا ان يتمسك بذيل دليل المقسمية الذى ذكره السبزوارى.

قوله و الثانى مذهب بعض المتأخرين: قالوا ليس الكلى الطبيعى موجودا فى الخارج - و منهم القطب و المصنف - و استدلوا تارة بما ذكره المحشى من انه لو كان موجودا فى ضمن الافراد لزم اتصاف الشئ الواحد بالصفات المتضادة فان زيدا عالم و عمرا جاهل فلو فرض ان الطبيعى موجود فى ضمن هذه الافراد لزم كون هذا الطبيعى الجامع الموجود فى ضمن هذه الافراد متصفا بالعلم و الجهل فى آن واحد و لزم كونه فى الامكنة المتعددة و لا يمكن ان يكون موجود واحد مady فى - الامكنة المتعددة.

و لا يخفى ان هذا الدليل ينفى وجود الطبيعى بوجود واحد فى ضمن الافراد اى قول الرجل الهمدانى و لكن لا نقول بمقالته كيف! و هو باطل سخيف يرد عليه ايراد المحشى و لاجل سخافته وجهه بعضهم بان مراده وجود رب نوع الطبيعى.

فانا نقول بان الطبيعى موجود و وجوده عين وجود الافراد، فلكل فرد، طبيعى و بالجملة نقول: يتكثر الطبيعى بتكثر الافراد فاذا وجدت الف فرد من - الانسان فقد وجدت الف طبيعى الانسان فلا يرد علينا ايراد المحشى كما هو واضح

و

(١) - هو الشهابى فى «رهبر خرد».

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٦١

اتصاف الشىء الواحد بالصفات المتضادة و وجود الشىء الواحد فى الامكنة المتعددة و (ح) فمعنى وجود الطبيعى هو ان افراده موجودة و فيه تأمل و تحقيق الحق فى حواشى التجريد قوله معرف الشىء: بعد الفراغ عن بيان ما يتركب منه المعرفة شرع فى البحث لذا قال: فيه تأمل.

و استدلو ايضا بما فى شرح المطالع و هو انه لو كان الطبيعى موجودا فاما عين الافراد او جزئها او خارج عنها لا سبيل الى الثالث و على الثانى يلزم عدم صحة الحمل لان الجزء غير الكل و على الاول يلزم كون زيد عين عمرو لان زيدا عين الطبيعى و هو عين عمرو و عين العين عين، و هذا من الغريب فانه لو كان عينا لكان عينا لفرده الحقيقى و هو الجهة الانسانية فلازم ما قلناه من انه عين افراده ان يكون عين جهة انسانية زيد و عمرو و غيرهما كما هو كذلك، كما قال فى «گوهر مراد»: هر شىء ماهيت باشد اما نظر بافراد ذاتية خود انتهى و بالجملة الصواب هو القول بوجود الطبيعى بالمعنى الذى سبق.

هذا مع ان الطبيعى الموجود فى ضمن زيد غير الطبيعى الموجود فى عمرو فلا نسلم ان الطبيعى الموجود فى زيد عين الموجود فى عمرو كما مر انه يتعدد الطبيعى بتعدد افراده فتدبر جيدا.

قوله بعد الفراغ عن بيان ما يتركب الخ: ان قلت المعرفة لا يتركب من جميع الكليات فان العرض العام منها و هو لا يقع فى التعريف على راي المصنف و المتأخرين قلت الغرض ما يصلح ان يتركب منه المعرفة و ان منعه مانع عند بعضهم.

قوله اما بكنهه او بوجه الخ: ان قلت قال المصنف: لافادة تصويره اى تصور المعرفة و لم يقيده بكون التصور على وجه يمتاز عن جميع ما عداه او على نحو تصور الكنه؛ قلت نعم ولكنه لما قال و يشترط ان يكون مساويا و اجلى فقد استفيد منه ان منظوره تصويره باحد الوجهين من الكنه و الامتياز عن جميع ما عداه - و الا لما اشترط

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٦٢

عنه و قد علمت ان المقصود بالذات فى هذا الفن هو البحث عنه و عن الحجة و عرفه بانه ما يحتمل على الشىء اى المعرفة ليفيد تصور هذا الشىء اما بكنهه او بوجه يمتاز عن جميع ما عداه و لهذا لم يجز ان يكون اعم لان الاعم لا يفيد شيئا منهما كالحيوان فى تعريف المساواة فان الاعم يفيد تصور المعرفة بوجه كما يأتى.

[المعرف]

[شرائط المعرفة]

قوله و لهذا لم يجز ان يكون اعم: اى لاجل لزوم كون التعريف بنحو يوجب تصور المعرف بالكنه او بوجه يمتاز عن جميع ما عده هذا و لكن قد اورد كثير منهم القطب و الشريف على هذا بان التعريف لا يلزم كونه مفيدا للتصور باحد النحويين بل يلزم ان يفيد تصور المعرف بوجه ما و من هنا يظهر الكلام فى الاختص فانه ايضا يفيد تصور الشئ بوجه ما. و يظهر من المحقق فى الشرح - ص ١٠٢ - ان شرط المساواة فى الحد و اما فى الرسم فمن شرائط الجودة و الحسن.

قوله كما اذا تصورت الانسان الخ: لا يخفى انه فى هذه الصورة لم يفد الانسان تصور الحيوان فان الانسان لم يكن معلوما لنا فعرفه الحيوان الناطق فكيف يمكن ان يقال بكون الانسان ايضا معرفا للحيوان فهل هذا الا دور واضح؟ قوله لما كان الاختص اقل الخ: وجهه ان الاختص كلما حصل فى الذهن حصل معه الاعم لان العام فى ضمن الخاص كالحيوان فى ضمن الانسان و لكن ربما يحصل العام فى الذهن و لا يحصل فيه الخاص كالحيوان فانه كثيرا ما نتصوره من دون تصور الانسان هذا و لكن لا يخفى ان هذا الكلام صحيح لو كان العام ذاتيا للخاص و كان الخاص متصورا بالكنه و الا فلو كان العام المعرف خارجا عن ذات الخاص او لم يتصور الخاص فى مواضع تصور العام، بالكنه فلا يلزم من تصور الخاص تصور العام كما لا يخفى فيمكن كون تصور الخاص و حضوره فى الذهن اكثر من تصور العام، فشرط كون المعرف اجلى موجود فيه و اما من حيث شرطية المساواة فتقدم الكلام فيه و انه لا يعتبر المساواة لعدم لزوم كون التعريف بالكنه او بوجه الامتياز عن جميع ما عده.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٦٣

الانسان فان الحيوان ليس كنه الانسان لان حقيقة الانسان هو الحيوان مع الناطق و ايضا لا يميز الانسان عن جميع ما عده لان بعض الحيوان هو الفرس و كذا الحال فى الاعم من وجه و اما الاختص اعنى مطلقا فهو و ان جاز ان يفيد تصور هذا الاعم بالكنه قوله و قد علم الخ: يعنى انه لما قال المصنف معرف الشئ ما يقال عليه اى ما يحمل عليه فهم انه يشترط ان لا يكون مباينا للمعرف لان المباين لا يحمل على المباين فلا يكون المعرف مباينا هذا و لكن بناء على ما سبق من عدم لزوم الكنه و الميز عن جميع ما عده، يصح بالمباين ايضا لان المباين قد يوجب تصور المباين. قال الشريف: و لما كان التعريف بوجه يميز المعرف عن بعض ما عده قليلا غاية القلة لم يلتفتوا اليه و اعتبروا كون المعرف مساويا!.

ثم من الواضح انه لا يمكن ان يكون المعرف عين المعرف و كذا لا يمكن ان يكون المعرف متوقفا تعريفه على المعرف و الا لدار.

تنبيه [اقسام الدور]

الدور على ثلاثة اقسام: الدور المضمر و الدور المصرح و الدور اللبني و يسمى بالدور المعنى و الاول تقدم الشئ على نفسه بمرتبة - اى بواسطة - واحدة كتوقف (أ) على (ب) و هو على (أ) فيلزم توقف (أ) على نفسه و هو معنى تقدم الشئ على نفسه. و الثانى تقدم الشئ على نفسه ازيد من مرتبة واحدة اى باكثر من واسطة كتوقف (أ) على (ب) و هو على (ج) و هو على (أ) و الثالث توقف الشئيين الاضافيين كل على صاحبه نظير اللبنيين و من هنا سمي بالدور اللبني و مثاله الابوة و البنوة فان كلا منهما متوقف على الآخر. ثم القسمان الاولان باطلان ضرورة استحالة تقدم-

الشيء على نفسه فانه ينجر الى اجتماع المتناقضين كما لا يخفى. و اما القسم الثالث فلا مانع منه لانهما اضافيان فيوجدان معا لا ان يوجد احدهما اولا ثم الاخر.

قوله ثم الخ: المعرف عبارة عن المعلوم التصورى الموصل فلو كان هو مثل

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٦٤

او بوجه يمتاز عما عداه كما اذا تصورت الانسان بانه حيوان ناطق فقد تصورت فى ضمنه الحيوان باحد الوجهين لكن لما كان الاخص اقل وجودا فى العقل و اخفى فى نظره و شان المعرف ان يكون اعرف من المعرف لم يجز ان يكون اخص ايضا و قد علم المعرف فى الخفاء و الظهور او كان اخفى من المعرف، فكيف يعرفه؟

تنبيهه [فى ما يلزم فى التعريف]

ما ترى كثيرا فى عبارات القوم من لزوم كون التعريف جامعا للافراد و مانعا للاغيار، او كونه مطردا و منعكسا يشير الى ما ذكره المشهور من لزوم المساواة.

فمعنى كونه مطردا كونه مانعا عن الاغيار- فان الطرد بمعنى المنع- بحيث كلما صدق عليه المعرف «بالكسر» صدق عليه المعرف «بالفتح» فلا يشمل غيره. و معنى كونه منعكسا كونه على عكس ما سبق اى كونه بحيث كلما صدق عليه المعرف «بالفتح» صدق عليه المعرف «بالكسر» و هذا عبارة عن كونه جامعا للافراد.

ان قلت ما وجه اعتبار الاول اصلا حتى يكون عكسه ما يرادف كونه جامعا و لم لم يعكس الامر فيعتبر المعنى الثانى اصلا حتى يكون عكسه معنى- الاطراد؟.

قلت: لمراعاة حال المعرف «بالكسر» فانه المنظور فجعل قضية موضوعها المعرف «بالكسر» اصلا.

تبصرة [المعرف هو ما يكتسب منه المعرف بالنظر]

اعلم ان المعرف هو ما يكتسب منه المعرف بالنظر فان المقصود فى المنطق كسب المجهولات بالنظر و الفكر فصرف لزوم تصور المعرف «بالفتح» عن تصور المعرف «بالكسر» لا يصيره معرفا اصطلاحيا بل لا بد من ان يكون الانتقال الى المعرف «بالفتح» على وجه النظر و الفكر. توضيحه ان الانتقال الى المعرف على انحاء ثلاثة:

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٦٥

من تعريف المعرف بما يحمل على الشيء انه لا يجوز ان يكون المعرف مابينا للمعرف فتعين ان يكون مساويا له فى الصدق ثم ينبغى ان يكون المعرف اعرف من المعرف فى نظر العقل لانه معلوم موصل الى تصور مجهول هو المعرف لا اخفى منه و لا مساويا له احديها ان يتصور المعرف «بالفتح» ثم يتوجه الى الصور المخزونة فى ذهنه ليكتسب منها حقيقة المعرف «بالفتح» فيطلع على صورة بسيطة فى ضمن هذه الصور ثم ينتقل دفعة من تلك الصورة البسيطة الى المطلوب من دون وساطة شيء، او يطلع على قرائن و انتقل منها الى المطلوب حدسا و دفعة.

و الثانية ان يتصور امرا او امورا متعددة و يتوجه ذهنه من هذه الامور او هذا الامر الى المطلوب، كان المطلوب متصورا قبل هذه الامور او هذا الامر، او لم يكن، فبالحقيقة لم يكن نظر الشخص الى كشف حقيقة المعرف «بالفتح» بل توجه الى امور و انتقل الى شيء من دون اختيار.

و الثالثة ان يتصور المعرف و اراد كشف حقيقته و فى اثر ذلك توجه الى مبادئه اختيارا و ركب المبادئ بعضها مع بعض ثم ينتقل الى المعرف «بافتح» و بدين الانتقالين كشف حقيقة الصورة المجملة قبلا فى ذهنه. اذا عرفت هذا فنقول مقصود المنطقى هذا القسم الثالث و اما القسم الاول و الثانى فليس منظور نظر المنطقى. اما الاول فلان قواعد المنطق للحفظ من خطأ الفكر و ليس فى هذا القسم نظر كما مضى. ان قلت ما المانع من ان يكون قواعد المنطق بحيث تعصم عن الخطأ فى هذا القسم الذى ليس فيه نظر؟ قلت لانه نادر لا يدخل تحت ضابطة. و اما الثانى فلان الانتقال فيه اضطرارى لا يدخل تحت الاختيار فلا يمكنه مراعات القواعد، فليس فى نظر المنطقى حيث يضع قواعد للتعريف. ثم اعلم ان شرائط المعرف على قسمين لفظية و معنوية، المعنوية ما تقدم من

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٦٦

فى الخفاء و الظهور. قوله بالفصل القريب حد: التعريف لا بد ان يشتمل على امر يخص المعرف و يساويه بناء على ما سبق من اشتراط المساواة فهذا الامر ان كان ذاتيا كان فصلا قريبا و ان كان عرضيا كان خاصة لا محالة فعلى الاول المعرف يسمى حدا و على الثانى اعتبار المساواة و كونه اجلى و اما اللفظية فهى عدم استعمال اللفظ المشترك الا مع القرينة و كذا المجاز الا مع القرينة الواضحة، و استعمال الالفاظ الواضحة المعنى لا الغرائب نظير «الهعنع» كتعريف النار بانه اسطقس من الاسطقسات «بكسر المهزة و فتحها بمعنى اصل المركبات و لذا يطلق على العناصر الاربعة لانها اصول المواليذ الثلاثة:

المعادن و النبات و الحيوان».

ثم ان هذا ايضا دليل على ما ذكرناه فى معنى دلالة الالتزام و التضامن سابقا فانهم اجازو المجاز فى التعريف مع تصريحهم بان دلالة الالتزام مهجورة.

ثم ان شرائط المعرف بحسب اللفظ انما هى فى مقام التعريف للغير كما هو واضح و لعله لذا لم يذكرها المصنف لان التعريف للغير ليس منظور المنطقى فان منظوره عصمة الفكر.

بقى شىء و هو انهم ذكروا ان دلالة الالتزام مهجورة فى الحدود و زعم الفخر انها مهجورة فى تمام المواضع لايهام فى كلام الشيخ. و هذا مشهور فى لسانهم.

قال المحقق فى الشرح - ص ٣٠ -: و ذهب الفاضل الشارح الى ان الالتزام مهجورة فى الحدود و استدل عليه بان الدلالة على جميع اللوازم محالة اذ هى غير متناهية، و على البين منها باطلة لان البين عند شخص ربما لا يكون بينا عند آخر، اقول و هذا بعينه يقدح فى المطابقة لان الوضع بالقياس الى الاشخاص مختلفة؛ و الحق فيه ان الالتزام فى جواب ما هو و ما يجرى مجراه من الحدود التامة لا يجوز ان يستعمل و اما فى سائر المواضع فقد يعتبر و لو لا اعتباره لم يستعمل فى الحدود الناقصة

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٦٧

يسمى رسماً ثم كل منهما ان اشتمل على الجنس القريب يسمى حدا تاماً و رسماً تاماً و ان لم يشتمل على الجنس القريب سواء اشتمل على الجنس البعيد او كان هناك فصل قريب وحده او خاصة وحدها يسمى حدا ناقصاً و رسماً ناقصاً هذا محصل كلامهم و فيه الخالية عن الاجناس اذ هي لا تدل على ماهيات المحدودات الا بالالتزام انتهى كلامه. و صرح ايضا فى ص ٧٢ بان الالتزام مهجور فى الحدود لا فى تمام - المواضع. و بهذا ايضا صرح القطب فى شرح الرسالة فى النوع الاضافى؛ و المحاكمات و الدوانى. و بالجملة هذا مشتهر فى لسانهم و استدلل الشيخ بانه لو كان الالتزام معتبراً لزم ان يكون الضاحك ذاتياً للانسان لانه يدل بالالتزام على الحيوان.

و فيه ما لا يخفى فان معنى اعتبار دلالة الالتزام (ح) الاعتبار بفهم الحيوان من الضاحك ففهم الذاتى من الضاحك لانه بنفسه الذاتى و هذا واضح و لعمرى هو غريب من الشيخ و يمكن ان يكون مرادهم ان الالتزام لا يدل على المطلوب كمال الدلالة و صريحا كما اشار اليه القطب فى بعض المقامات و الا فدلالة اللفظ التزاماً على المطلوب مما لا ينكر و لا فرق فيه بين الحدود و غيرها.

ثم على اى تقدير هذا الشرط ايضا من شرائط المعرف بحسب اللفظ و فى مقام التعريف للغير و ياتى كلام من هذا البحث فى التمثيل.

قوله هذا محصل كلامهم؛ الظاهر رجوعه الى ما ذكره فى هذه الحاشية من تقسيم المعرف الى الوجوه الاربعة. قوله و فيه اباحت الخ: ظاهره ان الاباحت، فى هذا التقسيم و بيان وجهه و لعل من هذه الاباحت ما نذكره: الاول البحث فى لزوم المساواة بين المعرف و المعرفة و قد مضى.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٦٨

اباحت لا يسعها المقام قوله و لم يعتبروا بالعرض العام: قالوا الغرض من التعريف اما الاطلاع على كنه المعرف او امتيازها عن جميع ما عداها و العرض العام لا يفيد شيئاً منهما فلماذا لم يعتبروه فى مقام التعريف و الظاهر ان غرضهم من ذلك انه لا يعتبر فى مقام التعريف و الثانى البحث فى حصر التعاريف فى هذه الاربعة بل يمكن تركيبات كثيرة توضيحه ان الكليات خمسة كما تقدم و لكل من الجنس و الفصل قسمان قريب و بعيد فتصير سبعة و التعريف يمكن بكل واحد من هذه السبعة واحداً و ثنائياً و رباعياً و خماسياً و سداسياً و سباعياً فاقسام المعرف يبلغ على مات و لا فائدة فى عدها، نعم من المعلوم عدم صحة التعريف بكثير منها بل التعريف انما يصح بما اشتمل على شروطه و لكن المشتمل على الشروط ايضا اكثر من هذه الاربعة، فان الجنس البعيد مع الفصل القريب و الجنس القريب ثلاثاً مشتمل على الشروط و لم يذكره و كذا الفصل البعيد مع القريب و كذا الفصل البعيد مع العرض الخاص و غير هذه الصور مما يظهر للمتأمل.

و الثالث البحث فى صحة التعريف بالمفرد اى الفصل فقط او الخاصة فقط: فقد منعه قوم.

و الرابع انه عند اجتماع الفصل و الجنس، او اجتماع الخاصة و الجنس، لا بد ان يقدم الجنس. و الخامس ان الماهية قد تؤخذ بما هي هى فحدها التام هو الجنس القريب مع الفصل و قد تؤخذ بما هي موجودة

فحدها العلل الاربع اى العلة الصورية و المادية و الفاعلية و الغائية، مثلا اذا اردت تعريف القدوم بما هو موجود قلت هو آلة من خشب لها صورة كذا تصنع للنجارة و هذا الحد احسن اقسام الحد.

و هنا ابحاث اخر لا باس بالاشارة اليه و لعلها ايضا داخل فيما اشار اليه بقوله: و فيه ابحاث، و انكان خلاف الظاهر: منها انه لا بد ان يعلم ان تعريف الحقائق و تحديدها مشكلة و قد سئل الشيخ

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٦٩

انفرادا و اما التعريف بمجموع امور كل واحد منها عرض عام للمعرف لكن المجموع يخصه كتعريف الانسان بـ ماش مستقيم القامة و تعريف الخفاش بالطائر الولود فهو بعض اخلائه تحديد بعض الاشياء فقال لا يسعنى ذلك اذ تميز ذاتى الشىء من العرضى و الجنس من الفصل فى غاية الاشكال لا يعلمه الا الواحدى قال بعض المحققين بل لا يمكن تحديد شىء اصلا بناء على اتحاد العاقل و المعقول- و توضيح هذا الكلام فى الحكمة- اذ لا يمكن معرفة النفس التى هى العاقلة، بالعلم الحسولى. و هذا بخلاف المفاهيم الاعتبارية: مثلا اذا اصطلح فى المنطق على ان لفظ الجنس موضوع بازاء- المعنى الذى سبق فاريد تحديد ذلك المعنى فانه لا اشكال فيه لان معناه واضح معلوم. و منها ان الحد كثيرا ما يستعمل بمعنى مطلق للمعرف رسما او حدا و قد يقع- الاشتباه من بعضهم غفلة عن هذا الاستعمال.

و منها انه استشكل بعض تلامذة سقراط او معاصريه (و هو «ماين» على ما قال القطب) فى التعاريف مطلقا فقال لا يصح تعريف شىء اصلا لان المعرفة «بالفتح» انكان حاصل فى الذهن فالتعريف تحصيل الحاصل و ان لم يكن حاصل فممن اين علم بكون الصورة المعلومة بوسيلة المعرفة «بالكسر» هو ما كان مطلوباً. و هذا الاشكال و ان كان قد يخالج فى الذهن الا انه عند التأمل يظهر سخافته:

فانا نختار الشق الثانى و نقول لم يكن حاصل و علمنا بمطابقة الصورة للمطلوب بالدلة.

ان قلت ما الدليل على المطابقة؟ قلت الدليل على المطابقة الانحاء التعليمية التى تاتى فى آخر الكتاب انشاء الله تعالى. و منها ان الحد كما يكون بمعنى معرف الشىء حقيقة بذكر ذاتياته او عوارضه كذلك يطلق على شرح مفهوم الاسم و الفرق بينه و الاول ان الاول تعريف حقيقة الشىء فيشترط فيه الشروط الماضية و اما الثانى فهو تفصيل ما دل عليه اللفظ اجمالا فانك اذا

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٧٠

تعريف بخاصة مركبة معتبرة عندهم كما صرح به بعض المتأخرين. قوله و قد اجيز فى الناقص: اشارة الى ما اجازه المتقدمون حيث حققوا انه يجوز التعريف بالذاتى الاعم عرفت معنى الخلا لغة و اردت بسط مدلول هذا اللفظ تسئل عن شرحه و تقول ما الخلا فيشرح لك.

ان قلت اذا شرح معنى اللفظ فهو الحد الحقيقى فليس غير الحد الحقيقى شىء.

قلت الحد الحقيقى انما يكون بعد العلم بالوجود فان الحد ما اشتمل على الفصل فلا بد ان يعلم ذاتى الشىء من عرضيه فلا بد ان يعلم بوجوده حتى يعلم بذاتيه و عرضيه اذ ما ليس موجودا لا يعلم ذاتيه و عرضيه لان علائم الذاتى

انما تعلم بعد الوجود نعم فى المعان الاعتبارية و الاصطلاحية وجودها صرف اعتبارها و اصطلاحها و اما فى الحقائق فلا بد ان يعلم بوجودها حتى تعرف بالحد مع ان شرح مدلول الاسم يكون قبل العلم بالوجود.

و بالجملة فمراتب السؤال (ح) اربعة الاولى ان يسئل عن معنى اللفظ و الموضوع له و جوابه وظيفة اللغوى كما اذا سئلت عن معنى لفظ الماء فيقال مثلا هو ما يقال له بالفارسية آب.

و الثانية ان يسئل عن شرح مدلول اللفظ كما اذا سئلت عن شرح ما فهمت من لفظ الماء من اللغويين فيقال مثلا هو جسم سيال.

و الثالثة ان تسئل عن وجود هذا الجسم.

و الرابعة ان تسئل عن ذاتياته و عوارضه، و ربما يوافق الجواب فى الرابعة مع الجواب فى الثانية اى يكون ما اجيب به فى المرتبة الثانية هو ما اجيب فى الرابعة الا انه لما لم تكن عالما بوجوده لم تفهم ان الجسم السيل مثلا حد للماء لعدم علمك بانه ذاتى للماء و من هنا قد اشتهر ان التعاريف قبل العلم بوجود معرفاتها تعاريف اسمية و بعد العلم بوجودها تعاريف حقيقية.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٧١

كتعريف الانسان بالحيوان فيكون حدا ناقصا او بالعرض ااعم كتعريفه بالماشى فيكون رسما ناقصا بل جوزوا التعريف بالعرض الاخص ايضا كتعريف الحيوان بالضاحك فتحصل ان اقسام ما، ثلاثة: ما يكون جوابه شان اللغوى. و سؤال شرح اسم - المعرف؛ و سؤال حقيقة المعرف.

ثم انه و ان كان الامر كما ذكر الا انه وقع فيه خلاف و ظاهر كثير منهم عدم موقع لشرح الاسم كالقطب فى المحاكمات - ص ١٠٤ - و فى المطالع، و الشريف؛ و السبزواري على ما يظهر من كلامه فى - ص ٣١ فتأمل؛ و لكنه اثبت ما الشارحة فى - ص - ٤٤ - حيث قال: من ثم ما فى بدو تعليم نضع * للاسم بالاثبات قلبه يقع. و يوافقه على اثباته المحقق فى الشرح - ص ٣٠٩ - فى شرح قول الشيخ: و منها مطلب ما هو الشىء و قد يطلب به ماهية ذات الشىء و قد يطلب به ماهية مفهوم الاسم قال:

ذات الشىء حقيقته و لا يطلق على غير الموجود، و المردان الطالب بما الاول هو السائل عن ما هو و يجاب باصناف المقول فى جواب ما هو كما مر ذكرها و الطالب بما الثانى هو السائل عن ماهية مفهوم الاسم كقولنا ما الخلا؟ و انما لم يقل عن مفهوم الاسم لان السؤال بذلك يصير لغويا بل هو السائل عن تفصيل ما دل عليه الاسم اجمالا فان اجيب بجميع ما دخل فى ذلك المفهوم بالذات كان الجواب حدا بحسب الاسم و ان اجيب بشىء خارج عن المفهوم كان رسما بحسب الاسم انتهى.

و كذا اللاهيجى على ما نقله بعض الاكابر دام علاه و كيف كان فقد عرفت التحقيق فتأمل فى المقام فانه من مزال الاقدام.

قوله الخفاش: قال فى حيوة الحيوان: هو بضم الخاء و تشديد الفاء واحد الخفافيش التى تطير فى الليل و هو غريب الشكل و الوصف و هو كثير التوليد، و الخفش صغر العين و ضيق البصر.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٧٢

لكن المصنف لم يعتد به لزعمه انه تعريف بالاخفى و هو غير جائز اصلا. قوله كاللفظي:
اى كما اجيز فى التعريف اللفظى ان يكون اعم كقولهم سعدانة نبت. قوله تفسير قوله كما صرح به بعض: منهم
صاحب الدرة- ص ٤٧:- هيچ قول شارحى تمام نشود الا بچيزى كه مختص باو باشد و لو مجموعا انتهى و الشريف
حيث قال:

اللازم ان لا يكون العرض العام معرفا لا ان لا يكون جزء من المعرف.

[المعرف الناقص]

قوله و قد اجيز فى الناقص الخ: اعلم انه اجاز القدمات تعريف المعرف بالذاتى الاعم و (ح) يكون المعرف من اقسام
الحد الناقص و ايضا اجازوا التعريف بالعرضى الاعم و يكون (ح) من اقسام الرسم الناقص.
ان قلت ان القدمات كما جوزوا التعريف بالاعم ذاتيا او عرضيا كذلك جوزوا التعريف بالاخص كتعريف الحيوان
بالضاحك فلم لم يذكره المصنف.

قلت لان المصنف يزعم ان الاخص اخفى فى نظر العقل و يشترط فى التعريف كونه اجلى، اتفاقا فلا يرضى بهذا
التجوز للقدمات ايضا فهو لم يعتد بهذا القول لانه ينجر الى ما لا يجوز له احد، ان قلت فلم جوزوا، قلت انهم لا
يسلمون ان الاخص اخفى و لا يشترطون المساواة.

قوله بالعرضى الاخص: ان قلت الاخص كما يكون عرضيا، قد يكون ذاتيا فلم خص المحشى الكلام بالعرضى مع ان
كلام بعض المجوزين ايضا ليس مختصا بالعرضى كالشريف.

قلت الظاهر ان الوجه ان التعريف بالذاتى الاخص دور لان الاخص يعرف بالاعم الذاتى كما يعرف الانسان بالحيوان-
مع الناطق- فلئن عرف الاعم ايضا بالاخص لزم الدور.

ان قلت يمكن معرفة الانسان بعوارضه لا بذاتيته حتى يكون معرفة الحيوان به دورا.

قلت و حينئذ يكون الانسان فى نظر هذا الشخص عرضيا لعدم معنى للانسان

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٧٣

مدلول اللفظ: اى تعيين مسمى اللفظ من بين المعانى المخزونة فى الخاطر فيلس فيه تحصيل مجهول من معلوم كما فى
المعرف الحقيقى فافهم. قوله قول: القول عنده الا هذا المعنى العرضى.

قوله لزعمه الخ: يستفاد من كلمة زعمه، فى كلام المحشى انه مخالف للمصنف فى اشتراط المساواة.

قوله كاللفظي: الظاهر ان مراده من التعريف اللفظى هو الذى شأن اللغوى لا شرح الاسم الذى من اقسام التعريف
الحقيقى الذى مضى و لذا ذكر: مدلول- اللفظ، و تعيين مسمى اللفظ. و حاصله انه كما ان اللغوى قد يفسر بالاعم
كذلك فى التعريف الحقيقى يجوز بالاعم.

و يخالغ فى ذهنى شىء و هو ان اللغوى لا يفسر بالاعم و لا يجوز له ذلك كيف و هو خيانة فى اللغة! و اما قوله
سعدانة نبت و امثاله فليس من التفسير بالاعم من شىء فان نبتا ليس عاما بل نكرة يشمل جميع النباتات على سبيل
البديلة و فرق بين- البديلة و العموم ففى الحقيقة قد فسر اللغوى السعدانة بالمساوى الا ان بنائه حيث لا يكون على

التفسير الحقيقى فلا يوضح المعرف كمال الايضاح، فيقول نبت اى من اقسام النباتات و هذا مساو للسعدانة فانه من اقسام النباتات فتدبره و لعله الى هذا اشار المحشى بقوله فافهم.

قوله سعدانة نبت: الظاهر ان التاء فى سعدانة بفتح السين للوحدة و السعدان نبت معروف من افضل ما ترعاه الابل و فيه يضرب المثل فيقال: مرعى و لا كالسعدان.

و اما السعدانة مع التاء فهو بمعنى الحمامة او اسم حمامة مخصوصة او بمعنى كركرة البعير كما فى الحيوه و القاموس. هذا تمام الكلام فى التصورات و بقى شىء ياتى فى الرؤس الثمانية انشاء الله *** قوله القضية: اعلم ان باب القضايا من مقدمات الحجة كما ان باب الكليات

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٧٤

فى عرف هذا الفن يقال للمركب سواء كان مركبا معقولا او ملفوظا فالتعريف يشتمل على القضية المعقولة و الملفوظة. قوله الصدق: هو المطابقة للواقع

[القضايا]

[القضايا و تعريفها و تقسيمها]

من مقدمات المعرف و قد مضى.

قوله القول فى عرف الخ: اشار بقوله مركب سواء كان الخ الى دفع اشكال هو ان القول عند المنطقى لفظ مشترك بين المركب المعقول و المركب الملفوظ و القضية قد تكون ملفوظة و قد تكون معقولة و عرف المصنف القضية «معقولة و ملفوظة» بالقول فيلزم استعمال اللفظ فى اكثر من معنى واحد و هو غير جائز. و الجواب ان القول يستعمل فى الجامع بينهما و هو المركب و هو معنى واحد يشمل المعقولة و الملفوظة.

ان قلت قول المصنف: قول الخ تعريف للقضية و القضية لفظ مشترك بين القضية المعقولة و الملفوظة او حقيقة فى المعقولة و مجاز فى الملفوظة عند المنطقى - لان نظره فى المعانى - كما قال الشريف و كيف كان يلزم استعمال لفظ القضية فى اكثر من معنى واحد لعدم جامع بين معنى القضية و هو لا يجوز و اذا كان لفظ القضية مشتركا لفظيا استعمل فى كلا معنييه يلزم فى القول ايضا ان يستعمل فى كلا معنييه حتى يكون معرفا للقضية و لا يمكن ان يستعمل فى الجامع لانه يكون حينئذ من التعريف بالاعم كما لا يخفى و هو غير جائز عند المصنف.

قلت اولا يمكن فرض الجامع بين المعنيين فان القضية بمعنى ما فيه القضاء و الحكم سواء كان معقولا او ملفوظا. و ثانيا استعمال اللفظ فى اكثر من معنى واحد جائز على التحقيق و عليه شواهد من كلمات اهل اللسان: قال الشاعر فى مدح النبى (ص):

المرتمى فى دجى و المبتلى بعمى و المشتكى ظما و المبتغى ديناً
ياتون سدته من كل ناحية و يستفيدون من نعمائه عينا

فقد استعمل لفظ العين فى اخر الشعر فى اربعة معانى يوضحها الشعر الاول.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٧٥

و الكذب هو اللامطابقة للواقع و هذا المعنى لا يتوقف معرفته على معرفة الخبر و القضية فلا دور. قوله موضوعا: لانه وضع و عين ليحكم عليه. قوله محمولا: لانه امر و قال الشاعر:

اي المكان تروم ثم من الذى تمضى له فاجبته المعشوقا

فقد استعمل لفظ المعشوق فى المحبوبة و فى قصر للمتوكل و قال سلطان القاجار ناصر الدين
دى در ميان باديه ديديم شير بود اين را بريختيم و از انهم گريختيم.

بل الاستعمال فى الاكثر موافق للذوق و الوجدان غير مخالف للدليل و البرهان و للكلام مقام غير المقام و اعلم انه يطلق فى كلام بعضهم - كالشيخ فى المنطق - على القضية، القول الجازم.
قوله يحتمل الصدق و الكذب: و هذا عرض لازم للخبر باقسامه حتى الاخبار المستعملة فى مقام البعث نحو قول
الوالد: ابني يصلى و يتعلم، بناء على كونها اخبارا كما هو التحقيق.
قوله الصدق هو المطابقة الخ: قد سبق من المحشى فى - ص ١٧ - ان الصدق قد يطلق على نفس المطابقة التى هى
معنى مصدرى و قلت هناك انه تمهيد لدفع اشكال دور يأتى و وعدتك شرحه هنا.

فاعلم انه قد عرفت القضية بانها ما يحتمل الصدق و الكذب فاورد عليه بان معرفة القضية متوقفة على معرفة الصدق و
الكذب بناء على هذا التعريف و معرفة الصدق و الكذب ايضا متوقفة على معرفة القضية لان الصدق قد عرف بالخبر
المطابق للواقع، و الكذب بالخبر غير المطابق ففى تعريف القضية و الصدق و الكذب، دور قال بعض: الظاهر ان اول
من استشكل بهذا، السكاكى - المتوفى سنة ٦٢٦ رو - لعل نظر المحقق - المتوفى ٦٧٢ - اليه حيث نقل الاشكال عن
بعض المتأخرين.

و اجيب عن هذا الاشكال بوجوه منها ما يظهر من الشيخ و المحقق و القطب فى غير واحد من كتبه و الدرة و هو ان
معنى الصدق و الكذب معلوم عند العقل و كذا

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٧٦

جعل حملا لموضوعه قوله و الدال على النسبة: اى اللفظ المذكور فى القضية الملفوظة الذى يدل على النسبة الحكمية
يسمى رابطة تسمية الدال باسم المدلول فان الرابطة حقيقة هى الخبر الا انه لما كان قد يعرض الخبر اشتباه من جهة
العوارض - كوقوعه فى مقام البعث و الدعاء و غيرهما - فاورد فى حده ذكر الصدق و الكذب ليتميز عما عداه، فكانه
قيل الخبر هو الذى يقع فى تعريف الصدق و الكذب. و اما الصدق و الكذب فمعناهما واضح لا يحتاج الى المعرف
فهو كما يقال مرادنا بالحيوان هو الذى يقع فى حد الانسان فذكر الصدق و الكذب فى تعريف القضية كذكر القرينة
فى بيان احد معنى اللفظ المشترك.

و منها ما يظهر عن الشريف - فى اقسام المركب - و هو ان الصدق بمعنى مطابقة النسبة للواقع و الكذب بمعنى عدم
مطابقة النسبة فلم يؤخذ فى التعريف لفظ الخبر بل النسبة.

و الظاهر انه لا يسمن ولا يغنى من جوع، فان قولهم فى تعريف القضية: هو - القول المطابق للواقع، معلوم ان معناه: هو القول المطابق نسبته للواقع لان المطابقة وعدمها وصف للنسبة حقيقة و وصف للقول من باب توصيف الكل بوصف جزئه و الا فمعلوم ان المطابقة وعدمها ليسا للموضوع و المحمول بل للنسبة فقط و تعبيرهم بالقول و القضية لان القضية حقيقة هى النسبة اى النسبة جزء اخير للقضية و الجزء الاخير بمنزلة العلة التامة فعبروا عن مطابقة النسبة بمطابقة الخبر، فالدور بحاله لآخذ النسبة فى كلا التعريفين.

و منها ما اجاب به المحشى و هو ان الصدق بمعنى المطابقة للواقع و الكذب بمعنى اللامطابقة اى هذا المعنى المصدرى فلم يؤخذ فى التعريف لفظ الخبر.

قوله فان كان الحكم الخ: و نظيره تعريف الدرة: الحملية ما حكم بارتباط طرفيها بنحو هو هو او ليس هو اياه، و هذا احسن من تعريف بعضهم: ما كان طرفاه مفردين و لو بالقوة. ثم انه لا فرق بين ان يكون طرفاه مفردين او جملتين سقطتا

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٧٧

النسبة الحكمية و فى قوله و الدال على النسبة اشارة الى ان الرابطة اداة لدالتها على النسبة الحكمية التى هى معنى حرفى غير مستقل و اعلم ان الرابطة قد تذكر فى القضية الملفوظة و قد تحذف و القضية على الاول تسمى ثلاثية و على الثانى تسمى ثنائية قوله و قد استعير لها هو اعلم ان الرابطة تنقسم الى زمانية تدل على اقتران النسبة الحكمية باحد الازمنة الثلاثة و غير زمانية عن الاستقلال، و التفصيل انه اما ان لا يوجد فى شىء من طرفى القضية نسبة كزيد قائم او يوجد النسبة الناقصة نحو غلام زيد قائم او غلام زيد ابن عمرو او زيد ابن - عمرو، او يوجد النسبة التامة فاما فى احد الطرفين كزيد ابوه قائم او فى كلا الطرفين اجمالا نحو: زيد قائم ينافيه زيد ليس بقائم و جميعها حملية و ان كانت النسبة التامة فى كلا الطرفين بنحو التفصيل فهى شرطية نحو ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود. و الشيخ فى القصيدة سمى الحملية بالابسط قال:

او جازم و ذاك اما الابسط و هو الذى ما فيه شرط يشرط
و هو الذى يعرف بالحملية ابسط ما توهمه القضية

ثم ان الحملية الحقيقية هى الموجبة، و السالبة سميت حملية من جهة علاقة - التضاد او التشابه الظاهرى و الالفية سلب الحمل.

قوله و يسمى المحكوم عليه الخ: هذا ما قاله المحشى فى - ص ٣٧- من ان المصنف سيشير الى تثليث اجزاء القضية و سبق منا الكلام.

قوله لانه وضع الخ: و سماه الشيخ حاملا لانه يحمل المحمول، ثم انه يشمل المبتدئ و الفاعل، قال بعض المعاصرين «١»: الموضوع هنا هو الموضوع فى الفلسفة «و هو عبارة عن المحل الذى يستغنى عن عارضه فى الوجود مثل الجسم بالنسبة الى البياض».

و فيه ما لا يخفى فان فى القضية ليس حلول فان مفاد قضية زيد قائم اتحاد القائم مع زيد لا حلول القائم فى زيد نعم

(١) هو الشهابى فى «رهبر خرد»

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٧٨

بخلاف ذلك، و ذكر الفارابى ان الحكمة الفلسفية لما نقلت من اللغة اليونانية الى العربية وجد القوم ان الرابطة الزمانية فى اللغة العربية هى الافعال الناقصة و لكن لم يجدوا فى تلك اللغة رابطة غير زمانية تقوم مقام «است» فى الفارسية و «استين» فى - اليونانية فاستعار و للرابطة غير الزمانية لفظة هو و هى و نحوهما مع كونهما فى الاصل هو القائم لا القيام اذا لتحقيق ان ليس الفرق بين القيام و القائم بالاعتبار، و يصير الامر اوضح فى الحمل الاولى - و ياتى انشاء الله توضيحه - مثل الانسان انسان، ليس حلول اصلا.

[اجزاء القضية]

ثم من الواضح ان اجزاء القضية ثلاثة و هى الموضوع و المحمول و النسبة، لا اربعة باضافة الوقوع و اللاوقوع فان الوقوع ليس من اجزاء القضية بل راجع الى مقام التصديق فقول القطب فى الشرحين و المحاكمات مردود.

ثم ان التحقيق وجود النسبة فى القضايا بل لا يعقل عدم وجودها فى القضية. فان الموضوع و المحمول مفهومان مستقلان لا يرتبط احدهما بالآخر الا بالنسبة، و لو كانت نسبة اتحادية كما فى «زيد قائم» فان الاتحاد ايضا نسبة.

ان قلت قال الشيخ فى المنطق ص ٦٢: و للحمل جزء ان الموضوع و المحمول.

قلت البحث هناك فى كلامه كان فى الموضوع و المحمول و لذا قال فى ص ٦٥:

لها ثلاثة اجزاء و من جملتها النسبة.

قوله و الدال على النسبة الخ: اجزاء القضية على ما عرفت ثلاثة و حقه ان يدل على كل منها لفظ فالدال على الموضوع موضوع و على المحمول محمول و على النسبة رابطة وسمى الدال على النسبة رابطة لان النسبة الحكمية رابطة بين - الموضوع و المحمول و لولاها لما يرتبط الموضوع بالمحمول و لما يتحقق القضية، فكان الحق ان يسمى النسبة رابطة الا انه سمي الدال عليها رابطة تسمية للدال باسم المدلول.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٧٩

اسماء لا ادوات فهذا ما اشار اليه بقوله و قد استعير لها هو و قد يذكر للرابطة غير - الزمانية اسماء مشتقة من الافعال الناقصة و غيرها نحو كائن و موجود فى قولنا زيد كائن قائما، او ميرس موجود شاعرا. قوله و الا فشرطية: اى و ان لم يكن الحكم بثبوت شىء لشىء او نفيه عنه فالقضية شرطية سواء كان الحكم بثبوت نسبة على تقدير اخرى او نفي ذلك

[فى الرابطة]

قوله اشارة الى الخ: فان النسبة معنى غير مستقل فى المفهومية فهى معنى حرفى فالدال عليها حرف.

و بما ذكرنا من ان المراد عدم الاستقلال فى المفهومية اى لم تكن معنى تاما تعرف ما فى كلام المصنف فى بعض

كتبه - نقله عبد الحكيم - حيث استشكل على كلامهم بان «عدم الاستقلال فى المفهومية لو اقتضى كون المعنى معنى حرفيا لزم كون مفهوم النسبة و الاضافة و غيرهما من المفاهيم الاضافية معانى حرفية».

فان مفهوم الاضافة و مفهوم النسبة و نحوهما - اى هذا المعنى الاسمى - مستقلة فى المفهومية و عدم الاستقلال بحسب وجودها لا مفهومها.

ثم دلالة الاشارة عبارة عن استفادة شىء من شىء آخر مذكور لم يكن المتكلم بصدد افادته فاشكال بعض المحشين بان المصنف لم يكن بصدد افادته مردود.

قوله و اعلم ان الرابطة الخ: و اللغات مختلفة فى ذكر الرابط ففى اللغة اليونانية يجب ذكر الرابطة الزمانية دون غيرها على ما قال الشيخ و فى العربية قد تذكر و قد تحذف و فى الفارسية يجب ذكر الرابطة زمانية و غير زمانية اما باللفظ نحو «است» و «بود» و اما بالحركة كالكسرة او هى مع السين فى لسان اهل الاصبهان و الفتحة فى الخراسان.

قوله و قد استعير لها هو؛ اعلم ان فى بعض اللغات الفاظا مخصوصة للربط نحو «است» فى الفارسية و ليس فى اللغة العربية لفظ مخصوص له فاذا نقل المنطقيون الاسلاميون المنطق من اليونان الى العربية و لم يجدوا للربط لفظا استعاروا للربط

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٨٠

الثبوت او بالمنافاة بين النسبتين او سلب تلك المنافاة فالاولى شرطية متصلة و الثانية شرطية منفصلة. و اعلم ان حصر القضية فى الحملية و الشرطية على ما قرره المصنف حصر عقلى دائر بين النفى و الاثبات و اما حصر الشرطية فى المتصلة و المنفصلة فاستقرائى قوله مقدما: لتقدمه فى الذكر. قوله تاليا لتلوه الجزء الاول. قوله و الموضوع: هذا بعض الضمائر التى هى فى الحقيقة اسماء لا ادوات فحكموا عليها بحكم الادوات هذا.

و يرد عليه انه ليس من شأن المنطقى التصرف فى لغة العرب و لا يمكنه فاستعارته و لو الف مرة لا تنتج شيئا ما لم يستعر اهل اللسان.

فلعل مراد القوم، استعارة اهل اللسان اى الاعراب و لذا قال المحقق فى الشرح ص ١٢٦ -: و قد يعبر عنها - اى الرابطة - بصيغة الاسم انتهى فلم يقل استعير، بل قال يعبر و ظاهره ان المراد تعبير الاعراب.

و لكن نقل العلامة عبد الحكيم عن المصنف ان مراده استعارة المنطقيين حيث قال: و اجاب التفتازانى عن اشكال ان الضمائر اسماء لا حروف بان المراد استعارة الناقلين ورده الدوانى انتهى.

و عليه يرد على المصنف ما ذكر و كذا على السبزوارى حيث قال: و قد اعارها لها اولوا النهى، لو كان مراده من قوله اولوا النهى، المنطقيين كما هو الظاهر.

ثم لو كان المراد استعارة الاعراب ايضا يرد عليه انا لا نسلم ذلك فان الضمائر فى لغة العرب اسماء و لم ينقل لغوى، عنهم استعارتها للربط ثم الضمائر تعود الى مراجعه لا الى النسبة حتى تدل عليها.

ان قلت لعل المراد ضمير الفصل و هو حرف عند البصريين و الرضى (ره).

قلت يوتى به للفرق بين النعت و الخبر لا للدلالة على النسبة. نعم يمكن ان يقال: الضمائر المغايبة حروف لا اسماء كما يمكن ان يستفاد من الرضى (ره) ذلك

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٨١

تقسيم للقضية الحملية باعتبار الموضوع و لهذا لو حظ فى تسمية الاقسام حال الموضوع فيسمى ما هو موضوعه شخص شخصية و على هذا القياس، و محصل التقسيم ان الموضوع اما جزئى حقيقى كقولنا هذا انسان او كلى و على الثانى فاما ان يكون الحكم على نفس حقيقة هذا الكلى او على افراده و على الثانى فاما ان يبين كمية افراد المحكوم عليها فى اسماء الاشارة و لكن لو كان كذا لما كان معنى للاستعارة فان معناها (ح) معنى حرفى.

الا ان يقال: المراد هو استعارة المنطقيين الناقلين من كتب اليونان و هذا امر مرسوم فى العلوم حتى انه اعد جمعية لوضع اللغات التى يحتاج اليها يوما بعد يوم لاجل تكامل الاجتماع خصوصا فى العلوم فانظر مثلا علم الطب: كم حدث فيه لغة بعد لغة! ولا يلزم ان يكون هذه اللغات غير مربوطة بما كانت عند اهل اللسان فكثيرا ما يؤخذ اللغة من المادة الموجودة او يستعمل فى معنى آخر ايضا. مضافا الى المعنى الذى له و ما نحن فيه من هذا القبيل، فهم عند الترجمة لم يجدوا اداة تقوم مقام «استين» فالتجأوا الى عارية الضمائر الا ان استعارتهم لا تتجاوز عن حدود الكتب لعدم نفوذهم فى لغة العرب، و لكن يرد عليهم من الاصل ان هيئة القضية دالة على الربط فى العربية و لا نحتاج الى استعارة الضمائر فتدبر جيدا.

ان قلت الرابطة الزمانية تدل على الزمان و هو معنى اسمى فكيف يمكن ان يقال بكون الرابطة بتمام اقسامها اداة- و هذا من تشكيكات القطب و الشريف-.

قلت لا نسلم انها تدل على الزمان بمعنى ان الزمان داخل فى معناها بل جل الافعال ايضا كذا فان الزمان يفهم منها التزاما.

ان قلت لو كانت الافعال الناقصة محض الربط و لم تكن داخلية فى الموضوع او المحمول لكان عكس الموجبة الكلية و هو الموجبة الجزئية فى بعض الموارد كاذبا و هو خلاف القاعدة التى تاتى فى بابها انشاء الله تعالى مثلا يصدق كل شيخ كان شابا و لا

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٨٢

بان يبين ان الحكم على كلها او على بعضها او لا يبين ذلك بل يهمل فالاولى شخصية و الثانية طبيعية و الثالثة محصورة و الرابعة مهمة ثم ان المحصورة ان بين فيها ان الحكم على كل افراد الموضوع فكلية و ان بين ان الحكم على بعض افراده فجزئية و كل منهما اما موجبة او سالبة و لا بد فى كل من تلك المحصورات الاربع من امر يبين كمية افراد الموضوع يسمى ذلك يصدق بعض الشاب كان شيخا.

قلت هذا الاشكال و ان اشتهر، سخيف فان «كان» على الربط تدل على الربط السابق بين الموضوع و المحمول لكونه رابطا زمانيا فمعنى كل شيخ كان شابا، ان كل شيخ له نسبة مع الشباب فى الزمن السابق فاذا عكس بصير معناه ان بعض من كان له نسبة مع الشباب فى السابق. شيخ.

ثم لا يخفى انه قد تكون الرابطة حركة كما تقدم عن اهل الاصبهان و الخراسان «فح» لا نسلم ان كل رابطة اداة لان الاداة من اقسام اللفظ الموضوع و الحركة ليست لفظا موضوعا بل يمكن ان يقال ان الرابطة فى اللغة العربية هى

الاعراب و لذا لو تكلم بالالفاظ موقوفة الاواخر لا يستفاد منها الاسناد.

قوله الحكمة الفلسفية: الفلسفة اسم جعلى نظير الحوقلة مأخوذة من قولهم فيلسوف و هو كلمة يونانية اصله فيلا، بمعنى المحب، و سوفاً بمعنى الحكمة فهو بمعنى محب الحكمة. ان قلت البحث عن الرابطة من ابحاث القضايا و هى من المنطق لا الفلسفة قلت المنطق نقل عن اليونان مع الفلسفة؛ و كان المنطق مقدمة للفلسفة فى القديم فاذا ارادوا الفلسفة قرأوا المنطق ... ثم انه يرد على الفارابى ما ذكر.

قوله سواء كان الحكم الخ: ان قلت فى السالبة ليس شىء مشروطاً بشىء آخر بل فيها نفى الشرطية فكيف تسمى بالشرطية فضلاً عن التسمية بالمتصلة؛ قلت نعم و لكن سميت بالشرطية و المتصلة لشبهها بالموجبة التى هى الشرطية المتصلة حقيقة هذا مع ان التسمية هنا اصطلاحية لا لغوية كما قال العلامة ره.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٨٣

الامر بالسور اذ كما ان سور البلد محيط به كذلك هذا الامر محيط بما حكم عليه من افراد الموضوع فسور الموجبة لكلية هو كل و لام الاستغراق و ما يفيد معناه من اى لغة كانت و سور الموجبة الجزئية هو بعض و واحد و ما يفيد موداهما و سور السالبة الكلية لا شىء و لا واحد و نظائرها و سور السالبة الجزئية ليس بعض و بعض ليس و ليس كل و ما قوله او بالمنافاة الخ: مثاله العدد اما زوج او فرد و مثال عدم المنافاة ليس العدد اما زوجاً و اما غير فرد. قوله فالاولى الخ: اى ما حكم فيها بثبوت نسبة او عدم ثبوتها، و الثانى اى ما حكم فيها بالمنافاة بين النسبتين او عدم المنافاة.

ثم لا يخفى ان المراد بالشرطية هنا ما فيه اذعان مثل كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لا مثل من يقوم اقم معه فانه تصور و ليس مورد نظر المنطقى فى القضايا.

قوله و اعلم الخ: حيث ان المصنف ذكر ان القضية ان حكم فيها بثبوت شىء لشىء فحملية و الا فشرطية فلا يمكن شق ثالث لانه اما ان يحكم بثبوت شىء لشىء اولاً فالحصر عقلى فانه ما كان امره دائراً بين النفى و الاثبات.

و لا يخفى انه على بيان المصنف و الا فعلى بيان كثير منهم ليس الحصر عقلياً مثل ما قاله الشيخ فى المنطق: القضية اما ان يكون الحكم فيها بنسبة مفردة و اما ان يكون بنسبة مؤلفة تأليف القضايا انتهى.

و مثل ما قاله الغزالى: القضية تنقسم الى حملية و الى شرطية انتهى.

و مثل ما قاله المحقق فى التجريد: و فى القضية تاليفان الاول ان تكون من مفردات تام الدلالة و الثانى من قضايا انتهى. فان هذه العبارات كما ترى ليس فيها التردد بين النفى و الاثبات.

قوله و اما حصر الشرطية الخ: لانه قال فى بحث الشرطية: الشرطية متصلة ان حكم فيها بثبوت نسبة على تقدير اخرى و منفصلة ان حكم بتنافى النسبتين. و ليس فيه

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٨٤

يساويها. قوله و تلازم الجزئية: اعلم ان القضايا المعتمدة فى العلوم هى المحصورات الاربع لا غير و ذلك لان المهمة و الجزئية متلازمان اذ كلما صدق الحكم على افراد الموضوع فى الجملة صدق على بعض افراده و بالعكس فالمهمة

مجموعه آثار آيت الله العظمى گرامى —————
مندرجة تحت الجزئية و الشخصية لا يبحث عنها بخصوصها فانه لا كمال فى معرفة الجزئيات لتغيرها و عدم ثباتها بل انما يبحث عنها فى

[تقسيم القضية باعتبار الموضوع]

الترديد بين النفى و الاثبات فالحصر ليس عقليا بل استقرائى بمعنى انه استقرى و تفحص فلم يجد اكثر من هذين القسمين للشرطية و لكن من المحتمل ان يجد احد بعده قسما آخر للشرطية، يعنى ان هذا لازم هذه العبارة و لو عبر بعبارة مرددة بين النفى و الاثبات لكان هذا ايضا عقليا.

قوله هذا تقسيم للقضية الحملية الخ: اعلم ان للحملية تقسيمات باعتبارات فتقسيم باعتبار الموضوع و هو هذا التقسيم و تقسيم باعتبار النسبة و هو ما مضى من ان القضية ثنائية ان لم تذكر فيها الرابطة و ثلاثية ان ذكرت و تقسيم باعتبار جهة القضية و سيأتى انشاء الله تعالى و تقسيم باعتبار اداة السلب الواردة على القضية و سيأتى ايضا.

قوله كمية: الكمية من الكم و هو بفتح الكاف و سكون الميم بمعنى المقدار من المقولات العشر، و الكمية بتشديد الميم و الياء اما الحاق الياء المشددة فلكونها مصدرا جعليا و اما تشديد الميم فلان المصادر الجعلية لا يكون فيها ثنائى الا كلمة هوية فشددت الحاقا بالاغلب.

قوله اذ كما ان سور البلد الخ: بيان وجه اطلاق السور عليه.

قوله من اى لغة: مثل هر كس و همگان و سراسر و همه فى الفارسية، و مثل كل فى العربية لام الاستغراق نحو «**إِنَّ** **الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ**»، و من الموصولة نحو «من آمن منهم بالله» و الجمع المضاف نحو «**الْأَيْنَ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ**» و المفرد المضاف - على قول - نحو «**فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ**».

قوله و ما يفيد مؤداهما: من الكلمات الاخر فى العربية و فى سائر اللغات مثل يكى و يكنفر و برخ و پاره فى الفارسية و طائفة نحو «**وَ طَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ**» و فريق نحو

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٨٥

ضمن المحصورات التى يحكم فيها على الاشخاص اجمالا، و الطبيعية لا يبحث عنها فى العلوم اصلا فان الطبائع الكلية من حيث نفس مفهومها كما هو موضوع الطبيعية لا من حيث تحققها فى ضمن الاشخاص غير موجودة فى الخارج فلا كمال فى معرفة احوالها فانحصر القضايا المعتمدة فى المحصورات الاربع. قوله و لا بد فى الموجبة: اى **فَرِيقًا هَدَىٰ وَ فَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ**، و من التبعية نحو «**وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِقِنطَارٍ**»، و بعض «نحو **بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ**»* فى العربية.

قوله و نظائرهما: مثل هيچ و هيچ كس فى الفارسية و وقوع النكرة عقيب - النفى فى العربية نحو «**وَأَنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لِيُؤْمِنُوا بِهِ**» و **وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا**» ثم ان السور قد لا يدل على مقدار معين نحو بعض و «پاره» و قد يدل على مقدار او عدد معين نحو و ان طائفتان من المؤمنين.

قوله ليس بعض و بعض ليس و ليس كل: الفرق بين هذه الثلاثة ان ليس بعض - و كذا بعض ليس - يرفع الايجاب الجزئى مطابقة و يدل على رفع الايجاب الكلى التزاما و قد يدل على السلب الكلى مع القرينة، و اما ليس كل فيدل على رفع الايجاب الكلى مطابقة و على السلب الجزئى التزاما. و الفرق بين ليس بعض و بعض ليس ان الثانى

يستعمل غالبا فى العدول بخلاف الاول فانه يستعمل نوعا عند ارادة السلب المحصل و سياتى شرح السلب و العدول. ثم ان حق السور ان يدخل على الموضوع الكلى فاذا دخل على الموضوع الجزئى نحو كل زيد او على المحمول نحو الانسان لا شىء من الحجر سميت القضية منحرفة.

تنبيه: اعلم ان الشيخ ثلث اقسام القضية و قال هى اما شخصية او محصورة او مهمة فاستشكل المتأخرون عليه بخروج بعض القضايا مثل الانسان نوع، عن تقسيمه لان الانسان ليس شخصا، و هى غير مهمة و لا محصورة فزادوا عليه الطبيعية. و هى ما حكم فيها على الطبيعة و هى كثيرة فى العلوم و المحاورات جدا و العجب من الشيخ

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٨٦

فى صدقها، و ذلك لان الحكم فى الموجبة بثبوت شىء لشىء و ثبوت شىء لشىء فرع لثبوت المثبت له اعنى الموضوع فانما يصدق هذا الحكم اذا كان الموضوع محققا موجودا اما فى الخارج ان كان الحكم بثبوت المحمول له هناك او فى الذهن كذلك، ثم القضايا الحملية المعتبرة فى العلوم باعتبار وجود موضوعها لها ثلاثة اقسام لان الحكم فيها كيف لم يذكرها!

قوله لان المهمة و الجزئية متلازمتان: لما قسم القضايا الى اربعة اقسام تصدى لبيان ان المعتبر من هذه الاقسام اية منها، و حاصله ان المهمة فى حكم الجزئية لانهما متلازمتان اى كلما صدقت المهمة صدقت الجزئية و بالعكس فاذا صدقت قضية الانسان قائم بطور الاهمال اى فى افراد الانسان قائم صدقت بعض الانسان قائم، لان المهمة ما حكم فيها بوجود المحمول فى ضمن افراد الموضوع اجمالا، و الجزئية ما حكم فيها بوجود المحمول فى ضمن بعض الافراد و معلوم انه كلما صدق الاول صدق الثانى و بالعكس اصف الى ذلك ان المهمة لا يمكن ان يتمسك بها عند ارادة الاستدلال الا بالقدر المسلم منه و هو كون الحكم على بعض الافراد، و بالجملة فانهما متلازمتان و لما كانت الجزئية تذكر فى ضمن المحصورات الاربع فلم يبحث عن المهمة للاستغناء عنها بذكر الجزئية هذا مع انه كثيرا ما يقع الغلط فى المهمة لعدم معلومية كمية افرادها.

قوله و الشخصية الخ: فقد مضى ان الجزئى لا يكون كاسبا و لا مكتسبا فلا فائدة للبحث عنها فى العلوم فان المقصود فى العلوم ما يكتسب به احوال المجهولات، و لا يخفى ان الشخصية تذكر كثيرا فى العلوم المنقولة، فان القضايا الشخصية فى التاريخ و الجغرافيا فوق حد الاحصاء بل تمام قضايا هذين العلمين شخصية و هكذا علم العرفان. فمرادهم بعدم الاعتبار، هو فى العلوم العقلية المحضة بمعنى انه لا يمكن الاستدلال القطعى بها. قوله و الطبيعية لا يبحث الخ: فهى اخس من الشخصية لان الشخصية يبحث

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٨٧

اما على الموضوع الموجود فى الخارج محققا نحو كل انسان حيوان بمعنى ان كل انسان موجود فى الخارج حيوان فى الخارج؛ و اما على الموضوع الموجود فى الخارج مقدرا نحو كل انسان حيوان بمعنى ان كل ما لو وجد فى الخارج كان انسانا فهو على تقدير وجوده فى الخارج حيوان و هذا الموجود المقدر انما اعتبره فى الافراد الممكنة لا الممتنعة عنها فى ضمن المحصورات فان المحصور يشمل جميع الافراد و من جملة هذا الشخص المعين و هذا

بخلاف الطبيعية لعدم البحث عنها و لو فى ضمن المحصورات لان المحصورة ما حكم فيها على الافراد، و الطبيعية يحكم فيها على نفس الطبيعة.

و لكن لا يخفى ان القضايا الطبيعية و هى التى حكم فيها على نفس الطبيعة كثيرة فى العلوم، مثلا يذكر فى علم معرفة النفس ان الخجالة - اى هذه الطبيعة - منافية للترقى. و معلوم انه ليس النظر الى افراد مهية الخجالة من الواقعة فى ضمن الزيد و العمرو و غيرهما بل حكم على نفس الطبيعة، و يذكر فى علم وظائف الاعضاء ان العضو الفلانى - اى طبيعة ذلك العضو من دون نظر الى كونه عضو زيد او عمرو - خاصيته كذا، او يحكم فى الفقه بان الصلوة - طبيعتها - واجبة، و كذا فى الحساب و الهندسة و غيرهما و فى المحاورات ايضا امثال: الرجل خير من المرأة، كثيرة.

فالمراد بعدم اعتبارها ما مر فى الشخصية من عدم امكان الاستدلال بها لما ياتى من اشتراط كلية الكبرى فى القياس. قوله فان الطبائع الكلية الخ: لا وجه لهذا الكلام اصلا، فان الطبيعية ما حكم فيها على نفس الطبيعة و لا فرق فيها بين كونها بنفسها منظورة او من حيث تحققها فى الخارج و بالجملة ملاك الطبيعية الحكم على نفس الطبيعة و لم تقيد بعدم الوجود.

ثم اعلم ان الفرق بين الطبيعية و المحصورة على مذهب المشهور و المصنف هو ما تقدم من ان الطبيعية حكم فيها على نفس الطبيعة و المحصورة على الافراد و قال السبزواري الحكم فى المحصورة ايضا على الطبيعة و انما الفرق بينهما ان المحصورة حكم فيها على الطبيعة ليسرى الى الافراد و فى الطبيعية المنظور هو الطبيعة من دون النظر

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٨٨

كافراد الاشياء و شريك البارى و اما على الموضوع الموجود فى الذهن كقولنا شريك البارى ممتنع بمعنى ان كل ما يوجد فى العقل و يفرضه العقل شريك البارى فهو موصوف فى الذهن بالامتناع فى الخارج و هذا انما اعتبروه فى الموضوعات التى ليست لها افراد ممكنة التحقق فى الخارج. قوله حرف السلب: كلا و ليس الى الافراد. و الظاهر فى النظر ان الحق مع المشهور اذ اداة الحصر يلفت النظر الى الافراد و الحكم عليها. و اعلم ان المحقق فى الشرح ذكر فى تفسير المهمة ما هو تعريف الطبيعية فلا تغفل.

[الموضوع و القضية]

قوله اى فى صدقها: هذا دفع دخل يرد على المصنف و توضيحه انه قال: و لا بد فى الموجبة من وجود الموضوع فيرد عليه انه فى السالبة ايضا لا بد من موضوع لان الحكم لا بد له من موضوع كما لا بد له من محمول فما لم يكن موضوع و محمول لم يكن نسبة و حكم.

فاجاب المحشى بان معنى هذه العبارة انه لا بد من وجود الموضوع فى صدقها اى شرط كون الموجبة صادقة ان يكون لها موضوع موجود فى الخارج اذ مفاد الموجبة اثبات شىء لشىء و معلوم ان ثبوت شىء لشىء فرع ثبوت المثبت له اى الشىء الذى ثبت له المحمول و هذا بخلاف السالبة فانها كما تصدق بوجود الموضوع و عدم المحمول كذلك تصدق مع عدم الموضوع فاذا قلت ليس السراج مضيئا فهو صادق مع وجود السراج و عدم اضائته و كذا مع عدم السراج ايضا و يعبر عنه بالسالبة بانتفاء الموضوع.

ثم اذا عرفت لزوم وجود الموضوع للموجبة فاعلم انه قد يكون موضوعها ما هو الموجود فعلا فى الخارج نحو قوله

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٨٩

و غيرهما مما يشاركهما فى معنى السلب. قوله من جزء: اما من الموضوع فقط او من المحمول فقط او من كليهما
فالقضية على الاول تسمى معدولة الموضوع و على الثانى تسمى معدولة المحمول و على الثالث تسمى معدولة
الطرفين. قوله معدولة.

لان حرف السلب موضوع لسلب النسبة فاذا استعمل لا فى هذا المعنى كان معدولا

[انحاء وجود الموضوع]

و قد يكون الموضوع المذكور فى الموجبة كل ما يصدق عليه عنوان الموضوع و لو لم يكن موجودا فعلا بل انما
يوجد بعدا نحو قوله تعالى: **وَالَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ يُحْشَرُونَ** - انفال ٣٥- و نحو كل انسان حيوان.

و قد يكون الموضوع المذكور فى الموجبة ما هو الموجود فى الذهن نحو:

شريك البارى ممتنع و الانسان كلى، فتدبر و سياى انشاء الله تحقيق الكلام.

ثم الموضوع اما محقق و اما مفروض نحو اذا لذهب كل اله بما خلق.

ثم اعلم ان هذا ايضا من تقسيمات القضية باعتبار الموضوع.

قوله و هذا الموجود المقدر الخ: قالوا- كالقطب فى شرحيه و الشريف و غيرهما- لو اعتبر فى الافراد الممتنعة ايضا
يلزم عدم صدق قضية كلية اصلا مثلا نقول:

قولك كل انسان حيوان كاذب لصدق بعض الانسان غير حيوان بتقريب ان لنا ان نفرض شيئا هو انسان و ليس بحيوان
و لو كان هذا الفرض ممتنعا.

و ظنى انك خبير بفساده فان معنى شموله للافراد الممتنعة ان كل شىء فرضته انسانا و لو كان ممتنع الوجود فى
الخارج فهو حيوان، مثلا علمت ان ابن عمرو لا يوجد و ممتنع وجوده و محال و لكنه مع ذلك تقول: لو وجد لكان
حيوانا و لا يمكن ان يكون انسانا و لا يكون حيوانا فالمراد بالفرد الممتنع ما ذكر لا ما توهموه.

و التحقيق ان الحكم فى القضية الحقيقية على كل شىء هو فرد للطبيعة و لو كان ممتنع الوجود كاللاشىء او كان فرديته
بالفرض مثلا اذا قلت كل انسان حيوان تريد ان كل شىء صدق عليه الانسان يصدق عليه الحيوان قطعا فكانه حكمت
بلزوم الحيوانية للانسان و ملازمتها.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٩٠

عن معناه الاصلى فسميت القضية التى هذا الحرف جزء من حزمها؛ معدولة تسمية لكل باسم جزئه و القضية التى لا
يكون حرف السلب جزء من طرفيها تسمى محصلة.

قوله بكيفية النسبة: اى نسبة المحمول الى الموضوع سواء كانت ايجابية او سلبية تكون لا محالة كيفية فى نفس الامر
و الواقع بكيفية مثل الضرورة او الدوام او الامكان ان قلت نسبة لوصف العنوانى الى ذات الموضوع بالفعل عند الشيخ
و بالامكان عند الفارابى على ما سيجىء انشاء الله تعالى و على اى حال لا يشمل الافراد الممتنعة لعدم دخولها فى

قلت اذا فرضت الشيء انسانا فهو انسان بالفعل بمقتضى فرضك!
فلا يعباُ باشكال القطب الشيرازى - ص ٧٣ درة - حيث قال: انهم استشكلوا على الفارابى فى قوله بان الموضوع يشمل الافراد الممكنة فكيف يقولون بشموله للافراد الممتنعة انتهى.
وكذا لا نخاف من قول العلامة فى الجوهر قال: زعم قوم غير محققين شموله للافراد الممتنعة انتهى.
وما قلته قاله الشيخ ايضا فى المنطق، وفى الشفاء ايضا على نقل المطالع؛ وهو خريت الصناعة «١» بل هذا مقتضى وجدان كل شخص وانما الاختلاف من جهة بعض الشبهات التى لا فائدة فى ذكرها.
قوله وهذا انما اعتبروه فى الموضوعات الخ: اعلم ان كثيرا منهم قسم الموضوع الى الموجود فى الخارج والى المقدر، فاستشكل بان لنا قضايا خارجة عن القسمين مثل شريك البارى ممتنع، فان الموضوع فيها ليس موجودا فى الخارج لا محققا ولا مقدرا فزادوا على القسمين قسما ثالثا سموه بالذهنية وهى ما يكون موضوعه موجودا فى الذهن و مفروضا فيه، فمثل شريك البارى ممتنع معناه ان كل شيء فرضت فى ذهنك شريك البارى فهو ممتنع الوجود فى الخارج.

-(١)-

و ما قالت حذام فصد قوها فان القول ما قالت حذام.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق والحاشية، ص ١٩١

او الامتناع او غير ذلك فتلك الكيفية الواقعة فى نفس الامر تسمى مادة القضية ثم قد يصرح فى القضية بان تلك النسبة مكيفة فى نفس الامر بكيفية كذا فالقضية (ح) تسمى موجهة وقد لا يصرح بذلك فتسمى القضية مطلقة واللفظ الدال عليها فى القضية الملفوظة والصورة العقلية الدالة عليها فى القضية المعقولة يسمى جهة القضية، فان طابقت الجهة

[ما المراد من شريك البارى ممتنع]

ولا يخفى ان من يقول: شريك البارى ممتنع ليس مراده ان كل شيء فرضته فى العقل، بل ولا يلتفت الى ذلك اصلا بل هو يحكم على مفهوم شريك البارى من دون النظر الى وجوده فى الذهن؛ وان كنت فى ريب مما ذكرنا فاختر من نفسك عند قولك بهذه القضية.

و (ح) يشكل الامر لانها قضية موجهة ولا بد ان يكون موضوعها موجودا وليس فى الخارج ولا فى الذهن! فقال جمع منهم القطب فى ص ٦٥ من الدرة بان هذه فى معنى السالبة فمعنى هذه القضية ان شريك البارى ليس بموجود بالضرورة.

والظاهر انه ايضا غير تام بالوجدان فانا نذكر هذه القضية و مرادنا ليس السلب نعم هذه السالبة مساوقة معنى لتلك الموجبة ولكن ليس مراد المتكلم الا ذكر - الموجبة كما لا يخفى على الفطن و نظير هذه القضية قضية؛ اجتماع

النقيضين ممتنع فيشكل الامر.

و يمكن ان يقال: ليس وجود الموضوع منحصرًا فى هذه الثلاثة اى التحقيقى و التقديرى و الذهنى، بل من جملته، وجوده فى عالم المفهوم و كونه من المفاهيم الدارجة! توضيحه انك اذا قلت شريك البارى ممتنع ليس مرادك الحكم على - الموجود منه فى الخارج تحقيقًا او تقديرًا و لا على الموجود فى الذهن بل المراد الحكم بالامتناع على طبيعة شريك البارى و لهذه الطبيعة نحو ثبوت فى الواقع و ليس المراد ما يقوله المعتزلة من ثبوت المهيئات قبل وجودها بل الغرض انها مفهوم من المفاهيم و مفهوم معتبر عند العقلاء و ليس كديز، فهو موجود فى عالم الاعتبار

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٩٢

المادة صدقت القضية كقولنا كل انسان حيوان بالضرورة و الا كذبت كقولنا كل انسان حجر بالضرورة. قوله فان كان الحكم فيها بضرورة النسبة: اى قد يكون الحكم فى القضية الموجهة بان النسبة الثبوتية او السلبية ضرورية اى ممتنعة الانفكاك عن الموضوع على احد اربعة اوجه: الاول انها ضرورية ما دام ذات الموضوع موجودة بملاحظة انه مفهوم معتبر عند العقلاء حاك عن معنى و ليس كديز مثلاً و (ح) فسالبها نتصور على قسمين من عدم المحمول، و عدم الموضوع، و عدم الموضوع (ح) بانه ليس من المفاهيم المعتبرة عند العقلاء و مثالها الواضح قولك ليس ديز قائماً. و الحاصل انه لا بد فى الموجبة من وجود الموضوع فى ظرف الحكم فان حكم على الموجود فى الخارج مقدراً او محققاً فلا بد من وجوده هناك و ان حكم على الموجود فى الذهن فلا بد من وجوده هناك و ان حكم على نفس المفهوم فلا بد من وجوده فى ضمن المفاهيم بمعنى اعتباره عند العقلاء و العرف و هذا كما ان العرض اما عرض الوجود الخارجى او الذهنى او نفس الطبيعة مع انه لا بد فى العروض ايضا وجود المعروض فما تقول فيه نقول هنا! فان كثيراً من مباحث التصديقات تدقيق و تفصيل التصورات! و ان لم تكونا من باب واحد كما زعمه المتفلسف «الدكتور ارانى» - ص ٤٨ رسالة «ما ترياليسم دياكتيك».

[القضية الذهنية]

ثم ان هذا الذى ذكرت ليس مختصاً بهذه القضايا التى قالوا هى ذهنية بل الاصح ان القضايا التى حكم فيها على الطبيعة من هذا القبيل فاذا قلت الانسان حيوان ناطق او قلت العضو الفلانى وظيفته كذا كان من هذا القسم. ثم انى لا انكر ان فى القضايا قضايا ذهنية اى اعتبر موضوعها موجوداً فى - الذهن مثل ان نقول: تلك الصورة الحاصلة فى ذهنك صورة زيد، او من معلوماتك فتدبر دقيقاً فيما ذكرنا و لا تعجل فى النقض و الايراد. قوله و قد يجعل حرف السلب الخ: و هل هذا التقسيم تقسيم باعتبار المحمول؟

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٩٣

نحو كل انسان حيوان بالضرورة و لا شىء من الانسان بحجر بالضرورة، فتسمى

[تقسم القضية باعتبار المحمول]

اشتهر فى لسانهم انه باعتبار المحمول.

و لكن لا يخفى انه كما يجرى العدول فى المحمول يجرى فى الموضوع قال بعضهم - منهم السبزوارى (قده) فى

المنظومة و القطب فى شرح المطالع - نعم ولكن هذا لا يختلف فى الموضوع لان المعتبر فيه الذات بخلاف المحمول فانه لما كان المعتبر فى المحمول، المفهوم فيختلف المفهوم بحسب العدول و التحصيل.

و فيه انه يختلف فى الموضوع ايضا بحسب لزوم وجود الموضوع و عدمه ففى المعدولة يلزم لانها موجبة و فى السالبة لا يلزم و ايضا المعدول يحكى عن ذات غير ما يحكى عنه المحصل.

فالحسن ان هذا التقسيم باعتبار حرف السلب الا ان يقال - كما قال الاشتياني - لما اشتهر فى لسانهم: معدولة المحمول، فجعل هذا التقسيم باعتبار المحمول و ان جرى فى الموضوع ايضا.

ثم ان امثلة المقام: كل لا شىء لا ممكن، و كلنا لا شىء، و ليست كل لا شىء ممكنة.

قوله لان حرف السلب الخ: هذا بيان وجه التسمية بالمعدولة و حاصله ان تسمية القضية بالمعدولة، لعدول حرف السلب عن معناها الاصلى، و هى جزء المحمول او الموضوع و هو جزء القضية فسميت القضية بالمعدولة تسمية للكل باسم جزئه لان جزء الجزء جزء.

قوله فاذا استعمل لا فى هذا المعنى: ان قلت لم لم يقل: فاذا استعمل فى غير هذا المعنى، و قال لا فى هذا المعنى، قلت حرف السلب (ح) يتحد مع الموضوع او المحمول و تجعل معه شيئا واحد فكانها لم تستعمل فى معنى بل ادخلت على الموضوع او المحمول و استعملا معا فى معنى.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٩٤

القضية (ح) ضرورة مطلقة لاشتمالها على الضرورة و عدم تقييد الضرورة بالوصف او

[تقسيم القضية باعتبار الجهة]

ثم ان فائدة العدول بيان ان هذا السلب سلب المحمول لا الموضوع لانه اذا لم يستعمل بنحو العدول يمكن ان يتخيل انه سالبة الموضوع.

قوله محصلة: سميت محصلة لانه لما لم تكن حرف السلب جزء من احد جزئها فكل من جزئها وجودى و التحصل هو الوجود.

ثم ان هنا قسما آخر - غير المعدولة - زاده المتأخرون و هو القضية سالبة المحمول و هى ان تسلب المحمول عن الموضوع ثم ترجع و تحمل ذلك السلب عليه فهى موجبة تحتاج الى وجود الموضوع كالمعدولة و استشكل فيه الدوائى، و لا يهمننا ذكره و ذكر الكلام فيه لعدم اشتها هذه القضية فى العلوم و المحاورات.

قوله اى نسبة المحمول: لا يخفى ان النسبة امر بين الطرفين و لكن لما كان الموضوع هو الذات المستقل و المحمول غير مستقل يقوم بالموضوع فنسب المحمول الى الموضوع و قيل نسبة المحمول الى الموضوع و الا فكل منهما شىء غير الاخر فكما يصح ان يقال: نسبة المحمول الى الموضوع، يصح ان يقال: نسبة الموضوع الى المحمول.

قوله اى نسبة المحمول: الخ هذه مقدمة لبيان كلام المصنف: اعلم ان للقضية اجزاء ثلاثة: الموضوع و المحمول و النسبة، و نسبة المحمول الى الموضوع فى الواقع كيفية بكيفية مثلا اذا قلت زيد كاتب فنسبة الكتابة الى زيد كيفية بكيفية مثل الضرورة او الدوام، و بعبارة اخرى كل شىء - و منها المحمول فى القضايا - اذا نسب الى الوجود فاما ممتنع الوجود او ممكن الوجود او واجب الوجود، فان كان وجود المحمول فى الموضوع و ثبوته له واجبا فكيفية هذه

النسبة هى الضرورة و الوجوب و ان كان ثبوت المحمول للموضوع ممتنعاً فكيفية تلك النسبة هى الامتناع و ان كان ممكناً فكيفية تلك النسبة هى الامكان.

هذه اقسام ثلاثة لكيفية النسبة بحسب التقسيم الاول و لذا لم يذكر الشيخ فى

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٩٥

الوقت. الثانى انها ضرورية مادام الوصف العنوانى ثابتاً لذات الموضوع نحو كل القصيدة الا هذه الثلاثة. الا انهم لما رأوا انه كثيراً ما يحتاج الى افادة قضايا اخر غير هذه الثلاثة و ان كانت داخلية فى ضمن احدها، فقد يحتاج الى افادة دوام المحمول و قد يحتاج الى افادة فعلية المحمول و قد يحتاج الى افادة ان ثبوت المحمول للموضوع غير مستحيل من دون تعرض لوجوبه او امتناعه او امكانه - اى الحكم بانه ممكن الوجود - و هذا مفاد معنى الامكان العام الذى يأتى انشاء الله فاعتبرت قضايا اخر مثل الدائمة المطلقة و المطلقة العامة و الممكنة العامة.

ثم ان كيفية النسبة التى فى الواقع تسمى مادة القضية فمادة القضية عبارة عن كيفية ثبوت المحمول للموضوع فى الواقع و لا ربط لها بتكلم شخص بالقضية او تصويره فلو لم يكن متكلم ايضاً لكان النسبة الواقعية مكيفة بكيفية فى الواقع.

ثم اذا تكلم المتكلم، بهذه القضية او انتقش فى ذهنه صورة القضية و صورة الكيفية يسمى اللفظ الدال على الكيفية فى القضية الملفوظة و الصورة الذهنية الدالة عليها فى القضية المعقولة جهة القضية فالجهة اسم لكيفية القضية و المادة اسم للكيفية الواقعية، فان طابقت الجهة، المادة فالقضية صادقة و الا فكاذبة.

قوله الاول انها ضرورية الخ: فالضرورية المطلقة هى القضية التى يحكم بان ثبوت المحمول للموضوع ضرورى مادام الموضوع موجودة، قالوا - و صرح به السبزوارى ايضاً - و هذه القضية تتحقق فى موارد ثلاثة: حمل الذات على الذات مثل الانسان انسان بالضرورة؛ و حمل ذاتيات الشئ عليه نحو الانسان حيوان او ناطق؛ و حمل لوازم المهية عليها مثل الاربعة زوج اى الزوجية و الانسانية و الحيوانية ثابتة للموضوع مادام موجودا.

ثم ان هنا قضية اخرى تسمى بالضرورية الازلية و هى التى يحكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع من دون شرط - حتى شرط وجود الموضوع قالوا: و تتحقق فى الله تعالى و صفاته فقط مثل الله - تعالى - عالم او موجود، فالعالمية ثابتة له تعالى

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٩٦

كاتب متحرك الاصابع بالضرورة مادام كاتباً و لا شئ منه بساكن الاصابع بالضرورة

[الموجهات]

[الموجهات و اقسامها و النسبة بينها]

من دون قيد و شرط حتى شرط وجود الموضوع لان صفاته تعالى عين ذاته فاذا قيل الله تعالى عالم فكانه قيل الله تعالى الله و هو ليس مشروطاً بوجود الموضوع.

و لا يخفى ان الاقسام الثلاثة الماضية المذكورة فى الضرورية المطلقة ليس ثبوت المحمول للموضوع فيها مشروطاً

بوجود الموضوع فانك اذا قلت الانسان انسان بالضرورة يكون غرضك ان الانسانية ثابتة لمهية الانسان ولا تريد ان الانسانية ثابتة للانسان الموجود، وكذا فى حمل الحيوان والناطق عليه.

بل وكذا فى حمل لوازم المهية فغرضك من قضية: الاربعة زوج ان الزوجية ثابتة لمهية الاربعة لا للاربعة الموجودة و لذا كانت الزوجية من لوازم المهية لا الوجود فهذه الثلاثة ايضا ضرورية ازلية ولا تختص الضرورية الازلية بالله - تعالى و تقدس - و صفاته، فان ما ذكره فيه تعالى من الوجه ات بعينه فى هذه الثلاثة فالتحقيق ان الضرورية المطلقة تتحقق فى حمل لوازم وجود المهية على المهية مثل النار حارة بالضرورة يعنى ان الحرارة ثابتة للنار ما دامت موجودة بالضرورة وكذا لوازم الوجود الذهنى مثل كل متصور معلوم بالضرورة اى اذا وجدت فى الذهن فتدبره فانه حقيق به وان لم ار من اشار اليه؛ و من جميع ما ذكرنا ظهر ان تمثيل المحشى للضرورة المطلقة بالانسان حيوان او لا شىء من الانسان بحجر فى غير محله.

اللهم الا ان يقال: القضايا المعتمدة على ما مضى هى المحصورات كما ان تمثيل المحشى ايضا هنا بالمحصورة فالحكم انما هو على الافراد لا نفس الطبيعة و الفرد صار فردا بالوجود فلا بد من التقييد بمادام موجودا فتدبر جيدا. ثم انى لا اظن ان تنوهم ان معنى قضية: الانسان انسان بالضرورة، التى ذكروها فى الضرورية المطلقة؛ انه لا بد ان يكون الانسان موجودا دائما و بالضرورة فاعلم

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٩٧

مادام كاتباً فيسمى (ح) مشروطة عامة لاشتراط الضرورة بالوصف العنوانى و لكون هذه القضية اعم من المشروطة الخاصة كما سيجىء. الثالث انها ضرورية فى وقت معين نحو كل قمر منخفض بالضرورة وقت حلوله الارض بينه و بين الشمس و لا شىء من القمر بمنخفض بالضرورة وقت التربيع فتسمى (ح) وقتية مطلقة لتقييد الضرورة بالوقت و عدم تقييد القضية باللادوام. الرابع انها ضرورية فى وقت من الاوقات ان بعض «١» من لا خبرة له من المنطق اعترض فى كتابه على المنطق الموجود بايدينا بان هذا المنطق يذكر فيه القضية الضرورية المطلقة مثل الانسان انسان بالضرورة بمعنى انه يجب ان يكون الانسان موجودا دائما؛ و لعمرى باعتراضه هذا صار اضحوة للاطفال و كانه اشتبه عليه الضرورة المنطقى بالضرورة الفلسفى فتامل.

قوله مادام الوصف العنوانى الخ: الوصف العنوانى هو عنوان الموضوع مثل مفهوم الكاتب فى قضية كل كاتب متحرك الاصابع، سمي بالوصف العنوانى لانه عنوان افراد الموضوع فانها تعرف بهذا العنوان و يسمى بعقد الوضع ايضا لانه يربط افراد الموضوع بعضهم ببعض و يجمعها تحت مفهوم عام و العقد بمعنى الربط.

ثم اعلم انه ذكر للمشروطة العامة معنيين احدهما ما يحكم بضرورة المحمول للموضوع مادام الوصف العنوانى ثابتا له اى يحكم بها له فى اوقات الوصف، و الثانى ما يحكم فيه بالضرورة بشرط ثبوت الوصف العنوانى للموضوع و الفرق بين المعنيين ان للوصف على الثانى مدخلا فى الحكم بالضرورة مثل كل كاتب متحرك - الاصابع بالضرورة مادام كاتباً فان للكتابة مدخلة فى تحرك الاصابع بخلاف الاول

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٩٨

كقولنا كل انسان متنفس بالضرورة وقتا ما و لا شىء منه بمتنفس بالضرورة وقتا ما فتسمى (ح) (ح) منتشرة مطلقة لكون وقت الضرورة فيها منتشر اى غير معين و عدم تقييد القضية بالادوام. قوله فدائمة مطلقة: و الفرق بين الضرورة و الدوام ان الضرورة هى استحالة انفكاك شىء عن شىء و الدوام عدم انفكاكه عنه و ان لم يكن مستحيلا كدوام الحركة للفلك، ثم الدوام اعنى عدم انفكاك النسبة الايجابية او السلبية عن الموضوع اما ذاتى فان الحكم بالضرورة على ذات الموضوع و لكنه حكم عليها فى وقت اتصافها بالوصف العنوانى فلا مدخلية للوصف فى الحكم اصلا بل الوصف ظرف للحكم فقط مثل كل كاتب حيوان بالضرورة، فان الكتابة لا مدخلية لها فى الحكم بضرورة الحيوان لذات الكاتب كما هو واضح، و الظاهر ان مرادهم من المشروطة العامة هو المعنى الثانى فانه المتداول و المحتاج اليه من المشروطة العامة فى العلوم و المحاورات كما قال القطب ايضا بل و هو المتبادر الى الذهن من قولهم: مادام الوصف ثابتا للموضوع، و لذا ذكر المصنف هذه الجملة و مثل المحشى بما يكون مثالا للمعنى الثانى فانظر.

ثم انه قد ذكر بعض المحشين قسما ثالثا للمشروطة العامة و سماه المشروطة العامة لاجل الوصف و مثل بـ «كل متعجب ضاحك» و الظاهر انه لا محل له اصلا.

ثم انه قد يكون الحكم مشروطا بشرط غير الوصف العنوانى مثل زيد قائم ان جاءه عمرو، قال فى الدرة- ص ٨٤:- و يسمى (ح) بالمشروطة، من دون التقييد بالعامه» و الظاهر انها قضية شرطية منحرفة.

ثم لا يخفى ان المشروطة بناء على ما ذكرنا انما يتصور فيما اذا كان فى البين وصف غير عنوان الذات بخلاف كل انسان حيوان، كما صرح بعض تبعا للقطب و ايضا يجب ان يكون الوصف مما فيه مفارقة و الا فلا فرق بين الذات و الوصف، و ليكن هذا على ذكر منك.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ١٩٩

او وصفى فان كان الحكم فى الموجهة بالدوام الذاتى اى بعدم انفكاك النسبة عن الموضوع مادام ذات الموضوع موجودة سميت القضية دائمة لاشتغالها على الدوام و مطلقة لعدم تقييد الدوام بالوصف العنوانى و انكان الحكم بالدوام الوصفى اى بعدم انفكاك النسبة عن ذات الموضوع مادام الوصف العنوانى ثابتا لتلك الذات سميت عرفية لان اهل العرف يفهمون هذا المعنى من القضية السالبة بل من الموجبة ايضا قوله وقت الحيلولة: اى اذا حال الارض بينه و الشمس و هو بتعبير اهل الهيئة:

اذا اتفق المقابلة «هى احدى حالات القمر مع الشمس» فى حوالى عقد الرأس او عقد الذنب و التفصيل فى الهيئة.

قوله وقت التربيع: التربيع احد احوال القمر مع الشمس و هو ان يكون بينهما ربع تمام الدور (و الدور اثنا عشر برجاً) اى ثلاثة بروج كما ان التثليث ثلث الدور اى يكون بينهما اربعة بروج، و التدليس سدس الدور و هو برجان، و القمر فى التربيع يصير فى النظر على هيئة نصف الدائرة و هو فى السابع من كل شهر و كذا فى العشرين منه و اذا كان تمام الدائرة يسمى البدر و هو فى الرابع عشر من كل شهر و اذا كان كالقوس فى اول كل شهر يسمى هلالا و اذا اختفى من

النظر فى اواخر الشهر سمي محاقا.

قوله ولا شىء منه بمتنفس و قتاها: اى فى موقع التخلل بين التنفسين.

قوله سميت القضية دائمة الخ: و فى الدرة ص ٨٤ ان الدائمة المطلقة ما كان الحكم دائما من دون شرط و ما كان مشروطا بوجود الموضوع فهو دائمة من دون قيد الاطلاق.

قوله بل من الموجبة ايضا: اتى ببل - و هى للترقى هنا- لان بعضهم كالقطب فى شرح الرسالة قال: لان العرف يفهم من السالبة هذا المعنى فمعنى لا شىء من النائم بمستيقظ عند اهل العرف: لا شىء من النائم بمستيقظ مادام نائما»، ولا وجه للاختصاص بالسالبة بل اهل العرف يفهمون من الموجبة ايضا هذا المعنى فاذا قيل: كل كاتب

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٠٠

عند الاطلاق فاذا قيل كل كاتب متحرك الاصابع فهموا ان هذا الحكم ثابت له مادام كاتب و عامة لكونها اعم من العرفية الخاصة التى سيجىء ذكرها. قوله او بفعليتها:

اى بتحقيق النسبة بالفعل، فالمطلقة العامة هى التى حكم فيها بكون النسبة متحققة بالفعل اى فى احد الازمنة الثلاثة و تسميتها بالمطلقة لان هذا هو المفهوم من القضية عند اطلاقها و عدم تقييدها بالضرورة او الدوام او غير ذلك من الجهات، و بالعامة لكونها متحرك الاصابع يفهمون ان هذا الحكم مادام كاتب.

قوله عند الاطلاق: اى اذا اطلقت القضية و لم يذكر فيها قيد مادام الوصف العنوانى. و اعلم انه ليس فى العرفية مثل ما تقدم للمشروطة من المعنيين لعدم تصورهما فى العرفية فان الحكم فى العرفية بدوام المحمول للموضوع مادام الوصف و ليس فيها دخالة الوصف و عدمها قاله جمع منهم الشريف و فيه تأمل و نظر. ثم انه قد يكون القضية العرفية مشروطة بشرط غير الوصف العنوانى و تسمى بالعرفية من دون قيد العامة، قاله فى الدرة.

قوله متحققة بالفعل: يعنى خرج من حد القوة الى مقام الفعلية و التحقق، و من المعلوم ان لازم التحقق الزمان فان وجود شىء زمانى مادى لا بد ان يكون فى الزمان، فعلم ان ليس معنى الفعلية احد الازمنة بل معناه التحقق و لازمه احد الازمنة.

قوله و تسميتها بالمطلقة: اعلم ان المطلقة كما يطلق على قضية حكم فيها بفعلية النسبة كذلك تطلق على قضية اطلقت و لم يذكر فيها الجهة اصلا و قد مضى.

ثم اعلم انه وقع الكلام فى عد المطلقة من الموجهات مع انه لا يكون فيها جهة بل يحكم فيها بتحقيق النسبة و هذا معنى كل قضية فان معنى زيد قائم ان القيام متحقق لزيد و الجهة ما كانت زائدة على اصل القضية، و هذا الاشكال و ان توجه عند بعض الازدهان، سخيف، فان مفاد اصل القضية ان بين المحمول و الموضوع نسبة و اما ان هذه

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٠١

اعم من الوجودية اللادائمة و اللاضرورية على ما سيجىء. قوله او بعدم ضرورة الخ:

اذا حكم فى القضية بان خلاف النسبة المذكورة فيها ليس ضروريا نحو قولنا زيد كاتب بالامكان يعنى ان الكتابة غير مستحيلة له بمعنى ان سلبه عنه ليس ضروريا، سميت القضية (ح) ممكنة لاشتمالها على الامكان و هو سلب الضرورة

و عامة لكونها اعم من الممكنة الخاصة. قوله فهذه بسائط: اى القضايا الثمانية المذكورة من جملة الموجهات بسائط: اعلم ان القضية الموجهة اما بسيطة و هى ما يكون حقيقتها اما ايجابا فقط او سلبا فقط كما مر فى الموجهات الثمان و اما مركبة و هى التى تكون حقيقتها مركبة من الايجاب و السلب بشرط ان لا يكون الجزء الثانى فيها مذكورا النسبة وصلت الى حد الوقوع اولا و على وجه الامكان او الوجوب او الامتناع او الدوام فلا تعرض لها.

و من هنا تعرف ما فى كلام القطب فى شرح المطالع حيث استشكل فى عدها من الموجهات و كذا المحقق قال فى تفسير كلام الشيخ فى المطلقة: انها ليست من الموجهات و تعد فى ضمنها استطرادا، مع انه اشتبه فى تفسير مراد الشيخ ايضا فان مراده من المطلقة ليست هذه القضية الموجهة و انما يذكرها بعد.

قوله اذا حكم فى القضية الخ: اعلم انك اذا قلت زيد قائم بالامكان او زيد ممكن قيامه فهم العرف ان القيام لزيد ليس محالا و معناه انه لا يجب له عدم القيام فلذا قالوا بالامكان العام هو سلب الضرورة عن الجانب المخالف.

و ليعلم انه غير الامكان الاستعدادى الذى معناه كون الموضوع مستعدا لمحموله نحو النطفة انسان بالامكان الاستعدادى اى مستعدة للضرورة انسانا، فانه لا يصح ان يقال: النطفة انسان بالامكان العام فان النطفة غير الانسان بالضرورة.

قوله و عامة لكونها اعم: و لان العامة من الناس يفهمون هذا المعنى من الامكان عند عدم تقييده بالعام او الخاص و لذا قال العلامة ره: الحكماء نقلوا اسم

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٠٢

بعبارة مستقلة سواء كان فى اللفظ تركيب كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل لا دائما فقولنا لا دائما اشارة الى حكم سلبى اى لا شىء من الانسان بضاحك بالفعل او لم يكن فى اللفظ تركيب كقولنا كل انسان كاتب بالامكان الخاص فانه فى المعنى قضيتان ممكنتان عامتان اى كل انسان كاتب بالامكان العام و لا شىء من الانسان بكاتب بالامكان العام و العبرة بالايجاب و السلب (ح) بالجزء الاول الذى هو اصل القضية و اعلم ايضا ان القضية المركبة انما تحصل بتقييد قضية بسيطة بقيد مثل اللادوام و اللاضرورة. قوله العامتان اى المشروطة العامة و العرفية العامة. قوله و الوقتيتان اى الوقتية المطلقة و المنتشرة المطلقة. قوله باللاادوام الذاتى: و معنى اللادوام الامكان الى ما سلب فيه الضرورتان معا انتهى.

ثم انه قال بعض المحشين: عد الممكنة العامة من القضايا الموجهة بل من القضايا مجاز، لان مناط القضية، الحكم فى منطوقها و جانب موافقها و ليس فى الممكنة العامة كذا فانه حكم فيها بعدم ضرورة الجانب المخالف و ساكت عن الموافق و فيه ما لا يخفى، فان الحكم فى الممكنة العامة، بامكان المحمول للموضوع - فى الجانب الموافق - نعم منشأ عدم محالية المحمول اى امكانه، عدم وجوب الطرف المقابل، لان الحكم، فى الجانب المقابل فان سامع: زيد قائم بالامكان، لا يشك فى ان قائل هذه القضية حكم فيها بحكم هو امكان المحمول للموضوع.

و من جميع ما ذكرنا يظهر ان تفسيرهم للممكنة العامة، بسلب الضرورة عن الجانب المخالف ليس تفسيراً مطابقاً بل هذا معناه الالتزامى، و ليكن هذا على ذكر منك.

قوله و هى ما يكون حقيقتها الخ: انما قال حقيقتها و لم يقل لفظها لان المركبة قد لا يكون فى لفظها ايجاب و سلب

معا مثل الممكنة الخاصة، وهذا معنى قوله فيما بعد: سواء كان فى اللفظ تركيب الخ. قوله و العبرة الخ: كانه جواب سؤال مقدر- و قد اورده القطب بلفظ ان قلت-

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٠٣

الذاتى ان هذه النسبة المذكورة فى القضية ليست دائمة مادام ذات الموضوع موجودة فيكون نقيضها واقعا البتة فى زمان من الازمنة فيكون الاشارة الى قضية مطلقة عامة مخالفة للاصل فى الكيف موافقة له فى الكم فافهم. قوله المشروطة لخاصة: هى المشروطة العامة المقيدة باللا دوام الذاتى نحو كل كاتب متحرك الاصابع بالضرورة مادام كاتباً لا دائماً اى لا شىء من الكاتب بمتحرك الاصابع بالفعل. قوله و العرفية الخاصة هى العرفية العامة المقيدة باللا دوام الذاتى كقولنا باللا دوام لا شىء من الكاتب ساكن الاصابع مادام كاتباً لا دائماً اى كل كاتب ساكن الاصابع بالفعل. قوله و الوقتية و المنتشرة: لما قيدت الوقتية المطلقة و المنتشرة المطلقة باللا دوام الذاتى حذف من هو انه ان كانت القضية فيها الايجاب و السلب معا فهى موجبة و سالبة فكيف يجمع بين احكامها مع ان احكام الايجاب من لزوم وجود الموضوع و غيره يخالف احكام السلب؟ و الجواب ان المناط (ح) الجزء الاول الذى هو اصل القضية فان كان موجبا فالقضية موجبة و ان كان سالبا فالقضية سالبة.

قوله العامتان الخ: قد سبق ان المشروطة و العرفية قد تطلقان على ما كان الحكم مشروطاً بشرط غير الوصف العنوانى، فان قيد احدهما باللا دوام يسمى مشروطة لا دائمة و عرفية لا دائمة، فرقاً بينهما و بين الخاصتين قاله فى - الدرة. قوله فيكون اشارة الخ: فقد فسر معنى اللادوام بانه اشارة الى مطلقة عامة، و قال فى تفسير اللا ضرورة «و سيجىء انشاء الله» يكون مفاد اللا ضرورة الذاتية ممكنة عامة ففرق بين اللادوام و اللا ضرورة بان اللادوام اشارة الى المطلقة، و لكن اللا ضرورة صريحة فى معنى الممكنة فمعناها المطابقى ممكنة عامة، و وجهه ان معنى اللادوام ان هذه النسبة ليست دائمة، و لازم عدم الدوام انه قد يتحقق خلاف هذه النسبة فيكون اشارة، لان المطلقة لازمة لمعنى اللادوام لا عينه، بخلاف اللا ضرورة لان معنى الامكان لا ضرورة الطرف المقابل فالممكنة عين لا ضرورة الطرف المقابل و اللا ضرورة عين

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٠٤

اسميهما لفظ الاطلاق فسميت الاولى وقتية و الثانية منتشرة فالوقتية هى الوقتية المطلقة المقيدة باللا دوام الذاتى نحو كل قمر منخفض بالضرورة وقت الحيلولة لا دائماً اى لا شىء من القمر بمنخفض بالفعل و المنتشرة هى المنتشرة المطلقة المقيدة باللا دوام الذاتى نحو لا شىء من الانسان بمتنفس بالضرورة و تماماً لا دائماً اى كل انسان متنفس بالفعل. قوله باللا ضرورة الذاتية: و معنى اللا ضرورة الذاتية ان هذه النسبة المذكورة فى القضية ليست ضرورية مادام ذات الموضوع موجودة فيكون هذا حكماً بامكان نقيضها لان الامكان هو سلب ضرورة الطرف المقابل كما مر فيكون مفاد اللا ضرورة الذاتية ممكنة عامة مخالفة للاصل فى الكيف. قوله فتسمى الوجودية الامكان هذا.

و لا يخفى ان اللا ضرورة ايضا ليست صريحة فى الامكان العام فان معنى اللا ضرورة ان هذه النسبة ليست ضرورية و لازمه امكان خلافها، و قد سبق ان معنى الامكان ايضا ليس بعينه لا ضرورة الطرف المقابل، بل اللا ضرورة فى المقابل

ملزوم الامكان فى الموافق و لعله الى بعض ما ذكرنا اشار بقوله فافهم.
و مما ذكرنا يظهر ما فى كلام القطب حيث قال فى شرح الرسالة معنى اللاضرورة بعينه هو الامكان العام بخلاف اللادوام.

قوله انما قيد اللادوام الخ: اى اللادوام فى قوله و قد تقيد العامتان الخ و فى قوله و قد تقيد المطلقة العامة الخ.
قوله: نعم يمكن تقيد الخ: نحو بعض ساكنى المدرسة يكرم الضيف وقت الصبح - او وقتنا ما - لا بالدوام الوصفى.
قوله غير معتبر عندهم: اى لم يتعرضوا له و لاحكامه من العكوس و النقائص لعدم اشتهاه فى المحاورات و العلوم.
قوله يصح تقيد ما سوى المشروطة الخ: اما هى فلا يصح تقييدها باللاضرورة الوصفية لان المشروطة العامة يحكم فيها بضرورة المحمول للموضوع فى زمان الوصف

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٠٥

اللاضرورة: لان معنى المطلقة العامة هى فعلية النسبة و وجودها فى وقت من الاوقات و لاشتغالها على اللاضرورة فالوجودية اللاضرورية هى المطلقة العامة المقيدة باللاضرورة الذاتية نحو كل انسان متنفس بالفعل لا بالضرورة اى لا شىء من الانسان بمتنفس بالامكان العام فهى مركبة من مطلقة عامة و ممكنة عامة احديهما موجبة و الاخرى سالبة.
قوله او باللادوام الذاتى: انما قيد اللادوام بالذاتى لان تقيد العامتين باللادوام الوصفى غير صحيح ضرورة تنافى اللادوام بحسب الوصف مع الدوام بحسب الوصف نعم يمكن تقيد الوقتيتين المطلقتين باللادوام الوصفى ايضا لكن هذا التركيب غير معتبر عندهم. و اعلم انه كما يصح تقيد هذه القضايا الاربع باللادوام الذاتى كذلك و هذا مبين للحكم بعدم الضرورة فى زمان ذلك الوصف.

قوله من تلك القضايا الاربع: اى من العامتين و الوقتيتين المطلقتين مع القيود الاربعة و هى اللادوام و اللاضرورة الوصفيان و الذاتيان، فيضرب الاربعة فى الاربعة تحصل ستة عشر.

قوله ثلاثة منها غير صحيحة: و هى تقيد العامتين باللادوام الوصفى و تقيد المشروطة العامة باللاضرورة الوصفية.
قوله و اربعة منها معتبرة: و هى تقيد العامتين باللادوام الذاتى و كذا تقيد الوقتيتين باللادوام الذاتى. و المراد بالتسعة الباقية هى الباقية من الستة عشر.

قوله كذلك يمكن تقييدها الخ: لان المطلقة العامة يحكم فيها بثبوت المحمول للموضوع بالفعل فلا ينافى مع اللادوام بحسب الوصف اذ لعل ثبوت المحمول للموضوع فى وقت غير اوقات الوصف نحو بعض الكاتب قائم بالفعل لا بالدوام الوصفى و كذا لا ينافى مع اللاضرورة بحسب الوصف بل الامر هنا اسهل كما لا يخفى.
قوله و هذان ايضا الخ: و وجه عدم الاعتبار ما مضى من عدم الاشتهاه فى العلوم.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٠٦

يصح تقييدها باللاضرورة الذاتية و كذلك يصح تقيد ما سوى المشروطة العامة من تلك الجملة باللاضرورة الوصفية فلاحتمالات الحاصلة من ملاحظة كل من تلك القضايا الاربع مع كل من تلك القيود الاربعة ستة عشر ثلاثة منها غير صحيحة و اربعة منها صحيحة معتبرة و التسعة الباقية صحيحة غير معتبرة و اعلم ايضا انه كما يمكن تقيد المطلقة

العامة باللادوام واللاضرورة لذا تيتين كذلك يمكن تقييدها باللادوام واللاضرورة الوصفيتين وهذان ايضا من الاحتمالات الصحيحة غير المعتبرة و كما يصح تقييد الممكنة العامة باللاضرورة الذاتية كذلك يصح تقييدها باللاضرورة الوصفية وكذا باللادوام الذاتى والوصفى لكن هذه الاحتمالات الثلاثة ايضا غير معتبرة عندهم وينبغى ان يعلم ان التركيب قوله كذلك يصح تقييدها الخ: لان الممكنة العامة يحكم فيها بامكان-المحمول ولا ينافى الحكم بعدم الضرورة فى زمان الوصف وكذا لا ينافى الحكم بعدم الدوام مادام الذات او مادام الوصف كما لا يخفى ولكنها غير معتبرة لعدم الاشتهار، ومثالها بعض الكاتب قائم بالامكان لا بالدوام الوصفى او الذاتى اولا باللاضرورة الذاتية او الوصفية.

قوله وينبغى ان يعلم الخ: والتفصيل ان القضايا البسيطة التى مضت ثمانية، والقيود المشهورة فى كلامهم اربعة: اللادوام واللاضرورة الوصفيان والذاتيان، ومن ضرب الاربعة فى الثمانية تحصل اثنتان وثلثون قضية، ذكر المحشى اربعة وعشرين منها ومضى شرحها، وبقي ثمانية وهى تقييد الضرورية المطلقة بالقيود الاربعة، وهذه القضايا الاربعة غير صحيحة، يظهر وجهه بالنظر فى معناها والكلمات السابقة، وتقييد الدائمة المطلقة باللاضرورة الذاتية والوصفية، وهاتان صحيحتان غير معتبرتين، وتقييد الدائمة المطلقة ايضا باللادوام الوصفى والذاتى، وهاتان غير صحيحتين يظهر وجهه ايضا مما سبق، واطلب هذا التفصيل من هذا الجدول.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق والحاشية، ص ٢٠٧

لا ينحصر فيما اشرنا اليه بل سيجىء الاشارة الى بعض آخر، ويمكن تركيبات كثيرة اخرى لم يتعرضوا لها لكن المتنبه بعد التنبه بما ذكره يتمكن من استخراج اى قدر شاء. قوله فتسمى الوجودية اللادائمة! هى المطلقة العامة المقيدة باللادوام الذاتى نحو لا شىء من الانسان بمتنفس بالفعل لا دائما اى كل انسان متنفس بالفعل فهى مركبة من مطلقتين عامتين احديهما موجبة والاخرى سالبة. قوله ايضا اى كما انه حكم فى الممكنة العامة بلا ضرورة الجانب المخالف فقد يحكم فيها بلا ضرورة الجانب الموافق ايضا فيصير القضية مركبة من الممكنتين العامتين ضرورة ان سلب الضرورة من الجانب المخالف هو امكان الطرف الموافق وسلب الضرورة من الطرف الموافق هو امكان الطرف المقابل فيكون الحكم ثم اضع الى ذلك انه سيجىء الاشارة الى تركيبات اخرى غير ما مضى، فى بعض المباحث الاتية مثل الحينية اللادائمة والعرفية اللادائمة فى البعض الايتين فى العكس المستوى ومنشأ عدم ذكرهما، عدم ذكر المصنف بسيطتهما، للاكتفاء

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق والحاشية، ص ٢٠٨

فى القضية بامكان الطرف الموافق وامكان الطرف المقابل نحو كل انسان كاتب بالامكان الخاص فان معناه: كل انسان كاتب بالامكان العام ولا شىء من الانسان بكاتب بالامكان العام. قوله وهذه مركبات: اى هذه القضايا السبع المذكورة وهى المشروطة الخاصة والعرفية الخاصة والوقئية والمنتشرة والوجودية اللاضرورية والوجودية اللادائمة والممكنة الخاصة، لان اللادوام فى الاربعة الاولى وفى الوجودية اللادائمة اشارة الى مطلقة عامة، واللاضرورة فى الوجودية اللاضرورية وفى الممكنة الخاصة اشارة الى ممكنة عامة.

قوله مخالفتى الكيفية: اى فى الايجاب و السلب و قد مر بيان ذلك فى بيان معنى اللادوام و اللاضرورة، و اما الموافقة فى الكمية اى الكلية و الجزئية فلان الموضوع فى القضية بهما عن بسيطتيهما، و لعل الى هذين اشار بقوله بل سيجى ء.

ثم ان التركيبات غير منحصرة فيما ذكر المصنف و القوم بل هنا تراكيب كثيرة غاية الكثرة اذكر مقدارا منها: من ذلك المشروطة اللادائمة، و العرفية اللادائمة اللتان مضتا، و القيود الاربعة كما انه تكون اشارة الى قضية موافقة للاصل فى الكم، كذلك قد تكون اشارة الى قضية مخالفة للاصل فى الكم كما انها مخالفة له فى الكيف و يسمى باللاادوام او اللاضرورة فى البعض منها ما ياتى فى العكس المستوى من العرفية اللادائمة فى البعض. و ايضا يصح تقييد المطلقة العامة، بالاطلاق العام اى الفعلية فى زمان- الوصف العنوانى و هذه كلها غير معتبرة عند المنطقى عدا قليل منها، لعدم اشتهاها. ثم ان الفعلية فى المطلقة العامة قد تكون لكون المحمول عرضيا مفارقا زائلا بسرعة، و قد تكون ببطؤ و فى كل منهما بسهولة او عسر الى غير ذلك مما يقف عليه المتتبع فى المحاورات اليومية، و العلوم فتدبر فيها. قوله بعد التنبه الخ: اى بعد التنبه بالقيود المستعملة فى كلامهم و بعد معرفة ان هذه القيود لضبط القضايا المستعملة فى المحاورات و العلوم فيرجع بنفسه الى

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٠٩

المركبة امر واحد و قد حكم عليه بحكمين مختلفين بالايجاب و السلب فان كان الحكم فى- العلوم و المحاورات فيرى فيها قضايا كثيرة. قوله اى كما انه حكم الخ: تفسير لقوله ايضا. ثم اعلم انه لا فرق فى الممكنة الخاصة بين السالبة و الموجبة بحسب المعنى اذ فى كل منهما حكم بعدم ضرورة الموافق و المخالف فقولك لا شىء من الانسان بكاتب بالامكان الخاص مساوق معنا لقولك كل انسان كاتب بالامكان الخاص. قوله اشارة الى ممكنة عامة: هذه العبارة مؤيدة لما ذكرنا من عدم الفرق بين اللاضرورة و اللادوام فى كون كل منهما اشارة الى الفرع لا ان اللاضرورة صريحة و اللادوام اشارة. قوله اى فى الايجاب و السلب: تفسير للكيفية. قوله و قد مر بيان ذلك: حيث قال اللادوام اشارة الى مطلقة عامة مخالفة للاصل فى الكيف و كذا اللاضرورة. و قوله فلان الموضوع الخ: تعليل للزوم الموافقة فى الكم.

بقي شىء: [فى النسبة بين القضايا]

لم يذكر المصنف و المحشى النسبة بين القضايا مع كثرة فائدها فى المباحث فنذكرها انشاء الله تعالى على وجه الاختصار و عليك بالدقة فى معانيها حتى يتضح ما يقال، فاقول و عليه الاتكال: اما الضرورية المطلقة فهى اخص من المشروطة العامة لانه اذا صدق الحكم بالضرورة على ذات الموضوع صدق على الذات مع الوصف فكل مورد يصدق الضرورية يمكن صدق المشروطة ايضا دون العكس لامكان صدق الحكم بالضرورة على الذات مادام الوصف لا على الذات بدون الوصف.

مجموعه آثار آيت الله العظمى گرامى
و كذلك تكون اخص من الوقتية المطلقة و المنتشرة المطلقة، و الدائمة المطلقة و العرفية العامة و المطلقة العامة و
الممكنة العامة، و مباينة مع الممكنة

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢١٠

الجزء الاول على كل الافراد كان الحكم فى الجزء الثانى ايضا على كلها، و ان كان على الخاصة و المشروطة الخاصة و
الوقتية و المنتشرة و العرفية الخاصة، و الوجوديتين؛ و وجه الكل واضح لمن تأمل فى معانيها.
و اما المشروطة العامة فنسبتها مع الضرورية مضت و اما مع الوقتية المطلقة فعموم من وجه، و اخص من المنتشرة
المطلقة مطلقا، و من الدائمة المطلقة من وجه و من العرفية العامة مطلقا و كذا من المطلقة العامة و الممكنة العامة، و
هى اعم من المشروطة الخاصة مطلقا، و من الوقتية من وجه، و من المنتشرة مطلقا و من العرفية الخاصة من وجه، و
كذا من الوجوديتين و الممكنة الخاصة.

و اما الوقتية المطلقة فنسبتها مع الضرورية و المشروطة العامة مضت و هى اخص من المنتشرة المطلقة مطلقا، و من
الدائمة المطلقة من وجه و كذا من العرفية العامة، و اخص مطلقا من المطلقة العامة و الممكنة العامة. و من المشروطة
الخاصة من وجه، و من الوقتية مطلقا- و من المنتشرة من وجه، و كذا من العرفية الخاصة، و الوجوديتين، و مباينة
للممكنة الخاصة.

و اما المنتشرة المطلقة فنسبتها مع الضرورية و المشروطة العامة و الوقتية المطلقة قد مضت، و هى اخص من الدائمة
المطلقة من وجه، و كذا من العرفية العامة، و من المطلقة العامة مطلقا و كذا من الممكنة العامة، و اعم من المشروطة
الخاصة و الوقتية، و المنتشرة و العرفية الخاصة و الوجوديتين مطلقا، و مباينة للممكنة الخاصة.

و اما الدائمة المطلقة فنسبتها مع الضرورات الاربع قد مضت و هى اخص من العرفية العامة مطلقا و كذا من المطلقة
العامة، و الممكنة العامة، و من المشروطة الخاصة من وجه و كذا من الوقتيتين و مباينة للعرفية الخاصة و الوجودية
اللدائمة، و اخص من الوجودية اللاضرورية من وجه و كذا من الممكنة الخاصة.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢١١

البعض فى الاول فكذا فى الثانى قوله لما قيد بهما: اى القضية التى قيدت بهما اى باللا دوام و اما العرفية العامة فنسبتها
مع الضرورات الاربع و الدائمة مضت، و اخص من المطلقة العامة مطلقا، و كذا من الممكنة العامة، و اخص من
المشروطة الخاصة من وجه، و كذا من الوقتيتين، و اعم من العرفية الخاصة مطلقا و من الوجوديتين و الممكنة الخاصة
من وجه.

و اما المطلقة العامة فنسبتها مع الضرورات الاربع و الدائمة و العرفية مضت، و هى اخص من الممكنة العامة، و اعم من
المشروطة الخاصة، و الوقتيتين و العرفية الخاصة و الوجوديتين مطلقا و من الممكنة الخاصة من وجه.

و اما الممكنة العامة فنسبتها مع الضرورات الاربع و الدائمة و العرفية و المطلقة العامة قد مضت؛ و هى اعم من
المشروطة الخاصة و الوقتيتين و العرفية الخاصة و الوجوديتين و الممكنة الخاصة مطلقا.

و اما المشروطة الخاصة فنسبتها مع البسائط جمع مضت، و هى اخص من الوقتية من وجه و من المنتشرة مطلقا و كذا

من العرفية الخاصة و الوجودية اللادائمة و الوجودية اللاضرورية و الممكنة الخاصة.
و اما الوقتية فنسبتها مع البسائط و المشروطة الخاصة قد مضت، و هى اخص من المنتشرة و الوجودية اللادائمة مطلقا
و كذا من الوجودية اللاضرورية و الممكنة الخاصة على التحقيق الموافق للمشهور و المحشى ره فيما ياتى. و من
العرفية الخاصة من وجه.
و اما المنتشرة فنسبتها مع البسائط و المشروطة الخاصة و الوقتية مضت، و هى اعم من العرفية الخاصة مطلقا، و اخص
من الوجودية اللادائمة مطلقا و من الوجودية اللاضرورية من وجه و مباينة للممكنة الخاصة.
و اما العرفية الخاصة فنسبتها مع البسائط و المشروطة الخاصة و الوقتيتين فقد مضت، و هى اخص من الوجودية
اللادامة مطلقا؛ و من الوجودية اللاضرورية و الممكنة

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢١٢

و اللاضرورة يعنى لاصل القضية قوله على تقدير اخرى: سواء كانت النسبتان ثبوتيتين او الخاصة من وجه.
و اما الوجودية اللاضرورية فنسبتها مع البسائط و المشروطة الخاصة و الوقتيتين و العرفية الخاصة فقد مضت و اعم من
الوجودية اللادائمة و الممكنة الخاصة مطلقا.
و اما الوجودية اللادائمة فنسبتها مع البقية ذكرت الا مع الممكنة الخاصة و هى اخص من الممكنة الخاصة مطلقا.
و اما الممكنة الخاصة فنسبتها مع البقية جمع قد ذكرت.
هذا ما كتبه عجالة فعليك بالتدبر فيها و التأمل فى معانى القضايا و لا تعجل فى النقض و الايراد. و تحصل من جميع
ما ذكرنا ان اخص البسائط، الضرورية المطلقة و اخص المركبات المشروطة الخاصة و الوقتية و الممكنة الخاصة، و
اعم الكل الممكنة العامة.
قوله فالمتصلة الخ: اى فتحصل مما ذكر ان المتصلة الموجبة ما حكم فيها باتصال النسبتين سواء كانت هاتان النسبتان
ثبوتيتين او سلبيتين؛ و السالبة المتصلة ما حكم فيها بسلب اتصالهما من دون النظر الى نفس النسبتين و لذا قال
المصنف: متصلة ان حكم فيها بثبوت نسبة على تقدير اخرى او نفيها اى نفى نسبة على تقدير اخرى من دون
التعرض لحال النسبتين اهمما سلبيتان او ايجابيتان.
قوله و كذلك اللزومية: اى اللزومية مثل المتصلة فكما ان المتصلة موجبة ان حكم بثبوت نسبة على تقدير اخرى و لو
كانت النسبتان سلبيتين، كذلك اللزومية، موجبها ما حكم فيها بان اتصال النسبتين لعلاقة سواء كانت النسبتان
ثبوتيتين او سلبيتين، و كما ان المتصلة سالبة ان حكم فيها بنفى الاتصال من دون النظر الى النسبتين كذلك اللزومية،
السالبة ما حكم فيها بانه ليس هناك الاتصال مع العلاقة سواء لم يكن اتصال او كان و لم يكن لعلاقة.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢١٣

سلبيتين او مختلفتين فقولنا كلما لم يكن زيد حيوانا لم يكن انسانا، متصلة موجبة، فالمتصلة الموجبة ما حكم فيها
باتصال النسبتين، و السالبة ما حكم فيها بسلب اتصالهما نحو ليس البتة كلما كانت الشمس طالعة كان الليل موجوا و
كذلك اللزومية؛ الموجبة ما حكم فيها بان الاتصال لعلاقة و السالبة ما حكم فيها بانه ليس هناك اتصال لعلاقة سواء لم

يكن هناك اتصال او كان لكن لا لعلاقة و اما الاتفاقية فهى ما حكم فيها بمجرد الاتصال او نفيه من غير ان يكون ذلك مستندا الى العلاقة نحو كلما كان الانسان ناطقا فالحمار ناهق و كذلك الاتفاقية، الموجبة منها ما حكم فيها بان الاتصال لا لعلاقة، و السالبة ما حكم فيها بسلب الاتصال لا لعلاقة؛ ان قلت اذا اردنا ان نحكم بالسلب لعلاقة اى نحكم بان السلب يكون لعلاقة فهو تحت اية قضية يدخل، قلت اذا حكمت بان السلب لعلاقة فهو قضية موجبة كما قال القطب لانك حكمت على موضوع، بالسلب و لذا قد مضى انك لو حملت السلب فى السالبة الحملية لكانت قضية موجبة سالبة المحمول، فتحصل مما ذكر ان السلب فى هذه القضايا يرد على اخر قيد فى - القضية: المتصلة السالبة ما حكم فيها بسلب الاتصال، و اللزومية السالبة ما حكم فيها بسلب لزوم الاتصال اى الاتصال لعلاقة، و الاتفاقية السالبة ما حكم فيها بسلب الاتصال لا لعلاقة.

ثم انه قد لا يحكم فى القضية بشئ من اللزوم و الاتصال و الاتفاق اصلا و يسمى بالمطلقة، ثم ان امثلة المقام اما المطلقة فنحو قوله تعالى: «و اذا انزلت سورة **أَن آمَنُوا بِاللَّهِ وَ جَاهِدُوا مَعَ رَسُولِهِ؛ اسْتَأْذَنُكَ أَولُوا الطَّوْلِ مِنْهُمْ**» - توبة ٨٥-، و مثال اللزومية «**مَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَىٰ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَىٰ**» - بنى اسرائيل ٧١- و مثال الاتفاقية: «**حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَّيْنِ وَجَدَ مِنْ دُونِهِمَا قَوْمًا لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا**» - كهف ٩٢- ثم لا يخفى ان وقوع النسبتين معا امر ممكن الوجود و كل ممكن الوجود لا بد له من علة فلا يتصور الاتفاق بمعنى عدم وجود العلاقة الا انه فى المقام بحسب الظاهر و فهم العرف انه ليس ربط.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢١٤

او ليس كلما كان الانسان ناطقا كان الحمار ناهقا.

قوله لعلاقة: و هى امر بسببه يستصحب المقدم التالى كعلية طلوع الشمس لوجود النهار فى قولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود. قوله بتنافى النسبتين: سواء كان النسبتان ثبوتيتين او سلبيتين او مختلفتين، فان كان الحكم فيها بتنافيهما فهى منفصلة موجبة و ان كان بسلب تنافيهما فهى منفصلة سالبة.

قوله و هى الحقيقية: فالمنفصلة الحقيقية ما حكم فيها بتنافى النسبتين قوله و اما الاتفاقية الخ: انما غير سياق الكلام و لم يقل: و كذلك الاتفاقية، لانه يمكن هنا توجه سؤال يدفعه قوله: و اما الاتفاقية، و السؤال هو ان اللزومية السالبة ما حكم فيها بسلب الاتصال لعلاقة سواء لم يكن الاتصال اصلا او كان و لم يكن لعلاقة فيشمل ما حكم بالاتصال لا لعلاقة و هذا مفاد الاتفاقية فلا يبقى موقع للاتفاقية.

و محصل الجواب الذى اشار اليه بقوله و اما الاتفاقية، ان السالبة اللزومية قضية حكم بسلب الاتصال لعلاقة، و لكن فى الواقع و نفس الامر تصدق هذه القضية فى حالتين احديهما ما لم يكن الاتصال اصلا، و الثانية ما كان الاتصال و لكن لا لعلاقة، و لكنه ليس هذا مفاد القضية بل مفادها مجرد سلب الاتصال لعلاقة، فلا يمكن ابراز هذا المراد بالسالبة اللزومية و هذا بخلاف الاتفاقية فان مفادها الحكم بان الاتصال لا لعلاقة، ففرق بين مفاد الاتفاقية و مفاد المتصلة اللزومية السالبة.

قوله كعلية الخ: و كمعلولية المقدم للتالى و ككونهما معا معلولى علة ثالثة، و كالتضاييف بين المقدم و التالى مثل ان كان زيد ابا عمرو فعمرو ابنه.

قوله او منقسما بمتساويين: الانقسام بمتساويين - اى المتساويين العددين - لازم للزوجية، و نحو: «قُلْنَا يَا ذَا الْقُرْنَيْنِ **إِذَا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِذَا أَنْ تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا**» - ٨٥ كهف -.

قوله نحو هذا الشيء الخ: ففيه يمتنع اجتماع الحجرية و الشجرية و لا يمتنع

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢١٥

فى الصدق و الكذب كقولنا اما ان يكون هذا العدد زوجا و اما ان يكون هذا العدد فردا او حكم فيها بسلب تنافى النسبتين فى الصدق و الكذب نحو قولنا ليس البتة اما ان يكون هذا العدد زوجا او منقسما بمتساويين، و المنفصلة المانعة الجمع ما حكم فيها بتنافى النسبتين اولا تنافيهما فى الصدق فقط نحو هذا الشيء اما ان يكون حجرا و اما ان يكون شجرا و المنفصلة المانعة الخلو ما حكم فيها بتنافى النسبتين اولا تنافيهما فى الكذب فقط كقولك اما ان يكون زيد فى البحر و اما ان لا يغرق قوله او صدقا خلو ذلك الشيء عن الشجرية و الحجرية فيحتمل ان لا يكون واحد منهما بل شيئا ثالثا.

قوله اما ان يكون زيد الخ: ففيه يمتنع خلو زيد عن كونه فى البحر و كونه غير مغروق بحيث لم يكن فى البحر و يغرق و لكن لا يمتنع اجتماعهما بان كان فى البحر و لا يغرق.

قوله او مع قطع النظر عن الكذب: هذا اشارة الى تفسير آخر لمانعة الجمع يستفاد من بعض العبارات، فانه اختلفت عبارات القوم فى تعريف مانعة الجمع فعرّفها بعضهم بانها ما حكم فيها بتنافى النسبتين فى الصدق فقط لا فى الكذب، و عرفها اخرون بانها ما حكم فيها بتنافى النسبتين فى الصدق، و لم يتعرضوا للكذب فيحتمل ان يكون مرادهم ان مانعة الجمع ما حكم فيها بالتنافى فى الصدق و لم يتعرض فى القضية للكذب بحيث يمكن ان يجتمعا فى الكذب و ان لا يجتمعا، كما ان القوم فهموا من عبارتهم هذا المعنى. و يمكن ان يكون مرادهم انها ما حكم فيها بالتنافى فى الصدق فقط لا فى الكذب حتى ليوافق التعريف الاول.

و معلوم ان المعنى الاول اخص من الثانى - بنحو فهم القوم - فان الثانى يشمل كل ما حكم فيها بالتنافى فى الصدق سواء كان فى الكذب تناف ام لا، بخلاف الاول فانه ما لم يكن فى كذبه تناف. و كيف كان فان عبارة المصنف هنا يحتمل الوجهين حيث انه يمكن ان يكون قوله فقط قيّدا لقوله حكم يعنى حكم فقط بالتنافى

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢١٦

فقط: اى لا فى الكذب او مع قطع النظر عن الكذب حتى جاز ان يجتمع النسبتان فى الكذب و ان لا يجتمعا و يقال للمعنى الاول مانعة الجمع بالمعنى الاخص و الثانى مانعة الجمع بالمعنى الاعم. قوله او كذبا فقط: اى لا فى الصدق او مع قطع النظر عن الصدق و الاول مانعة الخلو بالمعنى الاخص و الثانى بالمعنى الاعم. قوله لذاتى الجزئين: اى ان كان المنافاة بين الطرفين اى المقدم و التالى منافاة ناشئة عن ذاتيهما فى اى مادة تحقّقا كالمنافاة بين الزوجية و الفردية لا عن خصوص المادة كالمنافاة فى الصدق و لم يحكم فى الكذب بشيء فيرجع الى المعنى الثانى، و يمكن ان يكون قيّدا لقوله تنافى النسبتين يعنى حكم بالتنافى فى الصدق فقط و انه لا تنافى فى الكذب فيرجع الى المعنى الاول.

و اقول: الظاهر ان كل من فسر المانعة الجمع بالتفسير الثانى، مراده هو الاول كما لا يخفى على المتأمل فى عبارات

القوم و ظاهر عبارة المصنف ايضا رجوع قوله فقط الى قوله بتنافى النسبتين. ثم تمام ما ذكرنا يجرى فى قوله او كذبا فقط.

قوله بل بحسب خصوص المادة: اى هذا الشخص المفروض كونه اسود و غير كاتب او كاتب و غير اسود. قوله فهذه منفصلة حقيقية اتفاقيه: اى فهذه المنفصلة التى ليس فيها العناد بين جزئها، اتفاقيه، و مثلها المنفصلة المانعة الجمع الاتفاقيه، و المانعة الخلو الاتفاقيه فان كان التنافى فى الصدق فقط، و لا لعناد فهى مانعة الجمع الاتفاقيه و ان كان فى الكذب فقط، و لا لعناد فمانعة الخلو الاتفاقيه مثال الاول اما ان يكون زيد ناطقا او الحمار ناهقا، اذا كان المراد انه لا يجتمع بين نطق زيد و نهق الحمار و لا يمتنع عدمهما و مثال الثانى: اما ان يكون زيد فى البحر او الطير فى الهواء، اذا كان المراد انه يمتنع عدمهما.

تنبيهان: احدهما ان الشرطية الحقيقية هى المتصلة، و اما المنفصلة فليست شرطية

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢١٧

بين السواد و الكتابة فى انسان يكون اسود و غير كاتب او يكون كاتب و غير اسود؛ فالمنافاة، بين طرفى هذه القضية المنفصلة واقعة لا لذاتيهما بل بحسب خصوص المادة اذ قد يجتمع السواد و الكتابة فى الصدق او فى الكذب فى مادة اخرى فهذه منفصلة حقيقية اتفاقيه. قوله ثم الحكم اه: كما ان الحملية تنقسم الى محصورة و مهملة و شخصية و طبيعية كذلك الشرطية ايضا سواء كانت متصلة او منفصلة تنقسم الى المحصورة الكلية و الجزئية و المهملة و الشخصية، و لا يعقل الطبيعية ههنا. قوله على جميع لعدم شرط و جزاء فى قولك: اما ان يكون العدد زوجا او فردا و لكن اطلقوا عليها ايضا الشرطية اصطلاحا صرح به الشيخ فى المنطق.

الثانى قالوا ان المقدم فى المتصلة متميز عن التالى بالطبع بخلاف المنفصلة فان المقدم لا يتميز عن التالى بالطبع بل بالوضع و توضيحه ان المقدم فى المتصلة ما اتصل بحرف الشرط و التالى ما اتصل باداة الجزاء، فالمقدم فى المتصلة معلوم و التالى كذا فلو اخر المقدم ايضا لكان معلوما انه المقدم مثل: النهار موجود كلما كانت الشمس طالعة. و هذا بخلاف المنفصلة فانه ليس فيها ما يتميز به المقدم عن التالى بحيث لو اخر لكان معلوما فانه لا يتعين المقدم عن التالى فى قولك: اما ان يكون العدد زوجا او فردا فالمقدم فيها لا يتميز عن التالى طبعاً بل بالوضع اى المواضعه و القصد. و ليس مرادهم ان فى المتصلة احدهما علة و الثانى معلول و يمتاز العلة عن المعلول طبعاً، كما زعمه بعض المعاصرين «١» كيف و قد يكونان معلولى علة ثالثة و قد تكون الشرطية اتفاقيه.

قوله كما ان الحملية تنقسم الخ: لا يخفى ان مناط الكلية و الجزئية فى الحمليات و الشرطيات كلية الحكم و جزئيتها، فان كان الحكم على نحو كلى فالحقضية كلية، و ان كان على نحو جزئى فالحقضية جزئية فقضية بعض الحيوان انسان انما كانت جزئية لان الحكم فيها جزئى فالمنظور هو الحكم فان كان جزئيا فالحقضية جزئية و لو

(١) - هو الشهابى فى «رهير خرد».

تقادير المقدم: كقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود. قوله فكلية: و سورها فى المتصلة الموجبة كلما و مهما و متى و ما فى معناها و فى المنفصلة دائما و ابدًا و نحوهما، هذا فى الموجبة، و اما فى السالبة مطلقا فسورها ليس البتة. قوله او بعضها مطلقا: اى على بعض غير معين كقولك قد يكون اذا كان الشئ حيوانا كان انسانا. قوله فجزئية: و سورها فى الموجبة متصلة كانت او منفصلة قد يكون و فى السالبة كذلك قد لا يكون. قوله فشخصية: كقولك ان جئتني اليوم اكرمك قوله و الا اى و ان لم يكن كان الموضوع كلياً فان الموضوع فى قضية بعض الحيوان انسان، هو الحيوان، و هو كلى و كلمة البعض سور القضية و الى ما ذكرنا اشار القطب فى شرح- الرسالة.

قوله و لا يعقل الطبيعية ههنا: لا ارى وجهاً لعدم معقولية الطبيعية فى الشرطيات و لم يذكر احد من المحشين و غيرهم له وجهاً، فانهم ذكروا عبارة المحشى بعينها و قالوا لا تعقل و لا تتصور و لم يذكروا دليلاً، فالحق تصورها فان مفادها ان بين هاتين النسبتين ملازمة من دون نظر الى افرادها من حيث الاحوال و الاوضاع بل هى واقعة فى المحاورات كثيراً نحو قولك اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، اى بين طلوع الشمس و وجود النهار ملازمة فان الحكم بالملازمة حينئذ ليس بحسب الاوضاع و الاحوال- و ما ذكرنا يظهر من بعض متأخري المحشين ايضاً- و قال بعض المحشين و انما لم يعتبروا الطبيعية فى الشرطيات اصلاً اختصاراً على ما هو المعتبر فى الحملات اذ الطبيعيات منها غير معتبرة عندهم لعدم اعتبارها فى العلوم انتهى. و قد مضى ما هو الحق فى المقام فراجع الى باب الحملات الطبيعية. ثم ان اداة الشرطية الطبيعية «اذا» و «ان» و نحوهما.

قوله على جميع تقادير المقدم: اشترط جمع من الاعاظم مثل المحقق فى الشرح- ص ١٢٢- و القطب و الشريف و كثير من المحشين، ان تكون تقادير المقدم ممكنة التحقق له فلا يشمل التقادير الممتنعة للمقدم فى المتصلة و المنفصلة. و استدلل فى شرح الرسالة

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢١٩

الحكم على جميع تقادير المقدم و لا على بعضها بان يسكت عن بيان الكلية و البعضية مطلقاً، قوله فمهملة. نحو اذا كان الشئ انساناً كان حيواناً. قوله فى الاصل: اى قبل دخول اداة الاتصال و الانفصال عليهما. قوله حملتان؛ كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فان طرفيها و هما الشمس طالعة و النهار موجود قضيتان حملتان. قوله او متصلتان: كقولنا ان كان كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فكلاً لم يكن النهار موجوداً لم تكن الشمس طالعة فان طرفيها و هما قولنا كلما كانت الشمس بانها لو لم تقيد بكونها ممكنة لزم عدم صدق قضية شرطية اصلاً، لان من تقادير المقدم ما اذا قدر و فرض عدم التالى معه فيفرض وجود مقدم لا تالى معه و معلوم انه اذا فرض عدم التالى مع المقدم لا يكون التالى لازماً للمقدم لانه خلاف الفرض و كذا اذا فرض فى المنفصلة صدق الطرفين اى فرض وجودهما، فلا يمكن الحكم بالتنافى.

ثم قال هذا فى المتصلة اللزومية و المنفصلة العنادية. و اما الاتفاقية فيقيد تقادير المقدم بالتقادير التى هى ثابتة فى نفس الامر، اذ لا يمكن ان نقيدها بالتقادير الممكنة لان عدم التالى مع المقدم فيها فى المتصلة ممكنة بخلاف اللزومية و صدق الطرفين فى اتفاقية المنفصلة ممكنة بخلاف العنادية هذا.

و لكن لا يخفى ان هذا التقييد غير لازم بل مفسد للكلام لانه خلاف غرض المتكلم فان غرضه ان هذا التالى لازم لهذا

المقدم فى المتصلة فاذا فرضت هذا المقدم لا يمكن فرض عدم التالى، و كذا الكلام فى العنادية المنفصلة فان غرضه انه لا يمكن صدق الطرفين و ليس هذا الغرض منه مقيدا بشىء، بل و كذا الكلام فى الاتفاقية فان غرضه ان هذا التالى لا ينفك عن هذا المقدم اصلا و لو من باب الاتفاق فاذا فرضت المقدم يكون معه التالى حتما، و الظاهر ان كلامهم فى هذا الباب جرى مجرى كلامهم فى الحملية حيث قالوا: القضية الحقيقية فى الافراد الممكنة لا الممتنعة. و قد عرفت حقيقة الكلام هناك ايضا.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٢٠

طالعة فالنهار موجود و قولنا كلما لم يكن النهار موجودا لم تكن الشمس طالعة قضيتان متصلتان، قوله او منفصلتان. كقولنا كلما كان دائما اما ان يكون العدد زوجا او فردا فدائما اما ان يكون العدد منقسما بمتساويين او غير منقسم بهما. قوله او مختلفتان:

بان يكون احد الطرفين حملية و الاخر متصلة او احدهما حملية و الاخر منفصلة او احدهما متصلة و الاخر منفصلة فالاقسام ستة و عليك باستخراج ما تركناه من الامثلة قوله عن التمام اى عن ان يصح السكوت عليهما و يحتملا الصدق و الكذب، مثلا قولنا

[اقسام القضية المختلطة]

قوله فالاقسام ستة: اى الاقسام الحاصلة من قوله او مختلفتان، لان الحملية قد يكون مقدما و قد يكون تاليا، و كذا المتصلة و المنفصلة، فالاقسام المتصلة تسعة: ستة هذه، و ثلاثة ما ذكره قبلا، و بعينها للمنفصلة، فالاقسام جميعها ثمانية عشر نذكر مثالها اما اقسام المتصلة فهى هذه:

حمليتان: ذكر المحشى مثالها، و هكذا المتصلتان و المنفصلتان ذكر المحشى مثالهما.
حملية و متصلة: اذا كانت الشمس مستلزمة لضوء العالم فكلما كانت طالعة، فالعالم منور.
متصلة و حملية: ان كان كلما كانت الشمس «١» طالعة فالعالم منور، فالشمس مستلزمة لضوء العالم.
حملية و منفصلة: ان كان زيد فى البحر فاما ان يسبح او يغرق.
منفصلة و حملية: ان كان العدد اما زوجا او فردا، فالعدد ليس له قسم ثالث.
متصلة و منفصلة: كلما كان على عليه السلام فى الحرب فاما ان يقاتل او يسلم الخصم.

(١)- قال المحقق الطوسى:

ما للمثال الذى لا زال مشتهرا للمنطقيين فى الشرطى تسديد
اما راوا وجه من اهوى وطرته الشمس طالعة و الليل موجود

الشمس طالعة مركب تام خبرى يحتمل الصدق والكذب ولا نعى بالقضية الا هذا فاذا منفصلة و متصلة: ان كان اما زيد ناطقا او الحمار ناهقا، فكلما كان زيد ناطقا ليس الحمار ناهقا.

و اما اقسام المنفصلة فهى هذه:

حملتان: اما العدد زوج او فرد.

متصلتان: اما ان يكون كلما كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا، و اما ان يكون كلما كانت طالعة كانت الليل موجودة.

منفصلتان: اما ان يكون زيد نائما او مستريحا، و اما ان يكون ابوه فى القيد او المشقة.

حملية و متصلة: اما ان يكون النهار موجودا الآن، و اما ان ليس كلما كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا.

متصلة و حملية: عكس السابقة.

حملية و منفصلة: اما ان لا يكون على عليه السلام ولى الله و اما ان يكون عدوه ولد الزنا او ولد الحيض.

منفصلة و حملية: عكس السابقة.

متصلة و منفصلة: اما ان يكون ليس كلما كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا و اما ان يكون الشمس طالعة الآن او الليل موجودا.

منفصلة و متصلة: عكس السابقة.

قوله مركب تام الخ: كما قال الشيخ فى القصيدة:

فبالرباط صار قولاً واحداً قولان قد توحدوا فصاعداً

ثم ان بعض المحشين اورد على المصنف بان قولنا ان كان زيد حمارا فهو ناهق شرطية مع ان طرفيها لا يحتمل الصدق والكذب بل بديهى الكذب. و انت خبير بان مرادهم من احتمال الصدق والكذب احتمالهما بحسب النظر الى كونه قضية و

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٢٢

ادخلت عليه اداة الاتصال مثلا و قلت ان كانت الشمس طالعة لم يصح ان تسكت عليه خبرا لا بحسب المادة او القائل و قد مضى.

*** باب التناقض

قوله اختلاف الخ: اذكر مقدمة توضح حقيقة الكلام و ينتفع بها فى غير هذا المقام، فاعلم ان كل امرين تصورا فاما ان يمكن حمل احدهما على الاخر اولا فان امكن فهما متحدان و الا فهما متغايران، و المتغايران على اقسام ثلاثة لان المغايرة بين الشيئين تتصور على اقسام ثلاثة:

[اقسام التغاير]

الاول التغاير على نحو التماثل و يسمى الامر ان اللذان بينهما التماثل، متماثلين و هما اللذان اتحدا فى الحقيقة و المهمة و لا يجتمعان فى مورد واحد كزيد و عمرو، و الثانى التغاير على نحو التخالف و يسمى الامر ان متخالفين و

هما اللذان لم يتحدا فى المهية ولكن يمكن اجتماعهما فى مورد واحد مثل الحلاوة و البياض فقد يجتمعان فى السكر مثلا.

و الثالث التغير على نحو التقابل و يسمى الامر ان متقابلين و هما اللذان اختلفا فى المهية و لا يمكن اجتماعهما فى مورد واحد، و التقابل على انحاء اربعة:

١- تقابل التضاييف، و هو فى الامرين اللذين يتوقف تعقل احدهما على الآخر مثل الابوة و البنوة، و هذا هو نسبة التقابل الاضافى الذى من - المقولات العشر.

٢- تقابل التضاد و هو فى كل امرين وجوديين بينهما كمال المباينة و كانا تحت جنس قريب واحد و يجوز ارتفاعهما عن موضوع واحد، فالعلم و الجهل ليسا ضدّين لان الجهل عدمى؛ و هكذا الحمرة و الخضرة ليستا ضدّين لعدم كمال البينونة بينهما، و كذا العشق و الانتقام ليسا ضدّين لعدم دخولهما تحت جنس قريب واحد؛ فان العشق ناش من افراط القوة الجاذبة، و الانتقام من افراط الدافعة، فمثال الضدين

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٢٣

و لم يحتمل الصدق و لكذب بل احتجت الى ان تضم اليه قولك مثلا فالنهار موجود. قوله السواد و البياض؛ هذا هو التعريف الذى ذكره المحققون و هنا تعريف اخر للضدين ذكره قوم غير محققين، و التفصيل فى الفلسفة.

٣- تقابل العدم و الملكة؛ فالملكة عبارة عن وجود شىء فى موضوع يقتضى ذلك الموضوع وجود ذلك الشىء، و عدم الملكة عبارة عن عدم وجود ذلك الشىء فى ذلك الموضوع مثل العمى بالنسبة الى الانسان.

٤- تقابل السلب و الايجاب و هو فى الامرين اللذين احدهما اثبات و الآخر سلب سواء كانا مفردين نحو الانسان و اللانسان، او جملتين نحو: الانسان ضاحك، و ليس بضاحك و يعبر عن ذلك التقابل، بالتناقض.

[تعريف التناقض]

فالتناقض كما يجرى فى القضايا و الجمل، يجرى فى المفردات، و ما نقله المحشى من بعضهم من ان التناقض لا يجرى فى المفردات كلام لا ينبغى صدوره من الفاضل و لم اجد قائل هذا القول.

ثم انهم كما عرفوا التناقض - سواء كان فى الجمل، ام فى المفردات - بما مضى و يأتى، عرفوا النقيض ايضا بان نقيض كل شىء رفعه و هذا هو التعريف المشهور عند القدماء و المتأخرين، و اعترض عليه بعض المتأخرين «الشريف» بان الايجاب نقيض السلب (كالانسان بالنسبة الى اللانسان و «زيد قائم» بالنسبة الى «زيد ليس بقائم») مع انه لا يصدق على الايجاب كالانسان انه رفع السلب كاللانسان بل السلب رفع الايجاب نعم الايجاب مستلزم لعدم تحقق السلب و لكنه ليس نفس الرفع و السلب و هذا واضح.

و لاجل هذا الاشكال غير التعريف بعض من تاخر و قال: رفع كل شىء نقيضه و زعم انه لا يرد عليه شىء لانه لم يقل نقيض كل شىء رفعه بل قال رفع كل شىء نقيضه و معناه انه يصدق على رفع كل شىء انه نقيض له فلا منافاة فى ان يصدق النقيض على شىء آخر غير الرفع كالسلب بالنسبة الى الايجاب فانه نقيضه و لا يصدق عليه انه رفع الايجاب.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٢٤

اختلاف القضيتين: قيد بالقضيتين اما لان التناقض لا يكون بين المفردات على ما قيل و وانت خبير بان الغرض تعريف مطلق النقيض و بعبارة اخرى الغرض ذكر تعريف للنقيض (لا للرفع) جامع للافراد مانع للاغيار، و هذا التعريف لا يشمل بعض افراد النقيض و هو السلب، فيعود المحذور فلذا قال بعضهم: التعريف تعريف القدماء الا ان كلمة الرفع فى قولهم نقيض كل شىء رفعه اعم من المبنى للفاعل و المبنى للمفعول فمعناه ان نقيض كل شىء رفعه او مرفوع به فيشمل السلب ايضا لانه و ان لم يكن رافع الايجاب الا انه مرفوع بالايجاب كما قال السبزوارى: نقيض كل، رفع او مرفوع.

و اورد على هذا بعض المعاصرين «١» بانه ان اريد بالرفع كلا المعنيين من الرفع و المرفوع يلزم استعمال اللفظ فى اكثر من معنى واحد و هو غير جائز، و ان اريد منه معنى ثالث عام يشمل المبنى للفاعل و المفعول فهو مجاز و لا يجوز استعماله فى التعاريف الا مع القرينة انتهى و اقول استعمال اللفظ فى الاكثر جائز كما مضى فراجع، نعم يرد اشكال عدم القرينة على من لم يقيم قرينة على ارادة كليهما.

[اختلاف القضايا]

قوله اختلاف القضيتين: الاختلاف قد يكون بين المفردين مثل الانسان و اللانسان و قد يكون بين المفرد و القضية «ذكره غير واحد منهم و لعل المراد به مجرد عدم اتحادهما فان زيدا غير زيد قائم» و قد يكون بين القضيتين و هو المقصود هنا فان الكلام فى تناقض القضايا.

ثم ان اختلاف القضيتين يتصور على انحاء مثل الاختلاف فى العدول و التحصيل، و الكلية و الجزئية- اى الكمية- و الايجاب و السلب- اى الكيفية-، و الجهة، و الموضوع، و المحمول، و كيفية الحمل، و لكن المذكور كثيرا- بالنسبة الى البقية- من اقسام الاختلاف؛ هو الاختلاف بحسب الكمية و الكيفية، و للقضية بحسب هذا الاختلاف اقسام اربعة. و توضيحه ان القضيتين ان اتفقتا فى الموضوع

(١)- هو الشهابى فى «رهير خرد».

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٢٥

اما لان الكلام فى تناقض القضايا قوله بحيث يلزم لذاته من صدق كل، كذب الاخرى: خرج بهذا القيد الاختلاف الواقع بين الموجبة و السالبة الجزئيتين، فانهما قد تصدقان معا نحو بعض الحيوان انسان و بعضه ليس بانسان فلم يتحقق التناقض بين الجزئيتين.

قوله و بالعكس: اى و كذلك يلزم من كذب كل من القضيتين صدق الاخرى، و خرج بهذا القيد الاختلاف الواقع بين الموجبة و السالبة الكليتين فانهما قد تكذبان معا نحو لا شىء من الحيوان بانسان و كل حيوان انسان فلا يتحقق التناقض بين الكليتين ايضا فقد علم ان القضيتين لو كانتا محصورتين يجب اختلافهما فى الكم كما سيصرح به المصنف. قوله و لا بد من الاختلاف: اى يشترط فى التناقض ان يكون احدى النقيضين موجبة و الاخرى سالبة ضرورة ان الموجبتين، و كذا السالبتين قد تجتمعان فى الصدق و الكذب ثم ان كانت القضيتان محصورتين يجب اختلافهما فى الكم ايضا كما مر ثم و المحمول و غيرهما حتى فى الكم و اختلفتا فى كيف، تسميان بالمتضادين ان

كانتا كليتين.

نحو كل حيوان انسان ولا شىء منه بانسان. والمتضادتان يمكن اجتماعهما على الكذب كما فى هذا المثال، ولكن لا يمكن اجتماعهما على الصدق - وهذه احدى الاقسام الاربعة.

ثم ان الاتفاق فى الكم فى هاتين القضيتين ان كان يكون كل منهما جزئيتين فتسميان داخليتين تحت التضاد مثل بعض الحيوان انسان وبعضه ليس بانسان، ولا يمكن كذبهما ويمكن صدقهما كما فى المثال، وهذه الثانية من الاقسام الاربعة.

وان اتفقتا فى الموضوع والمحمول وغيرهما حتى فى الكيف ايضا واختلفتا فى الكم تسميان متداخلتين نحو كل انسان حيوان وبعض الانسان حيوان، ويمكن اجتماعهما على الصدق والكذب كما انه يمكن صدق احديهما وكذب الاخرى بان صدقت - الجزئية منهما وكذبت الكلية نحو كل حيوان انسان وبعض الحيوان انسان فان الاولى كاذبة، وهذه الثالثة من الاقسام الاربعة وانظر الى هذا اللوح فى تمييز هذه الثلاثة وقد اخذ اللوح من شرح الاشارات:

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق والحاشية، ص ٢٢٦

ان كانتا موجهتين يجب اختلافهما فى الجهة ايضا فان الضروريتين قد تكذبان معا كقولنا كل انسان كاتب بالضرورة ولا شىء من الانسان بكاتب بالضرورة، والممكنيتين قد تصدقان معا كقولنا كل انسان كاتب بالامكان العام ولا شىء من الانسان بكاتب بالامكان العام. قوله والاتحاد فيما عداها: اى ويشترط فى التناقض اتحاد القضيتين فيما عدا الامور الثلاثة المذكورة اعنى الكم والكيف والجهة وقد ضبطوا هذا الاتحاد فى ضمن الاتحاد فى امور ثمانية، قال قائلهم فى الشعر:

وحدت موضوع ومحمول ومكان	در تناقض هشت وحدت شرط دان
قوة وفعل است در آخر زمان	وحدت شرط و اضافه جزء و كل

قوله والنقيض للضرورة الخ: اعلم ان نقيض كل شىء رفعه، فنقيض القضية التى حكم فيها ضرورة الايجاب او السلب هو قضية حكم فيها بسلب تلك الضرورة، و ان انفقتا فى الموضوع والمحمول وغيرهما واختلفتا فى الكم والكيف معا، فهما المتناقضتان و دائما احديهما صادقة والاخرى كاذبة، فحقيقة التناقض فى القضايا هو اختلاف القضيتين بالايجاب والسلب والكلية والجزئية، وان شئت قلت هو اختلاف القضيتين بالكمية والكيفية معا، الا ان الاختلاف بالكمية فى غير الشخصيات و اما فيها فلا اختلاف فى الكمية، و اثر هذا الاختلاف صدق احديهما وكذب الاخرى.

و من هنا يظهر ان تعريف المشهور للتناقض بانه اختلاف القضيتين بالايجاب

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق والحاشية، ص ٢٢٧

سلب كل ضرورة هو عين امكان الطرف المقابل فنقيض ضرورة الايجاب هو امكان السلب ونقيض ضرورة السلب

هو امكان الايجاب، و نقيض الدوام هو سلب الدوام و قد عرفت انه يلزمه فعليه الطرف المقابل فرفع دوام الايجاب يلزمه فعليه السلب و رفع دوام السلب يلزمه فعليه الايجاب فالممكنة العامة نقيض صريح للضرورة المطلقة و المطلقة العامة لازم لنقيض الدائمة المطلقة و لما لم يكن لنقيضها الصريح و هو اللادوام مفهوم محصل معتبر من بين القضايا المتعارفة قالوا نقيض الدائمة هو المطلقة العامة. ثم اعلم ان نسبة الحينية الممكنة الى المشروطة العامة كنسبة الممكنة العامة الى الضرورية فان الحينية الممكنة هى التى حكم فيها بسلب الضرورة الوصفية اى الضرورة مادام الوصف عن الجانب المخالف فتكون نقيضا صريحا لما حكم فيها بضرورة الجانب الموافق بحسب الوصف فقولنا بالضرورة كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً نقيضه ليس و السلب بحيث يقتضى لذاته - اى ذات الاختلاف - صدق احديهما كذب الاخرى و بالعكس، ليس تعريفا تاما لان اقتضاء صدق احديهما كذب الاخرى اثر التناقض و ليس هو التناقض فهو تعريف رسمى، و لو كان مرادهم التعريف الحقيقى يرد عليهم انهم اكتفوا بالاختلاف فى الايجاب و السلب، مع ان المتضادتين ايضا كذا، و كذا الايراد فى تعريف المصنف نعم لا يرد عليه الثانى. فالتعريف الحقيقى للتناقض هو الاختلاف بالكيفية و الكمية فى غير الشخصيات و فيها بالكيفية فقط.

ثم انه قال المحقق فى التجريد: انما التضاد، و التداخل تحت التضاد فى غير الشخصيات و لا يكونان فيها، نعم التناقض يتصور فيها انتهى، قال العلامة ره فى شرحه:

و يرد عليه ان التضاد قد يكون فيها باعتبار آخر اى باضافة قيد آخر اليها نحو زيد موجود دائما و ليس بموجود دائما انتهى. و وجهه ما اشرنا اليه سابقا من ان ملاك الكلية و الجزئية كلية الحكم و جزئيتها فيمكن اعتبار كلية الحكم مع شخصية الموضوع كما فى مثاليه فتأمل.

قوله يلزم لذاته: خرج بهذا القيد الاختلاف الواقع بين زيد انسان و زيد

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٢٨

بعض الكاتب بمتحرك الاصابع حين هو كاتب بالامكان، و نسبة الحينية المطلقة و هى قضية حكم فيها بفعالية النسبة حين اتصاف ذات الموضوع بالوصف العنوانى، الى العرفية العامة كنسبة المطلقة العامة الى الدائمة، و ذلك لان الحكم فى العرفية العامة بدوام النسبة مادام ذات الموضوع متصفة بالوصف العنوانى فنقيضها الصريح هو سلب ذلك الدوام و يلزمه وقوع الطرف المقابل فى اوقات الوصف العنوانى و هذا معنى الحينية المطلقة المخالفة للقضية العرفية فى الكيف فنقيض قولنا بالدوام كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً قولنا ليس بعض الكاتب بمتحرك الاصابع حين هو كاتب بالفعل، و المصنف لم يتعرض لبيان نقيض الوقتية و المنتشرة المطلقتين من البسائط اذ لا يتعلق بذلك غرض فيما سيا^١تى من مباحث العكوس و الاقيسة بخلاف باقى البسائط فتأمل. قوله و للمركبة: قد علمت ان نقيض كل شىء رفعه فاعلم ان رفع المركب انما يكون برفع لا ناطق فان اختلافهما ليس ذاتيا بل بالعرض اى لكون اللاناطق فى قوة اللانسان.

قوله خرج بهذا القيد الخ: فان الجزئيتين قد تصدقان معا فيعلم ان اختلافهما بحسب الصدق و الكذب فى بعض الموارد مثل بعض الانسان حيوان و بعضه ليس بحيوان ليس بحسب ذات القضية بل بحسب خصوص المادة فيعلم انه لم يختلف القضيتان بما هما قضيتان، فى الجزئيتين بل لخصوصية فى هذه المادة فليس اختلاف القضيتين حقيقة.

قوله و خرج بهذا القيد الخ: فان الكليتين قد تكذبان معا كمثال المحشى فيعلم ان اختلاف الكليتين فى بعض الموارد مثل كل انسان حيوان و لا شىء منه بحيوان ليس لذات القضية.

قوله ضرورة ان الموجبتين الخ: فالاختلاف فيهما و كذا فى السالبتين احيانا نحو كل حيوان انسان و بعضه انسان و لا شىء من الحيوان بانسان و ليس بعضه بانسان ليس لذات القضية فيمكن ان نقول: التناقض اختلاف القضيتين بصورتها - اى بما هما قضيتان -.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٢٩

احد جزئيه لا على التعيين بل على سبيل منع الخلو اذ يجوز ان يكون برفع كلا جزئيه فنقيض القضية المركبة نقيض احد جزئيه على سبيل منع الخلو فنقيض قولنا كل كاتب متحرك الاصابع بالضرورة مادام كاتب لا دائما اى لا شىء من الكاتب متحرك الاصابع بالفعل، قضية منفصلة مانعة الخلو و هى قولنا: اما بعض الكاتب ليس بمتحرك الاصابع بالامكان حين هو كاتب و اما بعض الكاتب متحرك الاصابع دائما و انت بعد اطلعك على حقائق المركبات و نقائص البسائط تتمكن من استخراج التفاصيل.

قوله و لكن فى الجزئية بالنسبة الى كل فرد فرد: يعنى لا يكفى فى اخذ نقيض القضية المركبة الجزئية، التردد بين نقيضى جزئيهما و هما الكليتان، اذ قد يكذب المركبة الجزئية كقولنا بعض الحيوان انسان بالفعل لا دائما و يكذب كلا نقيضى جزئيهما ايضا و هما قولنا لا شىء من الحيوان بانسان دائما و قولنا كل حيوان انسان دائما، و حينئذ

[الوحدات المعتبره فى القضايا]

قوله و الاتحاد فيما عداها: اختلفت العبارات فى ذكر الوحدات ففى بعض العبارات ثلاث وحدات و حدة الموضوع و المحمول و الزمان و هو منسوب الى الفارابى، و نسب اليه ايضا القول باعتبار وحدة واحدة و هى وحدة النسبة الحكمية لانه كلما اختلف احد اجزاء القضية، اختلفت النسبة الحكمية و المشهور انها ثمانية و هى ما قال الشاعر: در تناقض هشت الخ، و قال الفخر - على ما نسب اليه المحقق فى الشرح ص ١٨٠ -: ان هذه الثمانية ترجع الى وحدتين و حدة الموضوع و وحدة المحمول، و قال صدر المتالهي - و تبعه السبزواري -:

هى تسعة و هى الثمانية المشهورة باضافة وحدة الحمل لان الحمل لو كان فى احديهما اوليا و فى الاخرى صناعيا لم تتناقضا و هو كذلك - و للكلام فى اقسام الحمل مقام غير المقام -، و لا يخفى انا لو اردنا ذكر تمام الوحدات لزدت على الثلاثين و نذكر ما يخطر بالبال فعلا و قد ذكر بعضها المشهور و بعضها بعض المتأخرين و بعضها لم يذكره احد فيما اعلم.

و هى هذه ١ - وحدة الموضوع خلافا لنحو زيد قائم و عمرو ليس بقائم.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٣٠

فطريق اخذ نقيض المركبة الجزئية ان توضع افراد الموضوع كلها ضرورة ان نقيض الجزئية هى الكلية ثم يردد بين نقيضى الجزئين بالنسبة الى كل واحد من تلك الافراد و يقال فى المثال المذكور كل حيوان اما انسان دائما او ليس بانسان دائما و حينئذ فيصدق النقيض و هى قضية حملية مرددة المحمول فقوله الى كل فرد فرد اى من افراد

الموضوع. قوله طرفى القضية: سواء كان الطرفان هما الموضوع و المحمول او المقدم و التالى؛ و اعلم ان العكس كما يطلق على المعنى المصدرى المذكور، كذلك يطلق على القضية الحاصلة من التبديل و ذلك الاطلاق مجازى من قبيل اطلاق اللفظ على الملفوظ، و الخلق على المخلوق.

قوله مع بقاء الصدق: بمعنى ان الاصل لو فرض صدقه لزم من صدقه صدق العكس لا انه يجب صدقهما فى الواقع. قوله و كيف: يعنى ان كان الاصل موجبة كان العكس ٢- وحدة المحمول خلافا لنحو زيد قائم و ليس بقاعد، ٣- وحدة المكان خلافا لنحو زيد قائم فى الدار و ليس بقائم فى السوق، ٤- وحدة الشرط خلافا لنحو هو يجىء ان جاءه عمرو و لا يجىء ان لم يجئه، ٥- وحدة الاضافة خلافا لنحو هو ابو عمرو و ليس بابى بكر، ٦- وحدة الجزء و الكل خلافا لنحو الزنجى اسود بعضه و ليس باسود كله ٧- وحدة القوة و الفعل خلافا لنحو النطفة انسان بالقوة و ليس بالفعل ٨- وحدة الزمان خلافا لنحو زيد قائم الآن و ليس غدا، ٩- وحدة الحمل خلافا لنحو الجزئى جزئى بالحمل الاولى و ليس بجزئى بالحمل الشائع.

١٠- وحدة الوضع خلافا لنحو زيد طوله ثلاثة اشبار حال القعود و ليس بثلاثة اشبار حال القيام، ١١- وحدة الفاعل خلافا لنحو الحطب يحترق بالنار و لا يحترق بالماء، ١٢- وحدة المنفعل خلافا لنحو النار يذيب الثلج و لا يذيب الماء، ١٣- وحدة الوحدة خلافا لنحو زيد عمرو اى بالنوع و ليس بعمر و اى بالشخص، ١٤- وحدة الحمل من جهة كونه بالذات و بالعوارض خلافا لنحو: القضية محتملة

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٣١

موجبة و ان كان سالبة كان سالبة. قوله و الموجبة انما تنعكس جزئية: يعنى ان الموجبة سواء كانت كلية نحو كل انسان حيوان او جزئية نحو بعض الانسان حيوان انما تنعكس الى الموجبة الجزئية لا الى الموجبة الكلية اما صدق الموجبة الجزئية فظاهر ضرورة انه اذا صدق المحمول على ما صدق عليه الموضوع كلا او بعضا تصادق الموضوع و المحمول فى هذا الفرد فيصدق الموضوع على افراد المحمول فى الجملة، و اما عدم صدق الكلية فلان المحمول فى القضية الموجبة قد يكون اعم من الموضوع فلو عكست القضية صار الموضوع اعم و يستحيل صدق الاخص كليا على الاعم فالعكس لل لازم الصدق فى جميع المواد هو الموجبة الجزئية هذا هو البيان فى الحملات، و قس عليه الحال فى الشرطيات.

قوله لجواز عموم المحمول و التالى: بيان للجزء السلبى من الحصر المذكور و اما للصدق و الكذب اى بالذات و ليست محتملة لهما اى بالنظر الى قائله، ١٥- وحدة كيفية لمحمول مثل الفرس يسرى سريعا و لا يسرى بطيئا، ١٦- وحدة شبه الظرف نحو زيد عالم فى الفقه و ليس بعالم فى الهندسة، ١٧- وحدة مامنه نحو جاء المختار من الكوفة و لم يجىء من الشام ١٨- وحدة ما اليه نحو الانسان يسافر الى القبر و لا يسافر الى الرحم، ١٩- وحدة ما عنه نحو السهم يتجاوز عن القوس و لا يتجاوز عن الجدار.

٢٠- وحدة ما معه نحو جاء لنبي صلى الله عليه و آله مع القرآن و لم يجىء مع الزبور، ٢١- وحدة ماله باللام الاختصاصى و الملكى نحو هذا مملوك لزيد و ليس مملوكا لعمرو، ٢٢- وحدة ما لاجله نحو زيد يضرب للتأديب و لا يضرب لامتحان القوة، ٢٣- وحدة كيفية النسبة من جهة كونها جسمية و وهمية او غيرهما نحو زيد يضرب جزما و

مجموعه آثار آيت الله العظمى گرامى _____ ١٤٧
لا يضرب وهما، ٢٤- وحدة الحيثية و الاعتبار نحو الامام يبين الاحكام من حيث انه امام و لا يبين من حيث انه بشر،
٢٥- وحدة ما عليه نحو زيد عال على سطح الدار و ليس بعال على سطح السوق، ٢٦- وحدة شبه ما عليه نحو زيد
مستعل على عمرو

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٣٢

الايجاب فبديهي كما مر. قوله و الالزم سلب الشئ عن نفسه: تقريره ان يقال كلما صدق قولنا لا شئ من الانسان
بحجر صدق قولنا لا شئ من الحجر بانسان، و الالصدق نقيضه و هو بعض الحجر انسان فنضمه مع الاصل فنقول
بعض الحجر انسان و لا شئ من الانسان بحجر فيتنتج بعض الحجر ليس بحجر و هو سلب الشئ عن نفسه و هذا
محال منشأه هو نقيض العكس لان الاصل صادق و الهيئة منتجة فيكون نقيض العكس باطلا فيكون العكس حقا و هو
المطلوب. قوله عموم الموضوع: و حينئذ يصح سلب الاخص عن بعض الاعم، لكن لا يصح سلب الاعم عن بعض
الاخص مثلا يصدق بعض الحيوان ليس بانسان و لا يصدق بعض الانسان ليس بحيوان. قوله او المقدم: مثلا يصدق
قد لا يكون اذا كان الشئ حيوانا كان انسانا و لا يصدق قد لا يكون اذا كان الشئ انسانا كان حيوانا. قوله و اما
بحسب الجهة: يعنى ان ما ذكرناه هو بيان انعكاس و ليس بمستعل على بكر.
هذه هي الوحدات التي تخطر بالبال عجالة.

و لكن الحق ان كل ما تذكر من الوحدات من باب المثال و الا فالمتعبر في التناقض الاتحاد فيما عدا الكيفية و الكمية
و الجهة، فما اقول الا ما قاله الشيخ ره عوضا عن التطويل في عد الوحدات: راع في كل قضية ما راعيته في الاخرى من
الموضوع و المحمول و غيرهما انتهى.
و هكذا قال الغزالي: و بالجملة فينبغي ان لا يخالف احدى القضيتين الاخرى في شئ الا في السلب و الايجاب انتهى.
فما اجود قول المصنف: «و الاتحاد فيما عداها» فأتضح ان من عد الوحدات ايضا ليس غرضه تعديدها تماما بل ذكر
بعضها من باب المثال.

قوله فالممكنة العامة نقيض صريح: و قد مر الكلام فيه لو كان مراده بالصراحة هو العينية كما هو الظاهر من كلامه هنا
خلافًا لما مضى منه حيث قال: اشارة الى ممكنة عامة.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٣٣

القضايا بحسب الكم و الكيف، و اما بحسب الجهة الخ. قوله الدائمتان: اى الضرورية و الدائمة مثلا كلما صدق قولنا
بالضرورة او دائما كل انسان حيوان صدق قولنا بعض الحيوان انسان بالفعل حين هو حيوان و الا فيصدق نقيضه و هو
دائما لا شئ من الحيوان بانسان مادام حيوانا فهو مع الاصل ينتج لا شئ من الانسان بانسان بالضرورة او دائما هف.
قوله و العامتان: اى المشروطة العامة و العرفية العامة مثلا اذا صدق بالضرورة او بالدوام كل كاتب متحرك الاصابع
مادام كاتبًا صدق بعض متحرك الاصابع كاتب بالفعل حين

[الحق في اعتبار الوحدة]

قوله و لما لم يكن لنقيضها الصريح: قال القطب: نقيض كل شئ رفعه و لكن اذا رفع القضية فربما يكون نفس رفعها

قضية لها مفهوم محصل معين عند العقل فهو نقيضها، و قد لا يكون له نقيض صريح فى القضايا فيذكر فى نقيضها ما يساويه انتهى.

قوله اذ لا يتعلق بذلك غرض الخ: لا افهم معنى محصلا لهذا الكلام فانه لو كان الامر كما ذكره من عدم تعلق الغرض بنقيضيهما فلا وجه لذكر اصلهما، لان ذكر النقيض لاثبات الاصل فى المباحث الآتية، مع ان المصنف لم يذكر اصلهما ايضا فى العكس و القياس، فالظاهر ان الوجه معلوميتهما بالقياس الى الضرورية و الممكنة فانه بعدما علم ان نقيض كل شىء رفعه و ذكر بعض القضايا يعلم حال الباقي فيعلم ان نقيض الوقتية المطلقة هو الممكنة فى وقت معين و نقيض المنتشرة المطلقة هو الممكنة فى وقت غير معين، و لعله من هنا قال السبزواري بعدما بين نقيض بعض القضايا: و قس عليها نقيض الوقتية و المنتشرة المطلقتين. و لعله الى ما ذكرنا اشار بقوله فتأمل.

قوله و انت بعد اطلاعك الخ: مثلا اذا علمت ان الوجودية اللادائمة مركبة من مطلقتين عامتين و ان نقيض المطلقة العامة، الدائمة المطلقة، علمت ان نقيض الوجودية اللادائمة المفهوم المردد بين دائمتين مطلقتين، و اذا علمت ان الممكنة الخاصة مركبة من عامتين، و نقيض الممكنة العامة هو الضرورية المطلقة فنقيض الممكنة الخاصة

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٣٤

هو متحرك الاصابع و الا فيصدق نقيضه و هو دائما لا شىء من متحرك الاصابع بكاتب مادام متحرك الاصابع و هو مع الاصل ينتج قولنا بالضرورة او بالادوام لا شىء من الكاتب بكاتب مادام كاتب هف. قوله و الخاصتان: اى المشروطة الخاصة و العرفية الخاصة تنعكسان الى حينية مطلقة مقيدة بالادوام اما انعكاسهما الى حينية مطلقة فلانه كلما صدقت الخاصتان صدقت العامتان و قد مر انه كلما صدقت العامتان صدقت فى عكسهما الحينية المطلقة و اما اللادوام فبيان صدقه انه لو لم يصدق لصدق نقيضه و نضم هذا النقيض الى الجزء الاول من الاصل فينتج نتيجة و نضمه الى الجزء الثانى من الاصل فينتج ما ينافى المفهوم المردد بين ضرورتين مطلقتين و هكذا.

قوله لا على التعيين الخ: هذا القيد راجع الى الرفع لا الى احد جزئيه اى ما قلنا من رفع احد الجزئين انما هو على سبيل منع الخلو اى صدق جزئى النقيض على نحو المانعة الخلو فيمكن صدق كلا جزئى النقيض.

قوله اذ قد يكذب الخ: هذا دليل عدم جريان ما ذكر فى الكلية، فى المركبة الجزئية فلها حكم عليحدة و هو ما ذكره و حاصله انا نضع فى نقيضها، الموضوع على نحو كلى و نرد بين المحمولين و نقول فى نقيض بعض الحيوان انسان بالفعل لا دائما: كل حيوان اما انسان دائما او ليس بانسان دائما.

قوله حملية مرددة المحمول: و الفرق. بينها و المنفصلة ان فى المنفصلة يقدم اذات الانفصال فيقال مثلا اما العدد زوج او فرد، و فيها يقدم الموضوع على اذات الانفصال و يقال كل حيوان اما انسان او ليس بانسان.

قوله فقوله الى كل فرد فرد الخ: اى لما علم ان فى الجزئية ينسب المحمول على نحو التردد الى افراد الموضوع كليا علم ان معنى قول المصنف: كل فرد فرد: كل فرد من افراد الموضوع «١»

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٣٥

تلك النتيجة مثلا كلما صدق بالضرورة او بالدوام كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً لا دائما صدق فى العكس بعض متحرك الاصابع كاتب بالفعل حين هو متحرك الاصابع لا دائما اما صدق الجزء الاول فقد ظهر مما سبق و اما صدق الجزء الثانى اى اللادوام و معناه ليس بعض متحرك الاصابع كاتباً بالفعل فلانه لو لم يصدق لصدق نقيضه و هو قولنا كل متحرك الاصابع كاتب دائما فنضمه الى الجزء الاول من الاصل فنقول كل متحرك الاصابع كاتب دائما، و كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً ينتج كل متحرك الاصابع متحرك الاصابع دائما ثم نضمه الى الجزء الثانى من الاصل و نقول كل متحرك

[العكس المستوى]

[تعريفه]

قوله و اعلم ان العكس الخ: جواب سؤال مقدر و هو انهم يقولون فى المباحث المنطقية: عكس الموجبة الكلية مثلا موجبة جزئية فيطلقون العكس على نفس القضية لا على تبديل طرفى القضية كما ذكر المصنف، و الجواب ان ذلك الاطلاق مجازى و الا فالمعنى الحقيقى للعكس ما ذكرنا.

قوله و ذلك الاطلاق مجازى: اى بنحو الاستعارة، و ما ذكره صحيح بناء على كون الاستعارة مجازا و الحق خلافه و ان لم يقل به احد من الادباء السابقين فيما اعلم، و نسبة كون الاستعارة حقيقة الى السكاكى كاذبة لتصريحه فى مواضع من كتابه بخلافه و الكلام فى محله.

قوله لو فرض صدقه الخ: غرضه ان مراد المصنف من بقاء الصدق ليس بقاء الصدق الواقعى بل بقاء الصدق الفرضى اى لو فرض صدق الاصل لا بد ان يفرض صدق العكس كما ترى فى دليل الخلف الآتى فى اخر باب القياس انشاء الله تعالى.

ثم انما قال مع بقاء الصدق و لم يذكر الكذب، لان العكس لازم للاصل و اللازم يمكن ان يكون اعم فيصدق مع كذب الملزوم و هو الاصل مثل كل حيوان انسان فانه كاذب مع صدق عكسه و هو بعض الانسان حيوان، و اعتبر فى الاشارات و حكمة الاشراق بقاء الكذب ايضا، و وجهه المحقق بسهو النساخ، و القطب الشيرازى فى شرح الحكمة بعدم

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٣٦

الاصابع كاتب دائما و لا شىء من الكاتب بمتحرك الاصابع بالفعل ينتج لا شىء من المتحرك الاصابع بمتحرك الاصابع بالفعل، و هذا يناهى النتيجة السابقة فيلزم من صدق نقيض لا دوام العكس اجتماع المتنافيين فيكون باطلا فيكون لا دوام العكس حقا و هو المطلوب قوله و المطلقة العامة مطلقة العامة: اى هذه القضايا الخمس تنعكس كل واحدة منها الى مطلقة عامة فيقال لو صدق كل ج ب باحدى الجهات الخمس، لصدق بعض ب ج بالفعل و الا لصدق نقيضه و هو لا شىء من ب ج دائما و هو مع الاصل ينتج لا شىء من ج ج هـ. قوله و لا عكس للممكنين: اعلم ان صدق وصف الموضوع التفطن فى كلام القوم.

و قال بعض المعاصرين «١»: قول من اخذ بقاء الكذب، اتم لان ما قالوا على خلافه من ان العكس لازم و قد يكون

اللازم اعم، مردود بما فى الفلسفة من ان المعلول الواحد لا يمكن صدوره عن علل متعددة فاعمية اللازم من المحالات انتهى.

و هذا من الغرائب فان اللازم الاعم هو المفهوم، و قاعدة الواحد لا يصدر الا عن الواحد التى ذكرت فى الفلسفة، انما هى فى الوجود، فلا ينبغى رفع اليد عن الوجدان و احساس اللوازم العامة كالحرارة بالنسبة الى الشمس، بهذه الكلمات الباطلة.

قوله و كيف: لا يخفى ان هذا القيد زائد اذ بعد ما ذكر ان العكس هو تبديل الطرفين مع بقاء الصدق، فلا يرد على التعريف شىء فانه لو لم يبق كيف لما كان صادقا مثل كل انسان ناطق و بعض الناطق ليس بانسان. ثم ان هذا التعريف ليس تعريفا تاما، لان بقاء الصدق من آثار العكس و ليس من ذاتياته حتى يكون حدا له. قوله فى الجملة: اى فى بعض الموارد و على سبيل الجزئية. قوله صدق الاخص: و هو المحمول الفعلى الذى كان موضوعا قبل العكس.

(١) - هو الشهاى فى «رهبر خرد»

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٣٧

على ذاته فى القضايا المعتمدة فى العلوم بالامكان عند الفارابى، و بالفعل عند الشيخ فمعنى كل ج ب بالامكان على رأى الفارابى، هو ان كل ما صدق عليه ج بالامكان صدق عليه ب بالامكان و يلزمه العكس حينئذ و هو ان بعض ما صدق عليه ب بالامكان صدق عليه ج بالامكان و على رأى الشيخ معنى كل ج ب بالامكان، هو ان كل ما صدق عليه ج بالفعل صدق عليه ب بالامكان و يكون عكسه على اسلوب الشيخ هو ان بعض ما صدق عليه ب بالفعل صدق عليه ج بالامكان و لا شك انه لا يلزم من صدق الاصل حينئذ صدق العكس مثلا اذا فرض ان مركوب زيد بالفعل منحصر فى الفرس صدق كل حمار بالفعل مركوب زيد بالامكان و لم يصدق عكسه و هو ان بعض مركوب زيد بالفعل حمار بالامكان فالمصنف لما اختار مذهب الشيخ اذ هو المتبادر فى العرف و اللغة، حكم بانه لا عكس للممكنين.

قوله و قس عليها الحال فى الشرطيات: اى الشرطيات المتصلة؛ و اما المنفصلة فلا عكس لها اصلا - كما ذكر غير واحد منهم - لعدم الفائدة فى تبديل طرفيها فان قضية اما العدد زوج او فرد لا تفيد شيئا سوى ما استفيد من اما العدد فرد او زوج.

قوله بيان للجزء السلبى: فانه يستفاد من قول المنصف: و الموجبة انما تنعكس جزئية، شيان سلبى و ايجابى اما الايجابى فهو انها تنعكس جزئية، و اما السلبى فهو انها لا تنعكس كلية؛ فان انما فى معنى ما و الا، فلها مفهوم سلبى و مفهوم ايجابى، و الايجابى واضح و لذا لم يذكر المصنف دليله، و اما السلبى فهو ما ذكره بقوله لجواز عموم المحمول الخ.

قوله لجواز عموم الموضوع الخ: هذا عند القدماء، و صدقه المتأخرون فى غير الخاصتين و اما فيهما فسياتى ان المتأخرين حكموا بانعكاسهما.

قوله اى الضرورية و الدائمة: فيطلق الدائمات عليهما تغليباً.
قوله هف: اى خلاف الواقع او الفرض قال القطب فى شرح الرسالة: للقوم فى

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٣٨

قوله تنعكس الدائمات دائمة. اى الضرورية المطلقة و الدائمة المطلقة تنعكسان دائمة مطلقة مثلاً اذا صدق قولنا لا شىء من الانسان بحجر بالضرورة او بالدوام، صدق لا شىء من الحجر بانسان دائماً و الا لصدق نقيضه و هو بعض الحجر انسان بالفعل و هو مع الاصل ينتج بعض الحجر ليس بحجر بالفعل هف قوله و العامتان: اى المشروطة العامة و العرفية العامة تنعكسان عرفية عامة مثلاً اذا صدق بالضرورة او بالدوام لا شىء من الكاتب بساكن الاصابع مادام كاتباً صدق بالدوام لا شىء من ساكن الاصابع بكاتب مادام ساكن الاصابع و الا لصدق نقيضه و هو قولنا بعض ساكن الاصابع كاتب حين هو ساكن الاصابع بالفعل و هو مع الاصل ينتج بعض ساكن الاصابع ليس بساكن الاصابع بالفعل حين هو ساكن الاصابع هف. قوله و الخاصتان عرفية: اى المشروطة الخاصة و العرفية الخاصة تنعكسان الى عرفية عامة سالبة كلية مقيدة باللادوام فى البعض و هو

[طرق بيان عكوس القضايا]

بيان عكوس القضايا ثلث طرق الخلف و هو ضم نقيض العكس مع الاصل لينتج محالاً، و الافتراض و هو فرض ذات الموضوع شيئاً معيناً و حمل وصفى المحمول و الموضوع عليه ليحصل مفهوم العكس و هو لا يجرى الا فى الموجبات و السوالب المركبة لوجود الموضوع فيهما بخلاف الخلف فانه يعم الجميع، و الثالث طريق العكس و هو ان يعكس نقيض العكس ليحصل ما ينافى الاصل انتهى.

ثم انه قد يقال انا لا نسلم استحالة سلب الشىء عن نفسه اذا كان ذلك الشىء معدوماً فان الاستحالة، اذا كان موجوداً و ليس فى قضية لا شىء من الانسان بانسان سلب الشىء عن نفسه فى الوجود فانها قضية سالبة و هى تصدق مع انتفاء الموضوع ايضاً فلا انسان موجوداً حتى تسلب عنه الانسانية.

و انت خبير بان استحالة سلب الشىء عن نفسه لا ربط لها بالوجود و العدم فان موردها نفس المهيمة، فان الانسانية لا تسلب عن مهية الانسان هذا مع ان هذه القضية فى المقام سالبة بانتفاء المحمول لا الموضوع لان المفروض ان اصل القضية موجبة و هو كل انسان حيوان.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٣٩

اشارة الى مطلقة عامة موجبة جزئية فنقول اذا صدق بالضرورة او بالدوام لا شىء من الكاتب بساكن الاصابع مادام كاتباً لا دائماً صدق لا شىء من ساكن الاصابع بكاتب مادام ساكناً لا دائماً فى البعض اى بعض ساكن الاصابع كاتب بالفعل، اما الجزء الاول فقد مر بيانه من انه لازم للعامتين و هما لازمتان للخاصتين و لازم اللازم لازم. و اما الجزء الثانى فلانه لو لم يصدق لصدق نقيضه و هو لا شىء من ساكن الاصابع بكاتب دائماً و هذا مع لا دوام الاصل و هو ان كل كاتب ساكن الاصابع بالفعل ينتج لا شىء من الكاتب بكاتب بالفعل هف. و انما لم يلزم اللادوام فى الكل لانه قد يكذب فى مثالنا هذا كل ساكن كاتب بالفعل لصدق قولنا بعض الساكن ليس بكاتب دائماً كالارض، قال المصنف:

السر فى ذلك ان لا دوام السالبة موجبة كلية و هى لا تنعكس الاجزئية و فيه تامل اذ ليس انعكاس المجموع الى المجموع منوطا بانعكاس الاجزاء الى الاجزاء كما يشهد بذلك ملاحظة انعكاس الموجهات الموجبة قوله كلما صدقت الخاصتان الخ: لان الاعم لازم للاخص فلا يمكن صدق الاخص بدون صدق الاعم فهل ترى صدق الانسان فى مورد بدون صدق الحيوان او الماشى؟.

قوله مما سبق: اى حيث قلنا: فلانه كلما صدقت الخاصتان الخ.

قوله و اما صدق الجزء الثانى الخ: اعلم انه تمسك الكاتبى بهذا الدليل فى الرسالة، و القاضى و السبزوارى و غيرهم و هو من دليل الخلف من الادلة الثلاثة الماضية، و لكن لا يخفى انه لا يجرى فيما اذا كانت الخاصتان جزئيتين نحو بعض الكاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً لا دائماً اى بعض الكاتب ليس بمتحرك الاصابع بالفعل فان عكسه بعض متحرك الاصابع كاتب حين هو متحرك الاصابع لا دائماً اى ليس بعض متحرك الاصابع كاتباً بالفعل و لو لم يصدق الجزء الثانى لصدق نقيضه و هو كل متحرك الاصابع كاتب دائماً فلو اردنا ضم هذا النقيض الى الجزء الاول من الاصل بطرز ضم المحشى اى جعل هذا النقيض صغرى و الجزء الاول من الاصل كبرى لما صح لان الجزء الاول حينئذ جزئى لا يقع كبرى الشكل الاول، و لو اردنا الضم عكس ما فعل المحشى بان

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٤٠

على ما مر فان الخاصتين الموجبتين تنعكسان الى الحينية اللادائمة مع ان الجزء الثانى منهما و هو المطلقة العامة السالبة لا عكس لها فتدبر. قوله ينتج المحال: فهذا المحال اما ان يكون ناشئاً عن الاصل او عن نقيض العكس او عن هيئة تاليفهما لكن الاول مفروض الصدق و الثالث هو الشكل الاول المعلوم صحة انتاجه فتعين الثانى و هو نقيض العكس فيكون النقيض باطلاً فيكون العكس حقاً و هو المطلوب. قوله و لا عكس للبواقى: اى فى السوالب الباقية و هى تسع: الوقتية المطلقة و المنتشرة المطلقة و المطلقة العامة و الممكنة العامة من البسائط و الوقتيتان و الوجوديتان و الممكنة الخاصة من المركبات. قوله بالنقض: اى بدليل التخلف فى مادة بمعنى انه يصدق الاصل فى مادة بدون العكس فيعلم بذلك ان العكس غير لازم لهذا الاصل و بيان التخلف فى تلك القضايا ان اخصها و هى الوقتية قد يصدق بدون العكس فانه يصدق لا شىء من القمر نجعل النقيض كبرى و الجزء الاول من الاصل صغرى لصح الا ان ضمه الى الجزء الثانى لا يصح على اى حال لانه سالبة جزئية فلا يقع صغرى لمكان سلبها و لا كبرى لمكان جزئيتها. فالاولى تقرير الدليل فى الجزئية بنحو الافتراض و هو ان نفرض الموضوع شيئاً اجتمع فيه الوصفان المذكوران فى اصل القضية و هما الكتابة مع تحرك الاصابع فى زمان الكتابة، و ثبوت الكتابة مع عدم تحرك الاصابع بالفعل، ففيه الكتابة؛ و ليس تحرك الاصابع بمقتضى اللادوام فيصدق عليه تحرك الاصابع فى زمان من الازمنة بدون الكتابة و الا فلو كان مع تحرك الاصابع دائماً الكتابة لزم عدم صدق لا دوام الاصل اذ مفاده انفكاك الكتابة عن تحرك الاصابع بالفعل، و هذا معنى دليل الافتراض و سياى انشاء الله تعالى ايضا الكلام فيه.

قوله كل ج ب: قال القطب فى مبحث المحصورات: اعلم ان عادة القوم قد جرت بانهم يعبرون عن الموضوع بـ (ج) و عن المحمول بـ (ب) حتى انهم اذا قالوا كل ج ب فكانهم قالوا كل موضوع محمول و انما فعلوا ذلك لفائدتين احديهما قصد الاختصار فان قولنا كل ج ب اخصر من قولنا كل انسان حيوان، و ثانيهما دفع

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٤١

بمنخسف وقت التربيع لا دائما مع كذب بعض المنخسف ليس بقمر بالامكان العام لصدق نقيضه و هو كل منخسف قمر بالضرورة و اذا تحقق التخلف و عدم الانعكاس فى الاخص تحقق فى الاعم اذ العكس لازم للقضية فلو انعكس الاعم كان العكس لازما للاعم و الاعم لازم للاخص و لازم اللازم لازم فيكون العكس لازما للاخص ايضا و قد بينا عدم انعكاسه هف. و انما اخترنا فى العكس الجزئية لانها اعم من الكلية و الممكنة العامة لانها اعم من سائر الموجهات و اذا لم يصدق الاعم لم يصدق الاخص بالطريق الاولى بخلاف العكس قوله تبديل توهم الانحصار فانهم لو وضعوا للكلية مثلا قولنا كل انسان حيوان و اجروا عليه الاحكام امكن ان يذهب الوهم الى ان تلك الاحكام انما هى فى هذه المادة دون الموجبات الكليات الاخر الخ.

[عقد الوضع و عقد الحمل]

قوله اعلم ان صدق وصف الموضوع الخ: اعلم ان فى القضية عقدين عقد الوضع و عقد الحمل، و الثانى عبارة عن النسبة التى تكون بين المحمول و الموضوع و قد سبق انها مكيفة بكيفية الضرورة او الفعلية او الامكان الى غير ذلك مما تقدم، و اما عقد الوضع فهو عبارة عن النسبة التى تكون لوصف الموضوع الى ذاته فانك اذا قلت كل كاتب متحرك فكما ان المتحرك وصف يحمل على الكاتب فكذلك الكتابة ايضا وصف يثبت للذات الموصوفة بالكتابة و كما ان نسبة المحمول الى الموضوع كانت مكيفة بكيفية من الجهات الماضية فكذلك نسبة وصف الموضوع الى ذاته يمكن ان تكون مكيفة باحدى الجهات الماضية ضرورة ان من شان النسبة بين الشيئين ان يصح اتصافها بهذه الكيفيات و هذا مما لا خلاف فيه و لا اشكال.

و انما الاشكال فى انه اذا قيل كل كاتب متحرك او كل انسان حيوان، فالظاهر من الموضوع اتصاف افراده بعنوانه باى كيفية من الكيفيات، و من المسلم عندهم ان ليس الظاهر اتصافه بالضرورة و الدوام و فروعهما - و لا ننكر امكان الاتصاف بشىء منها و لكن الكلام فى ظهور اللفظ - و انما اختلفوا فى تعيين احدى الكيفيتين من الامكان او الفعلية، قال جمع من المتقدمين و منهم الفارابى: الظاهر هو الامكان،

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٤٢

نقيضى الطرفين: اى جعل نقيض الجزء الاول من الاصل جزء ثانيا من العكس و نقيض الجزء الثانى جزء اولا قوله مع بقاء الصدق: اى ان كان الاصل صادقا كان العكس صادقا و مع بقاء الكيف اى ان كان الاصل موجبا كان العكس موجبا و ان كان سالبا كان العكس سالبا مثلا قولنا كل ج ب ينعكس بعكس النقيض الى قولنا كل ما ليس ب ليس ج و هذه طريقة القدماء و اما المتأخرون فقالوا: عكس النقيض هو جعل نقيض الجزء الثانى اولا و عين الجزء الاول ثانيا مع مخالفة الكيف اى ان كان الاصل موجبا كان العكس سالبا و بالعكس، و يعتبر فمعنى كل انسان حيوان، كل شىء يمكن اتصافه بالانسانية بالامكان العام و لو لم يكن فعلا، و قال المتأخرون و منهم المصنف: الظاهر هو الفعلية، فمعنى هذه القضية:

كل ما يكون انسانا بالفعل - و قد مضى معنى الفعلية -

[هل للممكنتين عكس؟]

اذا عرفت هذا فاعلم انه ان قلنا بان النسبة بالامكان، فللممكنتين عكس، و اما لو قلنا بان النسبة بالفعلية؛ فلا يكون لهما عكس، لان معنى كل ج ب بالامكان (ح) ان كل ما يتصف بـ (ج) يتصف بـ (ب) بالامكان، ولا يلزم منه ان يكون بعض ما يتصف بـ (ب) بالفعل يتصف بـ (ج) بالامكان، مثلا اذا كان ساكنو مدرسة.

بالفعل، رجالا، و يمكن ان يسكنها نساء فيصح ان يقال: كل امرئة بالفعل ساكن المدرسة بالامكان، ولا يصح ان يقال بعض ساكن المدرسة بالفعل امرئة بالامكان كما هو واضح، و هذا بخلاف ما لو كانت النسبة بالامكان فان معنى كل امرئة ساكن المدرسة بالامكان، (ح): كل ما يكون امرئة بالامكان، ساكن المدرسة بالامكان و لها عكس و هو بعض ساكن المدرسة بالامكان امرئة بالامكان هذا.

و قد اشتهر نسبة القول بالفعلية الى الشيخ ابن سينا و قد يقال هو ليس مخالفا للفارابى، و الظاهر ان منشأ الخلاف فى مذهبه عبارته المحكية فى الشفاء فانه قال:

نسبة الوصف العنوانى بالفعلية» فاختلف فى ان مراده من الفعلية هل هو الفعلية بحسب نفس الامر حتى تكون مفاد المطلقة العامة و يكون كمذهب المصنف، او الفعلية

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٢٣

بقاء الصدق كما مر. فقولنا كل ج ب ينعكس الى قولنا لا شىء مما ليس بـ ج و المصنف لم يصرح بقولهم: و عين الاول ثانيا للعلم به ضما و لا باعتبار بقاء الصدق فى التعريف الثانى لذكره سابقا فحيث لم يخالفه فى هذا التعريف علم اعتباره هيهنا ايضا ثم انه بين المصنف احكام عكس النقيض على طريقة القدماء اذ فيه غنية لطالب الكمال و ترك ما اورده المتأخرون اذ تفصيل القول فيه و فيما فيه لا يسعه المجال قوله هيهنا: اى فى عكس النقيض قوله فى المستوى يعنى كما ان السالبة الكلية تنعكس فى العكس المستوى كنفسها و الجزئية لا تنعكس اصلا بحسب فرض العقل، فيرادف الامكان و يكون موافقا للفارابى؟ و قال المتأخرون - كما قال الشريف -: ظاهره الفعلية بحسب نفس الامر.

و اقول: لم يصرح الشيخ بشىء يصدق نسبة هذا القول اليه؛ بل صرح بما يخالفه حيث صرح بلزوم العكس لتمام اقسام الامكان، قال فى الاشارات - ص ٢١١ - «و هى الاخر و الاولى من تمام تصانيفه فى الحكمة و المنطق على ما قال ابن ابى اصيبعة فى الطبقات و ان كان فيه تامل لارجاع الشيخ فى غير واحد من كتبه، الطالب الى الشفاء»: كل اصناف الامكان ينعكس فى الايجاب بالامكان الاعم انتهى و ياتى فى باب القياس ايضا ما يؤيد هذا نعم قال فى - ص ١٦٠ -: «اعلم انا اذا قلنا كل ج ب نعنى به ان كل واحد واحد مما يوصف بـ (ج) و الظاهر ان المراد: مما يوصف بـ (ج) بالفعل كما قال المحقق فى الشرح: نعنى بـ (ج) كل واحدة مما يوصف بـ (ج) بالفعل لا بالقوة؛ الا انه لو كان مراده من الفعلية هذا الذى نسب اليه اى الفعلية بحسب نفس الامر لما يمكن له ان يحكم بلزوم العكس للممكنة مع انه حكم به و هو خريت الفن! فيعلم ان مراده من الفعلية غير هذا المعنى بل الفعلية اعم من الفرض العقلى و الوجود الخارجى كما قال فى الكتاب المزبور: فى الفرض ذهنى او فى الوجود انتهى.

و (ح) فمعنى كل امرئة ساكن المدرسة بالامكان: كل ما فرض انه امرئة بالفعل يمكن ان يسكن المدرسة، و لها عكس

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٤٤

كذلك الموجبة الكلية فى عكس النقيض تنعكس كنفسها، و الجزئية لا تنعكس اصلا لصدق قولنا: بعض الحيوان لا انسان و كذب قولنا بعض الانسان لا حيوان و كذلك بحسب الجهة التسع من الموجهات اعنى الوقتيتين المطلقتين و الوقتيتين و الوجوديتين، و الممكنتين و المطلقة العامة لا تنعكس و البواقي تنعكس على ما سبق تفصيله فى السوالب فى العكس المستوى قوله و بالعكس: اى حكم السوالب ههنا حكم لموجبات فى المستوى فكما ان الموجبة فى المستوى لا تنعكس الاجزئية كذلك السالبة ههنا لا تنكس الاجزئية المدرسة امرئة بالامكان فانا نفرض نساء ساكنى المدرسة و هن امرئة بالامكام العام و هذا صحيح لا غبار عليه، و كون الظاهر من الوصف العنوانى، هذا المعنى مما يوافقه العرف و التحقيق.

و الظاهر ان الفارابى ايضا لم يقل بان الظاهر اتصاف الموضوع بالوصف بالامكان بل يظهر من المحقق فى الشرح- ص ١٦٢- ان النزاع بين الشيخ و الفارابى فى الامكان الاستعدادى اى القوة لا الامكان العام قال: و خالف الحكيم الفاضل ابو نصر الفارابى فى ذلك، فانه ذهب الى ان المراد به هو كل ما يصح ان يوصف به سواء كان موصوفا بالفعل او بالقوة، و هو مخالف للعرف و التحقيق، فان الشئ الذى يصح ان يكون انسانا كالنطفة لا يقال له انسان انتهى. و الحق ان لهذا الامكان ايضا عكسا فان معنى العكس فى المثال السابق:

بعض ماله استعداد ان يسكن المدرسة امرئة بالامكان العام و هو صحيح فان بعض النساء لها ذلك الاستعداد. ثم ان بعض اعظم العصر «١» قال: للممكنتين عكس حتى على المذهب المنسوب الى الفارابى فى عقد الوضع لان الامكان فى محمول اصل القضية قيد للمحمول يكون معه حيثما دار ففى عكسه ايضا يكون قيدا للموضوع و يصير العكس بعض ساكن - المدرسة بالامكان امرئة و هو صحيح». و لا يخفى ان الجهات كلها كيفيات النسبة

(١) هو الاية الحجة البهبهاني مد ظله فى ص ١٢٥ من قواعد.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٤٥

لجوار ان يكون نقيض المحمول فى السالبة اعم من الموضوع و لا يجوز سلب نقيض الاخص عن عين الاعم كليا مثلا يصح لا شئ من الانسان بلا حيوان، و لا يصح لا شئ من الحيوان بلا انسان لصدق نقيضه بعض الحيوان لا انسان كالفرس، و كذلك بحسب الجهة: الدائمتان و العامتان تنعكس حينية مطلقة و الخاصتان تنعكسان حينية مطلقة لا دائمة، و الوقتيتان و الوجوديتان و المطلقة العامة، مطلقة عامة، و لا عكس للممكنتين على قياس الموجباب فى المستوى. قوله و البيان هو البيان: يعنى كما ان لا قيودا للمحمول فتدبر. و الكلام قد طال لكنه مفيد لتحقيق الحال فاغتنم.

[عكس السوالب]

قوله تنعكس الدائمتان دائمة مطلقة: هذا نظر متأخرى المنطقيين، و ذهب القدماء الى ان الضرورية السالبة تنعكس

ضرورية كما قال المحقق فى التجريد واختاره ولعله اتم لانا اذا قلنا لا شىء من الانسان بحجر بالضرورة فهو
ينعكس بقضية: لا شىء من الحجر بانسان بالضرورة و الا لصدق نقيضه و هو بعض الحجر انسان بالامكان و هو مع
الاصل ينتج بعض الحجر ليس بحجر بالامكان و هو سلب الشىء عن نفسه بالامكان و هو محال.

قوله و هو اشارة الخ: اى اللادوام فى البعض اشارة الى مطلقة عامة الخ.

قوله فى مثالنا هذا الخ: اى المثال السابق و هو لا شىء من الكاتب ساكن الاصابع مادام كاتباً لا دائماً و توضيح الكلام
انه لو قلنا بان عكس الخاصتين السالبتين عرفية عامة مقيدة باللادوام فى الكل اى عرفية خاصة كلية لورد النقض علينا
فى هذا المثال فانه لا يصدق فى عكسه: لا شىء من ساكن الاصابع بكاتب مادام ساكناً لا دائماً اى كل ساكن الاصابع
كاتب بالفعل، لكذب احد جزئيه و هو اللادوام لانه يصدق نقيضه و هو بعض الساكن ليس بكاتب دائماً مثل الارض
فانها ساكنة- على مذهبهم فى الهيئة و لك ان تبدلها بالحجر- و ليست كاتبة.
ان قلت مثالنا ساكن الاصابع و لا يصدق على الارض: ساكن الاصابع.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٤٦

المطالب المذكورة فى العكس المستوى كانت تثبت بالخلف فكذا هيها. قوله و النقض هو النقض: اى مادة التخلف
هيها هي مادة التخلف ثمة. قوله و قد بين انعكاس الخاصتين: اما بيان انعكاس الخاصتين من السالبة الجزئية فى
العكس المستوى الى العرفية الخاصة فهو ان يقال متى صدق بعض ج ليس ب بالضرورة او بالدوام مادام ج لا دائماً
اى بعض ج ب بالفعل صدق بعض ب ليس ج مادام ب لا دائماً اى بعض ب ج بالفعل و ذلك بدليل الافتراض و هو
ان يفرض ذات الموضوع اعنى بعض ج. د، فد، ب بحكم لا دوام الاصل قلت هو من المناقشة فى المثال فلنا ان نغير
المثال فنقول من الاصل لا شىء من الكاتب ساكن مادام كاتباً لا دائماً، و عكسه لا شىء من الساكن بكاتب الخ.
قوله لا دوام السالبة: اى اللادوام الذى لحق بالقضية السالبة، ثم ان هذا السر ذكره العلامة قبل المصنف فى جوهر
النضيد.

قوله اذ ليس انعكاس المجموع الخ: فيمكن عدم انعكاس جزء القضية مع انعكاس المجموع المركب.

قوله و المطلقة العامة السالبة لا عكس لها: فان السوالب المنعكسة هي العامتان و الدائمتان و الخاصتان.

قوله ينتج المحال: هذا هو دليل الخلف الذى سبق.

قوله اى فى السوالب الباقية، اذ لم يبق من الموجبات شىء سوى الوقتيتين المطلقتين و قد مضى من المحشى عدم
تعلق غرض بعكسهما.

قوله و هي تسع الخ: كان الاولى ان يقول و هي سبع باسقاط الوقتيتين المطلقتين لعدم الاعتداد بشانهما كما اسقطهما
المصنف فى الموجبات.

و ما قاله بعض المحشين من ان الاولى ان يقول: خمس بادراج الممكنتين السالبتين تحت قوله و لا عكس للممكنتين،
مردود بانه خلاف ظاهر المصنف فان تلك العبارة كانت فى الموجبات.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٤٧

ود. ج بالفعل لصدق الوصف العنوانى على الذات بالفعل على ما هو التحقيق فصدق بعض ب ج بالفعل و هو لا دوام العكس ثم نقول د ليس ج مادام ب و الا لكان ج فى بعض اوقات كونه، ب فيكون ب فى بعض اوقات كونه، ج لان الوصفين اذا تقارنا فى ذات يثبت كل واحد منهما فى زمان الاخر فى الجملة و قد كان حكم الاصل انه ليس ب مادام ج هف: فصدق ان بعض ب اعنى د ليس ج مادام ب و هو الجزء الاول من العكس فيثبت العكس بكلا جزئيه فافهم: و اما بيان انعكاس الخاصتين من الموجبة الجزئية فى عكس قوله اخصها و هى الوقتية: راجع ما كتبناه فى تحقيق النسب بين القضايا.

قوله مع كذب بعض المنخسف ليس بقمر: ان قلت كان الاصل: لا شىء من القمر بمنخسف وقت الترييع و عكسه هو بعض المنخسف وقت الترييع ليس بقمر و هو صادق لان القمر ليس منخسفا وقت الترييع، قلت وقت الترييع ليس قيذا للمحمول اى المنخسف فى اصل القضية حتى يكون قيذا للموضوع فى العكس بل هو فى الاصل ظرف الحكم فيصح كلامه. نعم لو فرض كون الوقت فى الوقتية قيذا للمحمول لثم العكس و لكنه كاصل الجهات قيد للحكم فتأمل. قوله و انما اخترنا فى العكس الجزئية، اى قلنا، بعض المنخسف ليس بقمر بالامكان العام مع انه عكس السالبة الكلية و هى تنعكس سالبة كلية كما مضى، و هكذا قيدناه بالامكان العام مع ان عكس الضرورة الدوام كما مضى فى عكس الدائميتين الى الدائمة، لان الجزئى اذا لم يكن صادقا، فالكلى اولى و كذا اذا لم يصدق الامكان العام مع كونه اعم القضايا فعدم صدق الدوام الذى اخص من الامكان بطريق اولى فهذا كذكر الشىء مع الدليل و البرهان.

قوله و المصنف لم يصرح الخ: اى لم يقل: او جعل نقيض الثانى اولا و عين الاول ثانيا، للعلم به ضمنا لانه حيث ذكر ان عكس النقيض على قولهم هو جعل نقيض الثانى اولا علم انه لا يفعل بالقضية شىء آخر فتبقى على حالها فلا يصير الاول نقيضا.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٤٨

النقيض الى العرفية الخاصة فهو ان يقال اذا صدق بالضرورة او بالدوام بعض ج ب مادام ج لا دائما اى بعض ج ليس ب بالفعل لصدق بعض ما ليس ب ليس ج مادام ليس ب لا دائما اى ليس بعض ما ليس ب ليس ج بالفعل و ذلك بدليل الافتراض و هو ان يفرض ذات الموضوع اعنى بعض ج، د فدج بالفعل على مذهب الشيخ و هو التحقيق و د ليس ب بالفعل بحكم لا دوام الاصل فصدق بعض ما ليس ب ج بالفعل و هو ملزوم لا دوام العكس لان الاثبات يلزمه نفى النفى. ثم نقول د ليس ج مادام ليس ب و الا لكان د ج فى بعض اوقات قوله لذكره سابقا: اى فى تعريف القدماء و الانصاف انه لا يستفاد من كلام المصنف اعتبار بقاء الصدق على طريقة المتأخرين.

قوله لجواز ان يكون نقيض المحمول الخ: اى يجوز ان تكون القضية مركبة من موضوع ايجابى و محمول سلبى نحو لا شىء من الانسان بلا حيوان فهو صادق مع كذب لا شىء من الحيوان بلا انسان لان فيها سلب نقيض الاخص عن عين الاعم كليا مع وضوح عدم جوازه، كيف! و يصدق خلافة: بعض الحيوان لا انسان.

قوله اى مادة التخلف ههنا الخ: اى موارد النقض و امثلتها بعينها هى الامثلة التى مضت فى عكس المستوى فراجع و استعملها على طريقة عكس النقيض، فلا عكس لقضية كل قمر منخسف بالضرورة وقت الحيلولة لا دائما لعدم صدق كل لا منخسف لا قمر. و اذ لم يصدق عكس الوقتية لم يصدق عكس الاعم منها لما مضى.

قوله و قد بين انعكاس الخاصتين الخ: اعلم ان القدماء حكموا على الاطلاق بان السالبة الجزئية لا تنعكس و كان رأيهم على ذلك الى المائة السابعة من الهجرة فخالفهم الفاضل اثير الدين الابهري - المتوفى سنة ٦٦٠ - و قال: قولهم مقبول فى غير الخاصتين، و اما فى الخاصتين فلا، بل هما تنعكسان كانفسهما، المشروطة الخاصة الى المشروطة الخاصة، و العرفية الخاصة الى العرفية الخاصة كما نقل المحقق - و هو معاصره - فى التجريد، و العلامة فى شرحها فما قاله المصنف و القطب فى شرح الرسالة من انه بين انعكاسهما الى العرفية الخاصة خلاف المنقول من الابهري.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٤٩

كونه ليس ب فيكون ليس ب فى بعض اوقات كونه ج كما مر و قد كان حكم الاصل انه ب مادام ج هـ. فصدق ان بعض ما ليس ب و هو د ليس ج مادام ليس ب و هو الجزء الاول من العكس فيثبت العكس بكلا جزئيه. قوله القياس قول: اى مركب و هو اعم من المؤلف اذ قد اعتبر فى المؤلف المناسبة بين اجرائه لانه مأخوذ من الالفه صرح بذلك الشريف المحقق فى حاشية الكشف و حينئذ فذكر المؤلف بعد القول من قبيل ذكر الخاص بعد العام و هو متعارف فى التعريفات و فى اعتبار التاليف بعد التركيب اشارة الى اعتبار الجزء الصورى فى الحجة، و القول يشمل المركبات التامة و غيرها كلها، و بقوله مؤلف من قضايا خرج ما ليس كذلك كالمركبات غير التامة و القضية الواحدة المستلزمة قوله بدليل الافتراض: حقيقة الكلام انه اذا قيل بالضرورة او بالدوام بعض الكاتب ليس ساكن الاصابع مادام كاتباً لا دائماً، فمعناه ان لنا شخصا موصوفاً بالكتابة و ليس له ساكن الاصابع، فزيد مثلاً فيه الكتابة و ليس فيه ساكن الاصابع مادام كاتباً لا دائماً اى يكون زيد ساكن الاصابع فى زمان غير زمن الكتابة فاذا فرضنا انه ساكن الاصابع فلا بد ان لا يكون كاتباً و الا فلو كان كاتباً يلزم ان يكون كاتباً و ساكن الاصابع و قد قلنا انه ليس ساكن الاصابع فى حال الكتابة فيصح ان نقول بعض ساكن الاصابع - و هو زيد - ليس بكاتب مادام ساكن الاصابع و هذا هو الجزء الاول من العكس.

ثم نقول زيد كاتب بمقتضى الوصف العنوانى حيث قلنا بعض الكاتب، و فرضناه زيدا، و هو ساكن الاصابع بالفعل بمقتضى لا دوام الاصل فصدق بعض ساكن الاصابع كاتب بالفعل و هذا هو الجزء الثانى من العكس، فصدق بعض ساكن الاصابع ليس بكاتب مادام ساكن الاصابع لا دائماً.

هذا هو البيان فى الخاصتين السالبتين فى العكس المستوى و قس عليه البيان فى الموجبتين فى عكس النقيض فنقول:

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٥٠

لعكسها او عكس نقيضها: اما البسيطة فظاهر و اما المركبة فلان المتبادر من اطلاق القضايا، الصريحة و الجزء الثانى من المركبة ليس كذلك او لان المتبادر من القضايا ما يعد فى عرفهم قضايا متعددة و بقوله يلزمه يخرج الاستقراء و التمثيل اذ لا يلزم منهما شئ نعم يحصل منهما الظن بشئ آخر و بقوله لذاته خرج ما يلزم منه قول آخر بواسطة مقدمة خارجية كقياس المساواة نحو (أ) مساو (ب) و (ب) مساو (ج) فانه يلزم من ذلك ان (أ) مساو (ج) لكن لا لذاته بل بواسطة مقدمة خارجية هى ان مساوى المساوى مساو و قياس المساواة مع هذه المقدمة الخارجية يرجع الى قياسين و بدونهما ليس من اقسام الموصل بالذات فاعرف ذلك فا القول الآخر اللازم من القياس يسمى نتيجة اصل

القضية: بعض الكاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً لا دائماً اى بعض الكاتب ليس بمتحرك الاصابع بالفعل ونقول عكسه: بعض ما ليس بمتحرك الاصابع ليس بكاتب مادام ليس بمتحرك الاصابع لا دائماً اى ليس بعض ما ليس بمتحرك الاصابع ليس بكاتب بالفعل، و حيث ان نفى النفى اثبات فمعناه ان بعض ما ليس بمتحرك الاصابع كاتب بالفعل، و الدليل على هذا العكس ان نفرض هذا البعض زيدا فزيد كاتب و ليس بمتحرك الاصابع بالفعل بمقتضى لا دوام الاصل و كل وصفين تقارنا فى ذات، يمكن حمل كل منهما على الآخر فى الجملة فيصدق بعض ما ليس بمتحرك الاصابع كاتب بالفعل و هذا معنى لا دوام العكس.

ثم نقول مقتضى كون زيد كاتباً بشرط تحرك الاصابع، كونه مع عدم تحرك الاصابع ليس بكاتب و الا لزم كونه غير متحرك الاصابع مع كونه كاتباً، و هذا خلاف اصل القضية فيصدق بعض ما ليس بمتحرك الاصابع ليس بكاتب مادام ليس بمتحرك الاصابع و هو الجزء الاول من العكس، فصدق العكس، و هذا هو البيان فى موجبتى عكس النقيض. هذا محصل كلام الابهري و قد ذكره المحشى بلفظ ج و ب، و لعله صار مشكلاً بنظر بعض المبتدئين و ان شئت زيادة التوضيح فاجعل الكاتب و ساكن الاصابع و متحرك

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٥١

و مطلوباً. قوله فان كان الخ اى القول الآخر الذى هو النتيجة و المراد بمادته طرفاه المحكوم عليه و به و المراد بهيئته الترتيب الواقع بين طرفيه سواء تحقق فى ضمن الايجاب او السلب فانه قد يكون المذكور فى الاستثنائى نقيض النتيجة كقولنا ان كان هذا انساناً كان حيواناً لكنه ليس بحيوان ينتج ان هذا ليس بانسان، و المذكور فى القياس هذا انسان، و قد يكون المذكور فيه عين النتيجة كقولنا فى المثال المذكور لكنه انسان ينتج ان هذا حيوان قوله فاستثنائى: لاشتماله على كلمة الاستثناء اعنى لكن. قوله و الا: اى و ان لم يكن القول الآخر مذكوراً فى القياس بمادته و هيئته و ذلك بان يكون مذكوراً بمادته لا بهيئته اذ لا يعقل وجود الهيئة بدون المادة و كذا لا يعقل الاصابع و زيدا مكان قوله ج و ب و د، ليتضح المرام.

ثم ان قلت ما وجه اختصاص دليل الافتراض بالخاصتين بل لنا ان نقول بلزوم العكس لسائر السوالب الجزئية ايضا بدليل الافتراض، قلت القضايا التى تنعكس من السوالب ستة: الدائمتان و العامتان و الخاصتان و اما البقية فقد عرفت انها لا تنعكس اصلاً و اما هذه الستة فالدائمتان و العامتان الجزئيتان ايضا لا تنعكس لانها سالبة و السالبة كما تصدق بانتفاء المحمول كذا تصدق بانتفاء الموضوع فلا يلزم لها موضوع حتى يفرض الموضوع و يرد عليه الوصفان، و هذا بخلاف الخاصتين، حيث انهما مركبتان و الجزء الثانى منهما موجبة و هى تحتاج الى الموضوع كما مضى فلا بد من فرض موضوع فيجرى فيهما دليل الافتراض.

[القياس]

قوله القياس: المقصد الاعلى فى المنطق هو القياس لان المنطق علم الى فهو آلة لكسب المعلومات، و المعلومات المكتسبة فى العلوم اكثرها تصديقات و الطريق الموصل الى التصديقات هو الحجة، و انما اخر الى هنا مع كونه المقصد الاعلى لان فهمه يتوقف على مقدمات فلا بد من ذكرها اولاً و من هنا قيل اول الفكر آخر العمل، و القياس فى اللغة بمعنى التقدير و المساواة يقال قست النعل بالنعل اى قدرته فساواه.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٥٢

قياس لا يشتمل على شىء من اجزاء النتيجة، المادية و الصورية و من هذا يعلم انه لو حذف قوله بمادته لكان اولى، قوله فاقترانى: لافتران حدود المطلوب فيه و هى الاصغر و الاكبر و الاوسط. قوله حملى: اى القياس الاقترانى ينقسم الى حملى و شرطى لانه ان كان مركبا من الحمليات الصرفة فحملى نحو العالم متغير و كل متغير حادث فالعالم حادث و الا فشرطى سواء تركب من الشرطيات الصرفة نحو كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود و كلما كان النهار موجودا فالعالم مضىء فكلما كانت الشمس طالعة فالعالم مضىء او تركب من الحملية و الشرطية نحو كلما كان هذا الشىء انسانا كان حيوانا و كل حيوان جسم فكلما كان هذا الشىء انسانا كان جسما و المصنف

[الحجة و اقسامها]

ثم القياس احد اقسام الحجة فان لها ثلاثة اقسام القياس و الاستقراء و التمثيل لان الاستدلال اما من حال الكلى على حال الجزئى او كلى آخر او من حال الجزئيات على حال الكلى او من حال احد الجزئيين على حال الآخر و الاول قياس و الثانى استقراء و الثالث تمثيل؛ و الاصل هو القياس لان اخويه ظنيان لا يفيدان علما و من هنا جعلنا من لواحق القياس فى كثير من كتب المنطق، و اعلم ان لفظ القياس يطلق فى الاصول و الفقه على التمثيل المنطقى، و القياس المنطقى يسمى بالدليل.

قوله و هو اعم من المؤلف: هذا دفع ايراد اورده القطب فى شرح المطالع على كل من عرف القياس بهذا التعريف: قول مؤلف الخ، كالشيخ فى الاشارات - ص ٢٣٣ - و الكاتبى و غيرهما و حاصل الاعتراض هو انه لا فرق بين القول و المؤلف فان القول بمعنى المركب اى ما فيه تركيب و ضم جزء الى جزء آخر، و هذا معنى المؤلف فلم ذكرنا معا خصوصا من المصنف مع ما هو عليه من شدة الاختصار.

و الجواب ان المؤلف من الف بين الشئيين اذا وقع بينها اللفة و هى بمعنى الموانسة و الصداقة، فالمؤلف عبارة عن شئيين او اشياء واقعة بينها تناسب و الموائمة و ليس هذا المعنى فى المركب فانه المجتمع من شئيين او اشياء و ان لم يكن بينها

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٥٣

قدم البحث عن الاقترانى الحملى لكونه ابسط من الشرطى. قوله من الحملى:

اى من الاقترانى الحملى، قوله اصغر: لكون الموضوع فى الغالب اخص من المحمول و اقل افرادا منه فيكون المحمول اكبر و اكثر افرادا. قوله و المتكرر اوسط: لتوسطه بين الطرفين. قوله و ما فيه الاصغر: اى المقدمة التى فيه الاصغر و تذكير الضمير نظرا الى لفظ الموصول. قوله الصغرى: لاشتغالها على الاصغر. قوله الكبرى: لاشتغالها على الاكبر. قوله الشكل الاول: يسمى اولانا انتاجه بديهى و انتاج البواقى نظرى يرجع اليه فيكون اسبق و اقدم فى العلم. قوله فالثانى: لاشتراكه مع الاول فى اشرف المقدمتين اعنى الصغرى. قوله فالثالث: لاشتراكه الموائمة فالمؤلف و ان كان مشتقلا على معنى المركب ايضا الا انه اخص من المركب و ذكر الخاص بعد العام متعارف فى التعريفات خصوصا اذا كان لنكتة كما هنا فان اعتبار اللفة بعد التركيب، للاشارة الى اعتبار الموانسة بين مقدمات القياس فيجب ان تتألف المقدمات

مجموعه آثار آيت الله العظمى گرامى _____ ١٦١
على هيئة احد الاشكال الاربعة او على هيئة القياس الاستثنائى لتحصل الالفه وهذا مراد المحشى من قوله اشارة الى
الجزء الصورى.

و العجب من القطب انه استفاد من كلمة المؤلف اعتبار المناسبة و مع هذا اعترض عليهم بالايراد السابق.
قوله يشمل المركبات: حتى الناقصة تقييدا و غيره، وصفا و اضافيا و تعليقيا و ايضا يشمل المركب المعقول و
الملفوظ فالقياس على قسمين ملفوظ و معقول و لكن على اى حال؛ المراد من القول الآخر الذى هو النتيجة، القول
المعقول. لان التلفظ بالنتيجة غير لازم مع انه قال: يلزمه قول آخر.
ثم ان المراد بالقضايا ما فوق الواحد و هو الشائع فى الجمع المنطقى، فان القياس كما ياتى على قسمين بسيط و
مركب و البسيط ليس فيه الا قضيتان.
قوله و اما المركبة الخ: استشكل القطب فى شرح الرسالة على التعريف بانه منقوض بالقضية المركبة المستلزمة لعكسها
و عكس نقيضها فهى قول مؤلف من قضيتين

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٥٤

مع الاول فى اخس المقدمتين اعنى الكبرى، قوله فالرابع لكونه فى غاية العبد عن الاول. قوله و فعليتها: ليتعدى الحكم
من الاوسط الى الاصغر و ذلك لان الحكم فى الكبرى ايجابا كان او سلبا انما هو على ما ثبت له الاوسط بالفعل بناء
على مذهب الشيخ فلو لم يحكم فى الصغرى بان الاصغر ثبت له الاوسط بالفعل، لم يلزم تعد الحكم من الاوسط الى
الاصغر قوله مع كلية الكبرى: ليلزم اندراج الاصغر فى الاوسط فيلزم من الحكم على الاوسط، الحكم على الاصغر و
ذلك لان الاوسط محمول ههنا على الاصغر و يجوز ان يكون المحمول اعم من الموضوع فلو حكم فى الكبرى على
بعض الاوسط لاحتمل ان يكون الاصغر غير مندرج فى ذلك البعض فلا يلزم من الحلم على يستلزم لذاته قولاً آخر و
هو العكس مع انها ليست قياسا و اجاب المحشى بان المتبادر من لفظ القضايا، هى القضايا الصريحة، و ليست المركبة
كذلك لان جزئها الثانى ليس قضية صريحا، و ان ابيت عن هذا فلنا ان نقول: المراد من القضايا ما يعد عند المنطقيين
قضايا و المركبة لا تسمى فى عرفهم قضايا، و اذا ورد لفظ فى كلام طائفة، لا بد ان يحمل على معناه الاصطلاحي
الذى لهم.

قوله يخرج الاستقراء: لان فاعل يلزمه، كلمة قول آخر، و لا يلزم من - الاستقراء و التمثيل قول آخر نعم يلزم منهما الظن
بقول آخر.

قوله كقياس المساواة: قال القطب فى شرح الرسالة. و هو ما يتركب من قضيتين يكون متعلق محمول اوليهما، موضوع
الاخرى كقولنا: (أ) مساو لب و ب مساو لج انتهى. فان الموضوع فى المقدمة الثانية، ب و هو متعلق محمول المقدمة
الاولى اذ المحمول فى المقدمة الاولى هو قولنا: مساو لب، فب متعلق المحمول اى «مساو» و هذا لا ينتج الا بواسطة
مقدمة خارجية فان تمت المقدمة الخارجية كما فى المثال فهو و الا فلا كما فى قولك: الانسان مباين للفرس و الفرس
مباين للناطق فانه لا ينتج: الانسان مباين للناطق، لعدم مقدمة خارجية و هى ان مباين المباين مباين فانه ممنوع بخلاف
مساو المساوى مساو.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٥٥

ذلك البعض الحكم على الاصغر كما يشاهد فى قولك كل انسان حيوان و بعض الحيوان فرس قوله لينتج الموجبتان: الكلية و الجزئية و اللام فيه للغاية اى اثر هذه الشروط ان ينتج الصغرى الموجبة الكلية و الموجبة الجزئية مع الكبرى الموجبة الكلية، الموجبتين ففى الاول يكون النتيجة موجبة كلية و فى الثانى موجبة جزئية و ان ينتج الصغريان الموجبتان مع السالبة الكلية الكبرى، السالبتين الكلية و الجزئية على ما سبق، و امثلة الكل واضحة. قوله الموجبتين: اى ينتج الكلية و الجزئية قوله السالبتين: اى ينتج الكلية و الجزئية. قوله بالضرورة: متعلق بقوله لينتج، و المقصود منه الاشارة الى ان انتاج هذا الشكل للمحصولات الرابع بديهى بخلاف انتاج سائر الاشكال لان ثم لا يخفى ان النتيجة فى قياس المساواة لا يلزم من المقدمتين بل منهما و من مقدمة خارجية فقيد لذاته لغو.

قوله يسمى نتيجة الخ: النتيجة باعتبار السوق من القياس اليه و المطلوب باعتبار السوق منه الى القياس قاله فى المطالع و يقرب منه قول الغزالي: هو نتيجة بعد لزومه من القياس و مطلوب قبل لزومه منه.

قوله فان كان مذكورا الخ: اعلم ان للقياس تقسيمات بعضها باعتبار المادة و هو ان مادة القياس قد يكون برهانيا و قد يكون غيره و المتكفل لهذا البحث مبحث الصناعات الخمس و سياى انشاء الله تعالى مفصلا، و بعضها باعتبار الهيئة: منها ان نتيجة القياس ان ذكرت بهيئته فى القياس فهو استثنائى و مثاله ما ذكره المحشى. و ان لم يذكر بهيئته بل كان المذكور فى القياس مادة النتيجة فقط فالقياس اقترانى و هو ايضا ينقسم باعتبار الهيئة الى الاشكال الاربعة.

و من هذا القسم ايضا تقسيم القياس الى البسيط و المركب، و المركب ما انطوى النتيجة فيه و لم تذكر، مثاله: كل انسان حيوان و كل حيوان جسم و كل جسم متحيز و كل متحيز له ابعاد ثلاثة ينتج ان كل انسان له ابعاد ثلاثة و فى الحقيقة هو قياسات ثلاثة، و القياس البسيط بخلافه مثل كل انسان حيوان

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٥٦

نتائجها نظرى كما سيحىء تفصيلها، قوله و فى الثانى اختلافهما: اى يشترط فى هذا الشكل بحسب الكيف اختلاف المقدمتين فى السلب و الايجاب و ذلك لانه لو تألف هذا الشكل من الموجبتين يحصل الاختلاف فى النتيجة و هو ان يكون الصادق فى نتيجة القياس، الايجاب تارة و السلب تارة اخرى فانه لو قلنا كل انسان حيوان و كل ناطق حيوان كان الحق الايجاب و لو بدلنا الكبرى بقولنا كل فرس حيوان كان الحق السلب، و كذا الحال لو تألف من سالتين كقولنا لا شىء من الانسان بحجر و لا شىء من الناطق بحجر كان الحق الايجاب و لو قلنا و لا شىء من الفرس بحجر كان الحق السلب و الاختلاف دليل عدم الانتاج فان النتيجة هو القول الاخر الذى يلزم من المقدمتين و كل حيوان جسم فكل انسان جسم، و ايضا من هذا القسم تقسيمه الى قياس الضمير و غيره و الاول ما انطوت كبراه و لم تذكر مثل فلان يطوف بالليل فهو لص.

و بعض التقسيمات باعتبار معناه كما يقسم الى القياس المعارضة و المقاومة و الخلف و سياى انشاء الله.

و بعض التقسيمات باعتبار النتيجة و هو ان القياس ان كان منتجا لهذه النتيجة فالقياس منتج و ان لم ينتج لعدم مراعاة شروطه فالقياس عقيم كذا قالوا.

و فيه نظر لان القياس ما تألف من قضايا يلزمه قول آخر، فاذا لم ينتج فليس قياسا، و لذا قال الشيخ فى الاشارات - ص

٢٣٦-: و ما كان من الاقترانات منتجا يسمى قياسا.

و من هنا يظهر النظر فى قولهم: قياس المساواة و قياس العقيم، الا ان يقال هذا الاطلاق مجاز او يقال قولهم: القياس ما تالف الخ؛ تعريف للقياس الصحيح و الا فالقياس يطلق على ماله صورة القياس و ان لم يكن صحيحا، و هذا قريب. قوله بمادته و هيئته: و هذا مراد الكاتبى و غيره حيث يقولون: الاستثنائى ما كان عين النتيجة او نقيضها مذكورا فيه بالفعل، فقولهم بالفعل اى بمادته و هيئته.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٥٧

فلو كان اللازم من المقدمتين الموجبة لما كان الحق فى بعض المواد هو السالبة و لو كان اللازم منهما السالبة لما كان الحق فى بعض المواد الموجبة. قوله وكيلة الكبرى: اى يشترط فى الشكل الثانى بحسب الكم كلية الكبرى اذ عند جزئيتها يحصل الاختلاف كقولنا كل انسان ناطق و بعض الحيوان ليس بناطق كان الحق الايجاب و لو قوله و ذلك بان يكون الخ: فان قول المصنف: و الا، بعد قوله: ان كان مذكورا فيه بمادته و هيئته، يحتمل ثلاثة احتمالات لانه اذا لم يذكر بمادته و هيئته فاما ان لا يكون مذكورا فى القياس لا بمادته و لا بهيئته و معلوم انه ليس مراد المصنف اذ لا يعقل كون هذه النتيجة نتيجة هذا القياس مع عدم ربط لها به اى عدم ذكرها فيه و لو مادة، و اما ان تكون مذكورا بهيئته لا بمادته و هذا ايضا غير معقول لان الهيئة قائمة بالمادة فاذا لم تكن النتيجة مذكورة بالمادة فكيف يعقل كونها مذكورة بهيئتها، فلم يبق الا ان يكون المراد ان تكون النتيجة مذكورة بمادته لا بهيئته؛ و قد علم مما ذكرنا ان مناط تقسيم القياس الى الاقترانى و الاستثنائى، هو الهيئة و لذا جعلناه من تقسيماته باعتبار الهيئة فيعلم ان قول المصنف: بمادته، فى تعريف الاستثنائى زائد.

قوله لاقتران حدود المطلوب: اقول ظاهر عبارات القوم ان اصطلاحهم على ان هذه الثلاثة حدود القياس لا حدود المطلوب نعم لا باس بتسمية الاصغر و الاكبر حدى المطلوب بمعناه اللغوى اى طرفى المطلوب كما انه لا مشاحة فى الاصطلاح.

قوله لكونه ابسط: اى اخصر و اقل اجزاء.

قوله فى الغالب اخص: لا يخفى ان الاقلية و الاكثرية باعتبار الافراد، و الاصغرية و الاكبرية انما تكونان فى الاشياء بملاحظة الاجزاء فاطلاقهما على الموضوع و المحمول مجاز. ثم ان الاوسط يسمى ايضا جامعا فى الموجبة، و قاطعا فى السالبة.

و تاليف المقدمتين لا بحسب الجهة يسمى اقترانا و بحسب الجهة يسمى اختلاطا. و العقم

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٥٨

قلنا بعض الصاهل ليس بناطق كان الحق السلب. قوله مع دوام الصغرى: اى يشترط فى هذا الشكل، بحسب الجهة امر ان الاول احد الامرين اما ان يصدق الدوام على الصغرى بان تكون دائمة او ضرورية و اما ان يكون الكبرى من القضايا الست التى تنعكس سالباتها لا من التسع التى لا تنعكس سوابها و الثانى ايضا احد الامرين و هو ان الممكنة عبارة عن عدم انتاج القياس و مقابله الانتاج.

قوله و تذكر الضمير: جواب اشكال هو انه ان كان المراد من كلمة ما الموصولة، المقدمة، فلم اتى المصنف بالضمير المذكور و قال فيه: و الجواب انه باعتبار لفظ ما الموصولة. ثم اعلم ان اقتران الصغرى بالكبرى فى ايجابهما و سلبهما و كليتهما و جزئيتهما يسمى قرينة و ضربا؛ و الهيئة الحاصلة للقياس باعتبار كون الاوسط موضوعا و محمولا يسمى شكلا و نظما قاله فى الدرر.

[الاشكال الاربعة]

قوله لان انتاجه بديهي؛ وجه تقدمه شيان الاول انه لا يرد الى سائر الاشكال لبداهة انتاجه فانه اذا ثبت فى الكبرى، الحكم على الاوسط بطور كلى فلا ريب انه يثبت الحكم على الاصغر لان الفرض ان الاصغر من افراد الاوسط بخلاف سائر الاشكال فان انتاجها نظرى و ياتى انشاء الله ان فى انتاج البقية يستدل برجوعها الى الاول، و الثانى انه ينتج المحصورات الاربعة، و الشكل الثانى لا ينتج الا سالبة و الثالث لا ينتج الا جزئية و سياى انشاء الله فارتقب حتى حين.

قوله اعنى الصغرى: و هى اشرف المقدمتين لان فيها الاصغر و هو موضوع المطلوب، و الموضوع اشرف من المحمول فان المحمول انما يطلب لاجل الموضوع ايجابا او سلبا قاله القطب فى شرح الرسالة. قوله لكونه فى غاية البعد: و لكونه بعيدا من الطبع ايضا و لذا لم يذكره الشيخ فى العيون، بل قال المحقق فى شرح الاشارات - ص ٢٣٩ -: المتقدمون قسموا القياس الى اقسام ثلاثة و اطرحوا الشكل الرابع اصلا، و المتأخرون تنبهوا و

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٥٩

لا تستعمل فى هذا الشكل الا مع الضرورية سواء كانت الضرورية صغرى او كبرى او مع كبرى مشروطة عامة او خاصة و حاصله ان الممكنة ان كانت صغرى كانت الكبرى ضرورية او مشروطة عامة او خاصة و ان كانت الممكنة كبرى كانت الصغرى ضرورية لا غير و دليل الشرطين انه لولاها لزم الاختلاف و التفصيل لا يناسب هذا المختصر. قوله اعتذروا من جانب القدماء بان عدم ذكره لبعده عن الطبع؛ و قيل ان اول من زاده بعد ارسطو هو الجالينوس و لذلك كان مشتهرا بالشكل الجالينوسى (و بعد ذلك ففیه تأمل).

قوله و يشترط فى الاول: اعلم ان للاشكال الاربعة شرائط عامة و شرائط خاصة فاما العامة و هى التى تشترط فى تمام الاشكال الاربعة فهى ايجاب احدى المقدمتين و كلية احديهما و ايجاب الصغرى ان كانت الكبرى جزئية. و الشرائط الخاصة ما يذكر مفصلا، و حيث ان ذكر الشرائط الخاصة يغنى عن ذكر الشرائط العامة اكتفى المصنف بها لوجودها فى ضمنها.

قوله بناء على مذهب الشيخ: قد تقدم الاشكال فى كونه مذهب الشيخ و هنا نقول قال الشيخ فى العيون: الشكل الاول لا تنتج الا ان يكون الصغرى موجبة و الكبرى كلية، و لم يذكر اشتراط الفعلية، و كذا فى الاشارات.

قوله اى اثر هذه الشروط: اعلم ان ضروب كل شكل ستة عشر لان المعتبر من القضايا عندهم، المحصورات الاربعة، و القياس يتشكل من المقدمتين - هذا فى البسيط، و القياس المركب فى الحقيقة قياسات متعددة - و فى كل منهما يتصور اربعة فاذا ضربت الاربعة فى الاربعة تحصل ستة عشر صورة و ضربا و لكن هذه الشروط المذكورة للشكل الاول تسقط اثنى عشر كما لا يخفى.

ثم هذا بحسب الكم والكيف، واما بحسب الجهة فيتزايد الاقسام بكثير فان لكل واحدة من المقدمتين خمسة عشر جهة- بناء على المشهور و الا فالجهات اكثر كما تقدم- فلكل مقدمة ستون ضربا اذ هذه الخمسة عشر تجرى فى كل من المحصورات الاربع، فيضرب الستون من الصغرى فى الستين من الكبرى تحصل ثلاثة آلاف و ست

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٦٠

لينتج الكلّيتان: اى الضروب المنتجة فى هذا الشكل ايضا اربعة حاصلة من ضرب الكبرى الكلية الموجبة فى الصغريين السالبتين الجزئية و الكلية و ضرب الكبرى الكلية السالبة فى الصغريين الموجبتين فالضرب الاول هو المركب من كليتين و الصغرى موجبة نحو كل ج ب و لا شىء من ا، ب و الضرب الثانى هو المركب من كليتين و الصغرى سالبة كلية نحو مائة صورة و تسمى بالمختلطات.

ثم ان القدماء حكموا بان النتيجة تابعة لاجس المقدمتين فان كان احديهما سالبة فالنتيجة كذا و ان كان جزئية فالنتيجة كذا قال العلامة فى «جوهر النضيد»: و لكن ما ذكره القدماء ليس بمسلم على وجه كلى بلى هو صحيح بحسب الكم و كذا الكيف اذا كانت السالبة بسيطة و لا يتم اذا كانت السالبة مركبة فانه قد تكون النتيجة موجبة مع كون احدى المقدمتين سالبة مركبة انتهى.

قوله بديهي: و استشكله عدة من المتقدمين و المتأخرين من الاخباريين و بعض الغربيين و واضحى منطق «ديالكتيك» و قالوا انتاج الشكل الاول من المحالات فضلا عن بدايته! فاستشكل الاولون فى ناحية الكبرى و منطق «ديالكتيك» فى ناحية الصغرى كما ترى تفصيل ذلك فى كتابنا «ما هو المنطق» ص ١٣ و ١٤٠.

قوله اما ان يصدق الدوام الخ: و ذلك لانه لو انتفيا لكان الصغرى غير الضرورية و الدائمة و هى ثلاثة عشر قضية و الكبرى هى السبعة غير المنعكسة، و اخص الصغريات المشروطة الخاصة و الوقتية و اخص الكبريات الوقتية كما مضى و اختلاط هاتين الصغريين مع هذه الكبرى غير منتجة للاختلاف فى النتيجة الدال على العقم فانه يصدق قولنا: لا شىء من المنخسف بمضىء بالضرورة مادام منخفسا او فى وقت معين لا دائما، و كل قمر مضىء بالضرورة فى وقت معين لا دائما مع امتناع السلب بالامكان العام لصدق كل منخسف قمر بالضرورة و لو بدلنا الكبرى بقولنا: و كل شمس مضيئة فى وقت معين لا دائما امتنع الايجاب، و متى لم ينتج هذان الاختلاطان لم ينتج البقية لاستلزام عدم انتاج الاخص عدم انتاج الاعم.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٦١

لا شىء من ج ب و كل ا، ب و النتيجة فيهما سالبة كلية نحو لا شىء من ج، ا و اليهما اشار المصنف بقوله لينتج الكلّيتان سالبة كلية، و الضرب الثالث هو المركب من صغرى موجبة جزئية و كبرى سالبة كلية نحو بعض ج ب و لا شىء من ا، ب و الضرب الرابع هو المركب من صغرى سالبة جزئية و كبرى موجبة كلية نحو بعض ج ليس ب و كل ا، ب و النتيجة فيهما سالبة جزئية نحو بعض ج ليس ا؛ و اليهما اشار المصنف بقوله و المختلفتان فى الكم ايضا اى كما انهما مختلفتان فى الكيف بناء على ما سبق فى الشرائط؛ سالبة جزئية قوله بالخلف: يعنى دليل انتاج هذه الضروب لهاتين النتيجتين امور الاول الخلف و هو ان يجعل نقيض النتيجة لايجابه صغرى و كبرى القياس لكليتها كبرى لينتج

من الشكل قوله سالبة جزئية: هذا تنمة كلام المصنف فالبارة هكذا: و المختلفتان فى الكم سالبة جزئية.
قوله بالخلف: بفتح الخاء كما ياتى انشاء الله تعالى من جملة القياسات، و اشار المحشى اليه اجمالا حيث قال: هو ان يجعل الخ.

قوله لا يجابه. حيث ان نتيجة الشكل الثانى فى تمام الضروب سالبة فنقيضها موجبة.
قوله على ما هو اوسط بالفعل كما مر: اى فى بيان شرائط الشكل الاول من ان مذهب لشيخ ان عقد الوضع بالفعلية و قد مر الكلام فيه.

قوله فليس المراد بالعكس الخ: لما كان ظاهر قول المصنف: او بالعكس، ان مراده عكس ما ذكره اى انتاج الموجبتين مع الموجبة الكلية و عكسه انتاج الموجبة الكلية مع الموجبتين فيصير الضروب اربعة مع انها ثلاثة، اجاب بان المراد بالعكس عكس احد الضربين المندرجين تحت قوله: لينتج الموجبتان مع الموجبة الكلية، و هو تركيب الموجبة الجزئية الصغرى مع الكلية الكبرى. و هو الضرب الثانى الذى ذكره المحشى فعكسه تركيب الموجبة الكلية الصغرى مع الجزئية الكبرى و الشاهد عليه انه لا معنى لعكس الضرب الاول و هو تركيب الموجبة الكلية

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٦٢

الاول ما ينافى الصغرى و هذا جار فى الضروب الاربعة كلها، و الثانى عكس الكبرى ليرتد الى الشكل الاول لينتج النتيجة المطلوبة و ذلك انما يجرى فى الضرب الاول و الثالث لان كبريهما سالبة كلية تنعكس كنفسها و اما الاخيران فكبريهما موجبة كلية لا تنعكس الا موجبة جزئية لا تصلح لكبروية الشكل الاول مع ان صغريهما ايضا سالبة لا تصلح صغرى للشكل الاول، و الثالث ان ينعكس الصغرى فيصير شكلا رابعا ثم ينعكس الترتيب يعنى يجعل عكس الصغرى كبرى و الكبرى صغرى فيصير شكلا اولاً ينتج نتيجة تنعكس الى النتيجة المطلوبة و ذلك انما يتصور فيما يكون عكس الصغرى كلية ليصلح لكبروية الشكل الاول، و هذا انما هو فى الضرب الثانى فان صغراه سالبة كلية تنعكس الصغرى مع الكلية الكبرى فان عكسه عينه، و الظاهر ان قوله فتأمل اشارة الى الدقة، و قال بعض المحشين لعل وجهه انه لا مانع من كون مراد المصنف بالعكس عكس الضربين معا و لا يرد عليه شىء سوى التكرار بالنسبة الى الضرب الاول و لا مانع منه اذ المذموم من التكرار اذا جىء بلفظ دال عليه بدون فائدة اخرى لذلك اللفظ.

قوله و هو هيهنا ان يؤخذ الخ: اشارة الى ان مفاد دليل الخلف فى هذا الشكل غير مفاده فى الشكل الثانى، و لا يخفى ان دليل الخلف دليل واحد و هو ما استدل به للمطلوب من طريق نقيضه بان يقال لو لم يثبت المطلوب لثبت نقيضه و لو ثبت نقيضه لوجب المحال، و الفرق بين هذا الشكل و الشكل الثانى انما هو فى طريق اثبات المحالية لا فى اصل معنى دليل الخلف فحيث ان نتيجة الشكل الثانى سالبة فنقيضها موجبة يصلح لصغروية الشكل الاول فطريق جريان الخلف فيه هو جعل نقيض النتيجة صغرى، و حيث ان نتيجة الشكل الثالث جزئية فنقيضها كلية تصلح لكبروية الشكل الاول فلا بد من جعلها كبرى الشكل الاول و من ذلك ظهر ان الخلف الآتى فى الشكل الرابع ايضا ليس دليلاً مستقلاً بل الطريق الى اثبات المحالية يختلف.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٦٣

كنفسها و اما الاول و الثالث فصغريهما موجبة لا تنعكس الا جزئية، و اما الرابع فصغراه سالبة جزئية لا تنعكس اصلا و لو فرض انعكاسها لا يكون الا جزئية فتدبر. قوله ايجاب الصغرى و فعليتها: لان الحكم فى كبراه سواء كان ايجابا او سلبا على ما هو اوسط بالفعل كما مر. فلو لم يتحد الاصغر مع الاوسط بالفعل بان لا يتحدا اصلا و يكون الصغرى سالبة او يتحدا لكن لا بالفعل و يكون الصغرى موجبة ممكنة لم يتعد الحكم من الاوسط بالفعل الى الاصغر. قوله مع كلية احديهما: لانه لو كانت المقدمتان جزئيتين لجاز ان يكون البعض من الاوسط المحكوم عليه بالاصغر غير البعض المحكوم عليه بالكبر فلا يلزم تعدية الحكم من الاكبر الى الاصغر مثلا يصدق بعض الحيوان انسان قوله و هذا يجرى فى هذه الضروب: لان كلها ينتج الجزئية فنقيضها الكلية و تصلح لكبروية الشكل الاول.

قوله ذلك حيث تكون الكبرى كلية: لتصلح لكبروية الشكل الاول.

قوله العقم: قال فى القاموس: العقم بالضم هزمة - و هى حفرة تحدث فى الرحم فى الرحم فلا تقبل الولد. قوله فلان الحق الخ: و حيث حصل الاختلاف دل على عدم لزوم النتيجة لهذا القياس و الا لما اختلفت النتيجة سلبا و ايجابا مع عدم اختلاف هيئة القياس فى تلك الموارد.

قوله ثم ان المصنف لم يتعرض الخ: ذكرت هذه الشرائط فى كثير من الكتب المنطقية منها شرح الرسالة و حيث لا فائدة مهمة فيها فلا نذكرها الا على سبيل الاجمال خوفا من اتلاف الوقت فيما لا يفيد: فقد ذكرنا لانتاجه بحسب الجهة شرائط خمسة بعضها محل تأمل بل منع الاول كون مقدماته فعلية فلا يستعمل الممكنة فيه اصلا، الثانى ان تكون السالبة المستعملة فيه منعكسة، الثالث ان يصدق الدوام فى الضرب الثالث من الضروب المنتجة فيه - و سياتى ان الضروب المنتجة فيه ثمانية - على صغراه او العرفى العام على كبراه، الرابع ان تكون الكبرى فى الضرب السادس

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٦٤

و بعض الحيوان فرس و لا يصدق بعض الانسان فرس. قوله لينتج الموجبتان:

الضروب المنتجة فى هذا الشكل بحسب الشرائط المذكورة ستة حاصلة من ضم الصغرى الموجبة الكلية الى الكبرى الرابع و ضم الصغرى الموجبة الجزئية الى الكبيرين الكليتين الموجبة و السالبة و هذه الضروب كلها مشتركة فى انها لا تنتج الا جزئية لكن ثلاثة منها تنتج الايجاب و ثلاثة منها تنتج السلب و اما المنتجة للايجاب فاولها المركب من موجبتين كليتين نحو كل ج ب و كل ج ا فبعض ب ا، و ثانيها المركب من موجبة جزئية صغرى و موجبة كلية كبرى و الى هذين اشار المصنف بقوله لينتج الموجبتان، اى الصغرى مع الموجبة الكلية اى الكبرى. و الثالث عكس من الضروب المنتجة فيه، من القضايا الست المنعكسة السوالب، الخامس ان تكون الصغرى فى الضرب الثامن من الضروب المنتجة فيه، من احدى الخاصتين و كبراه مما يصدق عليه العرفى العام؛ و لعمري صرف الوقت فيها و فى بيان ما يمكن فيها اتلاف العمر فيما لا يعنى.

قوله و فى عبارة المصنف تسامح الخ: حيث قال: لينتج الموجبة الكلية الى قوله جزئية موجبة ان لم يكن سلب و الا فسالبة، فان ظاهره ان النتيجة فى تمام ضروب الشكل الرابع جزئية غاية الامر انها قد تكون موجبة و هو ما لم يكن فيه سلب و قد تكون سالبة، و لو قدم لفظ موجبة على قوله جزئية لكان اولى حيث ان ظاهره حينئذ ان الشكل الرابع فى جميع هذه الضروب ينتج موجبة جزئية ان لم يكن سلب و الا فينتج سالبة، و اما كونها سالبة جزئية او كلية فلا تعرض

لها. وانما قال اولى لان فيه اشكالا و هو لزوم الاجمال و عدم التعرض لجزئية النتيجة و كليتها.
 قوله السادس الخ: لا يخفى ان هذا فيما كان له وصف عنوانى كالكاتب و نحوه و لا ينتج فى الذاتيات لان دليل انتاجه
 الرد الى الشكل الثانى كما ياتى و هو يقع فيما انعكست السالبة الجزئية و هو فى الخاصتين و هما فيما له الوصف
 العنوانى فلا يستشكل - كما زعم القدماء - بعدم الانتاج فى بعض الحيوان ليس بانسان و كل ناطق

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٦٥

الثانى اعنى المركب من موجبة كلية صغرى و موجبة جزئية كبرى و اليه اشار بقوله:
 او بالعكس، فليس المراد بالعكس عكس الضربين المذكورين، اذ ليس عكس الاول الا الاول فتأمل. و اما المنتجة
 للسلب فاولها المركب من موجبة كلية صغرى و سالبة كلية كبرى، و الثانى من موجبة جزئية صغرى و سالبة كلية
 كبرى و اليهما اشار بقوله و مع السالبة الكلية، اى و لينتج الموجبتان مع السالبة الكلية. و الثالث من موجبة كلية صغرى
 و سالبة جزئية كبرى كا قال المصنف او الكلية مع الجزئية، اى الموجبة الكلية: مع السالبة الجزئية. قوله بالخلف: يعنى
 بيان انتاج هذه الضروب لهذه النتائج اما بالخلف و هو حينها ان يؤخذ نقيض النتيجة و يجعل لكليته كبرى و صغرى
 القياس لايجابها صغرى لينتج من الشكل الاول ما ينافى الكبرى، و هذا يجرى فى هذه الضروب كلها، و اما بعكس
 الصغرى ليرجع الى الشكل الاول و ذلك حيث تكون حيوان لكذب بعض الانسان ليس بناطق مع انه لو قيل مكان كل
 ناطق، كل فرس حيوان صدق، فتدبره و منه يعلم ما فى كلام المحشى هنا حيث يوهم انتاجه مطلقا.
 قوله نافع فيما سيجىء: اى فى ذكر الادلة على انتاج هذه الضروب و فى بيان الضابطة الآتية انشاء الله تعالى.
 قوله و هو فى هذا الشكل. اى بخلاف شكلى الثالث و الثانى فانه فيهما على نحوين آخرين مضيا.
 قوله و هو سهو: لان جريانه فيه لا بد و ان يكون على نحو الانضمام الى كبرى القياس لعدم صحة الانضمام الى صغرى
 القياس لانها سالبة جزئية لا تقع كبرى للشكل الاول و لا صغرى له و لو انضم الى كبرى القياس و هى موجبة كلية و
 هذا النقيض ايضا موجب كلى لانه نقيض السلب الجزئى الذى هو نتيجة هذا الشكل، فينتج موجبة كلية تنعكس الى
 موجبة جزئية و هى لا تنافى المقدمة الاخرى اى الصغرى لانها سالبة جزئية و لا تنافى بين السلب الجزئى و الايجاب
 الجزئى كما لا يخفى.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٦٦

الكبرى كلية كما فى الاول و الثانى و الرابع و الخامس، و اما بعكس الكبرى ليصير شكلا رابعا ثم عكس الترتيب ليرتد
 شكلا اوليا و ينتج نتيجة ثم يعكس هذه النتيجة فانه المطلوب و ذلك حيث يكون الكبرى موجبة ليصلح عكسه
 صغرى للشكل الاول و يكون الصغرى كلية ليصلح كبرى له كما فى الضرب الاول و الثالث لا غير. قوله و فى الرابع:
 اى شرط انتاج الشكل الرابع بحسب الكم و الكيف احد الامرين اما ايجاب المقدمتين مع كلية الصغرى و اما اختلاف
 المقدمتين فى الكيف مع كلية احديهما و ذلك لانه لو لا احدهما لزم اما كون المقدمتين سالتين او موجبتين مع كون
 الصغرى جزئية او جزئيتين مختلفتين فى الكيف و على التقادير الثلاثة يحصل الاختلاف و هو دليل العقم اما على الاول
 فلان الحق فى قولنا لا شىء من الحجر بانسان و لا شىء من الناطق بحجر هو الايجاب و لو قلنا لا شىء من الفرس

بحجر كان الحق السلب و اما على الثانى قوله حيث يكون الكبرى موجبة: لتصلح لصغرية الشكل الاول، وقوله و الصغرى كلية اى لتصلح لكبروية الشكل الاول.

قوله بعكس المقدمتين: اى عكسهما مع بقائهما بحالهما من دون عكس الترتيب.

قوله حيث يكون الصغرى موجبة: حتى تصلح لصغرية الشكل الثالث اذ شرط صغراه الايجاب، و كذا لا بد ان يكون الصغرى او عكس الكبرى كلية حتى يوجد كلية احديهما و هى الشرط ايضا فى الشكل الثالث.

قوله و هذا الاخير لازم للاولين الخ: اى كون الصغرى او عكس الكبرى كلية لازم للاولين اى كون الصغرى موجبة و الكبرى قابلة للانعكاس فمتى وجد هذان الشرطان وجد الشرط الاول و هو كون الصغرى او عكس الكبرى كلية و ذلك يعلم بالنظر فى الضروب الثمانية المنتجة فى الشكل الرابع فراجع.

قوله من احد الامرين: و هما ما يذكره المصنف من عموم موضوعية الاوسط و

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٦٧

فلانا اذا قلنا بعض الحيوان انسان و كل ناطق حيوان كان الحق الايجاب و لو قلنا و كل فرس حيوان كان الحق السلب، و اما على الثالث فلان لحق فى قولنا بعض الحيوان انسان و بعض الجسم ليس بحيوان هو الايجاب و لو قلنا بعض الحجر ليس بحيوان كان الحق السلب. ثم ان المصنف لم يتعرض لبيان شرائط الشكل الرابع بحسب الجهة لقلة الاعتداد بهذا الشكل لكمال بعده عن الطبع، و لم يتعرض ايضا لنتائج الاختلاطات الحاصلة من الموجهات فى شىء من الاشكال الاربعة لطول الكلام فيها فتفصيلها مذكور فى المطولات. قوله لينتج: الضروب المنتجة فى هذا الشكل بحسب احد الشرطين السابقين ثمانية حاصلة من ضم الصغرى الموجبة الكلية مع الكبريات الاربعة و الصغرى الموجبة الجزئية مع الكبرى السالبة الكلية، و ضم الصغريين السالبتين، الكلية و الجزئية مع الكبرى الموجبة الكلية و ضم كليتها اى الصغرى السالبة الكلية مع عموم موضوعية الاكبر و لكل منهما شرط ياتى تفصيلا، و سيأتى من المحشى وجه حمل هذين الامرين على منع الخلو.

قوله اى اما بان يحمل الاوسط الخ: فان الملاقة تكون اعم من حمل الاوسط على الاصغر و من حمل الاصغر على الاوسط نعم لا بد من كون الحمل على نحو الايجاب لا السلب لان الحمل السلبى ليس ملاقة بل سلب الملاقة و لذا قال المحققون ليس فى السالبة حمل بل هى سلب الحمل.

قوله استطرادية: يقال استطرد فى الكلام اى ساق كلامه على وجه يلزم منه كلام اخر و انتقل من ذاك الى ذلك فحيث لم يكن المصنف بصدد افادة اشتراط الفعلية فى هذه الضروب و لكن استفيد من كلامه قال: اشارة - استطرادية.

قوله الى اشتراط فعلية الخ: فيه ما لا يخفى على الفطن فان المصنف لم يقل:

كما فى صغرى الضرب الاول و الثانى الخ بل قال بنحو كلى: عموم موضوعية الاوسط مع ملاقاته للاصغر بالفعل و لم يصرح بدخول هذه الضروب تحت هذا العبارة نعم لو

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٦٨

الكبرى الموجبة الجزئية فالاولان من هذه الضروب و هما المؤلف من موجبتين كليتين و المؤلف من موجبة كلية

صغرى و موجبة جزئية كبرى ينتجان موجبة جزئية و البواقى المشتملة على السلب تنتج سالبة جزئية فى جميعها الا فى ضرب واحد و هو المركب من صغرى سالبة كلية و كبرى موجبة كلية فانه ينتج سالبة كلية، و فى عبارة المنصف تسامح حيث توهم ان ما سوى الاولين من هذه الضروب ينتج السلب الجزئى و ليس كذلك كما عرفت و لو قدم لفظ موجبة على جزئية لكان اولى و التفصيل ههنا ان ضروب هذا الشكل ثمانية الاول من موجبتين كليتين، الثانى من موجبة كلية صغرى و موجبة جزئية كبرى ينتجان موجبة جزئية، الثالث من صغرى سالبة كلية و كبرى موجبة كلية ينتج سالبة كلية الرابع عكس ذلك، الخامس من صغرى موجبة جزئية و كبرى سالبة كلية، السادس من سالبة جزئية صغرى و موجبة كلية كبرى السابع من موجبة كلية صغرى و سالبة جزئية كبرى، الثامن من سالبة كلية صغرى و كانت هذه الضروب بحيث لم يمكن ادخالها فى الشق الثانى و كان الامر منحصر فى دخولها تحت هذا الشق الاول لكان فى الكلام اشارة استطرادية اذ (ح) نحن نعلم ان هذه الضروب منتجة فلا بد ان تدخل تحت هذه الضابطة و لا تدخل الا تحت هذا الشق الاول، الا انه يمكن دخول هذه الضروب بعضها فى قوله او حملة على الاكبر كالضرب الاول و الثانى، و بعضها فى قوله عموم موضوعية الاكبر كالرابع، نعم يبقى منها الضرب السابع فلا بد ان يدخل تحت هذا الشق ففى الكلام اشارة استطرادية الى اشتراط الفعلية فيه.

قوله اى مع حمل الاوسط الخ: يعنى ان المراد من الحمل فى عبارة المصنف هو الحمل اللغوى الذى يشمل الايجاب فقط لا الحمل الاصطلاحي الذى يشمل السالبة ايضا.

قوله تحت كلاشقى التريدي الثانى: التريدي الاول هو قوله عموم موضوعية الاوسط او عموم موضوعية الاكبر، و التريدي الثانى قوله مع ملاقة الاوسط للاصغر

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٦٩

موجبة جزئية كبرى، و هذه الضروب الخمسة الباقية تنتج سالبة جزئية فاحفظ هذا التفصيل فانه نافع فيما سيجىء. قوله بالخلف: و هو فى هذا الشكل ان يؤخذ نقيض النتيجة و يضم الى احدى المقدمتين لينتج ما ينعكس الى ما ينافى المقدمة الاخرى و ذلك انما يجرى فى الضرب الاول و الثانى و الثالث و الرابع و الخامس دون البواقى و قال المصنف فى شرح الرسالة بجريانه فى السادس و هو سهو قوله او بعكس الترتيب:

و ذلك انما يجرى حيث تكون الكبرى موجبة و الصغرى كلية و النتيجة مع ذلك قابلة للانعكاس كما فى الاول و الثانى و الثالث، و الثامن ايضا ان انعكست السالبة الجزئية كما اذا كانت احدى الخاصتين دون البواقى. قوله او بعكس المقدمتين: فيرجع الى الشكل الاول و لا يجرى الا حيث تكون الصغرى موجبة و الكبرى سالبة كلية لتنعكس الى السالبة الكلية كما فى الرابع و الخامس لا غير. قوله او بالرد: و لا يجرى الا حيث بالفعل او حملة على الاكبر.

قوله و ستة ضروب الخ. هى غير الضرب الخامس و السادس.

قوله كما تقدم؛ اى فى شرح قوله: مع ملاقاته.

قوله فيلزم كون القياس المرتب الخ: اذ فى كبراه يكون عموم موضوعية الاوسط و ملاقة الاوسط للاكبر يحمل الاكبر على الاوسط.

قوله هيئة الشكل الثالث الخ، اذ فى صغراه او كبراه عموم موضوعية الاوسط و فى كبراه ملاقة الاوسط للاكبر بحمل

قوله و حاصله كلية كبرى الخ: اذ معنى عموم موضوعية الاكبر ان يكون الاكبر موضوعا بنحو كلى اى كان الكبرى كلية - و كان الاكبر فيها موضوعا.

قوله اذا كان الاوسط منسوب الى الخ، ان قلت ليس هذا القيد فى كلام المصنف قلت هو مستفاد من قوله: نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر لنسبته الى ذات الاصغر حيث جعل الاوسط محمولا فى كلتا مقدمتى القياس.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٧٠

تكون المقدمتان مختلفتين فى الكيف و الكبرى كلية و الصغرى قابلة للانعكاس كما فى الثالث و الرابع و الخامس، و السادس ايضا ان انعكست السالبة الجزئية لا غير.

قوله او الثالث بعكس الكبرى: و لا يجرى الا حيث تكون الصغرى موجبة و الكبرى قابلة للانعكاس و تكون الصغرى او عكس الكبرى كلية و هذا الاخير لازم للاولين فى هذا الشكل فتدبر و ذلك كما فى الاول و الثانى و الرابع و الخامس: و السابع ايضا ان انعكس السلب الجزئى دون البواقى. قوله و ضابطة شرائط الاربعة: اى الامر الذى اذا راعيته فى كل قياس اقترانى حملى كان منتجا و مشتملا على الشرائط المذكورة جزما.

قوله انه لا بد: اى لا بد فى انتاج القياس من احد الامرين على سبيل منع الخلو. قوله اما من عموم موضوعية الاوسط: اى قضية كلية موضوعها الاوسط كالكبرى فى الشكل الاول و كاحدى المقدمتين فى الشكل الثالث و كالصغرى فى الضرب الاول و الثانى و قوله المحمول فى الصغرى، ان قلت الاوسط المنسوب الى الاكبر هو المحمول فى الكبرى لا الصغرى، قلت ليس هذا القيد اى قوله، المحمول فى الصغرى، فى بعض النسخ و بناء على وجوده كما فى بعض النسخ نقول: كان نظره التنبيه على خروج الشكل الرابع من هذا الشرط فانه لو قال: وصف الاوسط المحمول فى الكبرى لشمّل الشكل الرابع لكون الاوسط فى كبراه محمولا فقال المحمول فى الصغرى اى وصف الاوسط فى كبراه الذى هو المحمول فى الصغرى ايضا، حتى لا يشمل الشكل الرابع.

قوله الى وصف الاكبر: ان قلت المعتبر فى جانب الموضوع، الذات لا الوصف فالأوسط فى الكبرى ينسب الى ذات الاكبر لا الى الوصف، قلت لو قال الى ذات الاكبر لما كان يشمل ما اذا كان الكبرى مشروطة لان المحمول فى المشروطة لم ينسب الى الذات من دون دخالة الوصف بل نسب الى افراد الوصف العنوانى فكانه نسب الى الوصف فاذا قلت كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً، فالموضوع و ان كان افراد الكاتب لانها بملاحظة اتصافها بالكتابة فكان الموضوع هو وصف الكاتب فانه المقتضى

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٧١

الثالث و الرابع و السابع و الثامن من الشكل الرابع. قوله مع ملاقاته: اى اما بان يحمل الاوسط ايجابا على الاصغر بالفعل كما فى صغرى الشكل الاول و اما بان يحمل الاصغر على الاوسط ايجابا بالفعل كما فى صغرى الشكل الثالث و كما فى صغرى الضرب الاول و الثانى و الرابع و السابع من الشكل الرابع ففى الكلام اشارة استطرادية الى اشتراط فعلية الصغرى فى هذه الضرب ايضا. قوله او حمّله على الاكبر: اى مع حمل الاوسط على الاكبر ايجابا فان السلب

سلب الحمل و انما الحمل هو الايجاب و ذلك كما فى كبرى الضرب الاول و الثانى و الثالث و الثامن من الشكل الرابع، فالضربان الاولان قد اندرجا تحت كلاشقى التريد الثانى فهو ايضا على سبيل منع الخلو كالاول و ههنا تمت الاشارة الى شرائط انتاج جميع ضروب الشكل الاول و الثالث و ستة ضروب من الشكل الرابع فاحفظ. و اعلم انه لم يقل او للاكبر اى او مع ملاقاته للاكبر حتى لتحرك الاصابع و هو الذى نسب اليه المحمول، ان قلت عليها يرد محذور آخر و هو انه لا يشمل ما اذا كانت الكبرى ضرورية مطلقة حيث انه ليس فيها وصف، قلت جواب هذا ما يذكره المحشى بعد اسطر و هو انه اذا كان الاوسط منسوبا الى ذات الاكبر لزم ان يكون منسوبا الى وصفه حيث ان الوصف لازم للذات فاذا ثبت حكم للذات مطلقا ثبت له فى اوقات الوصف.

قوله لو اتحد طرفاهما فرضا: قيد بهذا لانه بدون اتحاد الطرفين لا يكون اجتماعهما ممتنعا فان قضية كل انسان حيوان بالدوام لا يكون نقيضا لقولنا لا شىء من الحجر بحيوان بالفعل لان من شرائط النقيض اتحاد الموضوع و هنا ليس كذلك.

قوله و هذه المنافاة الخ: هذا بيان لتامة الضابطة المذكورة للشكل الثانى من حيث الجهة و انها ملازمة للشرطين الماضين فى الشكل الثانى من قوله:

دوام الصغرى او انعكاس السالبة الكبرى، و كون الممكنة مع الضرورية او كبرى مشروطة.

قوله اى كلما وجد الشرطان الخ: يعنى انهما متساويان ليس احدهما اعم

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٧٢

يكون اخصر لان الملاقة تشمل الوضع و الحمل كما تقدم فيلزم كون القياس المرتب على هيئة الشكل الاول من كبرى موجبة كلية مع صغرى سالبة متجاهف. و يلزم ايضا كون القياس المرتب على هيئة الشكل الثالث من صغرى سالبة و كبرى موجبة مع كلية احدى المقدمتين منتجا و قد اشتبه ذلك على بعض الفحول فاعرفه. قوله و اما من عموم موضوعية الاكبر: هذا هو الامر الثانى من الامرين اللذين ذكرنا اولاً من انه لا بد فى انتاج القياس من احدهما و حاصله كلية كبرى حيث يكون الاكبر موضوعا فيها مع اختلاف المقدمتين فى الكيف و ذلك كما فى جميع ضروب الشكل الثانى و كما فى الضرب الثالث و الرابع و الخامس و السادس من الشكل الرابع و قد اشتمل الضرب الثالث و الرابع منه على كلا الامرين و لذا حملنا التريد الاول على منع الخلو فقد اشير الى جميع شرائط الشكل الاول و الثالث بحسب الكم و الكيف و الجهة و الى من الاخر.

قوله و اذا كان مسلوبا عن ذات الاكبر الخ: فيه منع واضح اذ لعل سلب المحمول عن ذات الموضوع فى غير اوقات الوصف فكيف يدعى القطع على قوله! و لعل المصنف لو حذف كلمة الوصف من قوله: «الى وصف الاكبر» كان اولى فتدبره.

قوله و بين الاعم الخ: مراده بالاعم هو المطلقة العامة التى هى اعم القضايا الفعلية - و هى تمام القضايا غير الممكنتين - و مراده بالاخص بقية القضايا الفعلية اى غير المطلقة العامة.

قوله لزم المنافاة بينه و بين الاخص: حيث ان هذه المنافاة لازمة للاعم و الاعم لازم للاخص و لازم اللازم لازم.

قوله لما مر: من ان للممكنتين حكما عليحدة سيجىء.

مجموعه آثار آيت الله العظمى گرامى _____ ١٧٣
قوله مما تنعكس سالبتها: قد تقدم انها ستة: الدائماتن و العامتان و الخاصتان و المحشى اخذ الضرورته منها و بين منافاتها مع فعلية السلب و ليته بين منافاة سائر

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٧٣

شرائط الشكل الثانى و الرابع كما و كيفا و بقيت شرائط الشكل الثانى بحسب الجهة فاشار اليها بقوله مع منافاة الخ. قوله مع منافاة: يعنى ان القياس المنتج المشتمل على الامر الثانى اعنى عموم موضوعية الاكبر مع الاختلاف فى الكيف اذا كان الاوسط منسوباً و محمولاً فى كلتا مقدمتيه كما فى الشكل الثانى فحينئذ لا بد فى انتاجه من شرط ثالث و هو منافاة نسبة وصف الاوسط المحمول فى الصغرى الى وصف الاكبر الموضوع فى الكبرى، لنسبة وصف الاوسط المحمول كذلك الى ذات الاصغر الموضوع فى الصغرى يعنى لا بد ان تكون النسبتان المذكورتان مكيفيتين بكيفيتين بحيث يمتنع اجتماع هاتين النسبتين فى الصدق لو اتحد طرفاهما فرضاً و هذه المنافاة دائرة وجوداً و عدماً مع ما مر من شرطى الشكل الثانى بحسب الجهة فبتحققها يتحقق الانتاج و بانتفائها ينتفى الانتاج اما انها دائرة مع الشرطين وجوداً اى كلما وجد الشرطان المذكوران ان تحقق المنافاة المذكورة فلانه اذا كانت الصغرى مما يصدق عليه الدوام و الكبرى اى قضية كانت من الموجهات ما عدا الممكنتين فان لهما حكمها عليحدة سيجىء فلا شك انه (ح) يكون نسبة وصف الاوسط الى ذات الاصغر بدوام الايجاب مثلاً و لا اقل من ان يكون نسبة وصف الاوسط الى الاكبر بفعلية السلب ضرورة ان المطلقة العامة اعم من تلك الكبريات، و المطلقة العامة الستة! فانه لا منافاة بين الخاصتين او العامتين الموجبتين مع فعلية السلب اصلاً اذ لعل السلب فى غير اوقات الوصف العنوانى و هذا اشكال اخر على الضابطة. و لعمري ان اثم هذه الضابطة اكبر من نفعها فصرف الوقت فيها اتلاف للعمر فيما لا يعنى. قوله و كذا اذا كانت الصغرى ممكنة الخ: بيان للحكم الموعود.

قوله و اما فى الضرورية الخ: هذا جواب عن سؤال مقدر و هو ان ما ذكرته صحيح بالنسبة الى المشروطة حيث ان فيها يلاحظ وصف الاكبر الموضوع فى كبراه فيصدق قول المصنف: منافاة نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر. و لكنه لا يتم بالنسبة الى الضرورية لعدم وصف فى جانب موضوعه حتى يصدق عليه قوله: منافاة

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٧٤

تدل على سلب الاوسط عن ذات الاكبر بالفعل و اذا كان مسلوباً عن ذات الاكبر بالفعل كان مسلوباً عن وصفه بالفعل قطعاً، و لا خفاء فى المنافاة بين دوام الايجاب و فعلية السلب و اذا تحققت المنافاة بين شىء و بين الاعم لزم المنافاة بينه و بين الاخص بالضرورة و كذا اذا كانت الكبرى مما تنعكس سالبتها و الصغرى اى قضية كانت سوى الممكنة لما مر اذ (ح) يكون نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر بضرورة الايجاب مثلاً او بدوامه و لا خفاء فى منافاته مع نسبة وصف الاوسط الى ذات الاصغر بفعلية السلب او اخص منها و كذا اذا كانت الصغرى ممكنة و الكبرى ضرورية او مشروطة اذ (ح) يكون نسبة وصف الاوسط الى ذات الاصغر بامكان الايجاب مثلاً و نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر بضرورة السلب اما فى الكبرى المشروطة فظاهر و اما فى الضرورية فلان المحمول اذا كان ضرورياً للذات مادامت موجودة كان ضرورياً لوصفها العنوانى لان الذات لازمة للوصف و المحمول لازم للذات و لازم اللازم

لازم، و كذا اذا كانت الكبرى ممكنة و الصغرى ضرورية بمثل ما مر و اما انها دائرة مع الشرطين عندما اى كلما انتفى احد الشرطين المذكورين لم يتحقق المنافاة المذكورة فلانه اذا لم يكن الصغرى مما يصدق عليه الدوام و لا الكبرى مما تنعكس سالبتهما لم يكن فى الصغريات اخص من المشروطة الخاصة و لا فى الكبريات اخص من الوقتية و لا منافاة بين الضرورة نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر، و الجواب انه اذا ثبت المحمول للذات بالضرورة ثبت للوصف ايضا حيث ان الوصف يكون فى ضمن الذات و الا لزم تحقق الوصف بدون الموصوف فالذات لازمة للوصف اى كلما تحقق الوصف تحقق الذات و يستحيل تحقق الوصف فى مورد بدون صدق الذات لاستحالة تحقق الوصف بدون الموصوف.

قوله و كذا اذا كانت الكبرى ممكنة الخ: و الممكنة اما ممكنة حينية- و هى ما مضى فى مبحث النقيض- و اما حينية ذاتية و حكم الاولى واضح كالمشروطة و اما الذاتية، ففيها ينسب المحمول الى ذات الاكبر لا الى الوصف، و حله ما قال

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٧٥

الايجاب مثلا بحسب الوصف لا دائما و بين ضرورة السلب فى وقت معين لا دائما اذ لعل ذلك الوقت غير اوقات الوصف العنوانى و اذا ارتفعت المنافاة بين الاخصين ارتفعت بين ما هو اعم منهما ضرورة و كذا اذا لم يكن الكبرى ضرورية و لا مشروطة حين كون الصغرى ممكنة كان اخص الكبريات الدائمة او العرفية الخاصة او الوقتية و لا منافاة بين امكان الايجاب و دوام السلب مادام الذات، و لا بينه و بين دوام السلب بحسب الوصف لا دائما و لا بينه و بين ضرورة السلب فى وقت معين لا دائما و كذا اذا لم تكن الصغرى ضرورية على تقدير كون الكبرى ممكنة كان اخص الصغريات المشروطة الخاصة او لدائمة و لا منافاة بين امكان الايجاب و بين ضرورة السلب بحسب الوصف لا دائما و لا بينه و بين دوام السلب مادام الذات قطعا، و تحقيق هذا البحث على هذا الوجه الوجيه مما تفردت به بعون الله الجليل و الله يهدى من يشاء الى سواء السبيل و هو حسبى و نعم الوكيل.

فى الضرورية.

قوله ارتفعت بين ما هو اعم الخ: حيث انه لو كان بين الاعمين منافاة لزم ان يكون بين الاخصين ايضا منافاة لان الاعم لازم للاخص و حيث لم يكن بين الاخصين منافاة يكشف عن عدم المنافاة بين الاعمين.

قوله اخص الكبريات الخ: راجع ما كتبنا فى تحقيق النسب بين القضايا.

قوله الشرطى من الاقترانى: قد تقدم فى اول بحث القياس ان القياس على قسمين استثنائى و اقترانى، و الاقترانى على قسمين حملى و قد تقدم، و شرطى و بيانه هنا و ليعلم ان ليس المراد من الاقترانى الشرطى ما تركب من الشرطى فقط بل ما لم يتركب من الحملى الصرف.

ثم ان المعلم الاول لم يذكر فى التعليم الاول، الاقترانى الشرطى. و ظن الشيخ انه ذكرها فى كتاب مفرد و لم ينقل الى لغة العرب، قال المحقق فى الشرح- ص ٢٨٣- و هو احتمال مجرد، اقتضاه حسن ظن الشيخ بالمعلم الاول انتهى فيرد على ارسطوانه

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٧٦

قوله من متصلتين: كقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود و كلما كان النهار موجودا فالعالم مضى ينتج كلما كانت الشمس طالعة فالعالم مضى قوله او منفصلتين: كقولنا اما ان يكون العدد زوجا او يكون فردا و دائما اما ان يكون الزوج زوج الزوج او يكون زوج الفرد، ينتج اما ان يكون العدد زوج الزوج او يكون زوج الفرد او يكون فردا قوله او حملية و متصلة: نحو هذا الشئ انسان و كلما كان الشئ انسانا كان حيوانا ينتج هذا الشئ حيوان. قوله او حملية و منفصلة: نحو هذا عدد و دائما اما ان يكون العدد زوجا او يكون فردا ينتج فهذا اما ان يكون زوجا او فردا قوله او متصلة و منفصلة: نحو كلما كان هذا الشئ ثلاثة فهو عدد و دائما اما ان يكون العدد زوجا او فردا ينتج كلما كان هذا الشئ ثلاثة فاما ان يكون زوجا او فردا قوله و ينعقد؛ يعنى لا بد فى تلك الاقسام من اشتراك المقدمتين فى جزء يكون هو الحد الاوسط فاما ان يكون محكوما عليه فى لم لم يذكرها.

قوله او حملية و متصلة: و هو قسمان لانه قد يكون الصغرى حملية و الكبرى متصلة كما مثل المحشى و قد يكون بالعكس نحو كلما كان الشئ انسانا كان حيوانا و كل حيوان جسم. ينتج كلما كان الشئ انسانا كان جسما و مثل هذا فى الانقسام بقسمين، الاقسام التى تذكر بعد، ثم الظاهر انه لا وجه لهذه التقسيمات الا ممارسة اذهان المبتدئين. قوله فى تلك الاقسام الخمسة: و هى الاقسام المستفادة من قوله: متصلتين او منفصلتين او حملية و متصلة الخ. قوله لا يليق بالمختصرات: و ليس فيها كثير فائدة، للعلم بها من العلم بما سبق فى الاقترايات الحملية، و ان شئت التفصيل فعليك بشرح الرسالة - و اكثر تفصيلا منه شرح المطالع.

قوله و لا رفع المقدم ينتج رفع التالى: ان قلت كثيرا ما يستنتج اهل العرف من رفع المقدم رفع التالى كما يظهر من التامل فى المحاورات اليومية نثرا و نظما قال

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٧٧

كلتا المقدمتين او محكوما به فيهما او محكوما به فى الصغرى و محكوما عليه فى الكبرى او بالعكس فالاول هو الشكل الثالث و الثانى هو الثانى و الثالث هو الاول و الرابع هو الرابع و فى تفصيل الاشكال الاربعة فى تلك الاقسام الخمسة بحسب الشرائط و الضروب و النتائج طول لا يليق بالمختصرات فليطلب من مطولات المتأخرين. قوله الاستثنائى: اى القياس الاستثنائى و هو الذى تكون النتيجة مذكورة فيه بمادته و هيئته ابدا يتركب من مقدمة شرطية و مقدمة حملية يستثنى فيها عين احد جزئى الشرطية او نقيضه لينتج عين الاخر او نقيضه فلاحتمالات المتصورة فى انتاج كل استثنائى: اربعة: وضع كل و رفع كل.

لكن المنتج فى كل قسم شئ و تفصيله ما افاده المصنف من ان الشرطية ان كانت متصلة ينتج منهما احتمالا لان وضع المقدم ينتج وضع التالى لاستلزام تحقق الملزوم تحقق اللازم و رفع التالى ينتج رفع المقدم لاستلزام انتفاء اللازم انتفاء الملزوم و اما وضع الحماسى:

و لو طار ذو حافر قبلها * لطارت و لكنه لم يطر.

قلت لا شك ان العلم برفع المقدم لا يوجب العلم برفع التالى؛ و رفع المقدم لا ينتج رفع التالى و هذا واضح لمن تامل فى ان التالى لازم و المقدم ملزوم و رفع الملزوم لا ينتج رفع اللازم لامكان كونه لازما اعم كما ترى فى كثير من اللوازم مثل النور و الحرارة بالنسبة الى السراج، فلا بد من توجيهه فى هذه المحاورات، قال المصنف فى شرح لتلخيص: ان استعمال اهل اللغة و ارباب المعقول مختلف فى ذلك فاهل اللغة و العرف يستعملونها للدلالة، على ان علة انتفاء مضمون الجزاء فى الخارج هى انتفاء مضمون الشرط من غير التفات الى ان علة العلم بانتفاء الجزاء ما هى؟ و ارباب المعقول يستعملونها للدلالة على ان العلم بانتفاء التالى علة للعلم بانتفاء المقدم او على ان العلم بوجود المقدم علة للعلم بوجود التالى من غير التفات الى ان علة انتفاء الجزاء فى الخارج ما هى، فعلم التوجيه فى شعر الحماسى و امثاله فان العلم بعدم طيران ذى حافر قبلها لا يوجب العلم بعدم طيرانها- الا بتوجيهه فى معنى الشعر- و لكن يريد الشاعر ان يبين ان علة عدم طيرانها عدم طيران ذى حافر قبلها و ليس نظره الى علمك

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٧٨

التالى فلا ينتج وضع المقدم و لا رفع المقدم ينتج رفع التالى لجواز ان يكون اللازم اعم فلا يلزم من تحققه تحقق الملزوم و لا من انتفاء الملزوم انتفاء اللازم و قد عرفت من هذا ان المراد بالمتصلة فى هذا الباب اللزومية. و اعلم ايضا ان المراد بالمنفصلة ههنا العنادية و ان كانت الشرطية منفصلة فمانعة الجمع تنتج من وضع كل جزء رفع الآخر لامتناع اجتماعهما و لا تنتج من رفع كل جزء وضع الآخر لعدم امتناع الخلو بينهما و مانعة الخلو بالعكس و اما الحقيقية فلما اشتملت على منع الجمع و الخلو معا تنتج فى الصور الاربع، النتائج الاربع قوله وضع المقدم و رفع التالى: نحو ان كان هذا انسانا كان حيوانا لكنه انسان فهو حيوان، لكنه ليس بحيوان فهو ليس بانسان.

قوله و مع الحقيقية: كقولنا اما ان يكون هذا العدد زوجا او فردا لكنه زوج فليس بفرد، لكنه فرد فليس بفرد فهو زوج، لكنه ليس بفرد فهو زوج. قوله

[قياس الخلف]

و علة علمك، و بالجملة اهل اللسان يستعملون القياس الاستثنائى لبيان علة ثبوت الجزاء او رفعه و المنطقيون يستعملونه لبيان ما يوجب العلم بالانتفاء او الثبوت.

و الاظهر ان يقال: كون اللازم اعم من الملزوم بحسب كلى معنى اللازم، و لا ننكر انه قد يكون مساويا للملزوم فى بعض المواد و منها هذا المورد فى نظر الشاعر، و اذا كان الملزوم مساويا للازم فرفعه ينتج رفع اللازم بلا ريب.

قوله و قد عرفت ان المراد بالمتصلة الخ: حيث ان الكلام كما عرفت فى لزوم اللازم للملزوم، و كذلك المراد بالمنفصلة، العنادية و الا لم يقتض اثبات جزء رفع الآخر او رفع جزء اثبات الآخر فان فى الاتفاقيات لا ملازمة حتى يحكم العقل بلزوم الملزوم لللازم او عدمه.

قوله مر غير مرة فى مباحث العكوس الخ: رد على من زعم ان هذا غير الخلف المستعمل فى ذلك الابواب كبعض المعاصرين. «١»

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٧٩

كمانعة الجمع: نحو اما ان يكون هذا شجرا او حجرا لكنه شجر فليس بحجر. لكنه حجر فليس بشجر. قوله كمانعة الخلو: نحو هذا اما لا حجر او لا شجر لكنه ليس بلا شجر فهو لا حجر، لكنه ليس بلا حجر فهو لا شجر. قوله وقد يختص الخ: اعلم انه قد يستدل على اثبات المدعى بانه لولاه لصدق نقيضه لاستحالة ارتفاع لنقيضين لكن نقيضه غير واقع فيكون هذا واقعا كما مر غير مرة في مباحث العكوس و الاقيسة، و هذا القسم من الاستدلال يسمى بالخلف اما لانه ينجر الى الخلف اى المحال على تقدير صدق نقيض المطلوب او لانه ينتقل منه الى المطلوب من خلفه اى من ورائه الذى هو نقيضه و ليس هذا قياسا واحدا بل ينحل الى قياسين احدهما اقترانى شرطى و الآخر استثنائى متصل يستثنى فيه نقيض التالى، هكذا: لو لم يثبت المطلوب لثبت نقيضه و كلما ثبت نقيضه ثبت المحال ينتج لو لم يثبت المطلوب لثبت المحال لكن المحال قوله و هذا القسم من الاستدلال الخ: اعلم انه قد عين لبعض اقسام القياس اسماء خاصة به و ان اشترك الجميع فى كونهم اقيسة، فسمى بعض اقسام القياس بقياس المقاومة و بعضها بقياس المعارضة و هما من الاقترانيات، و بعضها بقياس الخلف و هو ما يذكر هنا و مقابله القياس المستقيم و قد ذكره المعلم الاول من اقسام الاستثنائى و قد وقع الكلام بين المتأخرين فى انه من اى اقسام القياس و الحق ما ذكره المصنف من انه مركب من الاقترانى و الاستثنائى و عليه اسقر رأى الشيخ بعد اقواله الاخر.

قوله لانه ينجر الى الخلف: بفتح الخاء بمعنى القول الردى و المحال، لا بضم الخاء كما هو المشهور فى اللسنة، فانهم قالوا معناه القول الردى كما قال المحقق فى الشرح - ص ٢٨٤ - و هو خلف بالفتح كما فى الصحاح و القاموس و اقرب الموارد.

ثم هذا الوجه فى التسمية ظاهر جمهور المنطقيين، و ذكر بعض المتأخرين انه سمي بالخلف لانه ينتقل منه الى المطلوب من وراء، و الخلف بمعنى وراء خلاف

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٨٠

ليس بثابت فيلزم ثبوت المطلوب لكونه نقيض المقدم. ثم قد يفتقر بيان الشرطية يغنى قولنا كلما ثبت نقيضه ثبت المحال الى دليل آخر فتكثر القياسات كذا قال المصنف فى شرح الاصول فقوله و مرجعه الى استثنائى و اقترانى معناه ان هذا القدر مما لا بد منه فى كل قياس خلف، و قد يزيد عليه فافهم. قوله الاستقراء تصفح الجزئيات: اعلم ان الحجة على ثلاثة اقسام لان الاستدلال اما من حال الكلى على حال جزئياته و اما من حال الجزئيات على حال كليها، و اما من حال احد الجزئيين المندرجين تحت كلى على حال الجزئى الآخر فالاول هو القياس و قد سبق مفصلا و الثانى هو الاستقراء و الثالث هو التمثيل، فالاستقراء هو الحجة التى يستدل فيها من حكم الجزئيات على حكم كليها، هذا تعريفه الصحيح الذى لا غبار عليه و اما ما استنبطه المصنف من كلام الفارابى و حجة الاسلام و اختاره اعنى تصفح الجزئيات و تتبعها لاثبات حكم كلى ففيها تسامح ظاهر فان هذا القدام و هذا ايضا يدل على كون اصطلاحهم هو الخلف بالفتح و انما الاختلاف فى وجه التسمية. و كيف كان ليس المراد من الخلف انه خلاف الفرض كما قال السبزواري و كانه تخيله بضم الخاء. و مما ذكرنا يظهر النظر فى كلام «المنجد» ايضا حيث تخيل ان اصطلاح المنطقيين هو الخلف بضم

قوله فى شرح الاصول: هو الشرح الذى صنفه المصنف فى بيان شرح العضدى لمختصر الاصول لابن حاجب. قوله و قد يزيد عليه: لا يخفى ان الزائد ليس دخيلا فى كونه قياس الخلف كما ان الامر كذلك فى باب القياس الاقترانى والاستثنائى حيث قلنا لا بد فى الاقترانى من مقدمتين، ولا بد فى الاستثنائى من حملية واقترانى شرطى مع انه اذا قلنا كل انسان حيوان و كل حيوان جسم فربما لا يسلم الخصم ان كل حيوان جسم فيحتاج الى مقدمات اخرى، ولعله لذا نسب هذا المعنى الى المصنف اولا و اتى بكلمة فافهم ثانيا. قوله على حال جزئياته: اعم من ان تكون جزئيات حقيقية او اضافية.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٨١

التتبع ليس معلوما تصديقا موصلا الى مجهول تصدىقى فلا يندرج تحت الحجة، و كان الباعث على هذه المسامحة هو الاشارة الى ان تسمية هذا القسم من الحجة بالاستقراء ليس على سبيل الارتجال بل على سبيل النقل و هيهنا وجه آخر يجىء ببيانه انشاء الله الجليل فى تحقيق التمثيل قوله لاثبات حكم كلى: اما بطريق التوصيف فيكون اشارة الى ان المطلوب فى الاستقراء لا يكون حكما جزئيا كما سنحققه و اما بطريق الاضافة فالتنوين فى كلى (ح) عوض عن المضاف اليه اى لاثبات حكم كليها اى كلى تلك الجزئيات و هذا و ان اشتمل الحكم الجزئى و الكلى كليهما بحسب الظاهر الا انه فى الواقع لا يكون المطلوب بالاستقراء الا الكلى و تحقيق ذلك انهم قالوا ان

[الاستقراء]

قوله هذا تعريفه الصحيح: و هذا احسن من تعريف المحقق فى التجريد، و الشيخ و الكاتبى و السبزوارى بل و المشهور قالوا: الاستقراء الحكم على كلى لثبوته فى الجزئيات، فان الحكم نتيجة هذه الحجة لا نفسها، ثم لا بد ان يكون مراده من الجزئيات فى قوله: حكم الجزئيات، اكثر الجزئيات لاتمامها، اذ الاستقراء الذى عدوه مقابل القياس هو الاستقراء الناقص اى الاستدلال من حال اكثر الجزئيات على حال الكلى، و هو الذى يفيد الظن كما سيصرح به المحشى، و اما الاستقراء التام و هو الذى يستدل من حال تمام الجزئيات على حال الكلى فهو يفيد اليقين و قد سماه الشيخ قياسا مقسما كما اذا تتبع جميع افراد الحيوان فوجدت جميعها يمشى فتقول:

الحيوان اما هذا النوع او ذاك النوع او ذلك النوع و كل من هذه الانواع يمشى، فالحيوان يمشى، و الظاهر انه الى هذا القياس المقسم يرجع ما ذكره بعض - المعاصرين «١» نقلا عن بعض، من ان من اقسام القياس قياس ذى الحدين او ذى القرنين و هو ما اذا جعل حدين و طرفين فى القياس مثل قول طارق: اين المفرد، البحر من ورائكم و العدو امامكم، فليس الا الصبر.

(١) هو الشهابى فى «رهر خرد».

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٨٢

الاستقراء اما تام يتصفح فيه حال الجزئيات باسرها و هو يرجع الى القياس المقسم كقولنا كل حيوان اما ناطق او غير

ناطق و كل ناطق من الحيوان حساس و كل غير ناطق من الحيوان حساس ينتج كل حيوان حساس و هذا القسم يفيد اليقين و اما ناقص يكفى فيه تتبع اكثر الجزئيات كقولنا كل حيوان يحرك فكه الاسفل عند المضغ لان الانسان كذلك و الفرس كذلك و البقر كذلك الى غير ذلك مما صادفناه من افراد الحيوان و هذا القسم لا يفيد الا الظن اذ من الجائز ان يكون من الحيوانات التى لم نصادفها فيها ما يحرك فكه الاعلى عند المضغ كما نسمعه فى التمساح، و لا يخفى ان الحكم بان الثانى لا يفيد الا الظن انما يصح اذا كان المطلوب الحكم الكلى و اما اذا اكتفى بالجزئى قوله و اما ما استنبطه المصنف الخ: ليس عندى رسالة من الفارابى فى المنطق و اما حجة الاسلام اى الغزالى فهو قال فى مقاصد الفلاسفة: الاستقراء ان يحكم من جزئيات كثيرة على الكلى الذى يشمل تلك الجزئيات، و هذا كما ترى يقرب من تعريف المشهور، نعم قال فى معيار العلم - ص ٩١ -: الاستقراء هو ان تتصفح جزئيات كثيرة داخلية تحت معنى كلى حتى اذا وجدت حكما فى تلك الجزئيات حكمت على ذلك الكلى به.

قوله بل على سبيل النقل: اى النقل من المعنى المصدري اى التصفح الى المعنى الاصطلاحي اى الحجة المذكورة فالمصنف ذكر لفظ التصفح و اراد به الحجة المذكورة مجازا و وجه التعبير عن المعنى الاصطلاحي بهذا اللفظ مجازا هو الاشارة الى المناسبة بين المعنى المنقول عنه و المعنى المنقول اليه و ان المناسبة هى السببية و المسببية فان التصفح سبب لحصول الحجة المذكورة فتسمية هذا القسم من الاستدلال بالاستقراء ليس على سبيل الارتجال. قوله و ههنا وجه آخر: و هو ما سيذكره من ان هذا التعريف تعريف الاستقراء اللغوى و يعلم الاصطلاحى بالمقايسة.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٨٣

فلا شك ان تتبع البعض يفيد اليقين به كما يقال بعض الحيوان فرس و بعضه انسان و كل فرس يحرك فكه الاسفل عند المضغ و كل انسان ايضا كذلك، ينتج قطعا ان بعض الحيوان كذلك و من هذا علم ان حمل عبارة المصنف على التوصيف كما هو الرواية احسن من حيث الدراية ايضا اذ ليس فيه توهم و صمة التعريف بالاعم قوله اما بطريق التوصيف الخ: اى يحتمل ان يكون قوله كلى صفة لقوله حكم فكل منهما منون و معنى العبارة ان الاستقراء هو التصفح لاثبات حكم بنحو الكلية و يحتمل ان يكون قوله كلى مضافا اليه لقوله حكم و معلوم ان التنوين فى قوله كلى (ح) تنوين العوض عن المضاف اليه و هو الضمير المحذوف العائد الى الجزئيات فى عبارة المصنف، و الا لصار المعنى ان الاستقراء هو التصفح لاثبات حكم على كلى من الكليات اى كلى كان فيصدق على تصفح جزئيات الانسان للحكم على الفرس، و معلوم ان هذا التصفح لا يسمى استقراء - فتأمل - فلا بد ان يكون التنوين عوضا عن المضاف اليه و المعنى ان الاستقراء هو تصفح الجزئيات لاثبات حكم كليها اى كلى تلك الجزئيات و (ح) يشكل الامر من حيث انه اذا تصفح عن الجزئيات لاثبات حكم على كليها و لو حكما جزئيا يصدق عليه هذا التعريف مع انه ليس من الاستقراء المنطقي فى شىء اذ صرحوا بان الاستقراء يفيد الظن، و تصفح الجزئيات لاثبات حكم على كليها بنحو الجزئية يفيد القطع لا الظن كما قال المحشى حيث قال: بعض الحيوان فرس و بعضه انسان الخ (فح) تعريف المصنف غير صحيح اذ من شرائط المعرفة المساواة مع المعرفة و هذا لتعريف اعم فلا بد ان يقال على هذا الاحتمال فى عبارة المصنف: عبارته و ان كانت تشمل الحكم الجزئى بحسب الظاهر الا ان مراده معلوم فان المطلوب من الاستقراء ليس الا الحكم الكلى، و لا شىء احسن من ان يقرء عبارة المصنف: لاثبات حكم كلى، على نحو التوصيف كما انه المروى لنا منه.

قوله التماسح: حيوان بحرى قد يبلغ طوله سبعة امتار، و نقل عن دائرة

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٨٤

بخلاف الاضافة فانه يحتمل الحكم الكلى و الجزئى كما ذكرنا. قوله و التمثيل بيان مشاركة جزئى لجزئى آخر فى علة الحكم ليثبت فيه اى ليثبت الحكم فى الجزئى الاول و بعبارة اخرى تشبيه جزئى بجزئى فى معنى مشترك بينهما ليثبت فى المشبه الحكم الثابت فى المشبه به المعلل بذلك المعنى كما يقال: النبيذ حرام لان الخمر البستانى انه قال: فم التماسح مشقوق الى ماوراء الاذنين، و الفك السفلى مستطيل يمتد الى ما خلف الجمجمة و من هذا التركيب نشأ و هم المنطقيين و قالوا هو يحرك الفك الاعلى عند المضغ دون الاسفل انتهى.

قوله احسن من حيث الدراية ايضا: اى من حيث الفهم و العلم لما مر من انه على الاضافة يرد عليه الاشكال.

قوله وصمة: الوصمة العيب و العار.

قوله التمثيل: و هذا ما يسمونه الفقهاء قياسا.

قوله المعلل به: بالرفع صفة للحكم و هو قيد احتراز به عن الاحكام الثابتة للمشبه به غير المعللة بهذه العلة فانها لا تثبت قطعاً.

قوله و فى عبارتتين: هما بيان مشاركة جزئى الخ و تشبيه جزئى بجزئى الخ.

قوله و نقول هنا: و الفرق بين هذا الوجه و الوجه السابق فى الاستقراء انه على الوجه السابق التعريف للاستقراء او التمثيل الاصطلاحي و على هذا الوجه للاستقراء او التمثيل اللغوى.

قوله عن المشهور: تعريف المشهور للاستقراء انه اثبات الحكم على كلى لثبوته فى اكثر الجزئيات كما تقدم و

[التمثيل]

للمثيل انه اثبات حكم على جزئى لثبوته فى جزئى آخر و معلوم ان اثبات الحكم ليس بالاستقراء و لا التمثيل فان الاستقراء هو الحجة التى فيها يثبت الحكم و كذا التمثيل فلا بد ان يقال يعلم تعريفهما الحقيقى

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٨٥

حرام و علة حرمة الاسكار و هو موجود فى النبيذ، و فى عبارتتين تسامح، فان التمثيل هو الحجة التى يقع فيها ذلك البيان و التشبيه و قد عرفت النكته فى التسامح فى تعريف الاستقراء و نقول ههنا: كما ان العكس يطلق على المعنى المصدرى اعنى التبديل و على القضية الحاصلة بالتبديل؛ كذلك التمثيل يطلق على المعنى المصدرى و هو التشبيه بالمقايسة.

قوله لهذا التسامح: الظاهر ان مراده بالتسامح هو تسامح المعلوماتية بالمقايسة فان حق التعريف ان يعرف المعرّف بالدلالة المطابقة فالمعلوماتية بالقياس تسامح فى التعريف، و لعل هذا معنى قولهم: دلالة الالتزام مهجورة فى الحدود، بل الظاهر ان مرادهم هذا المعنى و به يتضح ما نقلنا عن الشيخ فى - ص ١٢٦ -: لو كان الالتزام معتبرا لزم ان يكون الضاحك ذاتيا للانسان لانه يدل بالالتزام على الحيوان، فتدبر فى المقام.

قوله على ما فر منه: فان فى تعريفه ايضا مسامحة.

قوله فى الاصل: هذا اسمه عند الفقهاء كما قال العضدى فى الشرح و يسمى عند المتكلمين بالشاهد و الحاضر.
قوله الوصف الكذائى: و يسمى عند الفقهاء بالعلة الجامعة و الوصف و عند المتكلمين بالجامع.
قوله فى الفرع: عند الفقهاء، و اما عند المتكلمين فيسمى بالغائب، و الظاهر انه ليس للمنطقيين اصطلاح خاص و ان
سمى الشيخ الاصل شبيها و الفرع محكوما عليه فان الظاهر انه على سبيل التعرف لا التنطق بالاصطلاح.
قوله و انما الاشكال فى الثانية: اعلم ان التمثيل قد يجرى فى المطالب العقلية و قد يجرى فى الشرعيات ففى الاول
ليس حجة عند احد من اهل المعقول كما قال شيخنا الطوسى قدس سره القدوسى فى العدة و العضدى فى الشرح، و
اما الثانى فقد وقع الخلاف فيه بين اهل الشرع فمنهم من نفى حجتيه و هم اكثر الامامية بل كلهم

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٨٦

و البيان المذكوران، و على الحجة التى يقع فيها ذلك التشبيه و البيان. فما ذكره تعريف للتمثيل بالمعنى الاول و يعلم
المعنى الثانى بالمقايضة و هذا كما عرف المصنف العكس بالتبديل المذكور و قس عليه الحال فيما سبق فى الاستقراء
هذا و لكن لا يخفى ان المصنف عدل فى تعريف الاستقراء و التمثيل عن المشهور الى المذكور دفعا لهذا و منهم من
قال هو حجة و هو اكثر العامة و قد اكثروا فى الباب مقالة ان قلت و لا يقال، ليس هنا مورد ذكرها و الحق عدم الحجية
كما لا يخفى على المتأمل فى الادلة الشرعية.

قوله و انما الاشكال فى الثانية، لعدم العلم بان هذا الوصف هو العلة فى الحكم و لذا لا يعتنى بالتمثيل فى البرهان و انما
يستعمل فى القياسات الجدلية و الخطابية - و سياى انشاء الله تعالى - لكونه ظنيا، قال الغزالى، و لما احس الجدليون
بضعف هذا الفن - فى التمثيل - احدثوا طرقا و قالوا نبين ان الحكم فى الاصل مغلل بهذا المعنى و سلكوا فى اثباته
طريقتين الخ.

ثم انما قال: انما الاشكال فى الثانية لان الاصل و الفرع لا اشكال فيهما اذا لتمثيل انما هو فيما اذا كان الاصل مثبتا بدليل
حتمى و كذا الفرع فلا يجرى فيما اذا كان الاصل مثبتا بتمثيل آخر خلافا للحنابلة.
قوله بطرق متعددة فصلوها الخ: منها طريق المناسبة و الاستحسان قال العضدى:

و يسمى اخالة، من الخيال فانه يتخيل بهذا ان العلة هذا الوصف، قالوا: العقل يدرك المناسبة بين هذه العلة و هذا
المعلول فالعلة هذا لا ذاك. و لعله اليه يرجع ما ذكره الشيخ ره فى العدة حيث قال فى زمرة ادلتهم: خبرونا عمن يكون
فى دار معه صاحب له جالس عنده و هو لا يعرف العادات و لا سمع الاخبار عنها الا انه وجد صاحبه الجالس معه
حتى دخل اليه بعض الناس، انصرف و خرج عن الدار و هو مع دخول غيره من الناس لا يفارق مكانه اليس هذا مع
عقله و كماله يصح ان يقوى فى ظنه ان علة خروج صاحبه انما هى دخول ذلك الرجل الخ - ص ٨٧ عدة -

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٨٧

التسامح، و هل هو الاكر على ما فر منه؟ قوله و العمدة فى طريقه الدوران و التريد:
اعلم انه لا بد فى التمثيل من مقدمات الاولى ان الحكم ثابت فى الاصل اعنى المشبه به الثانية ان علة الحكم فى الاصل
الوصف الكذائى. الثالثة ان ذلك الوصف موجود فى الفرع اعنى المشبه فانه اذا تحقق العلم بهذه المقدمات الثلاث

ينتقل الذهن الى و من جملة الطرق الاجماع والنص على ان العلة هذا.

و منها النظر كقوله صلى الله عليه وآله و قد سألت الخثعمية فقالت؛ ان ابى ادركته الوفاة و عليه فريضة الحج فان حججت عنه اينفعه ذلك، فقال (ص) ارايت لو كان على ابيك دين فقضيته اكان ينفعه ذلك؟ قالت نعم قال صلى الله عليه وآله و سلم فدين الله احق ان يقضى. فمن بيان النظر علمنا ان العلة هى الدين، دين الله كان او دين الانسانى.

و منها ان يفرق بين حكمين بالوصف او بالغاية او بالاستثناء مثل، القاتل لا يرث، يفهم ان العلة هى القتل و نحو «لا تقربوهن حتى يطهرن» يفهم ان العلة هى الحيض و عدم الطهر.

و منها ذكر وصف مناسب مثل قوله صلى الله عليه وآله و سلم، لا يقضى القاضى و هو غضبان، يفهم ان العلة هى الغضب. ذكرها- بتمامها- العضدى و ابن- الحاجب.

ثم انما قال المصنف، و العمدة فى هذه الطرق الترديد و الدوران لان الاجماع و النص لو دلا على ان العلة هذا الوصف فيكون يقينيا و لا اشكال فيه فيصير قياسا تاما و نقول، الخمر مسكر و كل مسكر حرام فالخمر حرام، و اما طريق النظر و الفرق بين الحكمين و ذكر الوصف المناسب فلو دل النص و الرواية المشتمل على هذه الامور، على كون العلة هذا الوصف فيحصل اليقيق ايضا، و الا فلا يكون دليلا و هو واضح، و اما طريق الاخالة و المناسبة فهو اوهن من بيت العنكبوت اذ مجرد تخيل ان العلة هذا لا يثبت بها اجود تسميته بالاخالة.

قوله الدوران الخ؛ قال الشيخ الطوسى ره! و هذا مثل ان نجد العين المسماة خمرا

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٨٨

كون الحكم ثابتا فى الفرع ايضا و هو المطلوب من التمثيل، ثم المقدمة الاولى و الثالثة ظاهرتان فى كل تمثيل و انما الاشكال فى الثانية و بيانها بطرق متعددة فصلوها فى اصول الفقه، و المصنف ذكر ما هو العمدة بينها و هو طريقان: الاول الدوران و هو ترتب الحكم على الوصف الذى له صلاحية العلية وجودا و عدما كترتب الحرمة فى الخمر تحصل على صفات كثيرة فتكون مباحة غير محرمة فمتى وجدت فيه الشدة المخصوصة حرمت و متى خرجت من الشدة بان تصير خلا حلت فيظن عند ذلك ان العلة هى الشدة لان الذى ذكرناه من حالها اماراة قوية على كونها علة انتهى. و اعلم ان هذه الطريقة كانت معروفة عند القدماء بطريقة الطرد و العكس حتى فى كلام المحقق و الشيخ و الغزالي، و المتأخرون سموه بالدوران.

قوله بالسبر و التقسيم: عند القدماء، و السبر فى اللغة بمعنى الامتحان يقال سبر الامر اى جربه و امتحنه؛ وسمى بالتقسيم لتقسيم الاوصاف فيه فيقال العلة اما هذا او ذاك او ذلك، ثم الى الترديد يرجع ما سماه العضدى تنقيح المناط فلا وجه لعه شيئا عليحدة نعم لتنقيح المناط معنى اخر غير الترديد و غير ما ذكره العضدى و التفصيل فى الفقه.

ثم لا يخفى ان الدوران و الترديد ايضا غير تامين فى اثبات المنظور، اما الدوران فلان ما قالوا من انا تصفحنا فوجدنا العلة فى المثال هو الاسكار، فيه امكان كون علة الحرمة وصفا فى الخمر يزول مع زوال اسكار الخمر، و لم يكن ذلك الوصف فى النبيذ. و اما الترديد ففيه ان العلة لعله امر خاص بالخمر لا نعلمه و من المحتمل ان لا تكون اوصافه منحصرة فيما نعلم. و ما قالوا من انه لو كان اخر فيه لعلمناه كما انه اذا كان بين ايدينا فيل رأيناه، فعدم رويتنا دليل على عدم وجوده؛ فيه ما لا يخفى.

مجموعه آثار آيت الله العظمى گرامى _____ ١٨٣
ثم انهم - كما صرح العضدى - اجابوا عن هذه الاشكالات باننا نقبل ان هذه الطرق لا توجب الا الظن، الا ان ظن
المجتهد كاف. ثم ان ظاهر الكتب المنطقية

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٨٩

على الاسكار فانه مادام مسكرا حرام فاذا زال عنه الاسكار زالت عنه الحرمة قالوا:
و الدوران علامة كون المدار اعنى الوصف علة للدائر اعنى الحكم، الثانى التريديد و يسمى بالسبر و التقسيم ايضا و هو
ان يتفحص اولا اوصاف الاصل و يردد ان علة الحكم هل هذه الصفة او تلك، ثم يبطل ثانيا حكم علية كل كل حتى
يستقر على وصف واحد و يستفاد من ذلك كون هذا الوصف علة كما يقال علة حرمة الخمر اما الاتخاذ من العنب ان
القائلين بحجية التمثيل يقولون بها و لو فى العقلية و قد عرفت خلافه بل لا يقولون بها الا فى الشرعيات مع
اعترافهم بانه لا يفيد العلم و لم يعدوه فى عداد سائر - الادلة و لذلك قالت الحنفية (اتباع ابى حنيفة): اصول الشرع
ثلاثة: الاجماع و الكتاب و السنة و الاصل الرابع القياس نقله الشنى فى حاشية المغنى.
و (ح) لا يرد عليهم الايرادات السابقة كما عرفت جوابها من العضدى نعم يرد عليهم انا لا نسلم ان ظن المجتهد مطلقا
حجة مع ورود الدليل من الاخبار الكثيرة على منع العمل بالتمثيل فى الشرع.
ثم ان الاستقراء و التمثيل - و ان كانا ظنيين - مما يفيد فى الخطابة جدا فانتظر حتى حين.
هذا محصل الكلام فى التمثيل.

*** باب الصناعات الخمس

قوله القياس كما ينقسم الخ: اذا اردت تحصيل شىء فمن الواضح انه لا يمكن تحصيله من اى شىء و مقدمة بل لا بد
فى تحصيله من المبادئ المناسبة له و لا بد فى التحصيل من مراعاة الحجة المستعملة فيرى انها قياس او تمثيل او
استقراء و ان كان قياسا فيراعى شرائطه، و لذا قلنا ان الفكر عبارة عن مجموع حركتين اوليهما من المطلوب الى
المبادئ و هذا راجع الى الفكر فى المادة و الاخرى من المبادئ الى المطلوب اى ترتيب المبادئ على صورة منتجة
فهى راجعة الى الصورة و كما ان ابواب

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٩٠

او الميعان او اللون المخصوص او الطعم المخصوص او الرائحة المخصوصة او الاسكار لكن الاول ليس بعلة لوجوده
فى الدبس بدون الحرمة و كذا البواقي ما سوى الاسكار بمثل ما ذكر فتعين الاسكار للعلية. قوله القياس الخ: كما
ينقسم باعتبار الهيئة و الصورة الى استثنائى و اقترانى باقسامها فكذا ينقسم باعتبار المادة الى الصناعات الخمس
اعنى البرهان و الجدل و الخطابة و الشعر و المغالطة و قد يسمى سفسطة ايضا لان مقدماته الاشكال الاربعة و
مقدماته تعصم الفكر عن الخطاء فى الصورة فكذا

[الصناعات الخمس]

ابواب الصناعات الخمس تعصم الفكر عن الخطاء فى المادة فيراعى ان هذه المادة مناسبة للمطلوب و منتجة ام لا، و
قد سبق بعض من القول فى اول الكتاب.

و مما ذكرنا هنا وهناك تقدر على جواب المحدث الاسترأدى- و من تبعه من بعض الافاضل المعاصرين- قال: القواعد المنطقية انما هى عاصمة من الخطاء من جهة الصورة لا من جهة المادة، اذ اقصى ما يستفاد من المنطق فى باب مواد الاقيسة، تقسيم المواد على وجه كلى الى اقسام و ليست فى المنطق قاعدة بها يعلم ان هذه المادة المخصوصة داخله فى اى قسم من الاقسام و من المعلوم امتناع وضع قاعدة تكفل بذلك انتهى. و انت خير بان نفس تقسيم المواد و التذكر لاوصافها من الجزمى و غيره عصمة اذ التوجه الى ذلك يوجب الدقة فى المواد. قوله او جزما: المراد به هنا هو الاعتقاد الراجح مطلقا.

[المغالطة]

قوله و الا فالمغالطة: و يمكن وجه الحصر ببيان آخر: ان افاد القياس تأثيرا غير التصديق فهو الشعر و ان افاد التصديق فاما الظن و هو الخطابة و اما الجزم فان اعتبر كونه مطابقا للواقع و كان مطابقا فهو البرهان و ان اعتبر كونه مطابقا و لم يطابق فهو المغالطة، و ان لم تعتبر المطابقة و اعتبر عموم الاعتراف من العامة او التسلم من الخصم فهو الجدل. و مما ذكرنا يظهر ان ما قاله بعض «١» المعاصرين

(١) هو الشهابى فى «رهر خرد».

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٩١

اما ان تفيد تصديقا او تأثيرا آخر غير التصديق اعنى التخييل، و الثانى الشعر، و الاول اما ان يفيد ظنا او جزما فالاول الخطابة و الثانى ان افاد جزما يقينيا فهو البرهان و الا فان اعتبر فيه عموم الاعتراف من العامة او التسليم من الخصم فهو الجدل و الا فالمغالطة.

و اعلم ان المغالطة ان استعملت فى مقابلة الحكيم سميت سفسطة و ان استعملت فى مقابلة غير الحكيم سميت مشاغبة و اعلم ايضا انه يعتبر فى البرهان ان يكون مقدماته من ان المغالطة لا يعتبر فيه كونه حقا و مطابقا للواقع، ممنوع كما لا يخفى على الفطن.

قوله و اعلم ان المغالطة الخ: كما قال الشيخ فى الاشارات: و المشاغب بازاء الجدلى و السوفسطائى بازاء الحكيم انتهى و ذلك لان المغالطة قياس مقدماته مشبهة فان تشبهت المقدمات بالقضايا المشهورة المستعملة فى الجدل فيسمى مشاغبة لان المشهورات تستعمل فى مقابل غير الحكم المبرهن، و ان تشبهت بالقضايا الاولى فيسمى سفسطة لان القضايا الاولى تستعمل فى مقابل المبرهن، كما قال الشيخ: فان كان التشبيه بالواجبات يسمى صاحبها سوفسطائيا، و ان كان بالمشهورات يسمى صاحبها مشاغبا انتهى.

و وجه التسمية ان كلمة السوفسطائى كانت تستعمل فى يونان القديم بمعنى- الحكيم (على ما قيل).

ثم لا يخفى ان السوفسطائى المستعمل هنا غيره المستعمل فى بعض المقامات بمعنى من لا يثبت للعالم حقيقة و يقول هو خيال محض.

ثم لا يخفى ان للمغالطة قسما ثالثا فان هذين القسمين فى كلامهم نشأ من ان المقدمات فيها اما مشبهة بالواجبات قبولها اى البديهيات و اما بالمشهورات، مع انه قد تكون مقدماتها الوهميات و هى ليست من المشبهات اصلا.

قوله مشاغبة: فى الصحاح: الشعب بالتسكين تهيج الشر، فسميت بالمشاغبة لانها تهيج الشر على الجاهل.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٩٢

باسرها يقينية بخلاف غيره من الاقسام مثلا يكفى فى كون القياس مغالطة ان يكون احدى مقدمتيه وهمية و ان كانت الاخرى يقينية، نعم يجب ان لا يكون فيها ما هو ادون منها كالشعريات و الا يلحق بالادون فان المؤلف من مقدمة مشهورة و اخرى مخيلة لا يسمى جدليا بل شعريا فاعرفه. قوله من اليقينيات: اليقين هو التصديق الجازم المطابق للواقع، الثابت، فباستبار التصديق لم يشمل الشك و الوهم و التخيل و سائر التصورات، ثم اعلم ان العمدة فى العلوم البرهان - لانه الذى يفيد فى اثبات المجهولات التصديقية - و المغالطة لتعلم حتى لا يشبه عليه الباطل بالحق فيهما المقصودان بالذات بخلاف الجدل و الخطابة و الشعر، فان الجدل يستعمل للاقحام و حفظ النظام فى الشرع او غيره و ليس فى مقام تحصيل الحق، و الخطابة تستعمل فى مقام الارشاد الى المقصود و الحث على المقصود لاثبات المطلوب بالدليل، و الشعر يستعمل فى مقام الترغيب و الترهيب لمن ليس له من العلم اليقيني نصيب فليس الا تخيلا محضا، و الشعراء يتبعهم الغاون، و لم يذكره المعلم الاول فى كتابه فى المنطق.

قوله و سائر التصورات: قد سبق اقسامها فى اول الكتاب ص ٥٧ و ..

قوله لاستحالة الدور و التسلسل: هذا دليل ان المقدمات اليقينية على قسمين اما بديهيات او نظريات و قد تقدم ما فى هذا اليل فى اول الكتاب - ص ٦١ - و المحشى مع انه قال فى اول الكتاب: تقسيم التصديقات و التصورات الى البديهية و النظرية وجدانية لا يحتاج الى تجشم الاستدلال، قد تجشم بالاستدلال هنا. قوله فاصول اليقينيات الخ: اراد بهذا شرح قول المصنف: و اصولها الاوليات الخ اى انما قال المصنف و اصولها، لان هنا فروعا ايضا يترتب على هذه الاصول.

قوله بحكم الاستقراء: اذا لم يدل دليل عقلى على انحصار البديهيات فى هذه الستة، بل هذه الستة ما وصلنا اليها بالتتابع و يمكن لك استخراج قسم آخر غير هذه الستة باستقراء اتم من استقراءنا. ثم لا يخفى ان كون الحصر فى هذه الستة استقراءيا انما هو بحسب عبارة المصنف

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٩٣

و قيد الجزم اخرج الظن، و المطابقة الجهل المركب، و الثابت التقليد ثم المقدمات اليقينية اما بديهيات او نظريات منتهية الى البديهيات لاستحالة الدور و التسلسل فاصول اليقينيات هى البديهيات و النظريات متفرعة عليها، و البديهيات ستة اقسام بحكم الاستقراء و وجه الضبط ان القضايا البديهية اما ان يكون تصور طرفيها مع النسبة كافيا فى الحكم و الجزم او لا يكون و الاول هو الاوليات و الثانى اما ان يتوقف على واسطة غير حيث لم يذكر وجه الضبط بعبارة دائرة بين النفى و الاثبات، و اما بحسب عبارة المحشى فالحصر عقلى لان عبارته فى بيان الحصر دائرة بين النفى و الاثبات فى بيان تمام هذه الستة غير تقسيم المشاهدات الى الحسيات و الوجدانيات - و كذا التجريبيات فتأمل - و يمكن لنا بيانه ايضا بحصر عقلى كما بين القطب فى شرح الرسالة بوجه دائر بين النفى و الاثبات.

قوله و الاول هو الاوليات: فالاوليات هى القضايا التى تحكم العقل بلزوم المحمول للموضوع بعد تصورهما و تصور

النسبة بينهما، ولا ضير فى ان يكون تصور نفس الموضوع او المحمول نظريا نحو الممكن محتاج فانها قضية يقينية اولية لمن تصور حقيقة الممكن و انه ليس بذاته شيئا.

قوله و هو انتقال الذهن الدفعى الخ: الدفعى بالرفع صفة لقوله انتقال.

[الحس]

ثم انه اذا توجه الذهن الى قرائن فانتقل الى المطلوب يسمى بالحس و هو المناسب لما فى اللغة: حدس اى خمن. و اليه يرجع التعاريف المختلفة فى عبارات القوم و ننقل بعضها زيادة للتوضيح، قال القطب فى شرح الرسالة: الحدس هو سرعة الانتقال من المبادئ الى المطالب انتهى - و ان كان فيه تسامح اذ السرعة من اوصاف الحركة و لا حركة فى الحدس كما صرح هويه و منه يظهر النظر ايضا فى قول بعض اللغويين: الحدس سرعة الانتقال فى الفهم.

و قال بعض افاضل المحشين: الحدس سنوح مقدمات من المبدء الفياض -- اى الله تعالى - مفيدة للمطلوب انتهى، و فى هامش بعض النسخ حاشية بدون الامضاء

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٩٤

الحس الظاهر و الباطن اولا، الثانى المشاهدات و ينقسم الى مشاهدات بالحس الظاهر و تسمى حسيات و الى مشاهدات بالحس الباطن و تسمى وجدانيات، و الاول اما ان يكون تلك الواسطة بحيث لا تغيب عن الذهن عند تصور الاطراف او لا تكون كذلك و الاول هى الفطريات و يسمى قضايا قياساتها معها و الثانى اما ان يستعمل فيه الحدس و هو انتقال الذهن، الدفعى من المبادئ الى المطالب او لا يستعمل فيه فالاول هو ذكر فيها: الفرق بين الفكر و الحدس ان الاوسط ان انتهضت النفس اليه طالبة له فهو الفكر، و ان حصل الاوسط من غير سوق و طلب فهو الحدس انتهى.

و قال السبزوارى: الحدسيات ما حكم فيها بالقرائن كالحكم بان نور القمر مستفاد من الشمس بملاحظة اختلاف هياته من التشكلات البدرية و الهاليلية و الانخساف بسبب قرب و بعده منها و حيلولة الارض بينه و بينها انتهى. و كالفرضيات الحادثة بين علماء الطبيعة يوما فيوما.

و نقل عن الشيخ فى النجاة انه قال ما حاصله: الحدس عبارة عن فعل للذهن يوجب بنفسه استنباط الحد الاوسط و الذكاء شدة الحدس و يعبر عن الحدس بالاستعداد ايضا انتهى.

قوله جماعة ممتنع الخ: و ليس المناط عددا معينا كالاربعة كما يظهر من قوم غير محققين. ثم ان الواسطة فى المتواترات شىء يحصل فى الذهن و هو انه يقال هذا صادق و الا لما اخبر هؤلاء.

قوله فى التجريبات. نحو هذا الشخص كاذب. و تحصل بالتكرار فيحصل بالتكرار التذكار الى ان يرسخ فى الذهن و لا يبقى شك فى الحكم و ربما يقيد بحدود كالعلم بان السقمونيا مسهل فانه مختص ببعض البلاد فانه يقال هو ليس بمسهل فى الصقلاب. «١»

(١) قال بعض من عاصرناه (النفيسى فى مجلة «ارتش») انه وراء بحر الخزر من محال البلشويكية.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٩٥

الحدسيات و الثانى ان كان الحكم فيه حاصلًا باخبار جماعة ممتنع عند العقل تواطوهم على الكذب فهى المتواترات و ان لم يكن كذلك بل حاصلًا من كثرة التجارب فهى التجريبات و قد علم بذلك حد كل واحد منها. قوله الاوليات: كقولنا الكل اعظم من الجزء. قوله المشاهدات: لما المشاهدات الظاهرة فكقولنا الشمس مشرقة و النار محرقة و اما الباطلة فكقولنا ان لنا جوعا و عطشا. قوله و التجريبات: كقولنا السقمونيا و بالجملة المجربات تابعة للتجربة ان كانت مطلقة فالحكم مطلق و الا فمقيد ببعض الاوقات او الامكنة او الحالات.

ثم ان التجربة غير الاستقراء فان الاستقراء من مقدمات التجربة و التجربة يحصل بالاستقراء و بواسطة مقدمة اخرى عقلية و هى انه لو لم يكن هذا الحكم ثابتا لهذا الكلى لما كان فى افراده الكثيرة.

قوله الكل اعظم من الجزء: قال بعض المحشين: و لقائل ان يقول هذا يحتاج الى وسط و هو ان الكل مشتمل على الجزء فدلّل اعظمية الكل من الجزء اشتماله عليه و فيه ان هذا معنى الكل فان الكل عبارة عن الشئ المشتمل على جزئين او اجزاء.

قوله الشمس مشرقة الخ: فانه لو لم يكن احساس لما ادركنا هذا الحكم و لذا قال المعلم الاول - على ما فى ترجمة ابى بشر الى العربية -: من فقد حسا فقد فقد علما.

قوله السقمونيا: قال فى الدائرة: هو بفتح السين اسم لصمغ مسهل يسمى محمودة و ينبت باليونان و الشامات. ثم اعلم ان فائدة البرهان هو الوصول الى الحق.

قوله بواسطة لا تغيب: و حيث كانت حاضرة دائما يتوهم انه لا واسطة اصلا.

قوله الواسطة فى الاثبات: قد تقدم فى بحث موضوع العلم معنى الواسطة فى الاثبات و الثبوت و العروض.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٩٦

مسهل للصفراء. قوله و الحدسيات: كقولنا نور القمر مستفاد من الشمس قوله المتواترات: كقولنا مكة موجود. قوله الفطريات: كقولنا الاربعة زوج فان الحكم فيه بواسطة لا تغيب عن ذهنك عند ملاحظة اطراف هذا الحكم و هى الانقسام بمتساويين.

قوله ثم ان كان: الحد الاوسط فى البرهان بل فى كل قياس لا بد ان يكون علة لحصول العلم بالنسبة الايجابية او السلبية المطلوبة فى النتيجة و لهذا يقال له الواسطة فى الاثبات قوله تعفن الاخلاط: المراد بالاخلاط هى الاربعة التى خلطت بالجسم بحيث يكون زمام امر البدن من الصحة و السقم بيدها بحيث اذا انحرف احدها عن العدالة الطبيعية صار البدن عليلا و هى السوداء و الصفراء و البلغم و الدم، و تعفن الاخلاط خروجها عن مقتضى العدالة فاذا تعفنت صار الشخص مريضا بالحمى او غيرها.

قوله يسمى البرهان اللمى: و حيث ان العلة على اربعة اقسام المادية و الصورية و الفاعلية و الغائية فبرهان اللم له اقسام اربعة.

قوله ايضا: اى كما انه كان واسطة فى الاثبات. و لا يخفى انه ليس هنا مورد ذكر كلمة ايضا اذ لا تستعمل الامع شيئين بينهما توافق و يمكن استغناء كل منهما عن الآخر فلا يصح جاء زيد ايضا، و لا جاء و مات ايضا، و لا جاء زيد و لم

يجىء عمرو ايضا، ولا اختصم زيد و عمرو ايضا.

قوله باسم الدليل: الظاهر ان هذا اصطلاح من المنطقيين يختص بهذه الصورة، و اصطلاح الاصوليين اعم من هذا فان الدليل عندهم ما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه الى مطلوب خبرى - و التفصيل فى الاصول - فما قاله بعض المحشين من ان هذا من باب تسمية الجزئى باسم الكلى اذ الدليل اعم من هذا القسم، باطل.

قوله غبا: غب عنه يغب (من باب قتل) غبا بالكسر و الفتح اى اتاه يوما و تركه يوما و حمى الغب هى التى تنوب يوما بعد يوم و قد يقال على طريق الوصف حمى غب و من هذا ما روى عن ابى الحسن عليه السلام: الحمام يوم و يوم لا يكثر اللحم اى الحمام

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٩٧

و الوسطة فى التصديق، فان كان مع ذلك واسطة فى الثبوت ايضا اى علة لتلك النسبة الايجابية او السلبية فى الواقع و فى نفس الامر كتعفن الاخلاط فى قولك: هذا متعفن غبه يكثر اللحم فقوله: يوم و يوم لا، بدل اشتمال من الحمام فتذكر. ثم ان البرهان اللمى و الانى يجريان فى القياسات الاستثنائية كما يجريان فى الاقترايات.

[الجدل]

قوله آراء طائفة: و (ح) يستعمل القياس الجدلى عند اهل هذه الطائفة. ثم انه قد يكون شىء يشبه بالمشهورات و ليس منها كما يقال: هذا اخوك فيجب نصره و لو كان ظالما مع انك ان دقت النظر وجدت ان المشهور بين الناس: لا تنصر الظالم و لو كان اخاك، و هذا القسم يسمى بالمشهورات فى الظاهر و هذا القسم من مبادئ الخطايات كما قال الشيخ فى العيون و دانشنامه، و القطب فى الدرة.

و منه يظهر ما فى اختصاص المصنف بمبادئ الخطابة بالمقبولات و المظنونيات الا ان يدعى دخولها فى المظنونيات فتأمل - فان الظاهر من المظنونيات فى كلامه هو المعنى الاخص، و لذا ذكر فى مقابلها المقبولات فان المظنونيات تقال على معينين مظنونيات بالمعنى الاعم و مظنونيات بالمعنى الاخص و الاول يشمل المقبولات و كثيرا من المشهورات، و الثانى اسم لما عدا المقبولات و كثير من المشهورات قاله السبزوارى -.

ثم ربما يبلغ الشهرة بحيث يشتهر بالاوليات و يفرق بينهما بان الانسان لو فرض نفسه خالية عن جميع الامور المغايرة لعقله حكم بالاوليات دون المشهورات، و هى قد تكون كاذبة و خلاف الواقع، و الاوليات دائما صادقة.

قوله سلمت من الخصم: مثلا يستدل الفقيه على حرمة استماع الغيبة بقوله صلى الله عليه و آله السامع احد المغتابين و ان قال الخصم هذا خبر واحد قال الفقيه قد ثبت حجية خبر الواحد فى الاصول. و فيه رد على القطب الشيرازى فى الدرة حيث زعم ان المسلمات التى هى من مبادئ الجدل قد يكون مسلمات الخصم و قد يكون مسلمات

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٩٨

الاخلاط و كل متعفن الاخلاط محموم فهذا محموم، و البرهان (ح) يسمى البرهان اللمى لدلالته على ما هو لم الحكم و علته فى الواقع، و ان لم يكن واسطة فى الثبوت ايضا العامة، فان المسلمات التى هى من مبادئ الجدل ما سلم من الخصم و اما ما سلم من الجميع فهو داخل فى المشهورات قال الشيخ فى دانشنامه: مسلمات، مشهور يك تن اند كه

خصمست و مشهورات مسلم جماعت مردم انتهى.

ثم ان الجدل على قسمين احسن و غير احسن و الاول عبارة عما يكون مقدماته من المشهورات عند العموم و قد يفسر قوله تعالى: «وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ» نحل ص ١٢٥، بهذا القسم من الجدل و انكان محل تامل، و الثانى مقابله.

ثم ان فائدة الجدل اسكات الخصم و اقناعه او افهام المطالب الحق، من لا يستعد لاقامة البرهان عنده و ليس ذهنه قابلا لورود البرهان عليه كاکثر المبتدئين فى تحصيل العلوم.

ثم ان من يجادل و يريد حفظ ما فى يده من المقال يسمى بحافظ الوضع، و من فى مقابله و يريد ابطال كلام ذلك الجدلى يسمى بناقض الجدل، و السائل، قاله فى الدرة.

و اعلم انه ربما يكون قضية مشهورة، عامة بحيث تنشعب منها قضايا كثيرة اخر مثلا قبح العدوان قضية عامة تنشعب منها قضايا مثل قبح ضرب اليتيم و هتك العالم و عدم مراعاة ذوى الحقوق الخ، و يسمى تلك القضية العامة بالموضع كما ان ما يستفاد بواسطته مقدمة الجدل (و هكذا فى الخطابة) ايضا يسمى بالموضع كالاحوال و المقارنات المخصوصة الدخيلة فى الحكم كقول «سنائى» الشاعر - الفارسى:

بحرص ار شربتى خوردم مگير از من كه بد كردم

بيابان بود و آب سرد و تابستان و استسقا

و كتطبيق شىء على شىء كقوله:

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٢٩٩

يعنى لم يكن علة لتلك النسبة الايجابية او السلبية فى الواقع و فى نفس الامر فالبرهان (ح) يسمى البرهان الانى حيث لم يدل الاعلى انية الحكم و تحققه فى الذهن دون عليته قهر تو زنده ميكند تا چه رسد بلطف تو

و كمناجاة شهيدنا الاول:

فطردتنى عن قرع بابك دونهم	اترى لعظم جرائمى سبقونى
اتريهم لم يذنبوا فرحمتهم	ام اذنبوا فعفوت عنهم دونى.

ثم ان لمن ينصب نفسه للجدل شرائط منها ان يبالغ فى تحصيل القضايا المشهورة بقدر وسعه، و القضايا المشهورة المذكورة فى كتب الامثال و الادب، و منها ان يعرف الالفاظ المشتركة و المتشابهة حتى لا يشتبه فى اخذ المواضع. ثم ان القياس الجدلى و ان كان لا يوصل الى الحق الا انه يستعمل فى - المحاورات و حفظ العقائد غاية الكثرة و يكون مورد استقبال العوام و من ليس له ذهن برهانى.

الخطابة

قوله و اما خطابى: قال ارسطو فى كتابه فى الخطابة ما حاصله: صناعة الخطابة تناسب صناعة الجدل و ذلك لان

كليهما يقصد ان غاية واحدة و هى مخاطبة الغير اذ كانت هاتان الصناعتان ليس يستعملهما الانسان بينه و بين نفسه كما يكون فى البرهان بل فى مقابل الغير».

و اعلم ان هنا مباحث لا بد من التعرض لها بحد الاختصار: الاولى بيان الاصطلاحات المذكورة فى لسان القوم فى مبحث الخطابة منها الاقناع و العمود و الاعوان و الاستدراجات و المخاطب و الحاكم و النظارة و المواضع و الانواع و الموضوع و الرواسم و التوبيخ و التفكير و الضمير، فنقول:

اثر الخطابة و كذا اثر مقدماته اى المقبولات و المظنونات يسمى الاقناع فان القول المقنع هو القول الذى يوجب التصديق الظنى لا الجزمى، و المقدمات التى

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٠٠

للحكم فى الواقع سواء كان الوسطة (ح) معلولا للحكم كالحمى فى قولنا زيد محموم و كل محموم متعفن الاخلاط فزيد متعفن الاخلاط و قد يخص هذا باسم الدليل او لم تستعمل فى الخطابة مما توجب الظن الغالب و بعبارة اخرى توجب الاقناع يسمى عمودا لانه مورد الاعتماد فى انتاج النتيجة و العمدة و الاساس و للخطابة و سائر الامور بمنزلة التزيينات و لذا تسمى اعوانا.

ثم من الواضح ان تأثير المقدمات الخطابية بنحو الكمال قد يتوقف على امور خارجية - كالاستشهاد ببعض كلمات اخر مثل انه اذا نقل كلاما عن على عليه السلام فمع علمه بان المخاطبين يعتقدون فيه، يذكر بعض اوصافه فيقول مثلا هو الذى قال - النبى صلى الله عليه و آله و سلم فى شأنه: انا مدينة العلم و على بابها. و اذا نقل بعض الجمل عن ارسطو فمع علمه بان المخاطبين يعتقدون بعلمه، يقول هو الذى قال ابن سينا فى حقه:

امام حكيمان و دستور و آموزگار فيلسوفان ارسطاطاليس، «ص ١٣٢ دانشنامه» و نحوهما - و تسمى تلك الامور باعوان الخطيب و هى على قسمين قولى و فعلى و كل منهما ان قارن بعض الحيل و التصنعات كذكر الخطيب من مقامه العلمى و زهده و القراءة بالالحن الجاذبة، يسمى استدراجات.

ثم من يتوجه اليه الخطابة يسمى بالمخاطب و ان عين شخص ليحكم بتاثير هذه الخطابة او عدمه يسمى بالحاكم، و من يستمع الخطابة و ليست الخطابة متوجهة اليه يسمى بالنظارة.

ثم حيث ان المطلوب بالخطابة الظن لا الجزم و تحصيل الحق، فقد يتركب على صورة القياس العقيم مثل ما يتركب من الشكل الثانى من دون اختلاف فى الكيف كقولك: رايت زيدا يفرو كل لص يفرو، و (ح) يسمى القياس الخطابى بالرواسم، ثم انه قد يحذف الكبرى، و هو الغالب، او الصغرى فى القياس الخطابى لئلا يعلم كذبه فيؤثر كما اذا قلت: رايت زيدا يفرو فهو لص، و يسمى بالقياس الضمير و لو توقف تحصيل تلك الكبرى على دقة و تفكر يسمى القياس قياس التفكير.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٠١

يكن معلولا للحكم كما انه ليس علة له بل يكونان معلولين لثالث و هذا لم يخص باسم كما يقال هذه الحمى تشتد غبا و كل حمى تشتد غبا محرقة فهذه الحمى محرقة، فان ثم انه كما يثبت المطلوب فى البرهان بقياس الخلف، يثبت

فى الخطابة بقياس التوبيخ مثل ان يقال: هذا قول لشيخ خريت الفن و لو لم تقبله لكنت مخالفا لرئيس الفلاسفة، و مقدمة القياس الخطابى يسمى بالموضوع، ثم مقدمات الخطابة و هى القضايا المظنونة او المأخوذة ممن يعتقد فيه قد تصلح لوقوعها مقدمة للخطابة المنظورة من دون تصرف و تسمى بالنوع و قد تحتاج الى تصرف فيها و تسمى بالموضع.

[مبادئ الخطابة]

المبحث الثانى فى مبادئ الخطابة و هى ثلاثة الاولى ما يؤخذ عن معتقد الناس فيهم و يقبلون كلماتهم من العلماء و الزهاد و الحكماء و الانبياء و الائمة عليهم السلام- هذا على نحو الاجمال و الافكلامهم اذا لم يكن على وجه التقية و نحوها من المقاصد و كان صريح الدلالة يكون قطعيا و المنطقيون جعلوها من مبادئ الخطابة بملاحظة ذاك الاجمال و وجود الاحتمالات نعم ليست من مقدمات البرهان لكون القطع فيها تقليديا-. و الثانية المظنونات اى القضايا التى يصدقها الانسان ظنا و المراد منها المعنى الاخص اى ما سوى المقبولات و المشهورات بحسب الظاهر و قد تقدم ان المظنونات تطلق على معينين.

و الثالثة المشهورات بحسب الظاهر اى ما يكون مشهورا بآدى الراى و لو ان الذين اشتهر بينهم هذه القضية، دققوا النظر لعرفوا ان المشهور الحقيقى ليس هذه بل غيرها مثل ما تقدم من قضية انصر اخاك و لو كان ظالما فانها قضية مشهورة و لكن شهرته عارضية و ليست حقيقية و انما عرضت الشهرة لكثرة استعمالها فى -الموارد الجزئية، و المشهور الحقيقى لهذه القضية: لا تنصر الظالم و لو كان اخاك.

و مما ذكرنا يظهر ما فى اختصاص المصنف و كثير منهم مبادئ الخطابة بالمقبولات و المظنونات الا ان يدخل المشهورات فى المقبولات اذ الناس يقبلون القضايا المشهورة

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٠٢

الاشتداد غبا ليس معلولا للاحراق و لا العكس بل كلاهما معلولان للصفراء المتعفنة الخارجة من العروق. قوله من المشهورات: هى القضايا التى تطابق فيها آراء الكل بينهم كما لا يبعد و يمكن ان نقول بهذا فى القسمين الآتين للمشهورات.

ثم ان من المعلوم انه ليس كل قضية مشهورة صادقة بل فيها اكاذيب كثيرة كما ترى فى الامثلة المشهورة بين الناس». ثم ان المشهورات على قسمين مشهورات عظام، و غير عظام، و الاولى عبارة عن القوانين الكلية التى يحتاج اليها كل خطيب بارع و هى بنحو الاجمال ثلاثة اقسام:

الاولى القوانين الدينية الالهية التى وظائف المكلفين، و الثانية القواعد المدنية و هى التى وضعت لمجتمع الناس مملكة او بلدة و كثيرا ما يختلف القوانين المدنية فى مملكة او بلدة لها فى اخرى فلا بد للخطيب ان يعرفها كلا او -لا اقل - قوانين بلدته و مملكته و لا يخفى ان هذا ليس مختصا بالممالك غير الاسلامية بل فى -الممالك الاسلامية اى التى تعمل بوظائف الاسلام طرا ايضا قوانين مدنية غاية الامر بنظر الامام او الحاكم الشرعى. و الثالثة القوانين الجارية بين الرجل و اهل بيته.

و اما المشهورات غير العظام فهى القضايا المشهورة بين الناس غير هذه الثلاثة مثل قول العرب: ما حك ظهري مثل

ظفرى، الالباء ياكلون الحصرم والابناء يضرسون، ضعيف عاذ بقرملة، ما من عام الاوقد خص، من عز يز و كقول اهل الفرس:

سيلي نقديه ز حلواى نسيه، هرچه با شير آمد با مرگ ميرود، اين چغندر بقدر اين ديگ است، يك گاو در علفزار تمام گاوان را آلوده ميسازد، از امكافات عمل غافل مشو، و هي كثيرة جدا فلا بد للخطيب ان يعرفها فانها مؤثرة غاية التأثير.

[وظائف الخطيب]

المبحث الثالث فى وظائف الخطيب: اعلم ان للخطيب وظائف بحسب حال المستمعين و بحسب حالاته نفسه و بحسب الكلام، اما بحسب حال المستمعين فلا بد ان يراعى حال المستمعين فلا يضجرهم ولا يفعل ما يوجب كسالتهم فقد يكون المستمع

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٠٣

كحس الاحسان و قبح العدوان او آراء طائفة كقبح ذبح الحيوانات عند اهل الهند. قوله و المسلمات: هي القضايا التى سلمت من الخصم فى المناظرة او برهن عليها فى علم فى حال يؤثر فيه الكلام سهلا و قد يكون فى حال لا يؤثر فيه الكلام اصلا، فلا بد ان يواظب حتى لا يضع الكلام موردا لا فائدة له، كما انه يجب مراعاة هذا المعنى لكل متكلم!

قال فى المستطرف: ذهب نحوى الى عيادة صديقه فدى الباب فخرج صبي فقال له كيف ابوك قال و رمت قدميه قال لا تلحن و قل قدماه، ثم ما ذا، قال ثم وصل الورم الى ركبته قال لا تلحن و قل ركبتيه، ثم ما ذا؟ قال ثم مات و ادخله الله فى بظر عيالك و عيال سيويه و نفطويه و جحشويه!

قال: و كان لبعض النحاة ولد يتقعر فى كلامه فاعتل ابوه علة شديدة اشرف منها على الموت فاجتمع عليه اولاده و قالوا له: ندعوا لك فلانا اخانا، قال لا ان جاءنى قتلنى. فقالوا: نحن نوصيه ان لا يتكلم فدعوه فلما دخل عليه قال له: يا ابت قل لا اله الا الله تدخل بها الجنة و تفوز من النار يا ابت و الله ما اشغلنى عنك الا فلان فانه دعانى بالامس فاهرس و اعدس و استبذج و سكبح و طهبج و افرج و دجج و ابصل و امضر و لوزج و افلوزج فصاح ابوه: غمضونى فقد سبق ابن الزانية ملك الموت الى قبض روحى! و هنا كلمات اخر تستفاد من الكلمات الآتية.

و اما بحسب حالات نفسه فمما يؤثر شديدا فى الخطابة ان يكون الخطيب على محل رفيع قائما فقد كان عادة العرب (و هو البارع اولاً فى هذا الفن على ما قاله كثير منهم الجاحظ - ج ٣ بيان - و يمكن ان يقال: اليونانيون و خصوصا السوفسطائيون منهم هم المقدمون فى هذا الفن) ان يقف خطيبهم على قدميه فان كانوا فى العراء علا مكانا مرتفعا من الارض او خطب على راحلته، قال فى الدائرة: و كان النبى صلى الله عليه و آله يقف على قدميه فى اول الامر متكئا على عمود المسجد ثم كان يقف على المنبر الشريف و

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٠٤

واخذت فى آخر على سبيل التسليم. قوله من المقبولات: هى القضايا التى تؤخذ عمن يعتقد فيه كالاولياء والحكماء. قوله والمظنونات: هى قضايا يحكم بها العقل حكما تبعه ابو بكر وعمر ولما ولى الخلافة، الوليد بن عبد الملك الاموى «١» خطب جالسا فعد ذلك اول وهن دخل على هذه الوظيفة الشريفة ولم تنزل تنحط بعد ذلك وياتف منها الخلفاء حتى تركوها لرجال ماجورين واصبحت الخطبة الآن من الوظائف الحقيرة التى تسند لاقل الناس علما و جاها فبطل اثرها فى النفوس و زال سلطانها على الافئدة انتهى.

هذا مقتضى كلامهم واقول فى هذا المقام يختلف الموارد فقد يكون الجلوس على المكان العالى اشد تأثيرا من القيام وقد يكون بالعكس ولكن لا بد ان اقول: اذا وقع حادثة يريد الخطيب ذكر كلام يؤثر فى الناس تهيبجا فلا بد ان يغير عادة فى الخطابة بحسب الجلوس والقيام مثلا ان كان يجلس على المكان العالى ففى هذا الوقت يقوم، ليفهم الناس حرارته.

قال بعضهم: ومن وظائفه بحسب حالات نفسه اخذ عصا او سيف فى يده، ولا يخفى ان هذا نوعا و الا فقد يكون التأثير فى عدمه كما لا يخفى.

ثم اعلم ان لوضع مكان الخطبة مثل المنبر، وكيفية نور السراج ونحوه دخالة فى جذب الناس و جلب عيونهم فيؤثر فى تأثير الكلام.

و من وظائفه بحسب نفسه ايضا ان يكون رابط الجاش - اى شديد القلب و مطمئن النفس - فلا يضطرب و الا فقد يخل بالتأثير، قالوا و علامة سكون نفس الخطيب و رباطة جاشه، تمهله و عدم العجلة فى منطقه. و من هذا القسم ايضا تحريك يده و بصره بالتناسب.

و منها ان لا يكون مأیوسا من تأثير الكلام فلو رأى جماعة منغمرين فى الفسق و صار خطيبا لهم فلا يقل: لا يؤثر الكلام فيهم فلا يهملنا ذكر المطالب المفيدة؛ كيف و الانسان له تطورات فيمكن انقلابه فى زمان يسير الى كمال الزهد و لذا قيل حقيقة الانسان

(١) و فى ١٦ / ١ صلاة الجمعة من الوسائل: اول من خطب يوم الجمعة و هو جالس محوية و استأذن الناس من ذلك من وجع كان بركبتيه.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٠٥

راجحا غير جازم، و مقابلته بالمقبولات من قبيل مقابلة العام بالخاص فالمراد به ما سوى الخاص قوله من المخيلات: هى قضايا لا تدعن بها النفس و لكن تتأثر منها ترغيبا و ترهيبا كما اذا قيل الخمر ياقوتية سيالة، تنشط النفس و ترغب بشربها و اذا قيل العسل حس التطور، قال الحسين بن على عليهما السلام: الهى ان اختلاف تدابيرك او سرعة طواء مقاديرك قد منعنا عبادك العارفين بك عن السكون الى عطاء، و اليأس منك فى بلاء «دعاء العرفة» و نقل ان الشيخ محمد عبده قال فى محضر: انى آتس من اصلاح الامة الاسلامية، فقالت امرئة امريكية قد اهدت الى الاسلام و كانت فى مجلسه: انى اتعجب من الشيخ كيف يتفوه بهذا الكلام القبيح فتذكر الشيخ و استغفر «١».

و اما بحسب الكلام فقالوا: يعتبر ان لا يكون الالفاظ ركيكة وحشية مثل «الهعنع»، بل يكون مما يحسنه الطبع و الذوق و مستعملا عند الناس فيختار الخطيب الفاظا رائعة ذوقية كما قال ابن ساعدة «و هو من اشهر خطباء العرب حين

ظهور الاسلام الاسلام و قد طال عمره: ايها الناس اسمعوا و وعوا انه من عاش مات و من مات فات و كل ما آت آت
ليل داج و سماء ذات ابراج بحار تزخر و نجوم تزهو وضوء و ظلام و بر و آثام الخ، و قال الشاعر:

رأيت ظبيا على كتيب بمثل بدر اذا تلاء
فقلت ما اسمك فقال لولو فقلت لى لى فقال لالا

و اقول هذا تمام و لكن لا بحيث ينصرف الازهان عن المباني الى الالفاظ فلا يؤثر الكلام تأثيره. قال ابو الاشعث: و لا
يدقق الالفاظ كل التدقيق و لا ينقح كل التنقيح و لا يهذبها كل التهذيب حتى يصادف حتى حكيما فيلسوفا انتهى.
و ايضا يتكلم مع الناس بقدر عقولهم فلا يتكلم مع السوقي بكلام يتكلم به اهل الفضل فلكل مقام مقال، و قد وقف
نحوى على بيع يبيع ارزا بعسل و بقللا بخل،

(١) - ج ٦ تفسير المنار ص ٤.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٠٦

مرة مهوغة انقبضت و تنفرت منه و اذا قرن بها سجع او وزن كما هو المتعارف الان ازداد التأثير. قوله و اما سفسطى:
منسوب الى السفسطة و هى مشتقة من سوفسطا معرب سوفاسطا لغة يونانية يعنى الحكمة المموهة و المدلسة. قوله
من الوهميات: هى القضايا فقال بكم الارز بالاعسل و الاخلل بالابقل فقال بالاصفع فى الاروس و الاضرط فى
الاذقن «المستطرف ص ٣٥٢».

قال الممقانى قده: و يحسن ان يقرء قار حسن الصوت قبل الخطابة شيئا من القرآن.

قال ابو الاشعث: و يجتنب الخطيب الالفاظ المشتركة و نحوها مما لا يكون صريحا فى المعنى.

اقول قد يقتضى الحال خلافه كما فى موارد لا يمكنه الاظهار صريحا، قيل لشيعى: اصعد الى المنبر و العن عليا و اباه -
عليهما السلام - فصعد و قال: امرنى - الامير ان العن عليا و اباه فالعنوه و اباه فلعنة الله عليه و ابيه. فاتى بالضمير
ليكون ذا احتمالين رجوعه الى الامير، و الى على عليه السلام.

و يلزم ان يكون صوته مناسبا لسعة المجلس و واضحا فانه يوجب النفوذ فى المخاطبين. «١»

قال بعضهم: يجتنب الخطيب التضمن، و المراد به فى المقام ان يكون الفصل الاول من الكلام محتاجا الى الفصل
الثانى فى وضوح معناه.

اقول قد يحسن التضمن فى بعض الموارد مثل ما قال احمد بن محمد الصخرى:

ايا ذا الفضائل و اللام حاء* و يا ذا المكارم و الميم هاء* و يا انجب الناس و الباء سين* و يا ذا الصيانة و الصاد خاء*
و يا اكتب الناس و التاء ذال* و يا اعلم الناس و العين ظاء* تجود على الكل و الدال راء* فانت السخى و يتلوه فاء.
الا ان يقال هذا بناء على قولهم بمراعاة اللفظ الحسن و اما على قولنا فهو حسن ما لم يكن سببا لانصراف الازهان الى
اللفظ فلا يؤثر الكلام.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٠٧

التي يحكم بها الوهم في غير المحسوس قياسا على المحسوس كما يقال: كل موجود فهو متحيز. قوله و المشبهات: هي القضايا الكاذبة الشبيهة بالصادقة الاولى او المشهورة لاشتباه لفظي او معنوي. و اعلم ان ما ذكره المتأخرون في الصناعات الخمس اقتصار مخل قد ثم يذكر الخطيب حالات رجال العلم و الدين و الفضل فيوجد بذكرهم جو الفضيلة يستفيدون منه الناس. و يذكر احوال المفسدين و سوء عاقبتهم ليعتبر كما في ١٧٦ اعراف: فاقصص القصص لعلهم يتفكرون.

قال المحقق الطوسي ره ما ملخصه انه يجب على الخطيب ان يؤدي الالفاظ بالاصوات الرقيقة. اقول و لا يخفى انه ايضا يختلف الموارد، فقد يكون تأثير الكلام برفع الصوت و ضخامته و قد يكون بخفضه، و قد وقفت بعد ذلك على كلام حكى عن الفخر استشكل هذا على المحقق ره.

فانما اقول في جميع المقامات: يجب عليه مراعاة مقتضى الحال، و التناسب، فكما ان الامور مرهونة بالاوقات، مرهونة بالاوضاع فان التناسب ملاك الحسن في كل شيء قال بعض الاعلام ره في بعض رسائله: اينما وجد الحسن فالتناسب سببه و موجه فالخط الحسن ما تناسبت و اواته و ميماته و اعتدلت الفاته و تقوست ناناته، و الشعر الحسن بل النثر ما تناسبت الالفاظ مع الالفاظ و المعاني و هذا مقرر في علم البديع، و لا معنى لوزن الشعر الا تناسب التفاعيل في المقادير و الحركات و السككات و لا تروق الاورد و الازهار لا عين النظار الا اذا تناسبت الوانها و مقادير اوراقها و لا يوصف الحيوان بالحسن الا اذا تناسبت اعضائه و لا يقال للوجه انه لجميل الا اذا تناسبت اجزائه و اذا رايت الشاعر يمدح ضيق الفم وسعة الناظر فجميعه مشروط بحفظ النسبة و الاعادت المحاسن مقابح و كم من وجه ما عراه القبح و الشين الا من ضيق الفم وسعة العين انتهى كلامه رفع مقامه.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٠٨

اجملوه مع كونه من المهمات و طولوا في الاقترايات الشرطية و لوازم الشرطيات مع قلة الجدوى و عليك بمطالعة كتب القدماء فان فيها شفاء العليل و نجاة الغليل. قوله اجزاء العلوم: كل علم من العلوم المدونة لا بد فيه من امور ثلاثة: احدها ما يبحث فيه و يلزم ان يحرك يده و وجهه مناسبا لكلامه كما حكى ان النبي صلى الله عليه و آله اذا تحدث اتصل بكفه و حكى انه يضرب براحته اليمنى باطن ابهامه اليسرى.

ثم لا بد للخطيب من الزهد و التقوى فله مدخلية في التأثير.

ثم مع ذلك كله لا بد له منطلاقة اللسان و تلك موهبة الهية يعسر او يتعذر اكتسابها، قال بعض افاضل الفن: و من الناس من اذا خلا بنفسه و اعمل فكره اتى بالبيان العجيب و الكلام البديع و استخرج المعنى الرائق و جاء باللفظ الرائع، و اذا حاور و خاطب الناس قصرو كل لسانه فحق هذا ان لا يتعرض للخطابة و يكتفى بنتائج فكره انتهى.

و قد يكون الخطيب يحسن الخطابة في ايعاد الناس و وعظهم و لا يقدر على حثهم و تهيجهم كما يكون الامر كذلك في الشعر و سائر المقامات و قد قيل: كان امرء القيس اشعر الناس اذا ركب، و النابغة اذا رهب، و زهير اذا رغب و

الاعشى اذا طرب و هذا ايضا موهبة الهية.

و مما يفيد فى هذا المقام التمرينات الصحيحة و منها ان يضع مرآة تلقاء وجهة فيرى كيفية تكلمه و حركات يده مثلا. ثم ان هذا الذى ذكرت فى المقام تبعا لمن ذكره، رعاية لمعشار من حق فن الخطابة انما هو ليتبصر المتعلمون المبتدئون و تحصل لهم المعرفة بكلمات القوم، لا لتعيين وظائف الاجلاء، فلا يعاب على، و العذر عند كرام الناس مقبول.

[فائدة الخطابة]

المبحث الرابع فى بيان فائدة الخطابة: حكى عن ارسطو فى كتاب له ترجمه الفيلسوف الاسلامى ابن رشد الى العربية: للخطابة منفعتان احديهما ان يحث الخطيب المدنيين على الاعمال الفاضلة و ذلك انهم بالطبع يميلون الى ضد الفضائل العادلة

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٠٩

عن خصائصه و الآثار المطلوبة منه اى يرجع جميع ابحاث العلم اليه و هو الموضوع و تلك الآثار هى الاعراض الذاتية؛ الثانى القضايا التى يقع فيها هذا البحث و هى المسائل و هى تكون نظرية فى الاغلب و قد تكون بديهية محتاجة الى تنبيه كما صرحوا به و قوله تطلب فى العلم يعم القيلتين. و اما ما وجد فى بعض النسخ من التخصيص بقوله: بالبرهان، فمن زيادة الناسخ؛ على انه يمكن توجيهه بانه بناء على الغالب او بان المراد بالبرهان ما يشمل التنبيه فتنبه. الثالث ما يبتنى عليه المسائل مما يفيد فاذا لم يضبطوا بالاقاويل الخطيبة غلبت عليهم اضداد الافعال العادلة و ذلك شىء مذموم.

و المنفعة الثانية انه ليس كل صنف من اصناف الناس ينبغى ان يستعمل معهم البرهان فى الاشياء النظرية اللاتى يراد منهما الاعتقاد و ذلك اما لان الانسان قد نشأ على مشهورات تخالف الحق فاذا سلك به نحو الاشياء التى نشأ عليها سهل اقناعه، و اما لان فطرته ليست مستعدة لقبول البرهان انتهى.

[الشعر و وجه تأثيره]

قوله سجع: السجع فى النثر، و الوزن فى النظم.

قوله او وزن: او صوت حسن.

قوله ازداد التأثير: فان التخيل يؤثر شديدا سيما اذا قارنه هذه الامور، و لذا قال السهروردى: بعض الشعرىات اوقع فى النفوس من الخطابيات انتهى.

فقد يؤثر الشعر على حد يوجب بعض الحركات الركيكة لبعض الشرفاء؛ و قد تغنى المغنى - و هو ابن عائشة - فى محضر الوليد بن عبد الملك بهذه الابيات.

انى رايت صبيحة النحر	حورا نعين عزيمة الصبر
مثل الكواكب فى مطالعها	عند العشاء اطفن بالبدر
و خرجت ابغى الاجر محتسبا	فرجعت موقورا من الوزر

مجموعه آثار آيت الله العظمى گرامى
فقال الوليد: احسنت و الله، فانشدك آبائى و اجدادى ان تكررهما، ثم قبل تمام اعضاء الشاعر و امر له بالف دينار و امر
ان يركب بغلة الخاصة، و يطأ بساط سلطنته ثم صاح عاليا وا طرباه واطرباه، قال المؤرخ المسعودى: قد تغنى ابن
عائشة عند يزيد

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣١٠

تصورات اطرافها او التصديقات بالقضايا المأخوذة فى دلائلها فالاولى هى المبادئ التصورية و الثانية هى المبادئ
التصديقية. قوله الموضوعات: ههنا اشكال مشهور و هو ان من عد الموضوع من اجزاء العلوم اما ان يريد به نفس
الموضوع او تعريفه او التصديق بوجوده او بموضوعيته و الاول مندرج فى موضوعات المسائل التى هى اجزاء
المسائل فلا يكون جزءا عليحدة و الثانى من المبادئ التصورية. و الثالث من المبادئ التصديقية فلا يكونان جزءا
عليحدة ايضا و الرابع من مقدمات الشروع فلا يكون ابن عبد الملك اباه - اى ابا الوليد - بهذه الايات فاطر به و قيل
انه الحد و كفر فى طربه فكان الوليد ورث اباه انتهى «ص ١٤٧ مروج الذهب».

و لا يخفى ان تأثير التخيلات فى النفس من جهة ضعفها، و من هنا يؤثر الاشعار فى العوام تأثيرا لا يكون فى الافاضل؛
و المشهور انه لم يقل النبى صلى الله عليه و آله و سلم شعرا قط، بل كانوا (ع) يnehون الناس فى بعض الموارد عن
الشعر و يوجهونهم نحو القرآن العظيم فقد كان بعض الشعراء فى خدمة على عليه السلام يوم المدائن فلما راي ان
البناء قد خرب اخذ يقرء اشعارا فى ذلك

جرت الرياح على رسوم ديارهم فكانهم كانوا على ميعاد ... -

فتوجه اليه على عليه السلام مغضبا و قال لم لم تقرء: «كم تركوا من جنات و عيون و زروع و مقام كريم» الخ، جعلنا
الله من شيعة على عليه السلام،

و اعلم ان الخطابة ايضا تشترك مع الشعر فى افادة الترغيب و التهيب الا ان الخطابة بالتصديق و الشعر بالتخييل.
قوله من الوهميات: الوهم قوة جسمانية للانسان بها يدرك الجزئيات المنتزعة من المحسوسات، فمورد حكم القوة
الوهمية، الجزئيات المحسوسة فاذا حكم فى غير مورده كما اذا حكم فى المعقولات فقد تعدى عن مورد حكمه و لذا
كثيرا ما يكون حكمه كاذبا كحكمه بان كل موجود متحيز لما راي من تحيز الموجودات السفلية، و لا يخفى انه لا
يلزم ان يكون كل حكم يصدر منه فى غير المحسوسات كاذبا كما هو

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣١١

جزء و يمكن الجواب باختيار كل من الشقوق الاربعة اما على الاول فيقال ان نفس الموضوع و ان اندرج فى المسائل
لكن لشدة الاعتناء به من حيث ان المقصود من العلم معرفة احواله و البحث عنها عد جزءا عليحدة او يقال ان المسائل
ليست هى مجموع الموضوعات و المحمولات و النسب بل المحمولات المنسوبة الى الموضوعات، قال المحقق
الدوانى فى حاشية المطالع: المسائل هى المحمولات المثبتة بالدليل و فيه نظر لانه لا يلائمه ظاهر قول المصنف: و
المسائل هى قضايا كذا و موضوعاتها كذا ظاهر بعض المحشين و بعض المعاصرين، فانه اذا حكم بعدم جواز

اجتماع شيئين فى محل واحد- و بعبارة اخرى حكم باحتياج الجسمين الى مكانين- فى تمام الموارد قياسا على ما رآى فى المحسوسات فهو حكم صحيح.

ثم ان الوهميات قد يغلب صدقها على الذهن فيزعم الانسان انها صادقة حتى انه ربما تشبه بالاوليات و طريق التمييز (ح) ان يراجع الى العقل فيرتب مقدمات تنتج نقيض ما حكم به الوهم فيرى هل تلك المقدمات صحيحة بنظر العقل ام لا فان صحت فيكون حكم الوهم باطلا كما يحكم الوهم بالخوف عن الموتى بحيث يغلب على الانسان و ياخذ زمام الامر عن العقل فى وقت العمل فيخاف الانسان بل و كان الخوف عن الموتى صار طبيعة ثانوية لبعض الناس و (ح) يراجع الى العقل فيرتب مقدمات: الميت جماد و لا شىء من الجماد يخاف عنه تنتج: الميت لا يخاف عنه، و لاجل هذا الاشتباه جعلت الوهميات من مبادئ المغالطة.

قوله لاشتباه لفظي: و هو اما من جهة بساطة اللفظ او من جهة تركبه، و الاول اما من جهة وقوع الاشتباه فى ذات اللفظ كالالفاظ المشتركة كما وقع للفخر الرازى حيث قال الحكماء: الله تعالى وجود محض، فقال الامام هذا باطل لان ذات الله تعالى غير معلومة لنا مع معلومية الوجود لنا فانه بديهي. فانه اتى بمغالطة من جهة اشتراك لفظ الوجود بين مفهوم الوجود الذى بديهي و بين حقيقته التى لا تكون معلومة بل فى غاية الخفاء.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣١٢

و محمولاتها كذا و ايضا فلو كان المسائل نفس المحمولات المنسوبة لوجب عد سائر موضوعات المسائل التى هى وراء موضوع العلم جزء عليحدة فتدبر. و اما على الثانى فيقال ان تعريف الموضوع و ان كان مندرجا فى المبادئ التصورية لكن عده جزء عليحدة لمزيد الاعتناء به كما سبق. و اما على الثالث فيقال بمثل ما مر او يقال بان عد التصديق بوجود الموضوع من المبادئ التصديقية كما نقل عن الشيخ تسامح فان المبادئ التصديقية هى القضايا التى تتألف منها قياسات العلم كما نص على ذلك العلامة فى و اما من جهة الاشتباه فى هيئة اللفظ كلفظ المختار و المغتاب لاشتراكهما بين الفاعل و المفعول من جهة هيئة اللفظ.

و اما من جهة الاشتباه فى اعراب اللفظ كالاشتباه بين الفاعل و المفعول فى مثل نصر موسى عيسى - لولا مراعاة قاعدة النحاة- و الاشتباه من جهة تركيب اللفظ كما فى قول الشيعى: العنوه و اباه، و قد مضى.

قوله او معنوى: و هو قد يقع فى قضية واحدة و قد يقع فى قضايا متعددة و فى الاول اما ان يكون المغالطة بنفس تاليف القضية مثل ان يقال: كل حيوان انسان لان كل انسان حيوان؛ فغالط بان اوهم ان الاصل ينعكس كلية.

و اما ان يكون بحذف الموضوع او المحمول و وضع شىء آخر مكانه كما يقال: كل ماش كاتب نظرا الى انه رآى انسانا ماشيا يكتب، و المشى لا يكون دخيلا فى الكتابة و انما الدخيل الانسانية فحذف الانسانية و اقام مقامه المشى و هذا يسمى فى الاصطلاح بالمغالطة من باب اخذ ما بالعرض مكان ما بالذات.

و اما ان يكون باخذ شىء مع الموضوع او المحمول مع عدم دخالته فى الحكم او حذف شىء من احدهما مع دخالته فى الحكم و يسمى بالمغالطة من باب سوء اعتبار الحمل كان يقال: النفس مجردة و لا شىء من المجرد بحادث فلا شىء من النفس بحادث، فان النفس مجردة لا مطلقا بل من حيث الذات فقط لا من حيث الفعل، و المجرد المطلق ليس بحادث لا مطلق المجرد؛ فحذف قيد من حيث الذات

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣١٣

شرح الكليات و ايده بكلام الشيخ ايضا و (ح) فقول المصنف: يبتنى عليها قياسات العلم تعريف او تفسير بالاعم و اما على الرابع فيقال ان التصديق بالموضوعية لما توقف عليه الشروع على بصيرة فكان له مزيد مدخلية فى معرفة مباحث العلم و تميزها عما ليس منه عد جزء من العلم مسامحة و هذا ابعد المحتملات. قوله و اجزائها: اى حدود اجزائها اذا كانت الموضوعات مركبة قوله و اعراضها: اى حدود العوارض المثبتة لتلك فغالط.

و اما المغالطة الواقعة فى قضايا متعددة: فهذه القضايا اما ان تكون قياسا واحدا او لابل يرجع الى اكثر من قياس واحد و يكون منشأ المغالطة جعل ما هو اكثر من قياس واحد بصورة قياس واحد مثل ان يقال: الانسان وحده خجلان و كل خجلان حيوان فكل انسان وحده حيوان اى الانسان فقط حيوان، و هو يرجع الى قياسين: الانسان خجلان و كل خجلان حيوان، و لا شىء من غير الانسان بخجلان و كل ما ليس بخجلان فليس بحيوان؛ و هذا يسمى بالمغالطة من باب جمع مسائل فى مسألة واحدة.

و على فرض كون هذه القضايا قياسا واحدا، الخطاء اما فى صورة القياس بان يكون على غير الضروب المنتجة، او فى مادة القياس بان يكون فى القياس قيد او شرط كان له دخل فى الحكم فيخيل المغالط عدم دخالته فلا يتوجه اليه مع ان عدم ملاحظته صار منشأ الغلط مثل: كل انسان ناطق من حيث الناطقية و لا شىء من - الناطق من حيث الناطقية بحيوان فلا شىء من الانسان بحيوان فان الصغرى ان قيدت بالحيثية كانت كاذبة اذ الانسان ليس بناطق من حيث الناطقية فان معناه اتحاد مفهوم انسان و الناطق و ليس كذلك، و ان لم تقيد بالحيثية لم يتكرر الاوسط لانها مأخوذة فى الكبرى، و هذان القسمان اى الخطاء فى الصورة او فى المادة بعدم التوجه الى القيد، يسميان بالمغالطة من باب سوء التأليف.

و اما ان تكون المغالطة من حيث النتيجة و هو اما من حيث عدم الفرق بين -

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣١٤

الموضوعات. قوله و مقدمات بينة: المبادئ التصديقية اما مقدمات بينة بنفسها اى بديهية او مقدمات مأخوذة اى نظرية فالاولى تسمى علوما متعارفة و الثانية ان اذعن بها المتعلم بحسن الظن بالمعلم سميت اصولا موضوعة و ان اخذها مع استنكار سميت مصادرات و من ههنا يعلم ان مقدمة واحدة يجوز ان تكون اصلا موضوعا بالنسبة الى شخص و مصادرة بالقياس الى آخر. قوله موضوع العلم: كقولهم فى الطبيعى كل المقدمات و النتيجة و هو المصادرة الى المطلوب كان يقال كل انسان بشر و كل بشر ناطق فكل انسان ناطق فان النتيجة عين الكبرى، و اما من حيث عدم لزوم النتيجة المقصودة من القياس و يسمى بوضع ما ليس بعلة علة كما يقال كلما كانت الاربعة موجودة كانت الثلاثة موجودة و كلما كانت الثلاثة موجودة فهى فرد فكلما كانت الاربعة موجودة فهى فرد، مع ان نتيجة هذا القياس: كلما كانت الاربعة موجودة فالثلاثة فرد، اذ الضمير فى الكبرى يرجع الى الثلاثة.

هذا معظم اقسام المغالطة ذكرها جمع منهم السبزواري و العلامة و الشيخ و المحقق. و ذكر شارح حكمة الاشراق بعض اقسام اخر، و لكنه يرجع الى ما ذكرنا عند التأمل.

ثم ان هذه الاقسام للمغالطة الذاتية، فان المغالطة على قسمين ذاتى و خارجى:
الذاتى ما هو مربوط بالقياس اما لفظا او معنى، و الخارجى ما ليس مربوطا بالقياس بل هى امور تقارن الاستدلال كان يقول المستدل: انت اصغر من ان تفهم هذه المطالب، او يقال اصغر الطلبة لا يتفوهون بكلامك و نظائرها.
ثم لا بد لطالب الحق من معرفة المغالطة و اقسامها حتى لا يقع فى الخطاء، عصمنا الله من الزلل.
قوله اجزاء العلوم: ان قلت اجزاء العلوم لا يختص بالمنطق فان كل علم له ثلاثة اجزاء كما قال المحشى، فلم يذكر هذا البحث فى كتب المنطق عقيب المباحث المنطقية دون سائر الكتب العلمية؟ قلت نعم و لكن كما ان المباحث المنطقية تفيد

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣١٥

جسم فله شكل طبيعى. قوله او عرض ذاتى له: كقولهم كل متحرك فله ميل. قوله او مركب: من الموضوع مع العرض الذاتى كقول المهندس كل مقدار وسط فى النسبة فهو ضلع ما يحيط به الطرفان او من نوعه مع العرض الذاتى كقوله كل خط قام على خط فان زاويتى جنبيه قائمتان او متساويتان لهما. قوله و محمولاتها: اى محمولات المسائل امور خارجة عنها اى عن موضوعات المسائل لا حقة لها اى عارضة لتلك فى جميع العلوم فهذا البحث ايضا فائدته عامة فناسب هذا البحث المباحث المنطقية؛ و بالجملة مناسبة هذا البحث مع المنطق اكثر من سائر العلوم.
ثم كون اجزاء العلوم ثلاثة مطلب مشهور الا انه ينافيه كلمات القوم فى تعريف كل علم: هو القوانين المعينة، او هو علم باصول تفيد كذا و كذا، فان ظاهر هذه الكلمات ان كل علم عبارة عن مسائله و قوانينه و ليس له اجزاء ثلاثة، و هو الموافق للتحقيق، فلا بد ان يكون كلامهم فى المقام بان اجزاء العلوم ثلاثة مبنيا على المسامحة.
كما نقل عن بعض المحققين.

ثم ان الغزالى قال: مدار العلوم على اربعة: الموضوعات و المسائل و المبادئ و الاعراض الذاتية. و الحق الاول اذ الاعراض الذاتية هى المحمولات المعبر عنها بالمسائل.
قوله احدها ما يبحث الخ: و قد تقدم شرحها و شرح الاعراض الذاتية و غيرها فى صدر الكتاب فراجع.
قوله تطلب فى العلم يعم الخ: هذا جواب عن اشكال مقدر و هو انك قلت: مسائل العلم على قسمين نظرية و بديهية مع ان المصنف قال فيما سياتى: و المسائل و هى قضايا تطلب فى العلم و ظاهر الطلب انها نظرية فان البديهييات لا تطلب بل هى حاصلة.
و الجواب انا لا نسلم ان ظاهر الطلب كونها نظرية فان المراد ان مسائل العلم القضايا التى لا تذكر فى العلوم الاخر بل تذكر فى هذا العلم فان طلبه طالب فليطلبه

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣١٦

الموضوعات و المراد ههنا: محمولة عليها فان العارض هو الخارج المحمول فاذا جرد عن قيد الخروج للتصريح به قبل بقى الحمل و لو اكتفى المصنف بالحقوق لكفى. و يوجد فى بعض النسخ قوله: لذواتها و هو بحسب الظاهر لا ينطق الا على العرض الاولى اى اللاحق للشيء اولا و بالذات اى بدون واسطة فى العروض و لا يشتمل العارض

بواسطة المساوى مع انه من العرض الذاتى اتفاقا و لذا اوله بعض الشارحين فى ذلك العلم فان مكان ذكرها فى ذلك العلم و هذا اعم من النظريات. و وجه اطلاق الطلب ان المراد من البديهيات فى المقام هى التى تحتاج الى التنبيه لا مطلق البديهى الذى يعلمه كل احد مثل امتناع اجتماع النقيضين. نعم فى بعض النسخ: المسائل و هى قضايا تطلب فى العلم بالبرهان. و هو لا يشمل البديهى لعدم كونه برهانيا، و لكنه ايضا يمكن توجيهه بان يقال هو مبنى على الاغلب فان غالب قضايا العلم نظرى او يقال المراد من البرهان ذكر ما يوجب حضور المطلوب فى الذهن فيشمل التنبيه ايضا هذا و لنا ان نقول كلمة البرهان فى تلك النسخة من النساخ او سهو من المصنف.

قوله: او التصديقات بالقضايا الخ: ظاهره ان المبادئ التصديقية ما افادت التصديق بادلة المسائل و اما نفس ادلة المسائل فليست من المبادئ و هو كما ترى فان نفس الادلة مبادئ تصديقية فانها كما يصرح بعدما يتألف منها ادلة العلم فنفس القضايا المأخوذة فى الدليل مبادئ تصديقية. و يمكن كون كلمة المأخوذة صفة للتصديقات و انه اراد من القضايا نفس المسائل فتدبر دقيقا.

قوله الموضوعات، ان قلت لكل علم موضوع واحد، و لو كان له اكثر من موضوع واحد كالكلمة و الكلام للنحو، و التصور و التصديق للمنطق - على قول المتأخرين، او المعقولات الثانية - على التحقيق - فلا بد ان يرجع الى جهة تجمعها كما يقيد التصور و التصديق بجهة الايصال فكان الموضوع هو الموصول كما قال العلامة (ره) و قد تقدم فكيف قال المصنف: الموضوعات بصيغة الجمع؟ قلت هى باعتبار الموارد اى العلوم كلها.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣١٧

و قال: اى لاستعداد مخصوص بذواتها سواء كان لحوقه اياها لذاتها او لامر يساويها فان اللاحق للشيء لما هو هو يتناول الاعراض الذاتية جميعا على ما قال المصنف فى شرح الرسالة الشمسية ثم ان هذا القيد يدل على ان المصنف اختار مذهب الشيخ فى لزوم كون محمولات المسائل اعراضا ذاتية لموضوعاتها و اليه ينظر كلام شارح المطالع لكن الاستاد المحقق قدس سره اورد عليه انه كثيرا ما يكون محمول المسئلة بالنسبة الى موضوعها من الاعراض العامة الغريبة كقول الفقهاء: كل مسكر حرام و قول النحاة كل فاعل مرفوع و قول الطبيعيين: كل فلك متحرك على الاستدارة نعم يعتبر ان لا قوله فلا يكون جزء: لا اتفاقهم على ان مقدمة الشروع كالتصديق بالموضوعية و تصور العلم و غايته، خارجة عن العلم.

قوله المحقق الدوانى: قال فى القاموس و منتهى الارب: الدوان كشداد، و يظهر من المنجد انه بضم الدال، و النفس الى قول الاولين اميل و كيف كان فهو من الفارس.

قوله و فيه نظر: اى فى هذا الجواب نظر لعدم ملائمة ظاهر عبارة المصنف لهذا الجواب اذ ظاهر عبارته فيما سياتى ان المسئلة نفس القضية المركبة من الموضوع و المحمول.

قوله فيقال بمثل ما مر: لا افهم معنى لكون التصديق بوجود الموضوع من المبادئ التصديقية فان المبادئ التصديقية ما يتألف منها او يبتنى عليها قياسات العلم و لا يبتنى قياسات علم من العلوم على التصديق بوجود الموضوع فى الخارج، فان الفقيه مثلا يبحث عن اعراض افعال المكلفين و ليس عليه ان يثبت ان فعل المكلف موجود فى الخارج و لا يبتنى مسئلة فقهية عليه اصلا و كذا المنطق.

ثم انى وقفت على كلام للغزالى لعله يؤمى الى ما ذكرنا قال فى المقاصد:
و كل علم من هذه العلوم فلا يوجب على المتكفل به ان يثبت وجود هذه الموضوعات فيها فليس على الفقيه ان يثبت
ان للانسان فعلا ولا على المهندس ان يثبت ان المقدار

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣١٨

يكون اعم من موضوع العلم و صرح بذلك المحقق الطوسى ايضا فى نقد التنزيل و اقول فى لزوم هذا الاعتبار ايضا
نظر لصحة ارجاع المحمولات العامة الى العرض الذاتى بالقيود المحصورة كما يرجع المحمولات الخاصة اليه
بالمفهوم المردد و الاستاد صرح باعتبار الثانى لعدم اعتبار الاول تحكم و هيئنا زيادة كلام لا يسعها المقام، قوله و قد
يقال المبادى، اشارة الى اصطلاح آخر فى المبادى سوى ما تقدم معه ابن الحاجب فى مختصر الاصول حيث اطلق
المبادى على ما يبدء به قبل الشروع فى مقاصد العلم سواء كان داخلا فى العلم فيكون من المبادى المصطلحة السابقة
كتصور الموضوع و الاعراض الذاتية عرض موجود بل يتكفل باثبات ذلك علم آخر نعم عليه ان يفهم هذه بحدودها
على سبيل التصور انتهى. و للسبزوارى ايضا كلام قال فى بعض تعاليقه على الحكمة - ص ٨٧:- مطلب هل البسيطة -
اى اثبات الوجود- فى جميع العلوم، على ذمة العلم الاعلى - اى الفلسفة - و ليس بيان هل البسيطة لموضوعات سائر
العلوم فيها بل بيانها هناك انتهى. ثم ان القول بكون المراد بالموضوعات التصديق بوجودها، انما هو للمصنف على ما
يستفاد من بعض المحشين، فالعجب منه كيف رضى ان ينسب هذا القول الى الاعاظم! و كذلك ما نقل الشريف عن
الشيخ فى الشفاء من ان التصديق بوجود الموضوع من المبادى، فلعل النسبة اليه غير تامة و ليس عندى منطق الشفاء.
و كان المحشى قد اراد من المبدء التصديقى اعم مما يكون دليل المسئلة، او يكون مقدما على المسئلة عادة و ان لم
يكن دخيلا فى تعلم المسئلة كما سيأتى فى عبارة المصنف: و قد يقال الخ، اى قد يقال المبادى لما يبدأ قبل العلم به
و لو عادة، لا لزوما.

قوله فان المبادى الخ: و الشيخ ايضا قال فى الاشارات ص ٢٩٩: المبادى هى الحدود و المقدمات التى منها تولف
قياساته انتهى و هذا ايضا يؤيد ما ذكرنا من عدم تمامية ما نسب اليه الشريف.
قوله العلامة فى شرح الكلّيات: و ايضا قال فى جوهر النضيد: المبادى التصديقية هى القدمات التى يتألف منها قياسات
ذلك العلم انتهى. ثم لعل كتاب شرح الكلّيات للعلامة هو القواعد الجلية فى شرح الشمسية، او كتاب القواعد و
المقاصد فى المنطق

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣١٩

و التصديقات التى بألف منها قياسات العلم او خارجا عنه يتوقف عليه الشروع على وجه الخبرة و يسمى مقدمات
كمعرفة الحد و الغاية و بيان الموضوع و الاستمداد و الفرق بين المقدمات و المبادى بهذا المعنى مما لا ينبغي ان
يشتهه فان المقدمات خارجة عن العلم لا محالة بخلاف المبادى فتبصر. قوله يذكرون: اى فى صدر كتبهم على انها من
المقدمات او من المبادى بالمعنى الاعم. قوله الغرض: اعلم ان ما يترتب على فعل ان كان باعثا للفاعل على صدور
ذلك الفعل منه يسمى غرضا و علة غائية و الا يسمى فائدة و منفعة و غاية، قالوا:

افعل الله تعالى لا تعلل بالاغراض و ان اشتملت على غايات و منافع لا تحصى فكان مقصود و الطبيعى و الالهى، و الا فلم يذكر هو (ره) فى مؤلفاته كتابا مسمى بشرح الكليات و لم ار فى كلام غيره ايضا و ان لم اتبع كاملا.

قوله و ايده بكلام الشيخ: اى ذكر كلاما من الشيخ يدل على كون المبادئ التصديقية ما يتألف منها القياسات و لعله كلامه الذى نقلناه فوقه عنه فى شرح الاشارات.

قوله تعريف او تفسير بالاعم: انما اتى بالترديد للاختلاف فى جواز التعريف بالاعم و قد مضى، يعنى ان جوزنا التعريف بالاعم فكلام المصنف تعريف بالاعم و الا فنقول هو تفسير بالاعم فان التفسير قد يكون بالاعم اتفاقا كما قال المصنف فى باب المعرف:

و قد اجيز فى الناقص الى قوله كاللفظى، اى كالتفسير اللفظى.

قوله و هذا ابعد المحتملات: وجهه انه على الاحتمالات الثلاثة الاولى تكون الموضوعات داخلية فى احدى اجزاء العلوم من المسائل او المبادئ غاية الامر انها ذكرت عليحدة و اما على الاحتمال الرابع انما تكون الموضوعات من مقدمات الشروع و ليست من اجزاء العلوم اصلا فهو ابعد من الكل، و اقرب من الكل الاحتمال الاول فتدبر. قوله اذا كانت الموضوعات مركبة: كما يكون المعلوم التصديقى و التصورى فى المنطق كذلك.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٢٠

المصنف ان القدماء كانوا يذكرون فى صدر كتبهم ما كان سببا حاملا على تدوين المدون الاول لهذا العلم ثم يعقبونه بما يشتمل عليه من منفعة و مصلحة حتى يميل اليها عموم الطبائع ان كانت لهذا العلم منفعة و مصلحة سوى الغرض الباعث للوضع الاول. و قد عرفت فى صدر الكتاب الغرض و الغاية من علم المنطق و هما العصمة فتذكر. قوله الثالث السمة: السمة فى اللغة العلامة و كان المقصود هيئنا الاشارة الى وجه تسمية العلم كما يقال انما سمي المنطق منطقا لان النطق يطلق على الظاهرى و هو التكلم و على الباطنى و هو ادراك الكليات و هذا العلم يقوى الاول و يسلك بالثانى مسلك السداد قوله حدود العوارض: مثل تعريف الجزئية و الكلية العارضتين على المعرف و تعريف الجنس و الفصل و اخواتهما العارضات على الكليات، و تعريف الانتاج و العقم العارضين على القياس الى غير ذلك.

قوله و الثانية الخ: يسمى الثانية على الاطلاق بالمسلمات - كما فى الاشارات و جوهر النضيد و غيرها - و تنقسم الى المصادر و الاصول الموضوعية. و من غريب ما وقع من الكلام ما قاله الفخر فى شرح اشارات الشيخ، قال: و التصديقات اما واجبة القبول و يسمى تلك مع الحدود اوضاعا و منها مسلمة على سبيل حسن الظن بالمعلم و هى التى تسمى مصادر و منها مسلمة فى الوقت الى ان يبين فى موضع آخر و فى نفس المتعلم فيه شك انتهى. قال المحقق: و لا ادرى كيف وقع هذا منه فلعل من الناسخين انتهى.

قوله المسائل و هى قضايا الخ، قد تقدم ان ظاهر عبارة المصنف ان المسائل عبارة عن القضايا بجميع اجزائها من المحمول و الموضوع و النسبة. و قال الغزالى فى المقاصد: المسائل عبارة عن اجتماع هذه الاعراض الذاتية مع الموضوعات انتهى و قال الدوانى و السبزوارى: المسائل هى المحمولات المنتسبة. و الظاهر ان الحق مع المصنف. قوله كل جسم: فان الجسم موضوع علم الطبيعى.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٢١

فاشتق له اسم من النطق فالمنطق اما مصدر ميمى بمعنى النطق اطلق على العلم المذكور مبالغة فى مدخليته فى تكميل النطق حتى كانه هو و اما اسم مكان كان هذا قوله كقولهم: اى كقول الطبيعيين، ثم ان التحرك عرض ذاتى للجسم فان ذات الجسم يقتضى احد الشئيين من الحركة او السكون.

قوله كل مقدار وسط فى النسبة الخ: المقدار موضوع الهندسة. و الوسطية عرض ذاتى له فان ذات المقدار يقتضى الوسطية او الطرفية ثم معنى كون المقدار وسطا فى النسبة ان يكون المقدار بين مقدارين نسبة ذلك المقدار الى كل من المقدارين بالسوية كعدد ٤ الواقعة بين ٢ و ٨، و نسبة ٤ الى ٨ هى نسبة النصفية و هى النسبة التى بين ٤ و ٢ ايضا، و معنى كون ذلك المقدار ضلع ما يحيط به الطرفان ان يكون حاصل ضربه فى نفسه عين حاصل ضرب احد الطرفين فى الآخر كما ان ٤ اذا ضرب فى نفسه يصير ستة عشر، و ٢ اذا ضرب فى ٨ يكون حاصل الضرب ستة عشر، هذا مثاله فى الحساب و قس عليه المثال فى المقادير الهندسية.

قوله ضلع: العدد المضروب فى نفسه يسمى ضلعا فى الهندسة و جذرا فى الجبر و المقابلة.

قوله او من نوعه: اى نوع موضوع العلم.

قوله كل خط قام على خط: فان الخط نوع من المقدار الذى هو الموضوع فى الهندسة. و القيام على خط عرض ذاتى له.

قوله فان زاويتى جنبه: اى جنبى ذلك الخط القائم مثل هذا: قائمة قائمة قوله او مساويتان لهما: اذا كان الخط العمود مائلا الى احد الطرفين. و يسمى الزاوية التى مقدارها اكثر؛ منفرجة، و التى مقدارها اقل حادة. ثم ان هذا التفصيل فى موضوعات المسائل هو ما ذكرنا فى موضوع العلم فى مقدمة الكتاب من ان مرادهم من كون المحمولات العوارض الذاتية: ان يرجع مباحث العلم الى موضوع العلم.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٢٢

العلم محل النطق و مظهره، و فى ذكر وجه التسمية اشارة اجمالية الى ما يفصله العلم من المقاصد قوله الرابع المؤلف ليسكن قلب المتعلم: على ما هو الشأن فى مبادئ الحال قوله للتصريح به قبل: اى قبل قوله لاحقة، حيث قال: امور خارجة.

قوله و لو اكتفى المصنف باللاحق: اى لو قال: و محمولاتها امور لاحقة لها لكفى لان معنى اللحق عروض شىء خارج عن المعروض.

قوله مع انه من العرض الذاتى اتفاقا، و قد تقدم فى صدر الكتاب.

قوله لاستعداد الخ، اى لاستعداد يكون فى ذاتها و الاستعداد يشمل ما اذا احتاج العروض الى اشياء اخر كما يقال زيد فيه استعداد الاجتهاد فانه لا ينافى ان الاجتهاد يتوقف على التحصيل و الزحمات الكثيرة من تهذيب الجسم و الروح و السهر بالليل الى غير ذلك.

قوله فان اللاحق للشىء لما هو هو، اى ما يلحق الشىء لانه هو و ليس غيره بل هو نفسه التى فيها استعداد ذلك المحمول.

مجموعه آثار آيت الله العظمى گرامى _____ ٢٠٥
قوله كلام شارح المطالع، لعل نظره- كما قال بعض المحشين- الى ما ذكره القطب فى مقدمة شرح المطالع فى شرح
قول القاضى: موضوع كل علم، فقال:

الاعراض الذاتية و المراد منه حملها اما على موضوع العلم او انواعه او اعراضه الذاتية او انواعها انتهى.
وانت خبير بان هذه العبارة تفيد ان المحمولات عوارض ذاتية لموضوع العلم لا لموضوع المسئلة بل اظن ان نسبة
هذا الى الشيخ ايضا خطأ، من جهة قوله فى الاشارات- ص ٢٩٨-، و لكل واحد من العلوم شىء او اشياء متناسبة
يبحث عن احواله و عن احوالها و تلك الاحوال هى الاعراض الذاتية له انتهى، و معلوم ان هذه العبارة فى اعتبار كون
المحمولات عوارض ذاتية لموضوع العلم لا لموضوع المسئلة فتنبه.
قوله الاستاد المحقق: الظاهر انه جمال الدين من تلامذة ملا جلال

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٢٣

من معرفة حال الاقوال بمراتب الرجال و اما المحققون فيعرفون الرجال بالحق لا الحق بالرجال؛ و لنعم ما قال ولى
ذى الجلال عليه سلام الله المتعال: لا تنظر الى من قال الدوانى.
قوله كل مسكر حرام، فان الحرمة من الاعراض الغريبة للمسكر اذ يحمل الحرمة على المسكر بواسطة تعلق نهى
الشارع به او وجود المفسدة فيه فتحمل الحرمة على المسكر بواسطة خارج اعم و هو عرض غريب، و كذا فى كل
فاعل مرفوع فان المرفوعة ليست معلولة للفاعلية و الا لما وقع الرفع فى المبتداء و الخبر فالرفع يتعلق بالفاعل
بملاحظة عمل العامل فيه فعلة الرفع هى عامل الرفع من الفعل او الوصف او العامل المعنوى و هو خارج اعم، و كذا
فى قولهم، كل فلك الخ، لان التحرك بالاستدارة اى الحركة الدورية انما تعرض الفلك لكونه جسما كرويا و الجسمية
جزئه الاعم و الكروية خارج اعم.
قوله فى لزوم هذا الاعتبار ايضا نظر، اى فى لزوم ان لا يكون محمول المسئلة اعم من موضوع العلم ايضا نظر بل يجوز
ان يكون اعم نحو الكلمة لفظ. و ان قلت هذا ينافى ما تقدم من ان فى مباحث العلم يبحث عن العوارض الذاتية
للموضوع اذ قد تقدم ان المحمول الاعم و بالنتيجة هو الذى يعرض الشىء بواسطة خارج اعم- من الاعراض الغريبة.
قلت يمكن حينئذ ارجاعه الى العرض الذاتى بتقييد ذلك المحمول الاعم بقيد يستفاد من سائر المسائل (يصيره
مساويا فيصير الحاصل مثلا: الكلمة لفظ مفيد للمعنى. كما ان استادنا اجاز ان يكون محمول المسئلة اخص من
موضوع العلم نحو الفاعل مرفوع فان هذا المحمول اخص من الكلمة- و هو موضوع العلم- مع انه (ح) من الاعراض
الغريبة للموضوع و لكنه ره اجازه لانه يرجع الى العرض الذاتى بالترديد فى ذلك المحمول الاخص بواسطة جمعه
مع سائر محمولات المسائل كالنصب فى: المفعول منصوب و. فيصير حاصل الكلمة اما مرفوع او منصوب او مجرور.
و (ح) فنقول، لو تم

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٢٤

و انظر الى ما قال، هذا و مقنن قوانين المنطق و الفلسفة هو الحكيم العظيم ارسطو دونهما بامر اسكندر و لذا لقب
بالمعلم الاول و قيل للمنطق انه ميراث ذى القرنين. ثم بعد نقل المطلب فى ناحية الاخص بالجمع مع محمولات

سائر المسائل فلم لا يتم فى ناحية الاعم؟! فان المحمول الاعم مع القيد المستفاد من سائر المسائل يصير مع الموضوع مساويا.

قوله و الاستمداد: الظاهر ان المراد منه بيان مرتبة العلم حتى يستمد من العلوم التى تكون مقدمة لذلك العلم وهذا هو الامر السادس من الرؤس الثمانية الاتية.

قوله افعال الله الخ: هذا تأييد لما ذكره من الفرق بين الغرض و المنفعة و حاصله ان الاشاعرة قالوا: ليس لله تعالى غرض فى افعاله و لكن لافعاله منافع لا تحصى و قد تقدم بعض من الكلام- فى خطبة الكتاب، و اعلم ان ذكر الرؤس الثمانية ليس من المباحث المنطقية، و الجواب ما تقدم فى اجزاء العلوم.

قوله و قد عرفت الخ: اى المغايرة بين الغرض و المنفعة انما هو فيما يكون للعلم منفعة اخرى غير الغرض بخلاف المنطق اذ ليس منفعة المنطق الا عصمة الفكر و هذا هو غرض ارسطو ايضا من تدوينه.

قوله و على الباطنى: قد تقدم فى- ص ٤٩- انه ليس فى اللغة، نعم هو اصطلاح الفلاسفة و منهم اخذ المنطقيون.

قوله و فى ذكر وجه التسمية الخ: هذا تفسير لقول المصنف: ليكون عنده اجمال ما يفصله.

قوله و اما المحققون الخ: كما قال الشيخ ابن سينا فى جواب من قال له انك خالفت فى هذه المسئلة- المعهودة- مع افلاطن: ان الحق و فلاطن كلاهما لنا صديقان الا ان الحق اصدق لنا من فلاطن. و لذا قد انجر حاله الى ان قال: و اما الرجل الذى يسمى افلاطن ان كان حظه من العلم ما بلغ الينا فبضاعته مزجة انتهى مع انه قال فى حق ارسطو، امام حكيمان و دستور و آموزگار فيلسوفان ارسطاطاليس

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٢٥

المترجمين تلك الفلسفيات من اللغة اليونانية الى لغة العرب هذبها و رتبها و اتقنها ثانيا المعلم الثانى الحكيم ابو نصر الفارابى و قد فصلها و حررها بعد اضاءة كتب ابى نصر، انتهى، و هذا مرحلة استقلال النفس و اما المرحلة الاولى فليس علوم النفس فيها الا تقليدية لا ينبغى ان يطلق على صاحبه انه عالم.

قوله ارسطو: ولد فى سنة ٣٨٤- قبل الميلاد و توفى سنة ٣٢٣ قبل الميلاد، قال المسعودى فى التنبيه ص ١٠٠: ارسطاطاليس- بن نيقوماخس- بمعنى الغذاء التام و قيل بمعنى تام الفضيلة لان ارسطو هو الفضيلة و طاليس تام انتهى. ثم انه قال كثير منهم الوجدى فى الدائرة: ان المنطق كان قبل ارسطو مدونا فى ايران.

قوله بامر الاسكندر: هو الاسكندر الكبير (٣٥٦- ٣٢٤ ق م) تعلم على ارسطو و غزا مع داريوس الكبير و لا يعلم انه ذو القرنين المذكور فى القرآن العزيز فان فيه اختلافا كثيرا فبعضهم قال: ذو القرنين من سلاطين الصين و بعض قالوا هو من سلاطين اليونان و بعض قالوا هو من سلاطين ايران و قيل هو من ملوك قبائل حمير اليمن.

[المعلم الاول؟]

قوله بالمعلم الاول: قيل انما يلقب بالمعلم الاول من بعلم جميع العلوم، و قيل لم يلقب الشيخ الرئيس بهذا اللقب لعدم تبحره فى قسمة من العلوم المغناطيسية.

اقول: لا اعلم هذا و لكن ليعلم انه لا بد ان يلاحظ بالنسبة الى العلوم التى فى زمن ذلك المعلم و فى المحيط الذى لقب به فان الازمنة و الامكنة مختلفة فى ذلك ففى بعض الازمنة كانوا لا يطلقون العلم الا على بعض العلوم. قال الوجدى

فى بعض المقامات من الدائرة: مثلا الاعراب كانوا فى الجاهلية يطلقون العلم على ما ينافى الجهل بمعارف اهل الجاهلية و هى الشعر و الكهانة و القيافة و الخطابة و الانساب فلما ظهر - الاسلام كان يراد من العلم ما ينافى الجهل بما ظهر من المعارف الجديدة و هى الكتاب و السنة و اخبار الملاحم - اى المغيبات - و لما ازدادت معارف العرب صار يطلق العلم

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٢٦

الشيخ الرئيس ابو على سينا شكر الله مساعيهم الجميلة. قوله من اى علم هو: اى من اى جنس من اجناس العلوم العقلية او النقلية، الفرعية او الاصلية كما يبحث عن حال المنطق انه من جنس العلوم الحكمية ام لا فان فسرت الحكمة بالعلم باحوال اعيان الموجودات على ما هى عليه فى نفس الامر بقدر الطاقة البشرية لم يكن منها اذ ليس بحثه الا عن المفهومات و الموجودات الذهنية الموصلة الى التصور او الى التصديق و ان حذف الاعيان من التفسير المذكور فهو من الحكمة ثم على التقدير الثانى فهو من قسم الحكمة النظرية الباحثة عما ليس وجودها بقدرتنا و اختيارنا ثم هل هو (ح) اصل من اصول الحكمة النظرية او من فروع الهية؟ و المقام لا يسع بسط ذلك الكلام. قوله فى اى مرتبة هو: كما يقال: ان مرتبة المنطق ان يشتغل به بعد تهذيب الاخلاق و تقويم الفكر ببعض الهندسيات، و ذكر الاستاد فى بعض رسائله انه ينبغى تاخيرها فى زماننا هذا على ما ينافى الجهل بما ظهر من المعارف الجديدة كالفقه و التفسير و شرح السنة و التاريخ و طبقات رواة الحديث و النحو ثم انتشرت العلوم فيهم و تشعبت فصار يستعمل كلمة العلم كل فريق فيما هو بسبيله انتهى و لعله الى ما ذكرنا اشار المحشى بقوله:

و لذا اى لكونه دون المنطق سمي بالمعلم الاول.

قوله ثم بعد نقل: قيل: و اول من ترجمه الى العربية عبد الله بن المقفع المتوفى فى المائة الثانية من الهجرة. قوله الفارابى: من اعظم فلاسفة الاسلام، ولد فى فاراب - من بلاد التركية او الفارس - و توفى فى دمشق فى المائة الرابعة من الهجرة (٨٧٣ - ٩٥٠ م).

قوله ابو على: غنى عن البيان ولد قريبا من البخارى و توفى فى همدان (٩٨٠ - ١٠٣٧ م). قوله من اى جنس الخ: هذا مربوط الى بحث تقسيم العلوم و قد تصدى جمع كثير من المتقدمين و المتأخرين له و لكن جل تقسيماتهم ناقصة بل لعل تقسيم العلوم على وجه صحيح من المشكلات جدا لترقى العلوم و تشعبها يوما فيوما و كيف كان

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٢٧

عن ان يعلم قدر صالح من العلوم الادبية لما شاع من كون التداوين باللغة العربية قوله القسمة: اى قسمة العلم او الكتاب الى ابوابها؟ فالاول كما يقال: ابواب المنطق تسعة: الاول باب ايساغوجى اى الكليات الخمس الثانى التعريفات، الثالث القضايا، الرابع القياس و اخواه، الخامس البرهان، السادس الجدل، السابع الخطابة، الثامن المغالطة. التاسع الشعر و بعضهم عد بحث الالفاظ بابا آخر فعاد ابواب المنطق عشرة كاملة و الثانى كما يقال: ان كتابنا هذا مرتب على قسمين القسم الاول فى المنطق و هو فاذا ذكر احد التقسيمات للعلوم و لعله اقل اشكالا.

كل علم اما مقصود لذاته اولاً و الاول الحكمة و الثانى اما متعلق بالمعانى و هو المنطق او بالالفاظ و هو علم الادب باقسامه؛ ثم الحكمة اما نظرية و اما عملية اذ الغرض من الحكمة استكمال النفس الناطقة قوتها النظرية و العملية فالحكمة اما متعلقة بالعمل اى تتعلق بامور تحت قدرتنا و اختيارنا و اما متعلقة بالنظر اى تتعلق بامور ليست تحت قدرتنا و اختيارنا، و الحكمة النظرية تنقسم الى اعلى و هو علم الالهى و ادنى و هو علم الطبيعى و اوسط و هو الرياضى اذ نظر العلم ان كان فى امور مجردة كمال التجرد فهو العلم الالهى من الحكمة، و ان كان فى امور مجردة بحسب وجودها الذهنى اى كانت عند التصور مجردة عن المادة، و لكن اذا وجدت فى الخارج كانت فى ضمن مادة فهو العلم الرياضى و ان كانت فى امور مادية ذهنا و خارجا فهو - العلم الطبيعى، و الرياضى ينحصر فى اربعة: الهندسة و الحساب و الموسيقى و الهيئة.

و الحكمة العملية تنقسم الى السياسة و الاخلاق و تدبير المنزل لانه اما ان ينظر فى امور مربوطة بالشخص فى الاجتماع و هو علم السياسة، او بينه و بين اهله فتدبير المنزل او مربوطة بالشخص فى حد نفسه و هو علم الاخلاق، هذه اصول العلوم.

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٢٨

مرتب على مقدمة و مقصدين و خاتمة، المقدمة فى بيان الماهية و الغاية و الموضوع، المقصد الاول فى مباحث التصورات، و المقصد الثانى فى مباحث التصديقات و الخاتمة فى اجزاء العلوم، و القسم الثانى فى علم الكلام و هو مرتب على كذا ابواب:

الاول فى كذا الخ، و كما قال فى الشمسية: و رتبته على مقدمة و ثلث مقالات و خاتمة و هذا الثانى شائع كثير فلا يخلو عنه كتاب. قوله الانحاء التعليمية: اى الطرق المذكورة فى التعاليم لعموم نفعها فى العلوم و قد اضطربت كلمة الشراح ههنا، و ما نذكره هو الموافق ثم لكل منها اصول و فروع، مثلاً اصول العلم الالهى اربعة الاولى الامور العامة من الوجود و العدم و الوجوب و الامكان و غير ذلك، و الثانية اثبات الاله تعالى، و الثالثة اثبات الجواهر المجردة و الرابعة احوال النفوس البشرية و قد يقال اصوله خمسة و هى الاربعة المذكورة و النظر فى مبادئ العلوم. و اما فروع الالهى فهى النبوة و الامامة و علم قراءة القرآن و الحديث و التفسير و رواية الحديث و اصول الدين التى جاء بها النبى صلى الله عليه و آله و اصول الفقه. و اصول الطبيعى امور عامة فى الطبيعة مثل الحركة و السكون و المادة و الصورة و نحوها، و السماء و العالم، و الآثار العلوية، و المعادن و النبات، و الحيوان، و الحس المخصوص بالانسان، و فروعه الطب، و البيطرة (دامپزشكى)، و علم الفراسة، و السحر، و تعبیر النوم، و الطلسمات.

قوله ثم على التقدير الثانى الخ: حيث ان المنطق يبحث عن احوال المعقولات الثانية من الجزئية و الكلية و كون الشىء قضية و قياساً و نحو ذلك، و هذه الامور ليست من اعمالنا و الامور التى تحت قدرتنا حتى يدخل علم المنطق فى الحكمة العملية. ان قلت قال الشريف فى التعريفات: المنطق آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ فى الفكر فهو علم عملى الى كما ان الحكمة علم نظرى غير الى انتهى.

قلت ليس المراد من كونه عملياً انه داخل فى اقسام الحكمة العملية بل المراد

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٢٩

لتتبع كتب القوم و المأخوذ من شرح المطالع. قوله و هى التقسيم: كان المراد به ما يسمى تركيب القياس ايضا و ذلك بان يقال: اذا اردت تحصيل مطلب من المطالب التصديقية ضع طرفي المطلوب، و اطلب جميع موضوعات كل واحد منهما و جميع محمولات كل واحد منهما سواء كان حمل الطرفين عليها، او حملها على الطرفين بواسطة او بغير واسطة و كذلك اطلب جميع ما سلب عنه احد الطرفين او سلب هو عن احدهما ثم انظر الى نسبة، الطرفين الى الموضوعات و المحمولات، فان وجدت من محمولات انه لا بد من اعمال المنطق و مراعاته و الا فلا يفيد شيئا. قوله ثم هل هو الخ. قد تقدم ان للحكمة النظرية اصولا و هى العلم الالهى و الطبيعى و الرياضى و فروعها، فهل المنطق بناء على دخوله فى الحكمة النظرية، اصل من اصوله فى مقابل الثلاثة المتقدمة او هو من فروع العلم الالهى فيقال: من فروع الالهى - زائدا على ما سبق من القراءة و التفسير و نحوهما - على المنطق، لكل وجه لا يهمنى ذكره، و لكن اقول: يمكن ان يقال ليس المنطق من الحكمة فى شىء و ان فسرت بالعلم باحوال الموجودات بحذف كلمة الاعيان اذ الحكمة علم استقلالى و المنطق علم الى و قد تقدم ان الآلى فى مقابل الاستقلالى فتدبر.

[ايساغوجى]

قوله ايساغوجى اى الكليات الخمس: الظاهر ان لفظ ايساغوجى بمعنى المدخل قال المحقق الطوسى فى الاساس: در مدخل منطق كه آنرا ايساغوجى خوانند، ٤ فن است ١- الفاظ، ٢- كلى و جزوى، ٣- ذاتى و عرضى، ٤- كليات خمسة انتهى، و قال فى المنجد: كلمة ايساغوجى يونانية و معناها المقدمة و قال القطب فى الدرة ص ٧٦: ايساغوجى يعنى مدخل منطق مشتمل بر الفاظ و كليات خمسة انتهى، و بهذا يظهر ان تفسير ايساغوجى بالكليات الخمس ليس فى محله.

و قال بعض المعاصرين: «١» الايساغوجى و ان كان بمعنى المدخل الا ان «فرفورىوس الصورى» الذى هو واضع باب الكليات الخمس جعل مبحث الكليات

(١) هو الشهابى فى «رهب خرد».

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٣٠

موضوع المطلوب ما هو موضوع لمحموله فقد حصل المطلوب من الشكل الاول، او ما هو محمول على محموله فمن الشكل الثانى، او من موضوعات موضوعه ما هو موضوع لمحموله فمن الشكل الثالث او محمول لمحموله فمن الرابع كل ذلك بعد اعتبار الشرائط بحسب الكمية و الكيفية كذا فى شرح المطالع، و قد عبر المصنف عن هذا المعنى بقوله اعنى التكثر، اى تكثير المقدمات، اخذا من فوق اى من النتيجة لانها المقصد الا على بالنسبة الى الدليل. قوله و التحليل: فى شرح المطالع: كثيرا ما يورد فى العلوم قياسات منتجة للمطالب لا على الهيئات المنطقية، لتساهل المركب اعتمادا على الفطن العالم بالقواعد، فان اردت ان تعرف انه على اى شكل من الاشكال فعليك بالتحليل و هو عكس التركيب: حصل المطلوب و انظر الى القياس المنتج له فان كان فيه مقدمة تشارك المطلوب بكلا جزئيه فالقياس استثنائى و ان كانت مشاركة للمطلوب باحد جزئيه فالقياس اقترانى، ثم انظر الى طرفي المطلوب ليتميز عندك

الصغرى عن الكبرى لان ذلك الجزء ان كان محكوما عليه فى النتيجة فهى الصغرى او محكوما به الخمس مدخل المنطق و لذا سمى الكليات الخمس بالايساغوجى اى المدخل انتهى.

و لكن قد عرفت من عبارة المحقق و القطب ان مدخل المنطق ليس الكليات الخمس فقط و يبعد ان يكون اطلاق الایساغوجى على الفنون الاربعة فى كلام المحقق، من اصطلاحاته، بل هو خلاف ظاهر عبارته.

قوله و بعضهم عد الخ: و انت خبير بفساده اذ المنطقى لا يبحث عنها استقلالاً و قد تقدم فى صدر الكتاب، فلا تعد فى ضمن ابواب المنطق. ثم اعلم ان تمام ابواب المنطق ليست لارسطو. قال بعض افاضل الفن نقلاً عن ابن نديم: ارسطو واضع و مدون اولى منطق، مجموعة منطقى خود را بر شش قسمت تالیف و آنرا ارغنون- و هو فى اللغة آلة الطرب- نامید و بعدهم دو رساله دیگر در خطابه و شعر بر آن افزود پس منطق ارسطو ۸ قسمت یا ۸ کتاب بود بعد فروریوس صوری (۲۳۳-۳۰۵ میلادی)

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ۳۳۱

فيها فهى الكبرى، ثم ضم الجزء الآخر من المطلوب الى الجزء الآخر من تلك المقدمة فان تألفا على احد التاليفات الاربع فما انضم الى جزئى المطلوب هو الحد الاوسط و يتميز الشكل المنتج، و ان لم يتالفا كان القياس مركبا فاعمل بكل واحد منهما العمل المذكور اى ضع الجزء الآخر من المطلوب و الجزء الآخر من المقدمة كما وضعت طرفى المطلوب فى التقسيم فلا بد ان يكون لكل واحد منهما نسبة الى شىء مما فى القياس و الا لم يكن القياس منتجا للمطلوب فان وجدت حدا مشتركا بينهما فقد تم القياس و تبين لك المقدمات و الاشكال و النتيجة فقله. و هو عكسه، اى تكثير المقدمات الى فوق و هو النتيجة كما مر وجه. قوله و التحديد اى فعل الحد: يعنى ان المراد بالتحديد بيان اخذ الحد و كان المراد المعرف مطلقا او بالذاتيات للاشياء؛ و ذلك بان يقول: اذا اردت تعريف شىء فلا بد ان تضع ذلك الشىء و تطلب جميع ما هو اعم منه و تحمل عليه بواسطة او غيرها، و تميز الذاتيات عن العرضيات بان تعد ما هو بين الثبوت له و ما يلزم من مجرد ارتفاعه ارتفاع نفس الماهية ذاتيا و ما ليس كذلك عرضيا عاما و تطلب جميع ما هو مساو له مقدمه اى بر آن نوشت بنام مدخل یا ایساغوجی پس منطق ۹ قسمت شد ۱- مدخل یا ایساغوجی، ۲- مقولات عشریا قاطیغوریاس و این اولین قسمت ارغنون است، ۳- اقوال جازمه یا باریرمنیاس و این دومین قسمت ارغنون است، ۴- قیاس یا أنا لوطیقای اول و این سومین قسمت ارغنون است، ۵- برهان یا آنالوطیقای دوم و این چهارمین قسمت ارغنون است، ۶- جدل یا طوبیقا و این پنجمین قسمت ارغنون است، ۷- مغالطه یا سوفطیقا و این آخرین قسمت ارغنون است، ۸- خطابه و این رساله ای مستقلة از ارسطو است، ۹ شعر و این نیز رساله مستقلة است انتهى.

قوله الانحاء: جمع نحو و هو هنا بمعنى الطريق فالمعنى: الطرق التعليمية اى الطرق التى تفيد فى تعلم المطالب و هذه هى اسس العلم الحديث المسمى بـ «متودولوژی» (۱).

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٣٢

فيتميز عندك الجنس من العرض العام: و الفصل من الخاصة، ثم تتركب اى قسم شئت من اقسام المعرف بعد اعتبار الشرائط المذكورة فى باب المعرف قوله اى الطريق الى الوقوف على الحق: اى اليقين ان كان المطلوب علما نظريا، و الى الوقوف عليه و العمل به ان كان علما عمليا كما يقال: اذا اردت الوصول الى اليقين فلا بد ان تستعمل فى الدليل بعد محافظة شرائط صحة الصورة اما الضروريات الستة او ما يحصل منها بصورة صحيحة و هيئة منتجة و تبالغ فى التفحص عن ذلك حتى لا تشبه بالمشهورات او المسلمات او المشبهات و لا تدعن لشيء بمجرد حسن الظن به او بمن تسمع منه حتى لا تقع فى مضيق الخطابة و لا ترتبط بربقة التقليد. قوله و هذا بالمقاصد اشبه: اى الامر الثامن اشبه بمقاصد الفن منه بمقدمات، و لذا ترى المتأخرين كصاحب المطالع يوردون ما سوى التحديد فى مباحث الحجة و لواحق القياس، و اما التحديد فشأنه ان يذكر فى مباحث المعرف و قيل هذا اشارة الى العمل، و كونه اشبه بالمقصود ظاهر بل المقصود قوله اذا اردت الخ: مثلا اذا اردت تحصيل ان العالم حادث فضع هذه القضية بين يديك و اطلب جميع موضوعات العالم و جميع محمولاته و جميع ما تسلب عنه و جميع ما يسلب هو عنها مثلا يحمل العالم على ما سوى الله تعالى - اى عالم الطبيعة:-

و يحمل عليه انه ممكن و انه متغير و غيرهما، ثم هو يسلب عن اجزاء العالم مثل زيد و عمرو و السماء و الارض فالسما ليس بعالم بل هو جزء العالم؛ ثم يسلب عنه انه واجب الوجود بالذات و نحوه من الصفات، و كذلك اطلب جميع ما ذكرنا، للحادث فترى انه يحمل على المتغير مثلا و يحمل عليه الامكان مثلا و يسلب عنه القديم مثلا فيقال الحادث ليس بقديم.

هذه محمولات و مسلوبات، فانظر فيها فترى ان المتغير يحمل على العالم و يحمل الحادث على المتغير فيحصل قياس من الشكل الاول هكذا: العالم متغير و كل متغير حادث، فينتج ان العالم حادث و قس على ما ذكرنا، الكلام فى سائر الاشكال الاربعة.

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٣٣

من العلم؛ العمل جعلنا الله و اياكم من الراسخين فى الامرين و رزقنا بفضلته و جوده قوله كذا فى شرح المطالع: ذكره فى آخر شرح المطالع.

قوله و عبر المصنف الخ: فانك كثرت المقدمات و مبدء هذا التكثير النتيجة فانك نظرت اليها و اردت تحصيلها فكثرت مقدماتها.

قوله لانها الخ: تعليل لاطلاق الفوق على النتيجة.

قوله و تبين لك المقدمات و الاشكال: و قال بعد ذلك؛ مثلا ان كان المطلوب كل ا ط وجدنا كل اب و كل ه ط فان حصل لنا وسط يجمع بين ب و ه فقد تم لنا القياس الخ. اقول و هذه القياسات المحتاجة الى التحليل كثيرة فى العلوم و المحاورات غاية الكثرة فان اكثر استدلالا تنافى المباحث العلمية هكذا، مثلا هذا البحث الذى نقله المحشى من شرح المطالع هنا بحث علمى قدا تى فيه بدليل فلا بد لك من ارجاء الى القواعد. ثم انه يمكن جعل التحليل من تمرينات المنطق كما يجعل الاخبار بالذى من تمرينات النحو.

قوله اى تكثير المقدمات الى فوق: فانك حللت اجزاء القياس المنتج لهذه النتيجة و فككت بين اجزاء فكثرت اجزائه و لكنه الى فوق خلافا للتقسيم فان فى التقسيم كنت تكثر اجزاء القياس و كان مبدئه النظر فى النتيجة و هنا تكثر اجزاء القياس و مبدئه نفس الاجزاء و مختمة النتيجة حيث تلاحظ المقدمات بعد تكثيرها مع النتيجة.

[التحديد و البرهان]

قوله و التحديد: و يسمى بالتركيب ايضا فهو تركيب تصورى كما ان التقسيم تركيب تصديقى، و قد مضى فى بعض مباحث التصورات.

قوله بان تعد الخ: و قد مضى علامة الذاتى و العرضى.

قوله كما يقال الخ: و هذا كما يجرى فى العلوم النظرية المحضة، يجرى فى العلوم العملية غاية الامر ان هذه الوصية و الدستور، تنتج فى الاولى و توصى بان لا يخطأ الانسان فى العلم و النظر من حيث نفسه، و لكنها فى الثانية توصى بان لا يخطأ

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٣٤

سعادة الدارين بحق نبيه محمد خير البرية اجمعين و آله و عترته الطاهرين انه موفق و معين.

الانسان فى العلم بملاحظة ان الخطاء فى العلم ينشأ منه الخطاء فى العمل.

قوله و هذا بالمقاصد اشبه: فالاحسن ذكر الانحاء التعليمية من جملة اجزاء العلوم لا من الرؤس الثمانية التى هى مقدمات فان التحديد شأنه ان يذكر فى المعرف، و التحليل و التقسيم فى لواحق القياس، و شأن البرهان ان يذكر بعد مباحث القياس و الصناعات الخمس.

قوله و قيل هذا الخ: اى لفظ هذا فى عبارة المصنف اشارة الى قوله: العمل فكانه اراد موعظة القراء آخر كتابه.

قوله فى الامرين: اى العلم و العمل، و ليعلم ان ما اسسه الدكارت الفرنسى فى طريق التعليم من دستورات الاربعة (و قد عظمها الغرب و الشرق) ترجع الى هذه الانحاء التعليمية؟! راجع كتابنا «ما هو المنطق».

و هذا آخر ما حررنا.

الهى بك بدئت و بك اختتم فلك الحمد على ما وفقنى - و ما كنا لنهتدى لو لا ان هدانا لله - و اسئلك يا سيدى ان تصلى على محمد و آله و ان تجعل عواقب امورنا خيرا

وقع الفراغ قبل زوال يوم الجمعة لخمسة ايام مضي من شهر ذى الحجة من سنة ١٣٧٨

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٣٥

فهرس المندرجات «١» عنوان صفحه

فهرست مدارك الكتاب ٤

مقدمة الطبع الثانى ٦

مقدمة الطبع الاول ٨

خطبة الكتاب

حديث التسمية و الحمد ١٤

اقسام الابتداء ١٥

الحمد و الشكر و المدح ١٧

«الله» علم ١٨

البينة و البرهان ١٩

الهداية ٢٠

سواء الطريق ٢٢

براعة الاستهلال الظاهرة و الخفية ٢٤

الرسول و النبى ٢٧

الاحوال المترادفة و المتداخلة ٢٩

السلام على النبى صلى الله عليه و آله و سلم ٣٠

معنى الال و لفظه ٣١

الفصل بين النبى و آله بعلى ٣١

اصحاب النبى (ص) من هم ٣٢

الصدق و الحق ٣٢

الظرف اللغو و المستقر ٣٤

كلمة «هذا» فى ديباجة الكتب ٣٦

الكلام و الفلسفة ٣٨

عنوان صفحه

اقسام الاضافة ٣٨

التضمين ٤٠

اتحاد الظرف و المظروف ٤٢

مقدمة الكتاب

مقدمة العلم و الكتاب ٤٩

العلم ٥٠

التصديق ما هو؟ ٥٢

ما نسب الى الفخر ٥٢

تحقيق البحث فى التصديق ٥٤

اخطاء بعض اهل العصر ٥٥

اشكالات على المحشى (ره) ٥٦

اقسام التصور و التصديق ٥٨

- الضرورى و النظرى ٥٩
الاستدلال على تقسيم التصور و التصديق ٦١
تعريف الفكر ٦٤
الجزئى ليس بكاسب و لا مكتسب ٦٦
لغة السريانية ٦٨
القانون ٦٨
تعريف علم المنطق ٦٩
معنى عصمة المنطق عن خطأ الفكر ٦٩
معنى المنطق لغة و اصطلاحاً ٧١

(١) - و يعلم ان هذا الفهرس على طبق صفحات الشرح

مقصود الطالب في تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٣٦

- عدم كفاية الفطرة ٧٢
موضوع كل علم ٧٣
هل يلزم الموضوع؟ ٧٦
اقسام الواسطة ٧٧
موضوع المنطق ٧٨
اختلاف القدماء و المتأخرين في - الموضوع و تحقيق المقام ٧٩
بحث الالفاظ
الدلالات ٨٥
الدلالات ستة او اربعة ٨٦
المعميات ٨٩
اقسام الدلالة اللفظية الوضعية ٩٠
المفرد و المركب ٩٦
اقسام المركب ٩٨
اقسام المفرد ١٠٠
الاسم فقط يتصف بالكلية و الجزئية ١٠٣
اقسام الوضع و الموضوع له ١٠٤
اشكال المحشى على متحد المعنى فى كلام المصنف ١٠٦
التشكيك و اقسامه ١٠٧

الكلى و الجزئى

الاشكال فى كلمة «امكنت» فى عبارات القوم ١١٢

حل الاشكال بوجوه ١١٥

اقسام الكلى ١١٦

النسب الاربع ١١٨

التباين الجزئى ١٢٣

الجزئى الاضافى ١٢٥

الكليات الخمسة ١٢٨

خطأ بعض اهل الدقة فى تصوير القسم السادس ١٢٩

علائم الذاتى و العرضى ١٣٠

الجنس و اقسامه ١٣١

جواب ما هو ١٣٣

النوع و اقسامه ١٣٥

النسبة بين النوع الحقيقى و الاضافى ١٣٦

ترتب الاجناس ١٣٧

الفصل و تعريفه ١٤١

اشكال تعريف الفصل و حله ١٤٢

العرض العام و الخاص ١٤٦

اقسام العرض ١٤٧

الكلى على ثلاثة معانى ١٥١

معنى الكلى الطبيعى و قسيمه ١٥٢

الاقوال فى وجود الكلى الطبيعى ١٥٦

القول الحق و ادلته ١٥٧

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٣٧

خطأ بعض اهل العصر فى دليل الباب ١٦٠

المعرف

شروط المعرف ١٦٢

اقسام الدور ١٦٣

تبصرة ١٦٤

معنى قولهم: دلالة الالتزام مهجورة فى الحدود ١٦٦

ابحاث ملحقة بالمعرف ١٦٧

المعرف الناقص ١٧٢

القضايا

تعريف القضية و اشكاله و حله ١٧٤

اقسامها من الحملية و الشرطية ١٧٦

اجزاء القضية ١٧٨

الضمانر رابطة؟ ١٧٩

تقسيم القضية باعتبار الموضوع ١٨٤

عدم اعتبار الشخصية و الطبيعية ١٨٧

لزوم الموضوع فى الموجبة ١٨٨

وجود الموضوع على انحاء ١٨٩

هل الوجود المقدر يشمل الممتنع (على خلاف المشهور)؟ ١٩٠

«شريك البارى ممتنع» موجبة او سالبة؟ ١٩١

حل القضية المزبورة ١٩٢

القضية الذهنية ١٩٢

تقسيم القضية باعتبار المحمول ١٩٣

تقسيم القضية باعتبار جهة النسبة ١٩٤

الموجهات

الضرورية المطلقة و اشكالها المتوهم ١٩٦

المشروطة العامة و اقسامها ١٩٧

اقسام الوقتية ١٩٩

المطلقة العامة و اشكالها و حله ٢٠٠

الممكنة العامة و اشكالها و حله ٢٠٢

الفرق بين اللاضرورة و اللادوام ٢٠٣

الموجهات المركبة ٢٠٤

الموجهات غير منحصرة فيما ذكره المشهور ٢٠٦

النسبة بين القضايا الموجهة ٢٠٩

اقسام القضايا الشرطية ٢١٢

معنى قولهم: مقدم المتصلة متميز عن التالى بالطبع ٢١٧

هل يعقل الطبيعية فى الشرطية ٢١٨

الشرطية الكلية و شمولها للفروض الممتنعة ٢١٩

اقسام القضايا المختلطة ٢٢٠

التناقض

اقسام التباير ٢٢٢

تعريف النقيض و اشكاله و حله و خطأ بعض اهل العصر ٢٢٣

اقسام اختلاف القضايا ٢٢٤

الوحدات المعتبرة فى التناقض ٢٢٩

الحق فى اعتبار الوحدة ٢٣٢

نقائض الموجهات ٢٣٣

العكس المستوى

تعريفه و تسامح ابن سينا ٢٣٥

خطأ بعض اهل العصر فى توجيه - التسامح المزبور ٢٣٦

جريان قاعدة «استحالة سلب الشئ عن نفسه» فى السوالب ٢٣٨

عقد الوضع و عقد الحمل ٢٤١

للممكنين عكس؟ ٢٤٢

الخطأ فى النسبة الى ابن سينا و الفارابى ٢٤٣

تصريح ابن سينا بالعكس! ٢٤٣

عكس السوالب ٢٤٥

دليل الافتراض ٢٤٨

القياس ٢٥١

قياس المساواة ٢٥٤

تقسيمات القياس ٢٥٥

الاشكال الاربعة ٢٥٨

اشكال الغربيين و منطق «ديالكتيك» على الشكل الاول ٢٦٠

القياس الاستثنائى

استنتاج العرف من رفع المقدم رفع التالى ٢٧٧

قياس الخلف و خطأ بعض اهل العصر ٢٧٨

الاستقراء ٢٨١

التمثيل ٢٨٤

طرق تحقيق علة الحكم فى التمثيل ٢٨٦

الاخالة و النظر ٢٨٧ و

الدوران و التريد ٢٨٨

لا قائل بحجية التمثيل فى العقليات ٢٨٩

الصناعات الخمس

خطا بعض اهل العصر فى تفسير المغالطة ٢٩٠

الحدس ٢٩٣

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٣٩

الجدل و مباحثه ٢٩٧

الخطابة ٢٩٩

مبادئ الخطابة ٣٠١

وظائف الخطيب ٣٠٢

فائدة الخطابة ٣٠٨

الشعر ٣٠٩

وجه تاثير الشعر فى النفوس ٣١٠

المغالطة و اقسامها ٣١١

اجزاء العلوم ثلاثة، رد الغزالي فى اعتقاد الاربعة ٣١٤

الموضوعات و حل الاشكال فيها ٣١٦

خطا المحشى قده فى التصديق بوجود الموضوع ٣١٧

الروءس الثمانية

«المعلم» ما يعنى به؟ ٣٢٥

معنى ايساغوجى و خطا بعض اهل العصر ٣٢٩

طرق التعليم و التعلم ٣٣١

التقسيم و التحليل ٣٣٢

التحديد و البرهان ٣٣٣

مقصود الطالب فى تقرير مطالب المنطق و الحاشية، ص ٣٤٠

فهرست مطبوعات: مؤسسة الاعلمى - طهران

١- اسرار الشهادة

٢- اىصال الطالب ١- ٣

٣- الاصول الاربعة

- ٤- حق اليقين ١- ٢
- ٥- تأسيس الشيعة
- ٦- دائرة المعارف ١- ٣٠
- ٧- ديوان الفتاوى
- ٨- الروضة الدكسنية
- ٩- سيد الشهداء
- ١٠- شرائع الاسلام ١- ٤
- ١١- شرح الصحيفة السجادية
- ١٢- الطريق القويم فى الامامة
- ١٣- عيون اخبار الرضا
- ١٤- عجائب احكام امير المؤمنين
- ١٥- الفصول المهمة لابن الصباغ
- ١٦- الكامل فى التاريخ ١- ١٣
- ١٧- المعجم المفهرس لالفاظ القران
- ١٨- المعجم المفهرس لالفاظ الوسائل
- ١٩- مقتل ابى مخنف
- ٢٠- مثير الاحزان
- ٢١- المقباس الجلى فى فضل الصلوة على النبى
- ٢٢- المنظورات الحسينية
- ٢٣- مقتل الشيخ عبد الزهراء الكعبى
- ٢٤- المعارف الجليلة فى تبويب اجوبة المسائل الدينية
- ٢٥- مقصود الطالب
- ٢٦- مصحف كريم
- ٢٧- مكارم الاخلاق
- ٢٨- نهج البلاغة - عبده
- ٢٩- النصاريات الكبرى
- ٣٠- هل تعرف الصلاة
- ٣١- تاريخ النياحة على الامام الحسين (ع)